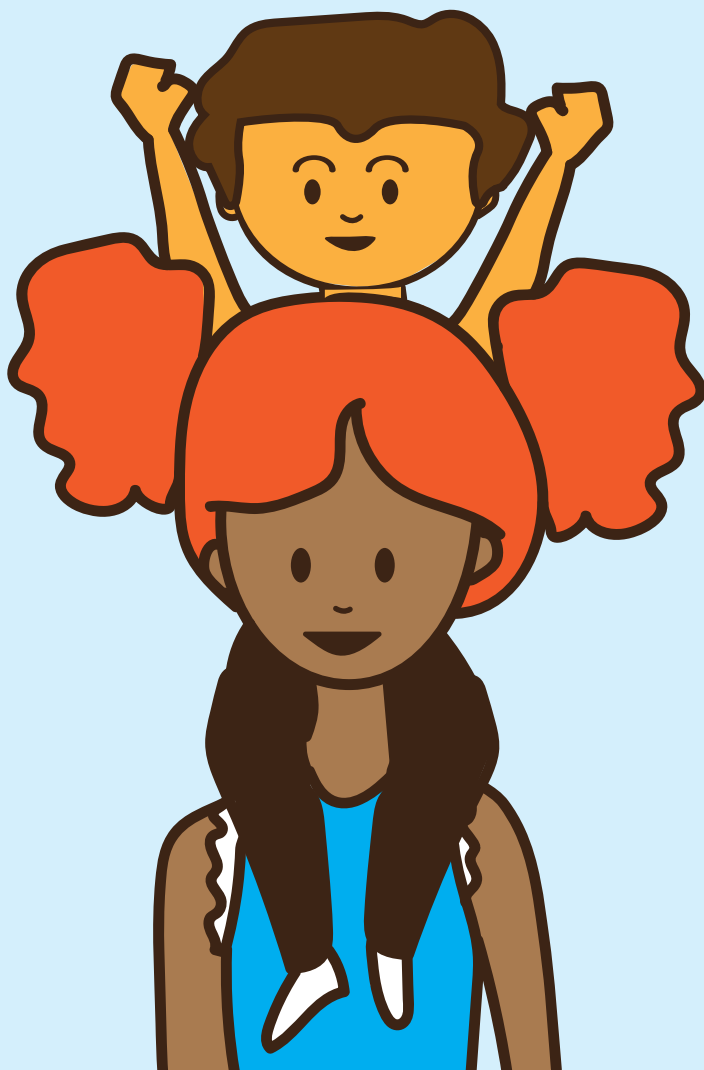


Más-más

Yuan Fuei Liao

Ilustrado por Elyoenay Tejada



ETAPA
D1

Más-más

Nina es una niña muy grande, es la más alta.
Luis es un niño muy pequeño, es el más bajito.
Los dos quieren mirar el desfile de una fiesta,
pero está del otro lado de un muro. Nina puede
mirar el desfile porque es muy alta. Luis no puede
ver nada de la fiesta porque es muy bajito. Nina
sugiere a Luis a unirse entre los dos. Luis acepta,
y Nina lo coloca sobre sus hombros. Ahora los
dos, juntos, parecen uno solo. Juntos, ¡Nina
y Luis son más-más!

