

# UNIBE

LEADING GLOBAL EDUCATION

ESCUELA DE  
ARQUITECTURA



## BOLETÍN SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2021

EN ESTA EDICIÓN:

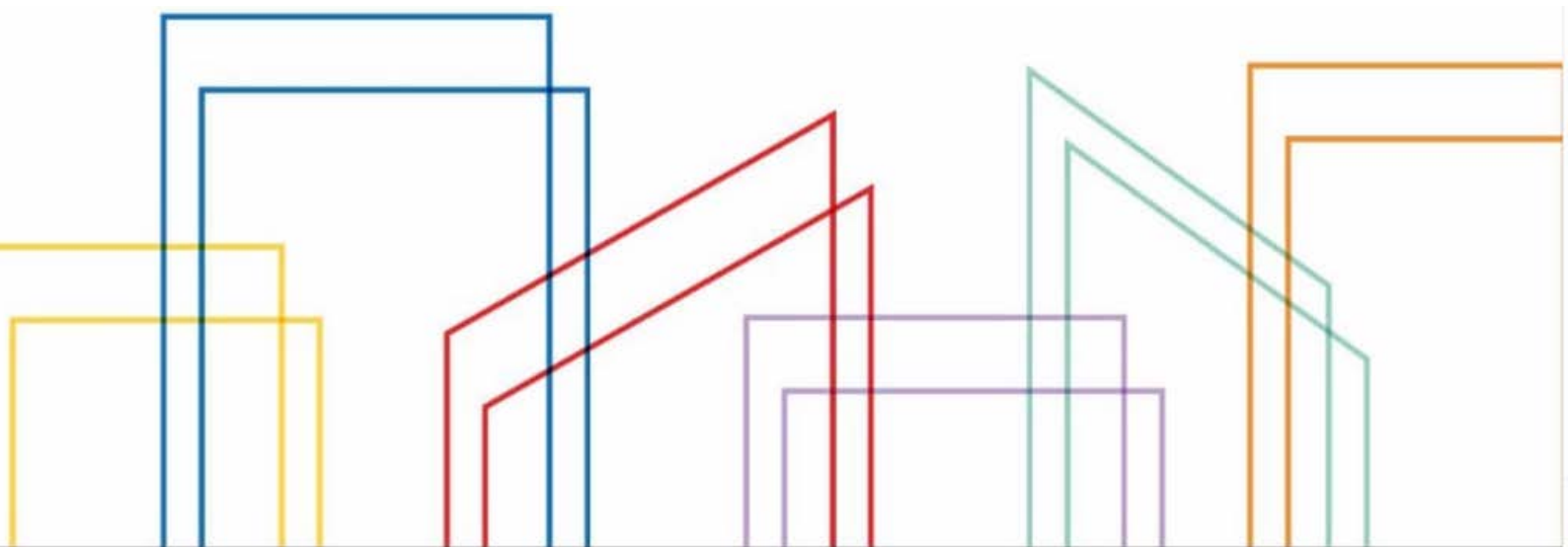
### IV FORO EAU DE ARQUITECTURA INMOBILIARIA



