

# El pulpo Flavio

Yuan Fuei Liao

Ilustrado por Elyoenay Tejada



ETAPA  
D3

# El pulpo Flavio

El pulpo Flavio es un malabarista que vive en el fondo de la bahía. Tiene ocho patas que se llaman tentáculos. Flavio es todo un espectáculo: toca el piano con ocho patas. Limpia todo con ocho patas: en cada pata tiene o un jabón, o un cepillo, o un paño, o un detergente, o un plumero... Flavio tira ocho pelotas al mismo tiempo, haciendo ilusión de malabares. Todo el público, contento, aplaude a Flavio. El pulpo Flavio es muy amable: firma autógrafos a todos, con sus ocho patas.

Dirección general: Clédenin Veras

Coordinación de redacción: Yuan Fuei Liao

Coordinación de ilustración: Ana Alicia De Jesús

Ilustración: Elyoenay Tejada

Diseño de método: Laura V. Sánchez-Vincitore

Colección de Libros Decodificables

USAID-Leer Etapa: D-3

Combinación de grafemas: ca, co, cu, que, qui, v, ll, ya, ye, yi, yo, yu, h, ch, bl, fl, pl, cl.

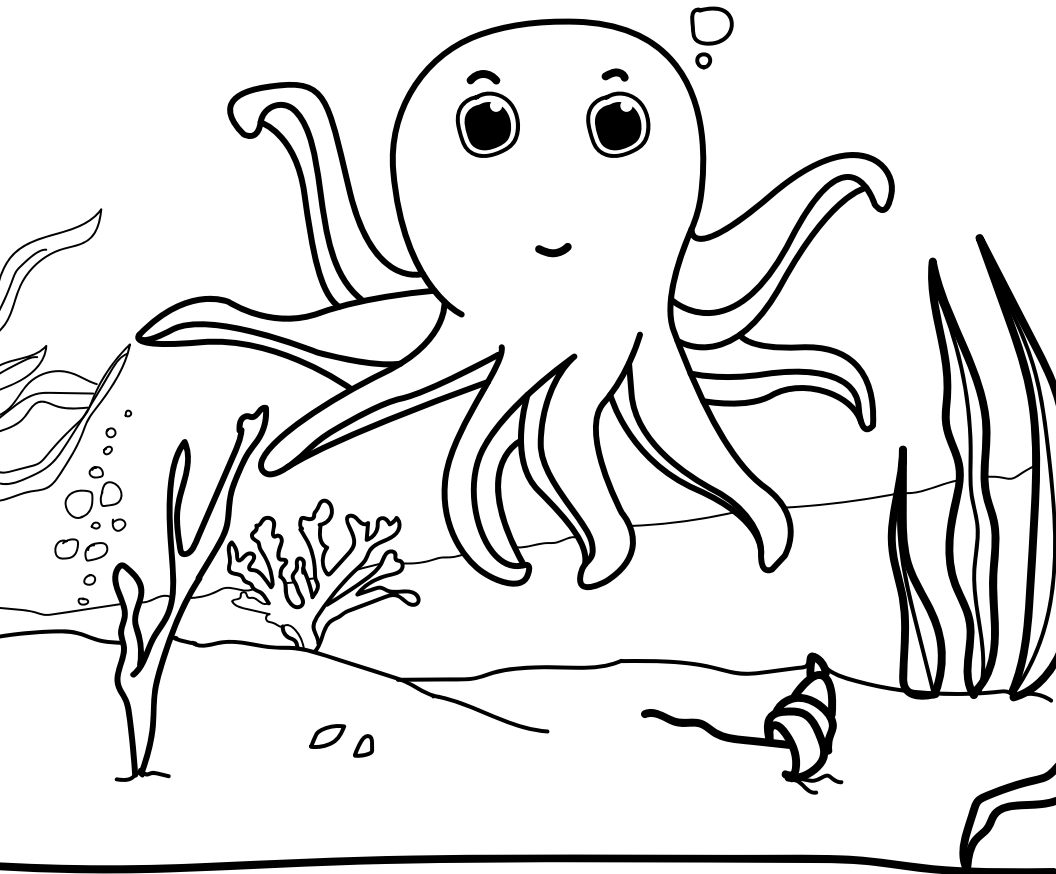
Grafemas anteriores: a, m, e, n, o, s, i, l, u, y, f, p, t, b, d.

