

El mono

Yuan Fuei Liao

Ilustrado por Kutty Reyes



ETAPA
D1



El mono

Un mono se sube a una loma en donde están unas ovejas pastando. Se coloca una manta de lana para disfrazarse de oveja. El mono se mete en medio de las ovejas. Empieza a balar como ellas: «Meee meee meee meee». El mono disfrazado suena así: «Meee meee meee meee». Pero el mono no se aguanta y saca la lengua para lamer la manta de lana. Entonces la pastora ve la lengua y se da cuenta de que es un mono disfrazado de oveja. La pastora levanta la manta diciendo: «¡No más mono en mi lana!». El mono huye corriendo. Más tarde encuentra un disfraz de gato y se viste con él. El mono disfrazado de gato maúlla: «Miau miau miau miau».

Dirección general: Laura V. Sánchez-Vincitore
Coordinación de redacción: Yuan Fwei Liao
Coordinación de ilustración: Isabel Fiallo
Diseño de portada: Angie Díaz
Diseño de método: Laura V. Sánchez-Vincitore

Colección de Libros Decodificables
USAID-Leer Etapa: D-1
Combinación de grafemas: a, m, e, n, o, s, i, l, u.

Los libros decodificables están compuestos de textos redactados con dificultad progresiva. Cada etapa decodificable enfatiza ciertas combinaciones de letras y sonidos tomando en cuenta el orden de frecuencia en la que aparecen en el idioma español, y el nivel de dificultad de la relación letras-sonidos.

La realización del presente documento fue posible gracias al generoso apoyo del pueblo americano, a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID, por sus siglas en inglés). Los contenidos son responsabilidad de la Universidad Iberoamericana (UNIBE), y no necesariamente reflejan los puntos de vista de USAID o del gobierno de los Estados Unidos.

Está prohibido utilizar esta obra para fines comerciales. Está permitido adaptar y añadir a este trabajo, pero la obra resultante solo puede ser distribuida bajo licencia igual o similar a esta. Se debe mantener el derecho de autor y créditos de autores, ilustradores, etc.

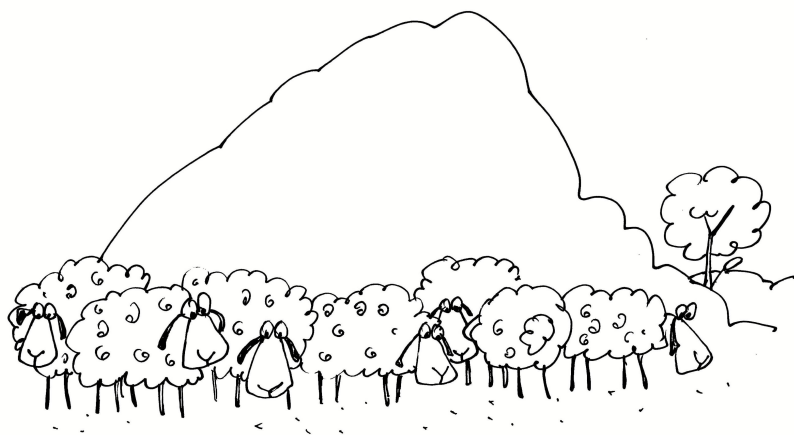
Copyright © 2016, USAID





Un mono en la loma

suena así:

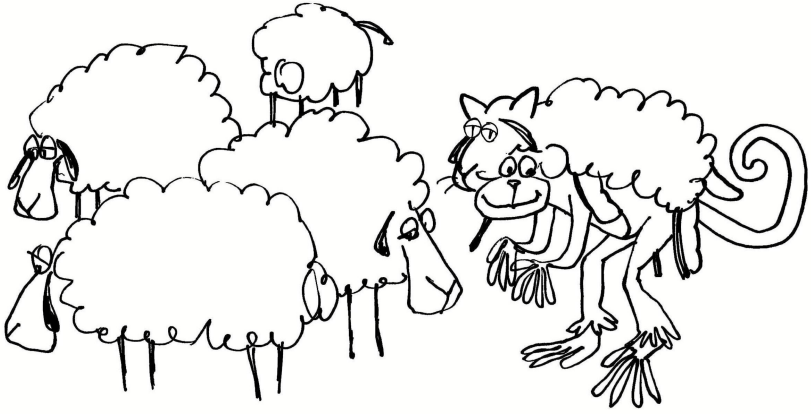




Mee mee
mee mee.

Suena así:





Mee mee
mee mee.

El mono
lame la
lana.





No más
mono en
mi lana.

Miau miau
miau miau.





El mono

Comprensión oral

- ¿Quién se disfrazó de oveja?
- ¿Qué hacían las ovejas en ese lugar?
- ¿Por qué descubrieron al mono?
- ¿Quién lo descubrió?
- ¿Qué hizo el mono después?

Producción oral

Imagina que eres uno de los personajes del cuento: mono, oveja o gato. Representa cómo suena. ¿Cómo se mueve? ¿Qué otra cosa puede hacer ese animal? ¿Qué otro nombre le pondrías al cuento?

Producción escrita

Haz una ficha de lectura dibujando y escribiendo:

- Título del cuento
- Personajes
- ¿Qué pasó en el cuento?

Dibuja tu escena favorita y escribe las palabras que conozcas.

Usando las palabras temáticas del cuento (**mono, loma, lana y lamer**) busca objetos o nombres que inicien con la misma sílaba. Copia la palabra temática en tu cuaderno y escribe otras palabras que inicien con la misma sílaba.



ETAPA D1

Palabras temáticas:



Mono: Animal que tiene dos manos, que se parece al hombre.



Loma: Montaña pequeña.



Lana: Pelo de la oveja, que se usa para hacer ropa.



Lamer: Pasar la lengua por una cosa.