

Retahíla

Yuan Fuei Liao

Ilustrado por Olga Valdez



ETAPA
D5

Retahíla

Este texto está escrito con rima y con ritmo. Está conformado por unos versos de retahíla, en donde se juega mucho con la imaginación y las palabras. La idea es que los niños puedan ir aprendiendo esta retahíla de memoria usando la repetición y también los gestos de la mano. Y que puedan disfrutar de jugar con las palabras que se van mencionando sucesivamente en orden de versos.

Dirección general: Laura V. Sánchez-Vincitore
Coordinación de redacción: Yuan Fuei Liao
Coordinación de ilustración: Isabel Fiallo
Diseño de portada: Angie Díaz
Diseño de método: Laura V. Sánchez-Vincitore

Colección de Libros Decodificables

USAID-Leer Etapa: D-5

Combinación de grafemas: j, g (ge), c (ce), z, br, cr, dr, fr. Grafemas anteriores: a, m, e, n, o, s, i, l, u, y, f, p, t, b, d, c (ca), q, v, ll, y (ya), h, ch, cl, bl, fl, pl, g (ga), g (gue), ü, gl, r, rr.

Los libros decodificables están compuestos de textos redactados con dificultad progresiva. Cada etapa decodificable enfatiza ciertas combinaciones de letras y sonidos tomando en cuenta el orden de frecuencia en la que aparecen en el idioma español, y el nivel de dificultad de la relación letras-sonidos.

La realización del presente documento fue posible gracias al generoso apoyo del pueblo americano, a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID, por sus siglas en inglés). Los contenidos son responsabilidad de la Universidad Iberoamericana (UNIBE), y no necesariamente reflejan los puntos de vista de USAID o del gobierno de los Estados Unidos.

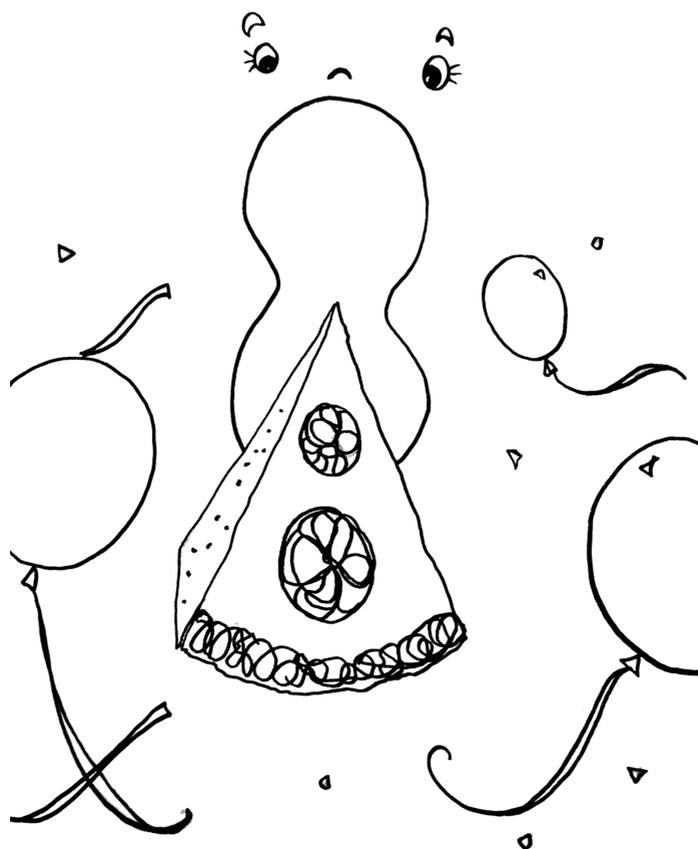
Está prohibido utilizar esta obra para fines comerciales. Está permitido adaptar y añadir a este trabajo, pero la obra resultante solo puede ser distribuida bajo licencia igual o similar a esta. Se debe mantener el derecho de autor y créditos de autores, ilustradores, etc.