Los libros decodificables están compuestos de textos redactados con dificultad progresiva. Cada etapa decodificable enfatiza ciertas combinaciones de letras y sonidos tomando en cuenta el orden de frecuencia en la que aparecen en el idioma español, y el nivel de dificultad de la relación letras-sonidos.

La realización del presente documento fue posible gracias al generoso apoyo del pueblo americano, a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID, por sus siglas en inglés). Los contenidos son responsabilidad de la Universidad Iberoamericana (UNIBE), y no necesariamente reflejan los puntos de vista de USAID o del gobierno de los Estados Unidos.

Esta prohibido utilizar esta obra para fines comerciales. Esta permitido adaptar y añadir a este trabajo, pero la obra resultante solo puede ser distribuida bajo licencia igual o similar a esta. Se debe mantener el derecho de autor y créditos de autores, ilustradores, etc.

# El pulpo Flavio

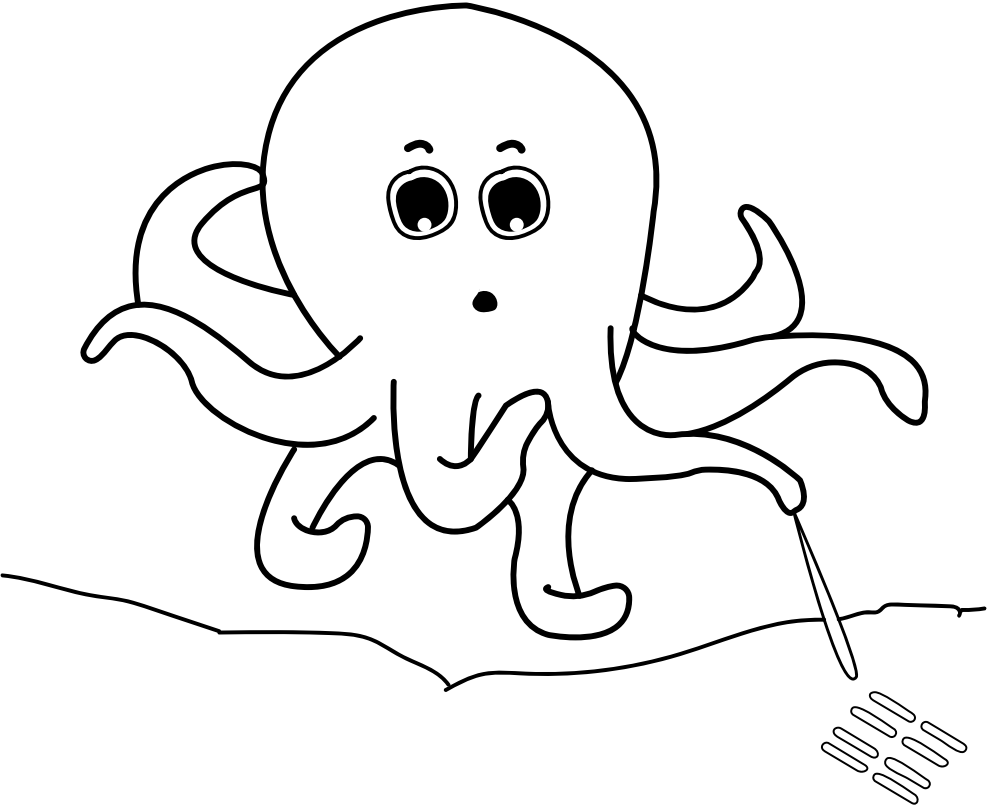


vive en el fondo  
de la bahía.



Las patas del pulpo  
se llaman tentáculos.

