

ENERO- ABRIL 2023-2

B

O

L

E

t

i

N



UNIBE

CICLO DE
ESTUDIOS
GENERALES



INDICE

Visita Colegio Loyola -Plancha del GEU

Limpieza de playas

Dia Internacional de la Mujer

Semana Francófona

Careo Matemático

Semana Literaria

Actividades de Acción Social

Cierre de Bloques - Reunión de cierre EG



VISITA COLEGIO LOYOLA

NUESTRA UNIVERSIDAD SE LLENA DE ALEGRÍA AL RECIBIR CADA SEMESTRE AL COLEGIO LOYOLA EN NUESTRAS INSTALACIONES DEL CICLO DE ESTUDIOS GENERALES CON EL OBJETIVO DE IMPARTIR TALLERES FORMATIVOS PARA LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS LAS CUALES ELLOS TOMAN EN SU COLEGIO. RESALTAMOS SU VISITA A TRAVÉS DEL RECORRIDO QUE HICIERAN POR TODO EL CAMPUS UNIVERSITARIO, DONDE TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE CONOCER LAS ESCUELAS DE SU INTERÉS Y LO QUE LES OFRECE CADA UNA DE ELLAS.

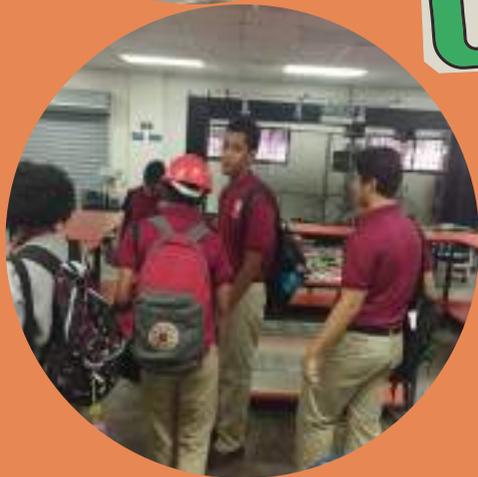
LUEGO, EL LUNES 22-03-23 Y MIÉRCOLES 24-03-23 RECIBIMOS EL 5TO Y 6TO FUERON LOS PRIMEROS EN VENIR Y LUEGO AL DIA SIGUIENTE RECIBIMOS AL 4TO GRADO. EL EQUIPO DEL CICLO DE ESTUDIOS GENERALES OFRECIÓ TODO SU APOYO PARA QUE LOS ESTUDIANTES SE SINTIERAN CÓMODOS Y CON MUCHA ILUSIÓN DE QUE ESTA SEA SU CASA DE ESTUDIOS.





Recorrido

UNiBe



PLANCHA GEU



RELANZAMIENTO DEL GEU

GRUPO ECOLÓGICO DE UNIBE (GEU), ES UNA AGRUPACIÓN ESTUDIANTIL QUE OFRECE A SUS MIEMBROS, OPORTUNIDADES DE DESARROLLAR UN LIDERAZGO AMBIENTAL, APORTANDO SOLUCIONES A LOS PROBLEMAS AMBIENTALES QUE SE PRESENTAN DENTRO Y FUERA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA. ES UN ESPACIO PARA FORTALECER LAS HABILIDADES, CONOCIMIENTOS, HERRAMIENTAS, EQUIPOS CREADOS POR LOS MIEMBROS, A FIN DE IMPULSAR UNA CULTURA AMBIENTAL EN NUESTRA COMUNIDAD ACADÉMICA ESTUDIANTIL. ASÍ COMO COORDINAR Y FACILITAR CONJUNTAMENTE CAMPAÑAS PARA EL DESARROLLO DE DOCUMENTOS CREADOS POR NUESTROS ESTUDIANTES.