### JARAGUA NO CAE



### PARTICIPACIÓN EN LA BIENAL DE ARQUITECTURA DE VENECIA, 2021



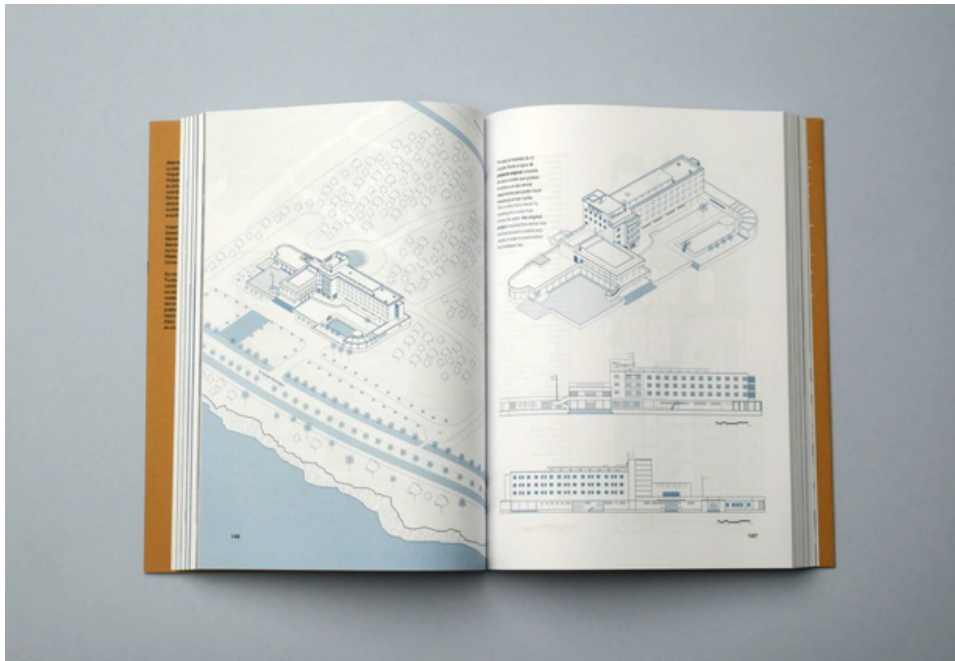


## RECONOCIMIENTO

Director de la Escuela de Arquitectura de UNIBE es reconocido por el Alcalde de San Juan de Puerto Rico, Sr. Miguel Romero Lugo, con la declaratoria "Visitante Distinguido de la Ciudad de San Juan Bautista de Puerto Rico"

El sábado 11 de Septiembre 2021, el Director de la Escuela de Arquitectura de UNIBE, Arq. Jesús D'Alessandro, fue reconocido por el Alcalde de San Juan de Puerto Rico, Sr. Miguel Romero Lugo, con la declaratoria "Visitante Distinguido de la Ciudad de San Juan Bautista de Puerto Rico", una distinción muy especial que han recibido ya el Rector de la UNPHU el año pasado y la Alcaldesa Carolina Mejía este año. Este reconocimiento se hizo en el marco de su trabajo como coordinador para Santo Domingo ante la Unión de Ciudades Capitales de Iberoamérica (UCCI). En el XVIII Encuentro de Alcaldes y Alcaldesas de Centroamérica, México y el Caribe, celebrada el fin de semana pasado en Puerto Rico, Santo Domingo, liderado por la Alcaldesa Mejía, recibió de esa honorable asamblea la aprobación de su propuesta de Iniciativa Regional en la que se insta a las ciudades capitales iberoamericanas a comprometerse para mejorar su caminabilidad como mecanismo para elevar la calidad de vida de las personas y dinamizar las economías urbanas.

El plan, pone de manifiesto la importancia de la academia para formar una nueva generación de ciudadanos comprometidos con su entorno, así como de arquitectos que diseñen teniendo en cuenta el bienestar de las personas que usan la ciudad. Fundamentalmente, este importante compromiso regional liderado por Santo Domingo contiene una declaración de principios seguido una agenda de cuatro puntos principales: (1) Actualizar y crear normativas de aceras completas basados en estándares científicos y mejores prácticas, (2) mejorar la fiscalización del espacio público y fortalecer regímenes de consecuencias, (3) identificar zonas prioritarias a intervenir valiéndose de parámetros objetivos, y (4) crear campañas de educación ciudadana que muestren el potencial de las aceras para elevar la calidad de vida de las personas y la importancia de respetarlas.



## JARAGUA NO CAE

Nuestro egresado Alex Martínez y profesor de Teoría de la Arquitectura de nuestra escuela ha puesto a circular su más reciente publicación titulada "Jaragua no cae". Un análisis incisivo sobre este enigmático hotel que pertenece a la memoria dominicana y los diversos contextos que lo rodean. Además es coautora del proyecto la Editora Rab Messina.