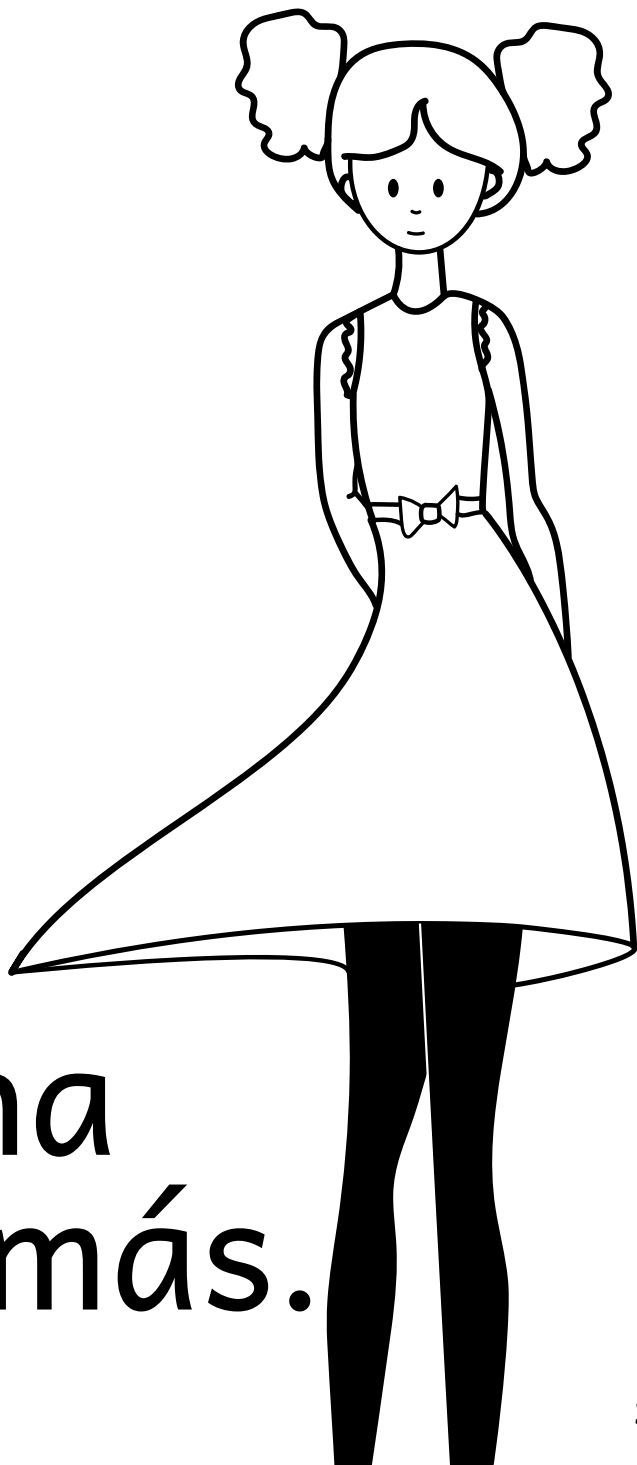
Dirección general: Clédenin Veras
Coordinación de redacción: Yuan Fuei Liao
Coordinación de ilustración: Ana Alicia De Jesús
Ilustración: Elyoenay Tejada
Diseño de método: Laura V. Sánchez-Vincitore

Colección de Libros Decodificables
USAID-Leer Etapa: D-1
Combinación de grafemas: a, m, e, n, o, s, i, l, u.

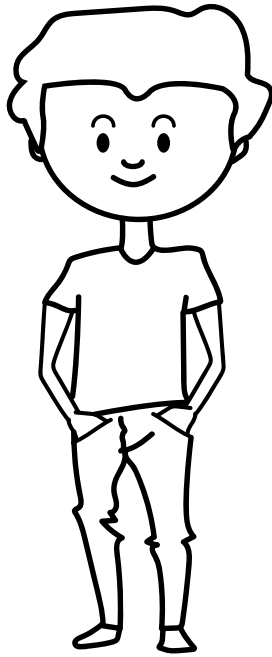
Los libros decodificables están compuestos de textos redactados con dificultad progresiva. Cada etapa decodificable enfatiza ciertas combinaciones de letras y sonidos tomando en cuenta el orden de frecuencia en la que aparecen en el idioma español, y el nivel de dificultad de la relación letras-sonidos.

La realización del presente documento fue posible gracias al generoso apoyo del pueblo americano, a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID, por sus siglas en inglés). Los contenidos son responsabilidad de la Universidad Iberoamericana (UNIBE), y no necesariamente reflejan los puntos de vista de USAID o del gobierno de los Estados Unidos.

Esta prohibido utilizar esta obra para fines comerciales. Esta permitido adaptar y añadir a este trabajo, pero la obra resultante solo puede ser distribuida bajo licencia igual o similar a esta. Se debe mantener el derecho de autor y créditos de autores, ilustradores, etc.