JUNTA DIRECTIVA ELECTA

- A. PRESIDENTE: GABRIEL BATISTA**
- B. VICEPRESIDENTE: ALEJANDRO ROJAS**
- C. TESORERO: IAN LA PAZ**
- D. SECRETARIO: ARIANNA BLANCO**
- E. DIRECTOR ACTIVIDADES EDUCATIVAS:
MELINA ALMÁNZAR**
- F. DIRECTOR ECOTURISMO: ALANNA LUGO**
- G. DIRECTOR DE PARTICIPACIÓN
COMUNITARIA: KARLLEN PEÑA**
- H. DIRECTOR DE RELACIONES PÚBLICAS:
MIRANDA CRUZ**

LIMPIEZA DE PLAYAS





LIMPIEZA DE PLAYAS 2023-2

LAS LIMPIEZAS DE PLAYAS SON ACTIVIDADES QUE PERMITEN LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN ACTIVIDADES DE MITIGACIÓN. TIENEN COMO OBJETIVO EL SANEAMIENTO DE ÁREAS FUERTEMENTE IMPACTADAS POR LOS RESIDUOS SÓLIDOS, ASÍ COMO LA DEFENSORÍA DE ESTILOS DE VIDA ECO AMIGABLES DONDE SE PRODUZCAN MENOS DESECHOS Y LAS PERSONAS SEAN MAS CONSCIENTES DEL IMPACTO DE SU PROPIO CONSUMO. EL 4 DE MARZO TRABAJAMOS EN FUERTE SAN GIL, UNA PLAYA DEL MALECÓN MUY CERCANA A LA DESEMBOCADURA DEL RÍO OZAMA Y DONDE ENCONTRAMOS MILES DE RESIDUOS CONSTANTEMENTE. LA CAMPAÑA DE ESTE DÍA PROMOVIDA POR EL GEU CONTÓ CON LA PARTICIPACIÓN DE 90 PARTICIPANTES ENTRE ELLOS ESTUDIANTES DE LA ASIGNATURA DE AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD Y LOS BLOQUES DE SUSTENTABILIDAD. LA MAYOR PARTE DE LOS RESIDUOS SACADOS DE LAS PLAYAS FUERON POLIESTIRENO (FOAM), PLÁSTICO Y DESECHOS ORGÁNICOS COMO MADERAS Y TELAS. LA PARTICIPACIÓN DE NUESTROS ESTUDIANTES LES REFUERZA QUE NECESITAMOS RECICLAR Y REDUCIR EL USO DE PRODUCTOS ALTAMENTE CONTAMINANTES QUE PERDURAN EN EL TIEMPO Y PUEDEN CAUSAR LA MUERTE DE OTRAS ESPECIES.



DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER



EL DÍA 8 DE MARZO DEL 2023, LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA A TRAVÉS DEL CICLO DE ESTUDIOS GENERALES, ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES, CONMEMORÓ EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER CON VARIAS ACTIVIDADES:

EL HORARIO DE LA MAÑANA INICIÓ CON LA CREACIÓN DE UN MURAL ALUSIVO A LA INCLUSIÓN DE LA MUJER EN LAS CARRERAS DE CIENCIAS, TECNOLOGÍA, INGENIERÍA Y MATEMÁTICAS, (STEM) DE LA AUTORÍA DE LOS ESTUDIANTES DE LA ASIGNATURA PERSPECTIVA DE GÉNERO.

SE PROYECTÓ EL DOCUMENTAL “CALCULANDO A ADA” LUEGO DE ABRIÓ UN DEBATE CON LOS PARTICIPANTES DE MANERA ANALÍTICA Y CRÍTICA EN RELACIÓN CON LO QUE VERSABA DICHO DOCUMENTAL.

EL HORARIO DE LA TARDE COMO CONTINUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ALUSIVAS AL 8 DE MARZO, SE INICIÓ CON UNA CHARLA, A CARGO DE LA DIRECTORA DE LA ESCUELA DE TICS DE UNIBE, ING. JULISSA MATEO CON EL TEMA “LA BRECHA DIGITAL DE GÉNERO Y COMO LIMITA EL ACCESO DE LA MUJER EN A LA TECNOLOGÍA”. AL CONCLUIR LA CHARLA SE ABRIÓ UN ESPACIO DE REFLEXIONES, COMENTARIOS, PREGUNTAS Y RESPUESTAS EN TORNO AL TEMA PRESENTADO.