El Centro León y la Univeridad Iberoamericana se encuentran entre las instituciones que apoyaron este valioso emprendimjento



## CHARLA - COLOQUIO

El arquitecto Luis Sabater Musa, principal de A20 Arquitectos participó de un masterclass con los estudiantes de Diseño X de los profesores Juan Castillo y Angel Giudicelli.

Este encuentro tuvo lugar en el campus FR1 de UNIBE el 16 de Septiembre, 2021





## DIRECTOR ARQUITECTURA UNIBE HABLA SOBRE DISEÑO Y DESIGUALDAD EN LA BIENAL DE ARQUITECTURA DE VENECIA 2021

Este año, República Dominicana participó por segunda vez en la Bienal de Arquitectura de Venecia, y en ese contexto, el pasado 24 de septiembre dentro de la histórica Iglesia Anglicana de San Jorge, el Arquitecto Jesús D'Alessandro tuvo a su cargo iniciar una importante conversación sobre el papel del diseño urbano en la democratización de las ciudades en países en vías de desarrollo. Compartieron escenario con él, el veterano historiador urbano de Venecia, profesor Guido Zucconi, la arquitecta Lidia León, los directores del Centro para la Arquitectura Global de Austria, profesores Peter Mortenbock y Helge Mooshammer, y la curadora Roberta Semeraro. Haciendo un recorrido por la esencia y misión del diseño, y resaltando su potencial para combatir la segregación urbana, D'Alessandro explicó (fragmento):

"El diseño es una estructura de decisiones que puede ser informada o desinformada, guiada por principios éticamente defendibles o no. Y esto último lo hace, en cualquier caso, una estructura teleológica. El diseño es también la formalización de un acuerdo o contrato social, y es en ocasiones un generador de contratos, porque la sociedad se adapta al patrimonio que la rodea, natural o construido. Así que el éxito del diseño siempre estará condicionado a las preguntas que lo guían y lo bien que se informe.

Y deseo vincular lo primero con el concepto de segregación. En el siglo XXI, la segregación social sigue siendo el desafío número uno en la mayoría de las ciudades del mundo en desarrollo, precisamente por esa razón: están en desarrollo. A medida que las ciudades evolucionan de manera desigual, una serie de barreras, algunas estáticas, otras dinámicas, y otras arraigadas en la cultura o la memoria, separan a los que prosperan de los que no.

Alrededor del mundo, con frecuencia se conversa sobre segregación como el resultado de planes urbanos divisivos de uso del suelo, pero las demoras de tráfico, los excesos de velocidad, las aceras rotas, los apagones, o las calles inundadas, también segregan a poblaciones enteras dentro de zonas urbanas."

## BIENAL DE VENECIA



Venecia, Italia. El profesor Alex Martínez Suárez @arqalexmartinez moderó el panel ‘Revisitando Territorio en Femenino”, una conversación en torno a una serie audiovisual que ha dirigido para el Pabellón Dominicano en la Bienal de Venecia 2021, como parte de la propuesta ‘Conexión’ de LiLeón.

‘Territorio en femenino” plantea un proyecto audiovisual cuyo objetivo principal es aprovechar el espacio que brinda esta plataforma internacional para generar diálogos que aporten al tema central planteado por su curador general Hashim Sarkis ‘¿Cómo viviremos juntos?’, a la vez que resalten el liderazgo femenino y su vinculación con las acciones sobre el territorio dominicano.

El encuentro contó con la participación de Maribel Villalona, Romina Santroni, Michelle Valdez, Mizoocky Mota y Yomayra Martínó.

## WEBINAR

**UNIBE** | ESCUELA DE ARQUITECTURA

**Webinar**  
Movilidad Urbana en Santo Domingo, retos y oportunidades

OCTUBRE  
**04**

4:00 p.m.

unibeenlinea

Ing. Jhael Isa  
Director de la Oficina de Desarrollo de Proyectos de Movilidad Urbana e Interurbana

El 04 de Octubre 2021, la Escuela de Arquitectura llevó a cabo el webinar Movilidad Urbana en Santo Domingo, retos y oportunidades. Dicha actividad tuvo como presentador invitado al ingeniero Jael Isa, Director de la Oficina de Desarrollo de Proyectos de Movilidad Urbana e Interurbana.