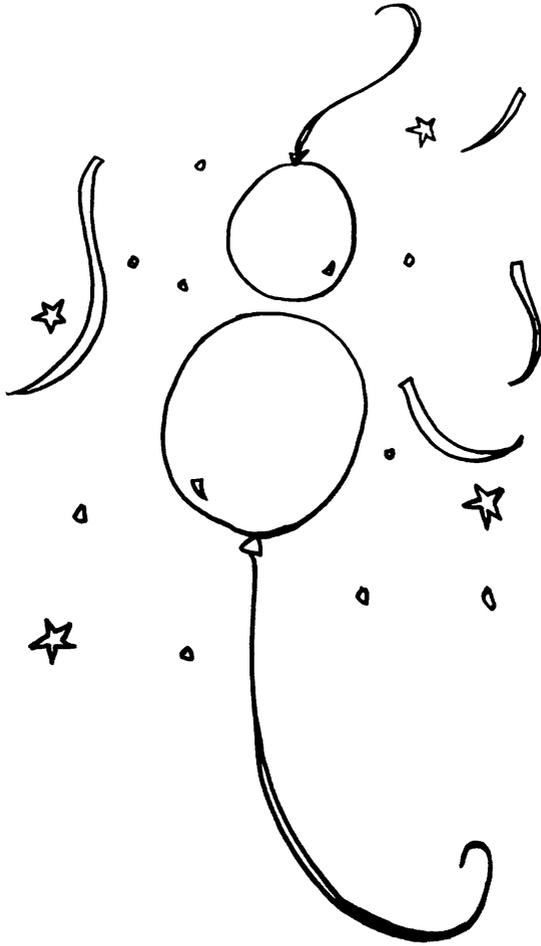
Copyright © 2016, USAID



Por jugar con
palabras,
me brindaron un
bizcocho.

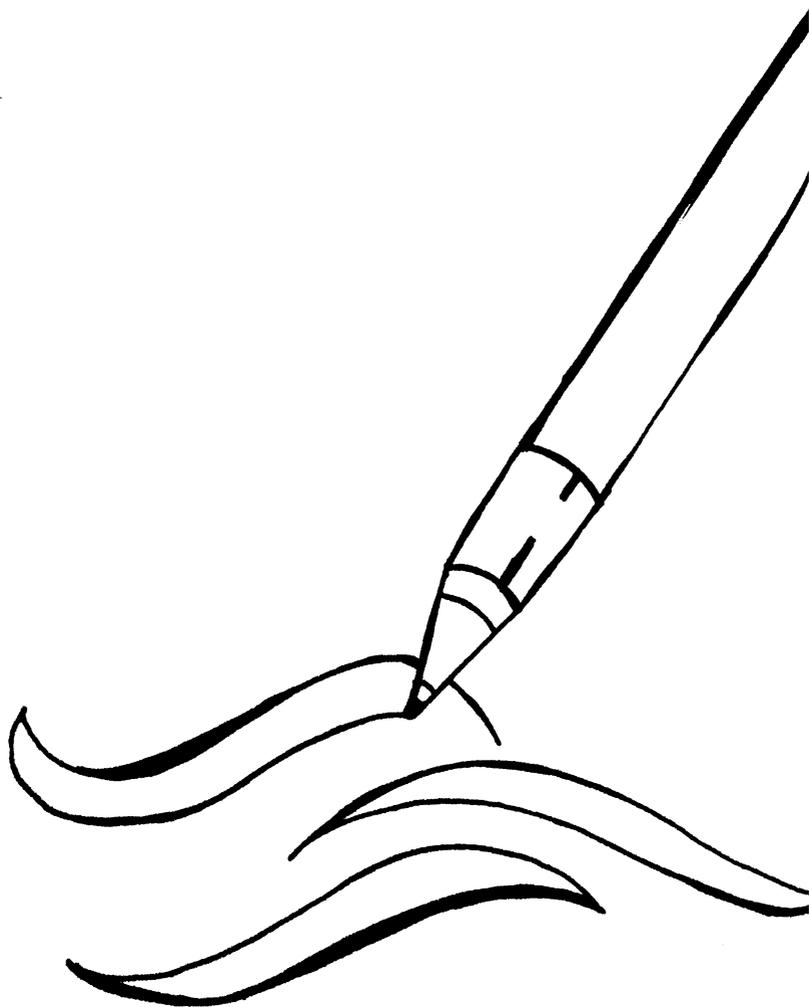
Por morder el
bizcocho,
mi boca se hizo un
ocho.