POR ÚLTIMO SE LLEVÓ A CABO UN PANEL TITULADO “MUJERES EN LAS CARRERAS STEM” A CARGO DE LAS INGENIERAS CIVILES GELITZA GÓMEZ, PAMELA GARCÍA, ANTONIETA GASPAR Y MARIBEL GUZMÁN TODAS ESPECIALIZADAS EN INGENIERÍA ESTRUCTURAL Y SISMORRESISTENTE.

ESTE PANEL TIPO CONVERSATORIO, FUE DE GRAN INTERÉS, DEBIDO A LA VERSATILIDAD Y PERTINENCIA DEL TEMA Y POR LA IMPRESIÓN CAUSADA POR MUJERES JÓVENES INSERTADAS EN CARRERAS ESTEREOTIPADAS PARA HOMBRES. LAS PANELISTAS MOSTRARON UN GRAN DOMINIO EN EL EJERCICIO DE SUS CARRERAS Y NARRARON SUS EXPERIENCIAS PERSONALES Y LABORALES, CAUSANDO UN GRAN IMPACTO ENTRE LOS ASISTENTES.





Le Petit Prince

Le animal es invisible
a los ojos humanos

El Principito



Semana Francófona





EL MARTES 21, SE LLEVÓ A CABO UNA ACTIVIDAD HECHA POR LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL, EN LA CUAL USABAN EL LIBRO INFANTIL MUNDIALMENTE RECONOCIDO LLAMADO "EL PRINCIPITO" (THE LITTLE PRINCE). LA PRINCIPAL FINALIDAD ESTABA DIRIGIDA DIRECTAMENTE AL PÚBLICO, USANDO COMO CANALIZADOR EL MENSAJE PRINCIPAL DEL LIBRO, ESTA ACTIVIDAD TRATABA DE INCENTIVAR A LAS PERSONAS PARA QUE PUDIERAN EXPRESAR AQUELLO QUE ESTAS CONSIDERABAN IMPORTANTE MÁS ALLÁ DEL ÁMBITO TERRENAL.

Careo

MATEMÁTICO



GANADORES DEL CAREO





EL 24 DE MARZO SE REALIZÓ EL CAREO MATEMÁTICO CON LOS ESTUDIANTES DE LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICA II, EN EL MISMO PARTICIPARON 18 SESIONES. EL CAREO ESTUVO DIRIGIDO POR EL COORDINADOR CARLOS PAULINO SOSA, QUIÉN TAMBIÉN ESTUVO ACOMPAÑADO POR DIFERENTES DOCENTES DEL ÁREA.

EL OBJETIVO DE CADA CAREO ES PARA REFORZAR LAS HABILIDADES DE NUESTROS ESTUDIANTES, CON MIRAS A PARTICIPAR EN LAS OLIMPIADAS DE MATEMÁTICAS



S e m a n a L i t e r a r i a



Inauguración
"La escalera de la
lectura"

Inauguración

“Las palabras que nos inspiran”.



INAUGURACIÓN DE LA TERCERA SEMANA LITERARIA UNIBE:

EN BASE A LAS PALABRAS PROPIAS DE LOS ORGANIZADORES: “LAS PALABRAS QUE NOS INSPIRAN”, EL INICIO DE LA SEMANA LITERARIA FUE SIN DUDA ALGUNA UN EVENTO MEMORABLE PARA TODOS LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD. UNA ACTIVIDAD QUE NOS INTRODUJO NUEVAMENTE A LAS ACTIVIDADES QUE OCURRIRÁN ESTA SEMANA, DÍGASE CHARLAS, CONFERENCIAS, CONCURSOS, ENTRE OTRAS COSAS. PERO LO QUE MÁS EMOCIONÓ AL PÚBLICO FUE LA OPORTUNIDAD DE ADENTRARSE A LA LITERATURA DOMINICANA CON EL EMINENTE EFRAIM CASTILLO AL FINAL DE LA SEMANA Y LA ESCALERA DE LA LECTURA, CON LOS NOMBRES POETAS DOMINICANOS QUE DEJARON UNA MARCA INIGUALABLE EN LA CULTURA Y EL DESARROLLO DE NUESTRO PAÍS. LOS ESTUDIANTES E INVITADOS TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE CONOCER A CARLOS CORDERO, QUIEN NOS DEJÓ VER LA HISTORIA DETRÁS DE LO QUE VEMOS EN SUS ESCRITOS. NO HAY OTRA PALABRA PARA EXPLICAR LA INAUGURACIÓN MÁS QUE INSPIRADORA Y LLENA DE EMOCIÓN.