## RESILIENCIA URBANA

**UNIBE** | ESCUELA DE ARQUITECTURA

Junto a Columbia University iniciamos proyecto de resiliencia urbana para Santo Domingo

**Building Resilient Infrastructure in the Dominican Republic**

COLUMBIA UNIVERSITY  
IN THE CITY OF NEW YORK

UNIBE | ESCUELA DE ARQUITECTURA

DECANATO DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN UNIBE

A partir de noviembre de 2021, un equipo de profesores y estudiantes de nuestra Escuela, así como profesionales del Decanato de Investigación e Innovación de UNIBE, estarán trabajando de la mano con los peritos de Columbia World Projects (Columbia University), INTEC y autoridades municipales, para llevar a cabo un importante proyecto de resiliencia urbana en la Circunscripción 2. Este proyecto contemplará un diagnóstico territorial y una intervención puntual.



## RESILIENCIA URBANA

**UNIBE** | ESCUELA DE ARQUITECTURA

**Webinar**  
La vivienda colectiva:  
Modelos locales para  
enfrentar un déficit global

NOVIEMBRE  
**03**

4:00  
p.m.

unibeenlinea

Arq. Simona Vega

Profesional de la vivienda colectiva

Nuestra egresada la Arq. Simona Vega experta en vivienda colectiva, presentó el tema "La vivienda colectiva: modelos locales para enfrentar un déficit global" el 03 de Noviembre, 2021.

QUINTO

CONVERSATORIO

## Revisitando Territorio en femenino

10  
NOVIEMBRE  
6:00 P.M.

AUDITORIUM UNIBE

UNIBE ESCUELA DE ARQUITECTURA LEADING GLOBAL EDUCATION

Elia Mariel Martínez  
Shaney Peña Gómez  
Romina Santroni  
Mizocky Mota  
Maribel Villalona  
Yomayra Martínó  
Michelle Valdez (Moderadora)

## CONVERSATORIO



‘Revisitando territorio en femenino’ fue un encuentro liderado por un grupo interdisciplinario de profesionales que se destacan con gran liderazgo en acciones contundentes sobre el territorio dominicano en materia de urbanismo y planificación.

Continúa la conversación iniciada en la serie audiovisual ‘Territorio en Femenino’, presentada como parte del proyecto CONEXIÓN, propuesta dominicana en la Bienal de Venecia 2021.

## DESTACADO



Nuestro profesor, Arq. Alex Martínez, recibió el 10 de Noviembre, 2021 el Reconocimiento a la Labor Docente del Colegio de Ingenieros, Arquitectos y Agrimensores de la República Dominicana (CODIA).



## GRADUACIÓN ORDINARIA



20 de noviembre, se realizó nuestra "LII Graduación Ordinaria UNIBE" , de manera presencial .

Nuestro egresado distinguido, Arq. Alex Martínez Suarez, por su muy destacada trayectoria. El Arq. Martínez Suarez tuvo a su cargo el dar el discurso de honor en representación de los egresados de nuestra universidad durante la LII Graduación Ordinaria de UNIBE



## ACUERDOS PASANTÍAS

Durante el mes de Noviembre, la Escuela de Arquitectura, dentro de las acciones de la actividad curricular "Pasantía" lograron la firma y renovación de 12 acuerdos entre distintas empresas del sector y la Universidad Iberoamericana representada por nuestra Vicerrectora Académica la Dra. Vhyna Ortega Díaz.



Dr. Arq. Jesús D'Alessandro  
Director Escuela de Arquitectura



Dra. Vhyna Ortega Díaz  
Vicerrectora Académica



Arq. Esteban González, Arq. Ángela Herrera  
Docentes Escuela de Arquitectura





¿Cómo puede el diseño arquitectónico y urbano de los proyectos inmobiliarios sumar al desarrollo sostenible de la ciudad?