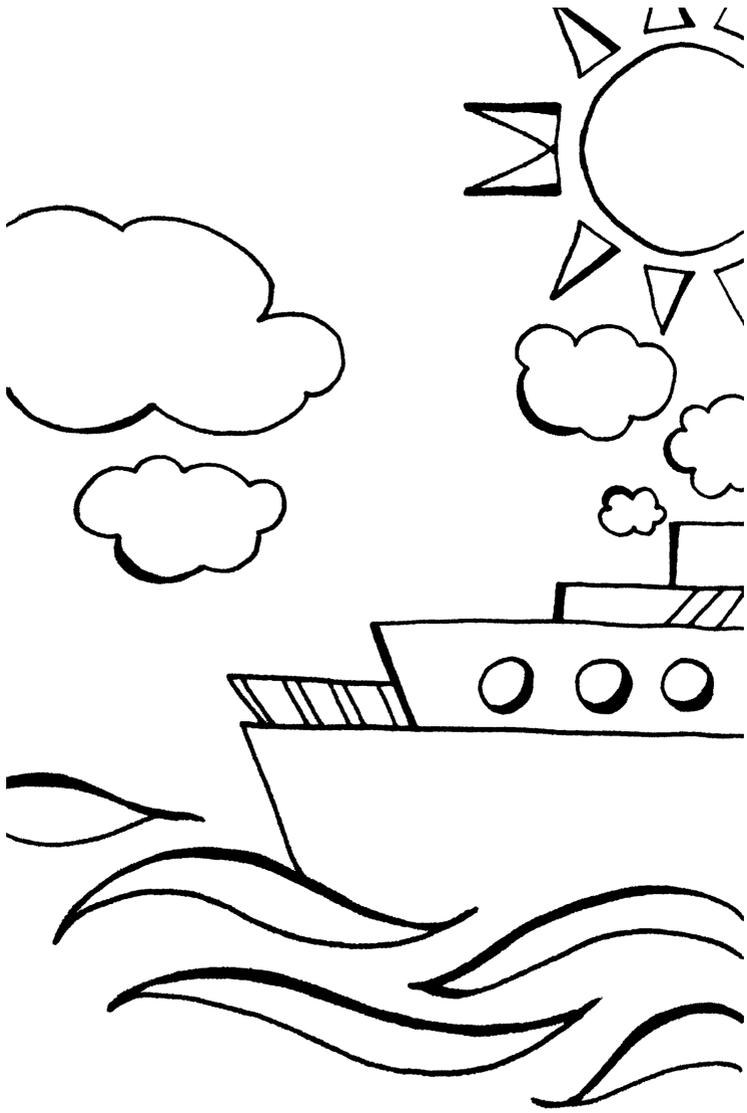




Si ya yo soy un ocho,
me partiré en dos
ceros.