El pulpo tiene



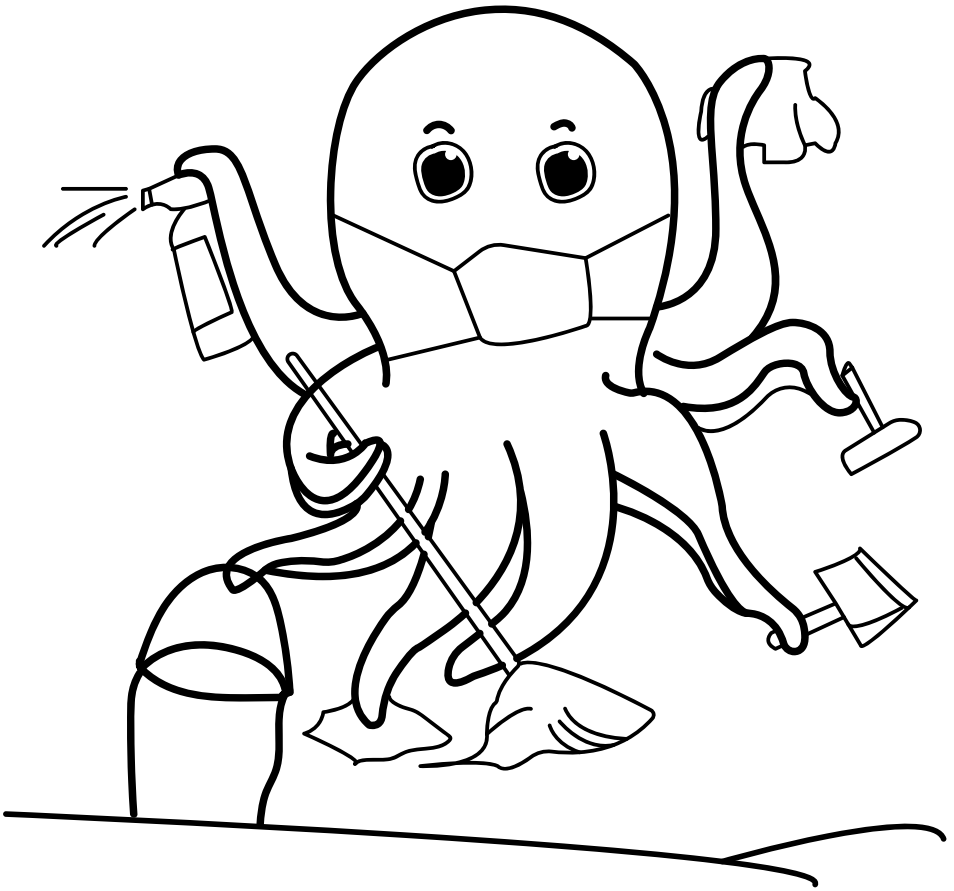
ocho patas.