ASALTOS LITERARIOS



**LOS ASALTOS LITERARIOS
FUERON DIRIGIDOS POR EL
PROFESOR VALENTÍN AMARO**



TALLER COLLAGE POÉTICO



ESTUDIANTES POSANDO CON LA PROFESORA ISABEL GARCÍA

DENTRO DE LAS ACTIVIDADES DE LA SEMANA LITERARIA SE LLEVÓ A CABO LA EXPOSICIÓN EN LA PLAZOLETA EL MARTES 21 DE MARZO DE POEMAS ELABORADOS POR LOS ESTUDIANTES DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA II DE LA DOCENTE ISABEL GARCÍA. PARA SU CREACIÓN, SE TOMARON COMO FUENTE POEMAS DE RUBÉN DARÍO, SALOMÉ UREÑA, GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER, PEDRO MIR Y PABLO NERUDA. ESTA ACTIVIDAD ACERCÓ A LOS ESTUDIANTES AL MUNDO DE LA POESÍA QUE SIEMPRE DESPIERTA LA SENSIBILIDAD EN LA EXPRESIÓN DE LOS SENTIMIENTOS.

HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO CRÍTICO

DE LA LITERATURA INFANTIL EN LA REPÚBLICA DOMINICANA

**LAS PANELISTAS SON: CLEDELIN VERAS,
GERALDINE DE SANTIS Y CARMEN KARINA
CASTILLO.**

**EL PANEL INICIA CONTANDO UN POCO SOBRE UNA
SERIE DE LIBROS DE CATEGORÍA INFANTIL QUE
AYUDAN A FORTALECER LAS HABILIDADES DE
LECTURA DE ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL Y
PRIMARIO.**

**ESTA SERIE DE LIBROS ESTÁN EN ORDEN DE
LECTURA INICIAL, HASTA LA COMPRENSIÓN
LECTORA FINAL. ESTÁN PROTAGONIZADOS POR 4
PERSONAJES, QUIENES SON ESTUDIANTES,
LLAMADOS 'LA LIGA DE LA ESPERANZA' LAS
HISTORIAS ESTÁN DESARROLLADAS
GRADUALMENTE, Y EVOLUCIONAN EN EL PROCESO
DE APRENDIZAJE JUNTO A LOS LECTORES. EL
DESARROLLO DE LOS LIBROS ABORDAN TÓPICOS
COMO LOS VALORES, TRABAJO EN EQUIPO Y
REALIDAD DE LA EXPERIENCIA ESCOLAR.**



PANEL/ TERTULIA LITERARIO





EL OBJETIVO PRINCIPAL DE ESTAS OBRAS ES EXPONER A LOS NIÑOS A LA LECTURA POR LAS PROBLEMÁTICAS DE ESTE TEMA Y SU IMPORTANCIA EN EL MUNDO REAL.

DEBIDO A ESTA PROBLEMÁTICA SE HABLÓ DE LA DIFICULTAD DE MEDIACIÓN DE LA LECTURA EN LOS COLEGIOS Y DIFERENTES CENTROS EDUCATIVOS, DONDE INCONSCIENATEMENTE LA LECTURA SE VE COMO UN CASTIGO O AISLAMIENTO Y SE REPRESENTA COMO ALGO MALO, Y LO IMPORTANTE QUE ES HACER EL PROCESO MÁS PLACENTERO PARA LOS NIÑOS. CARMEN KARINA CASTILLO PARTE DEL PUNTO DE QUE LA LITERATURA INFANTIL SIGUE SIENDO LITERATURA Y ES SOCIOCULTURALMENTE IMPORTANTE, LO QUE INSTA A QUE PARA PODER DESARROLLAR COMPRESIÓN HAY QUE CONSUMIR LA LITERATURA Y EXPLORAR LOS TEXTOS PARA ASÍ CONTAR CON INFORMACIÓN Y UN MAYOR CONOCIMIENTO GANADO DE ESTOS.