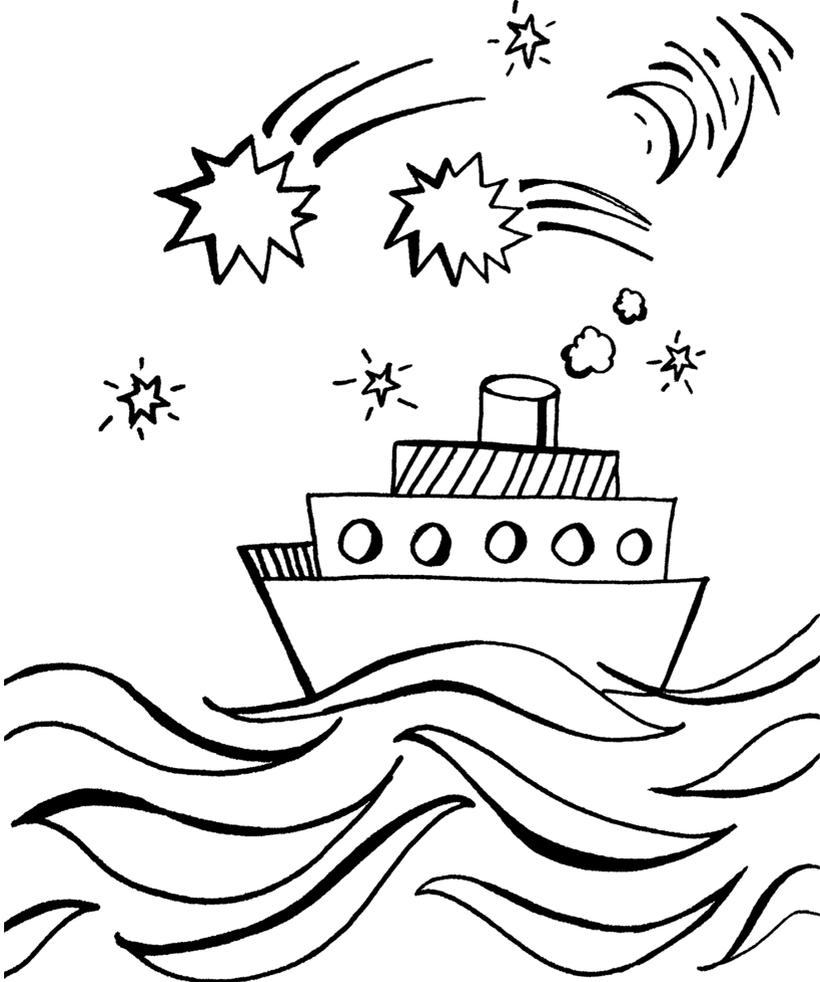
Con ese par de ceros
haré un lapicero.

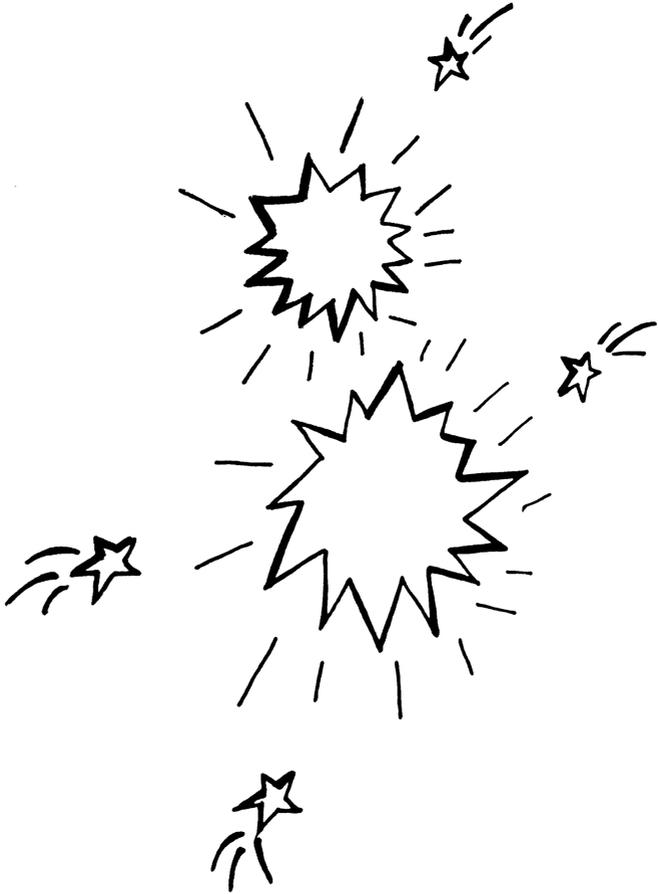




Con el lapicero
dibujaré un crucero.