Flavio toca  
el piano



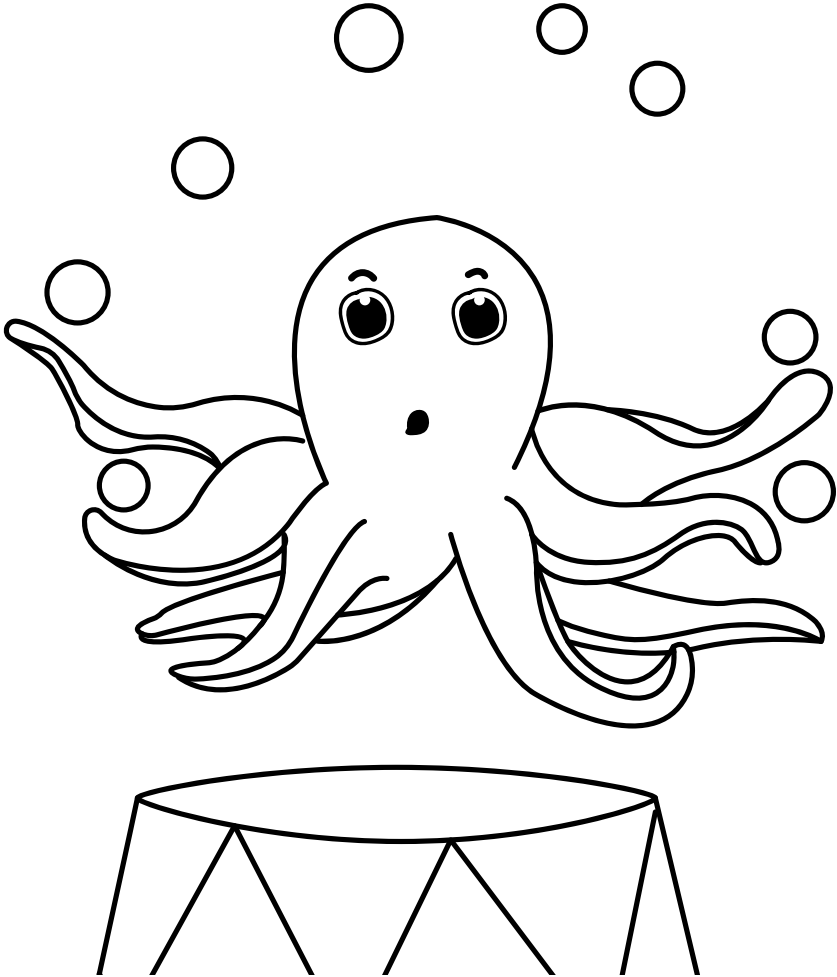
con ocho patas.

Flavio limpia todo



con ocho patas.