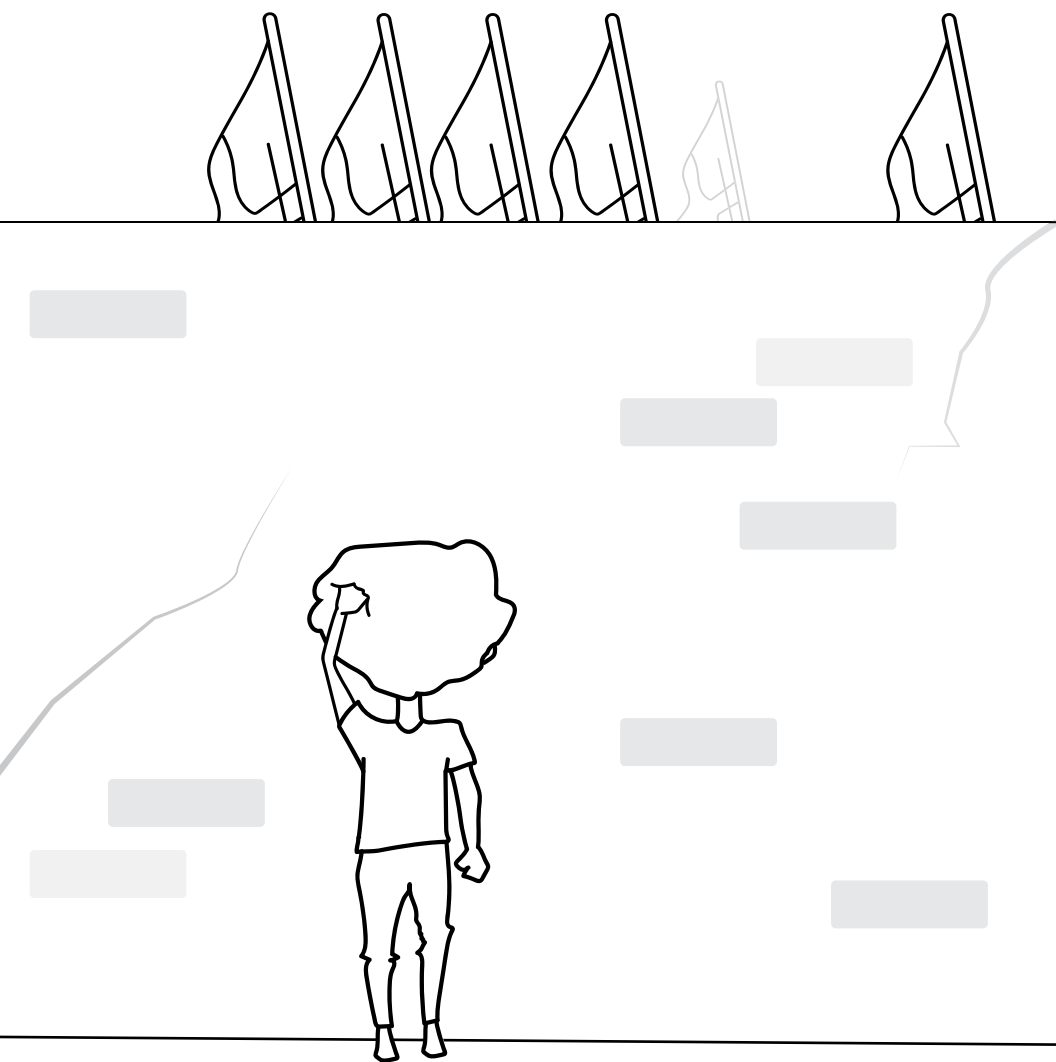
Nina
es más.