INTERCAMBIO DE LIBROS



LA ACTIVIDAD CONSISTÍA EN LA ENTREGA DE DIFERENTES LIBROS PARA ASÍ PODER REALIZAR UN INTERCAMBIO DE ESTOS.

TUVO SU APERTURA CON LA LECTURA DE POEMAS ENCARGADA EN MANOS DE FÉLIX POLANCO. PASADO ESTE SUCESO PASÓ

EL PROFESOR RAMÓN SANTANA PARA LEER EL POEMA LLAMADO “PARA DECIR LO QUE AMA.” EL CUAL FUE MUY DISFRUTADO POR LOS ESPECTADORES.

LA PROFESORA MARÍA DEL CARMEN MARTÍNEZ BREA PASA A DAR LOS AGRADECIMIENTOS COMO ENCARGADA DE LA SEMANA LITERARIA

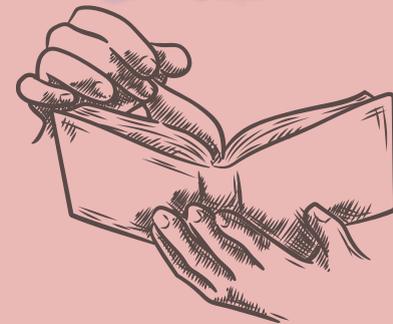
VALENTÍN AMARO SORPRENDE CON LA LECTURA DE UNA MINI FICCIÓN LLAMADA “LA VERSIÓN DEL LOBO” EL CUAL MUESTRA LA PERSPECTIVA DEL LOBO DEL FAMOSO CUENTO CAPERUCITA ROJA. FINALIZADO EL MISMO, VALENTÍN MOTIVA A LOS ESTUDIANTES A QUE COMPARTAN SU OPINIÓN ACERCA DE LA NARRACIÓN Y ACTO SEGUIDO SE MUESTRAN LOS ESTUDIANTES MUY ENTUSIASMADOS POR LA PARTICIPACIÓN.

AQUÍ PODEMOS VER UNA BREVE RESEÑA DE LA ACTIVIDAD A MANOS DEL DOCENTE ENCARGADO VALENTIN AMARO:

“NOSOTROS COMO UNIVERSIDAD PROMOVEMOS LAS HUMANIDADES, POR LO QUE CON ESTE TIPO DE ACTIVIDADES TENEMOS LA MISIÓN DE PROMOVER LA ESCRITURA Y LA LECTURA A NUESTROS ESTUDIANTES POR MEDIO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE CONCURSOS LITERARIOS, ES DECIR CUENTOS, ENSAYOS Y NUESTRA INNOVACIÓN LA MINIFICCIÓN.”



LA PROFESORA MARÍA DEL CARMEN BREÁ PASA A DAR LOS AGRADECIMIENTOS COMO ENCARGADA DE LA SEMANA LITERARIA.



RECONOCIMIENTO A EFRAIM CASTILLO



EL PASADO VIERNES 24 DE MARZO SE LLEVÓ A CABO UN RECONOCIMIENTO ESPECIAL PARA UNA FIGURA PROLÍFICA DE LA LITERATURA DOMINICANA, EFRAIM CASTILLO. ADEMÁS DE SER UN GRAN NOVELISTA, CUENTISTA, DRAMATURGO, POETA Y ENSAYISTA, TIENE UNA TRAYECTORIA HONORABLE EN EL PAÍS Y ES UN SER MUY GENEROSO CON LOS ALUMNOS Y LAS PERSONAS QUE ANHELAN ESCRIBIR.