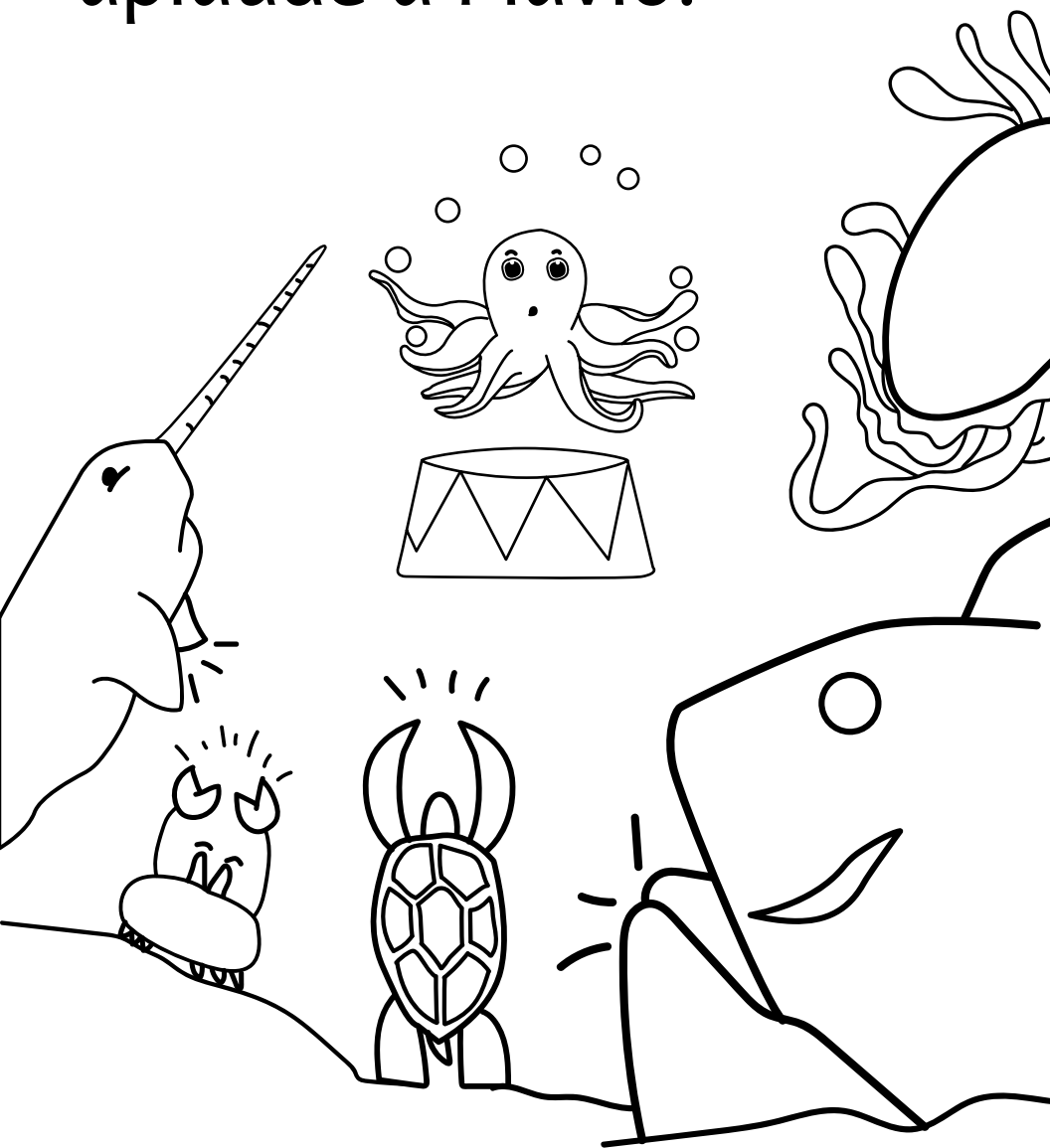
# Flavio hace ilusión

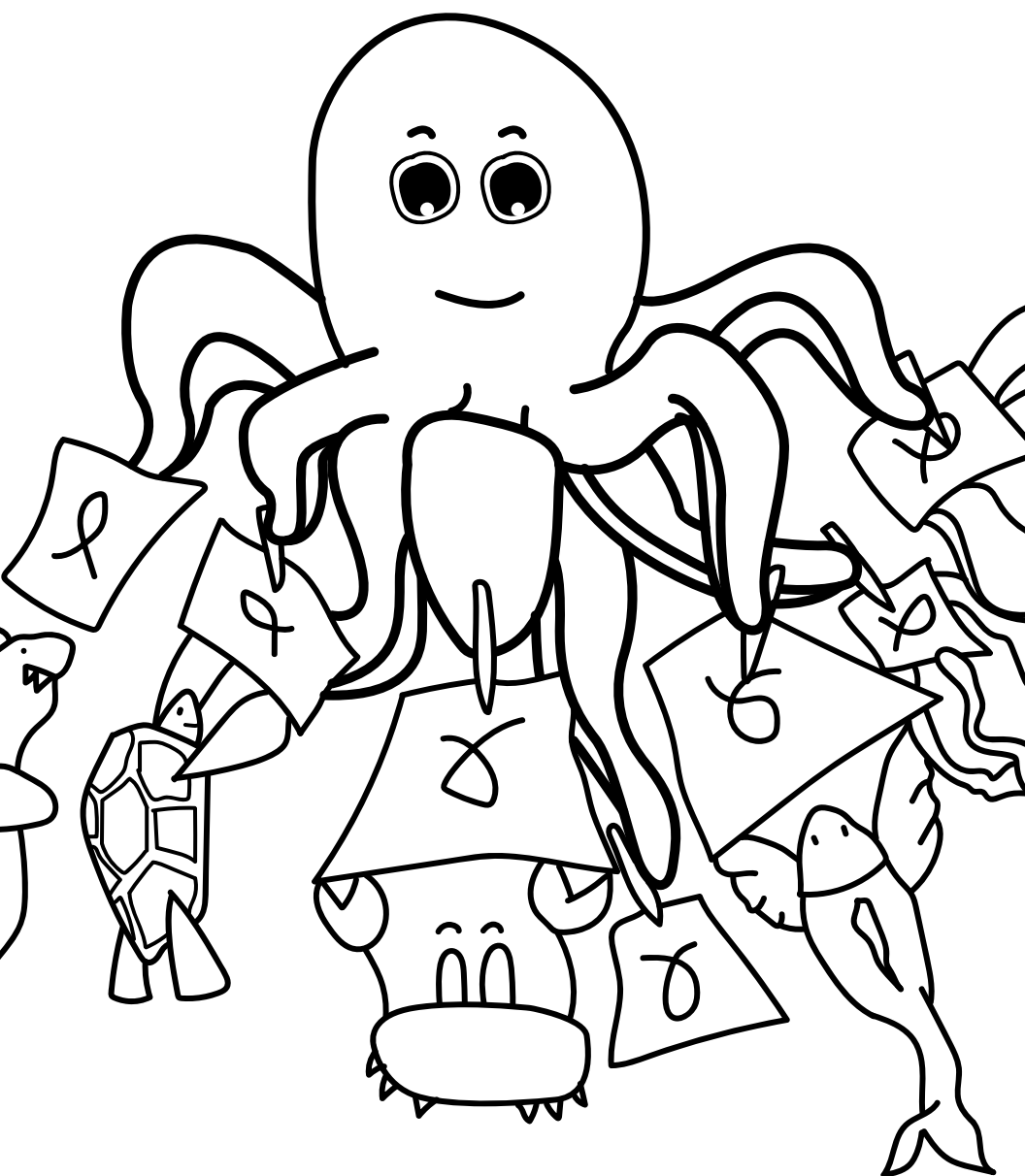


con ocho patas.



Todo el público  
aplaude a Flavio.





Flavio es un pulpo  
muy amable.

# El pulpo Flavio

## Comprensión oral:

1. ¿Dónde vive el pulpo Flavio?
2. ¿Cómo se llaman las patas del pulpo Flavio?
3. ¿Cuáles cosas puede hacer el pulpo Flavio con sus tentáculos?
4. ¿Qué instrumento musical toca el pulpo Flavio?

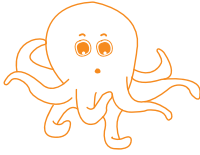
## Producción oral:

1. Aparte del pulpo, ¿conoces otros animales que tengan más de cuatro patas? ¿cómo cuáles?
2. ¿Qué hizo Flavio con el público que le aplaudía?
3. Menciona actividades que podrías hacer si tuvieras tentáculos como el pulpo Flavio.
4. ¿Comenta cómo será el fondo de la bahía donde vive el pulpo Flavio?

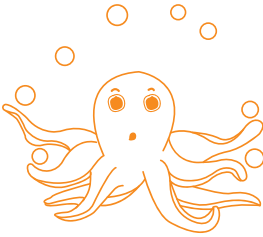
## Producción escrita:

1. Del cuento leído cambia el nombre del pulpo por otro. Escríbelo en tu cuaderno.