¿Qué mejores prácticas han probado funcionar?

Estas fueron las preguntas que planteó esta cuarta versión del Foro de Arquitectura Inmobiliaria EAU el cual se celebró el 07 de Diciembre, 2021 con los invitados especiales Helge Mooshammer y Peter Mörtenböck.

**FORO EAU**  
DE ARQUITECTURA  
INMOBILIARIA

07 DE DICIEMBRE  
10:00AM

unibeonline

EL POTENCIAL DE LA  
ARQUITECTURA  
INMOBILIARIA PARA EL  
DESARROLLO SOSTENIBLE  
DE LAS CIUDADES...

**HELGE  
MOOSHAMMER**  
Co-Director Centre for Global Architecture  
and Research Fellow at Goldsmiths College,  
University of London

UNIBE ESCUELA DE ARQUITECTURA aird Santo Domingo

Helge Mooshammer es arquitecto, autor y curador. Realiza investigaciones urbanas y culturales en el Departamento de Cultura Visual de TU Wien, es codirector del Centro de Arquitectura Global e investigador asociado en el Goldsmiths College de la Universidad de Londres. Ha iniciado y dirigido numerosos proyectos de investigación internacionales centrados en cuestiones relacionadas con la economía urbana (ps) capitalista y la informalidad urbana, incluidos los proyectos del Austrian Science Fund (FWF) “Arquitectura relacional” (2006-09), “Otros mercados” (2010- 15) e “Incorporación de la informalidad” (2018-23). En 2008 fue investigador en el Centro Internacional de Investigación de Estudios Culturales (IFK) en Viena. Ha enseñado en varias instituciones, incluida la Universidad de Arte y Diseño de Li Sus últimas publicaciones en coautoría con Peter Mörtenböck incluyen Informal Market Worlds: The Architecture of Economic Pressure (con Teddy Cruz y Fonna Forman, nai010 Publishers 2015), Visual Cultures as Opportunity (Sternberg 2016), Data Publics: Public Plurality in an Era of Data Determinacy (Routledge 2020) y Platform Urbanism and Its Discontents (nai010 publishers 2021). Los dos autores están trabajando actualmente en su nuevo libro, Building Capital: Urban Speculation and the Architecture of Finance.





¿Cómo puede el diseño arquitectónico y urbano de los proyectos inmobiliarios sumar al desarrollo sostenible de la ciudad?

¿Qué mejores prácticas han probado funcionar?



**FORO EAU**  
DE ARQUITECTURA  
INMOBILIARIA

07 DE DICIEMBRE  
10:00AM  
unibeonlinea 

EL POTENCIAL DE LA  
ARQUITECTURA  
INMOBILIARIA PARA EL  
DESARROLLO SOSTENIBLE  
DE LAS CIUDADES...

**PETER  
MÖRTENBÖCK**  
Co-Director, Centre for Global Architecture  
and Research Fellow at Goldsmiths College,  
University of London