EN LA LITERATURA DOMINICANA ES PARTE DE LA LLAMADA GENERACIÓN LITERARIA 60, A LA QUE ÉL MISMO CONSIDERA «UNA JUVENTUD ATRAPADA ENTRE LA DICTADURA DE TRUJILLO, EL EXISTENCIALISMO SARTREANO Y LA REVOLUCIÓN CUBANA». ALGUNAS OBRAS DESTACADAS DE CASTILLO SON: EL RITO DE LOS CUENTOS (CUENTO, 1975); VIAJE DE REGRESO (TEATRO, 1968); LA COSECHA (TEATRO, 1983); CONFÍN DEL POLVO (POESÍA, 1994) Y INTI HUAMÁN O EVA AGAIN (NOVELA, 1983).

POR OTRO LADO, ENTRE LAS EXPERIENCIAS CONTADAS POR CASTILLO, COMENTÓ DE MANERA BREVE AQUELLOS ASPECTOS QUE ÉL CONSIDERA QUE SE HAN QUEDADO DEL TRUJILLISMO Y QUE ACTUALMENTE SE ESTÁN EXPERIMENTANDO. ENTRE ELLOS LA DÉCADA DE LOS CUARENTA, LA ÉPOCA DONDE SE ESTABLECIÓ LA CULTURA DOMINICANA, ANTES EN LAS COSAS NO SE PERCIBÍA CULTURA Y LUEGO DE LA ÉPOCA DE TRUJILLO SURGIÓ LA CULTURA DOMINICANA PROPIA DE NOSOTROS.

“PARA ESCRIBIR SE NECESITA EL OCIO, PARA CREAR SE NECESITA EL OCIO” EFRAIM CASTILLO.





DISCURSO DE EFRAIM CASTILLO



PREMIACIÓN DEL XIV CERTAMEN LITERARIO

EL PASADO VIERNES 24 DE MARZO SE REALIZÓ LA PREMIACIÓN DEL CERTAMEN LITERARIO EL CUAL CONSISTIÓ EN LA REALIZACIÓN DE ESCRITOS EN LAS SIGUIENTES CATEGORÍAS: POESÍA, MICRORRELATO, CUENTO, ENSAYO Y GUIÓN.

EN ESTE CERTAMEN TUVO BASTANTE PRESENCIA LA ESCUELA DE MEDICINA DONDE LOS ESTUDIANTES SE DESTACARON EN LA ELABORACIÓN DE ENSAYOS REFERENTES A SU ÁREA. ADEMÁS, HUBO ESTUDIANTES DE OTRAS ÁREAS QUE FUERON RECONOCIDOS EN LA CATEGORÍA DE POESÍA Y CUENTO, ESPECIALMENTE LOS DE LA ESCUELA DE ESTUDIOS LIBERALES.

AL FINALIZAR LA ACTIVIDAD, LAS GANADORAS DEL PRIMER Y SEGUNDO LUGAR EN LA CATEGORÍA DE POESÍA TUVIERON EL HONOR DE DECLAMAR SUS POEMAS PARA CERRAR CON BROCHE DE ORO LA SEMANA LITERARIA UNIBE 2023.



PREMIACIÓN ADMINISTRATIVA





PREMIACIÓN DOCENTE





PREMIACIÓN ESTUDIANTIL



AL FINALIZAR LA ACTIVIDAD, LAS GANADORAS DEL PRIMER LUGAR EN LA CATEGORÍA DE POESÍA TUVIERON EL HONOR DE DECLAMAR SUS POEMAS PARA CERRAR CON BROCHE DE ORO LA SEMANA LITERARIA UNIBE 2023.