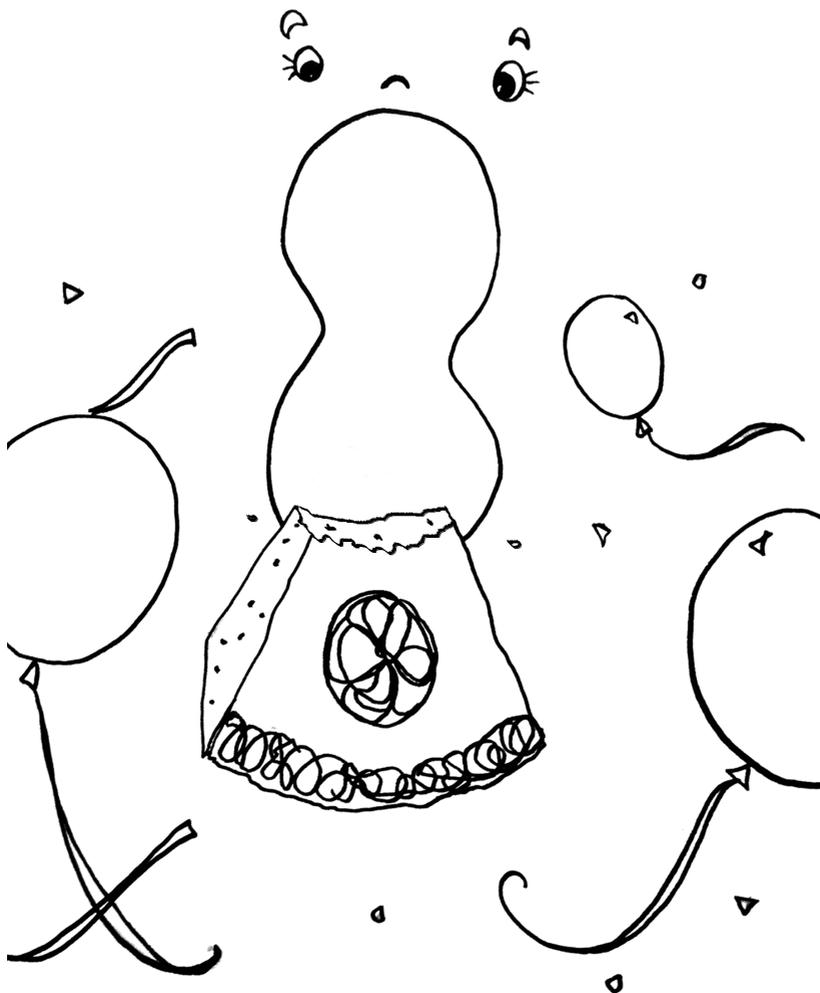
Y viajará y viajará
junto a dos luceros.





Juntando los dos
luceros,
brotará un ocho.

Abriendo el ocho,
me como el bizcocho.



Retahíla

Comprensión oral

¿Qué le brindaron a la niña? ¿Por qué?

¿La boca de la niña tenía forma de qué número?

Al partirse el ocho, ¿qué se formaron?

Si el ocho se hubiera partido de otra manera, ¿qué se hubiera formado?

¿Qué dibujó el lapicero?

¿A dónde crees que va el crucero? ¿Por qué?

¿A qué hora piensas que esto sucede?

Al final, ¿qué comió la niña?

Producción oral

Cambia la retahíla: identifica y lee los pares de palabras que riman. Busca otras palabras que rimen con esas y sustitúyelas en la retahíla. Comparte tu retahíla con las palabras cambiadas.

Crea con otros compañeros una retahíla. Uno inicia con una frase y luego cada estudiante va agregando frases hasta completarla.

Producción escrita

Haz una ficha de lectura dibujando y escribiendo:

- Título del cuento
- Personajes
- ¿Qué pasó en el cuento?
- Incluye aquí la retahíla que hiciste junto a tus compañeros.

Lee las palabras temáticas que aparecen en la retahíla: **bizcocho, lapicero, crucero, lucero**. Con cada una de esas palabras escribe una frase corta.

Escribe tres pares de palabras que rimen. Dibújalas.

ETAPA D5



Biscocho: Comida parecida al pan, pero dulce, que se come como postre.



Lapicero: Tubo pequeño y largo, con tinta, que se usa para escribir.



Crucero: Barco grande que lleva personas de paseo.



Lucero: Estrella muy grande y brillante.