UNIBE ESCUELA DE ARQUITECTURA  aird  Santo Domingo 

Peter Mörtenböck es profesor de cultura visual en TU Wien, codirector del Centro de Arquitectura Global y miembro de investigación en Goldsmiths College, Universidad de Londres. Su investigación actual se centra en la arquitectura de la comunidad política y la economización de la ciudad, así como en el uso global de materias primas, infraestructuras urbanas y nuevos públicos de datos. Junto con Helge Mooshammer, ha sido comisario del Pabellón de Austria en la Bienal de Arquitectura de Venecia 2021, que explora el tema del “urbanismo de plataforma”. Es investigador principal del proyecto “Platformed City” del Austrian Science Fund (FWF) (2022-2026). El nombramiento de Peter Mörtenböck en la TU Wien fue precedido por otras dos ofertas de cátedra en Viena: profesor de diseño arquitectónico (geografía, paisajes, ciudades) en la Academia de Bellas Artes de Viena (2018) y profesor de teoría arquitectónica en la Universidad de Applied Arts Vienna (2019). Después de su habilitación como profesor en el campo de la historia cultural en la TU Graz, se le ofreció inmediatamente el puesto de profesor de estética de los medios en la Universidad de Paderborn, cargo que ocupó en 2002. Antes de esto, fue profesor invitado de bellas artes en la Universidad de Arte y Diseño de Linz de 2000 a 2001, y de 1998 a 2000 realizó una investigación en Goldsmiths College, Universidad de Londres, y regresó allí como becario intraeuropeo Marie Curie de 2005 a 2007. Sus últimas publicaciones en coautoría con Helge Mooshammer incluyen *Informal Market Worlds: The Architecture of Economic Pressure* (con Teddy Cruz y Fonna Forman, editores nai010 2015), *Visual Cultures as Opportunity* (Sternberg 2016), *Data Publics: Public Plurality in an Era of Data Determinacy* (Routledge 2020) y *Platform Urbanism and Its Discontents* (nai010 publishers 2021).

## SERIE WEBINARS DISEÑO URBANO URBAN DESIGN LABS DEL BANCO MUNDIAL



Nuestra Escuela de Arquitectura de UNIBE, trabajando junto a la importante firma austriaca SUPEWIEN, el Banco Mundial, Vienna University of Technology, Daffodil International University (Bangladesh), y Universidade Eduardo Mondlane (Mozambique), continúa una serie de siete webinars sobre diseño urbano en el marco de los Urban Design Labs del Banco Mundial.

En sus dos primeras entregas presentaron las docentes Victoria de Lancer Salas con el tema Resilient Public Spaces y la docente Shaolin Saint-Hilaire con el tema Gender-sensitive planning.

Estos eventos tuvieron lugar el 01 y el 15 de diciembre, 2021 respectivamente.



## EGRESADA DESTACADA



**elCaribe**



### Brenda Marranzini: la arquitecta que sabe armonizar los espacios

Rosmery Feliz | 18 diciembre, 2021

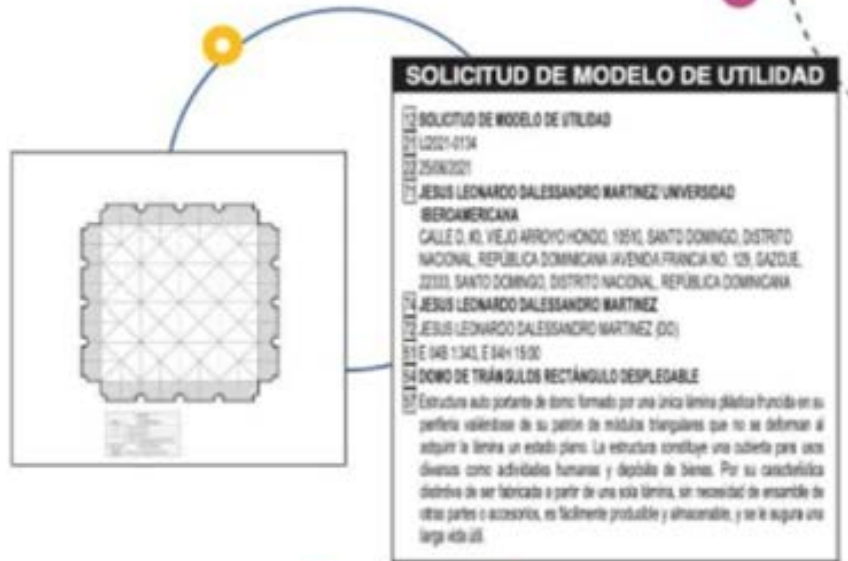


La egresada de nuestra escuela, Arquitecta Brenda Marranzini, fue distinguida por el periódico El Caribe resaltando su trabajo profesional.