**ESTUDIANTE 21-0197
CRISDARLING HEREDIA MANZUETA**



**ESTUDIANTE:
LAURA AMELIA HERNÁNDEZ MÉNDEZ**



semana
Literaria
Unibe
2023

Desde el 20 al 24 de marzo

Las palabras que nos inspiran

UNIBE

CICLO DE
ESTUDIOS
GENERALES



Actividades de Acción Social

Enero-abril 2023-2

CASA DE ACOGIDA ENVEJECIENTES NEYBA





Estudiante: Deyainis Hernández
23-0935

SIEMPRE HE CONSIDERADO QUE UNO DE LOS MEJORES PLACERES DE LA VIDA CONSISTE EN DAR. AYUDAR AL PRÓJIMO CUANDO LO NECESITA ES LA MEJOR SATISFACCIÓN QUE EN MI HUMILDE OPINIÓN CUALQUIER SER HUMANO PUEDA SENTIR. MI VIAJE A NEIBA EL PASADO SÁBADO FUE ESO, UN ACTO DE AMOR, CARIDAD Y BONDAD. RECUERDO QUE ANTES DE HACER ESTE VIAJE UN GRUPO DE AMIGOS Y ESTA SERVIDORA NOS PASAMOS DÍAS PENSANDO EN QUE PODÍAMOS DONAR QUE ESTUVIERA DENTRO DE NUESTRAS POSIBILIDADES. COMPRENDÍ QUE NO HAY MEJOR DONACIÓN QUE NUESTRO TIEMPO. VER A LOS ANCIANOS BAILAR, HACER ACTIVIDADES, REÍRSE Y DISFRUTAR DEL DÍA CON NOSOTROS FUE SIMPLEMENTE MARAVILLOSO. A VECES PENSAMOS QUE LO MATERIAL TIENE MÁS PESO QUE CUALQUIER COSA Y NO ES ASÍ. MUCHOS DE ELLOS LLEVAN TIEMPO SIN VER A SUS FAMILIARES, MUCHOS OTROS HAN SIDO INCLUSO ABANDONADOS, SOLAMENTE EL ACTO DE ACOMPAÑARLOS Y DEDICARLES TIEMPO VALE MAS QUE TODO LO QUE HAYAMOS PODIDO LLEVAR. ESTE VIAJE SACÓ MUCHAS COSAS LINDAS DE MI PERSONA Y ALGUNAS TRISTES. ME HIZO RECORDAR A MI ABUELO, Y COMO LE GUSTABA QUE SIMPLEMENTE ME SENTARA CON ÉL EN EL PORTAL A HABLAR Y A VIGILAR LOS MANGOS DE LA TERRAZA. HABLO DE MANGOS PORQUE EN EL CAMINO VIMOS MUCHOS Y POR SUPUESTO NO FALTÓ LA OPORTUNIDAD DE COMPRAR ALGUNOS JAJA. ESTA EXPERIENCIA ME MARCÓ COMO ESTUDIANTE Y COMO PERSONA Y ESPERO PODER REPETIRLA MUY PRONTO. NEIBA SE QUEDA GUARDADO EN UN LUGAR MUY ESPECIAL EN MI CORAZÓN, ASÍ COMO TODOS LOS ANCIANOS QUE NOS PERMITIERON PASAR TIEMPO CON ELLOS. AGRADEZCO A LAS HERMANAS POR SU HERMOSA LABOR Y AMOR. SIEMPRE QUE PUEDA AYUDAR LO HARÉ PORQUE CONSIDERO QUE NO TIENE QUE SER MUCHO, PERO SI LO HACEMOS ENTO TODOS SUMAREMOS MÁS



NEYBA

**HAY QUIENES DAN CON ALEGRÍA Y ESA
ALEGRÍA ES SU PREMIO.**



DONACIONES





CIERRE DE BLOQUES DE ARTE Y HUMANIDADES



**DURANTE ESTE SEMESTRE ENERO ABRIL DEL 2023
LOS BLOQUE DE ARTE Y HUMANIDADES TRABAJARON
SUS PROYECTOS ACADÉMICOS CON EL TEMA PICASSO
COMO HILO CONDUCTOR QUE INTEGRÓ LOS
DIFERENTES BLOQUES Y TALLERES. ESTE AÑO 2023
SE HA DENOMINADO AÑO PICASSO PORQUE SE
CUMPLEN 50 AÑOS DE SU FALLECIMIENTO**



ABR 11	ABR 12	Exposición de artes visuales PLAZOLETA UNBB
ABR 14	3:00	Día de sección 01. Bloque de Artes Liberales. SALÓN DE ACTOS
	4:00	Presentación. Otra mirada. sección 01. Artes Escénicas. Hijos de la vida vida. Humberto Rosales. Ponerse al SALÓN DE ACTOS
		Día de sección 02. Bloque de Artes L PLAZOLETA UNBB