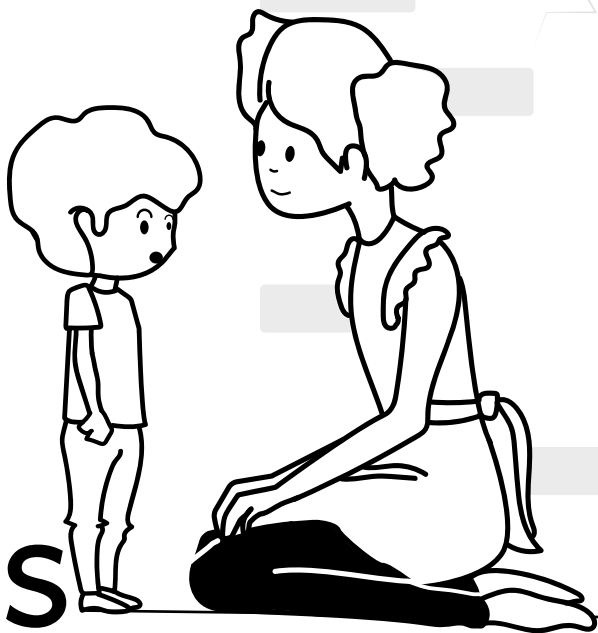
Luis
es menos.



Nina sola.



Luis solo.



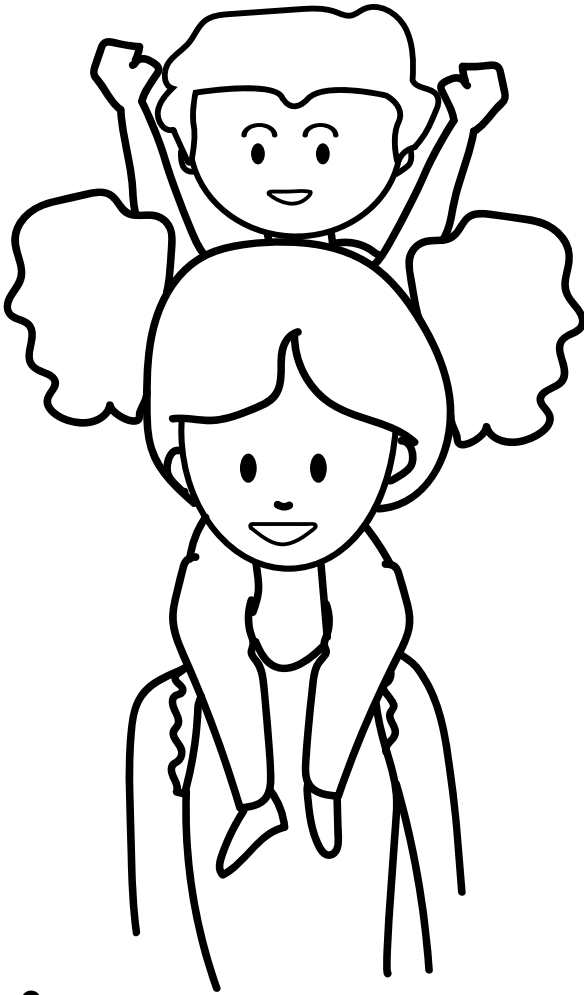
¿Nos
unimos?



Nina y Luis.



¡Son uno!



Nina
y Luis son
más-más.

Más-más

Comprensión oral:

1. ¿Cómo es Nina?
2. ¿Cómo es Luis?
3. ¿Qué quieren ver Luis y Nina?

Producción oral:

1. ¿Qué crees que verán Nina y Luis en el desfile?
2. ¿Qué otra idea le darías a Luis y a Nina para poder ver el desfile?

Producción escrita:

1. Dibuja ¿Cómo se veía la calle en la que ocurría el desfile?
2. Busca en el texto, 4 pares de palabras que inicien con la misma letra.

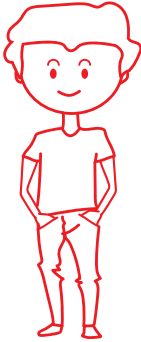
Palabras temáticas:



Más: suma.



Menos: resta.



Solo: persona que esta sin compañía.



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA

UNIBE 
LEADING GLOBAL EDUCATION