2. Aparte del piano, escribe los nombres de dos instrumentos musicales que conozcas.
3. Escribe los nombres de dos materiales que no se mencionan en el cuento y que se pueden utilizar para limpiar.
4. Dibuja y describe al pulpo Flavio.

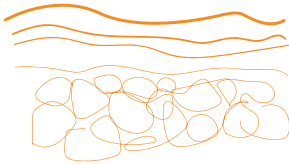
## Palabras temáticas:



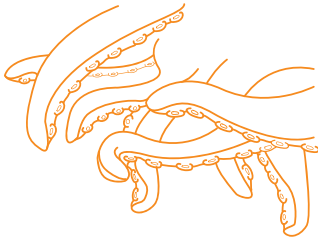
**Pulpo:** animal molusco con ocho patas que vive en el fondo del mar y de los océanos.



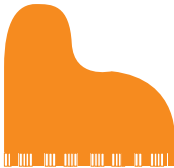
**Malabarista:** persona que practica juegos de destrezas y equilibrio con objetos.



**Bahía:** entrada de mar en la costa, de extensión considerable.



**Tentáculos:** cada uno de los miembros largos y flexibles de ciertos animales.



**Piano:** instrumento de musical con teclas que se tocan con los dedos.



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA

**UNIBE**  
LEADING GLOBAL EDUCATION