ENTRE EL 11 Y 15 DE ABRIL NUESTRA PLAZOLETA , UNA VEZ M[AS FUE EL ESCENARIO DE LA EXPOSICI[ON DEL TRABAJO DESARROLLADO EN LOS DIFERENTES TALLERES



EL 14 Y EL 15 PRESENTAMOS LA OBRA TEATRAL HIJA DE LA MALA VIDA DE HUMBERTO ROBLES, ESTOS PROYECTOS CERRARON CON NUESTRO TRADICIONAL PERFORMANCE DIRIGIDO POR EL PROFESOR ELVIN DIAZ







UNIBE

DE LECTORES
Y POETAS:
Arte Literario/Taller de poesía
por José Enrique Delmonte

Conversación con
Rosa Santos
Poeta

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA - UNIBE
Viernes 5 de marzo de 2025, aula 408: 4:00 p.m. a 6:00 p.m.



EL PROFESOR JOSÉ ENRIQUE DELMONTE TUVO COMO INVITADA EN SU TALLER DE POESIA A ROSA SANTOS



Reunión de cierre e inicio de semestre 2023-2/2023-3

CONSIDERAMOS LA MOTIVACIÓN DE LOS PROFESORES COMO UNO DE LOS COMPONENTES CLAVE EN EL ÉXITO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE, POR LO QUE GARANTIZAR UN SOPORTE Y FOMENTO DE LA MISMA DEBERÍA CONVERTIRSE EN UN ASPECTO FUNDAMENTAL A LA HORA DE ELABORAR LOS DISTINTOS PROGRAMAS EDUCATIVOS. ES POR ESTO QUE DEDICAMOS ESPACIO PARA EL FOMENTO Y MANTENIMIENTO DE LA MOTIVACIÓN. LA LÍNEA EN ESTA ENTREGA FUE DESTINADA A DESARROLLAR ESTRATEGIAS PERSONALES QUE FAVOREZCAN EL MANTENIMIENTO DEL BIENESTAR PERSONAL Y FAVORECER UN CLIMA DE CONFIANZA Y CUIDADO ENTRE LOS DISTINTOS PROFESIONALES DE NUESTRA "ALTA CASA".

DRA. JULISSA GÓMEZ



Reunión de cierre e inicio de semestre
2023-2/2023-3

SOMOS PROFESORES, NUESTRO TRABAJO PODRÍA DECIRSE QUE CONSISTE EN ENSEÑAR, PERO TAL VEZ MEJOR DEBIÉRAMOS DECIR QUE SE TRATA DE QUE NUESTROS ALUMNOS APRENDAN. POR PONER UN SÍMIL, “NOSOTROS LES DAMOS LOS LADRILLOS, O LES INDICAMOS CÓMO ENCONTRARLOS, PARA QUE ELLOS CONSTRUYAN LA “CASA DEL CONOCIMIENTO”. NOSOTROS NO PODEMOS CONSTRUIR LA CASA (ELLOS SON LOS QUE DEBEN APRENDER, AHÍ ESTÁ LA PALABRA APRENDIZAJE), PERO SOMOS CLARAMENTE RESPONSABLES DE QUE SE CONSTRUYA MEJOR O PEOR.

LA MOTIVACIÓN EN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS SEGÚN, SASS (1989) SE ABORDA TOMANDO EN CUENTA 8 CARACTERÍSTICAS:

- EL ENTUSIASMO DEL PROFESOR**
- LA IMPORTANCIA DEL MATERIAL**
- LA ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA**
- EL NIVEL APROPIADO DE DIFICULTAD DEL MATERIAL**
- LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS ESTUDIANTES**
- LA VARIEDAD EN EL USO DE TECNOLOGÍAS DOCENTES**
- LA CONEXIÓN ENTRE EL PROFESOR Y LOS ESTUDIANTES**
- EL USO DE EJEMPLOS APROPIADOS, CONCRETOS Y ENTENDIBLES**





BOLETÍN ENERO-ABRIL 2023-2

UNIBE

CICLO DE
ESTUDIOS
GENERALES