## PATENTE



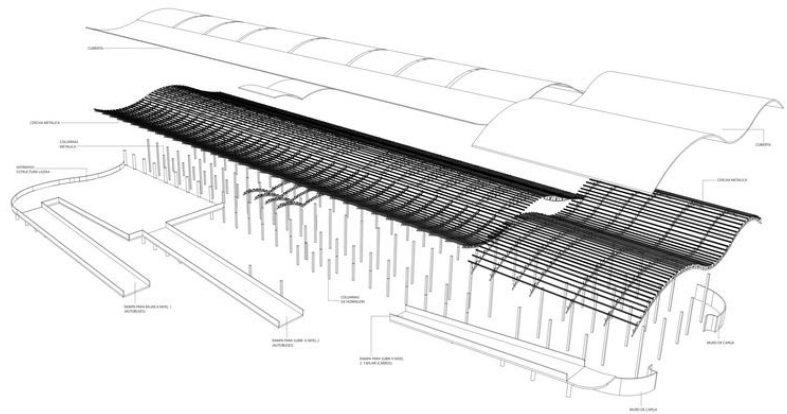
La Escuela de Arquitectura y el Decanato de Investigación e Innovación desarrollan la patente "Domo de Triángulo Rectángulo Desplegable".



Patente en curso. Nuestra escuela, junto al decanato de Investigación e Innovación de UNIBE, avanza para lograr su patente de estructura ligera.

## PROYECTOS DE GRADO | ASESOR LUIS STERLING

### CENTRAL DE TRANSFERENCIA DE TRANSPORTE MUNICIPIO DE JIMANÍ - REGIÓN FRONTERIZA SUSTENTANTE: MARIELA TIBURCIO



#### PROCESO CONCEPTUAL

##### 1. SELECCIÓN DE TERRENO / UBICACIÓN



##### 2. ACCESOS / CIRCULACIÓN



##### 3. RETIRO DE LINDEROS



##### 4. SEPARACIÓN DE ACTIVIDADES



##### 5. HUELLA EDIFICATORIA / PROGRAMA



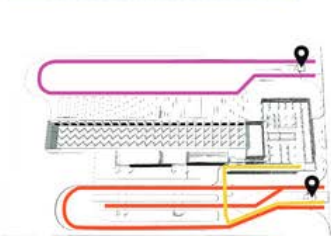
##### 6. ESTACIONAMIENTOS



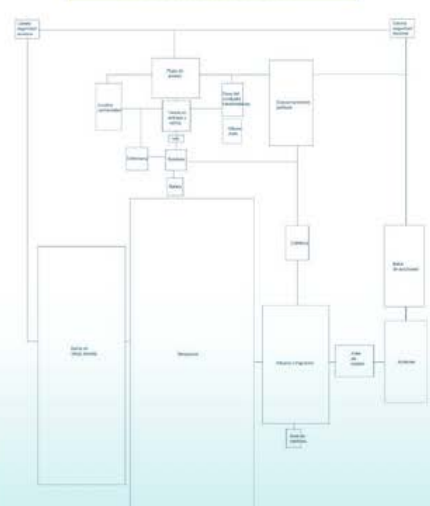
##### 7. QUIEBRE DE VOLUMEN



#### CIRCULACIÓN DE VEHÍCULOS



#### RELACIÓN DE ESPACIOS



#### ORGANIZACIÓN ESPACIAL

##### ORGANIZACIÓN CONCEPTUAL DE FLUJOS PARA DIFERENCIACIÓN DE ACTIVIDADES:



- CIRCULACIÓN DE AUTOBUSES
- CIRCULACIÓN DE CARGA PESADA
- CIRCULACIÓN DE AUTOS
- CONTROLES DE ACCESO

ESTACION DE BUSES

NAVE / ALMACÉN DE LOGÍSTICA



# DICIEMBRE 2021

## PROYECTOS DE GRADO | ASESOR LUIS STERLING



CENTRO TURÍSTICO  
CULTURAL Y RECREATIVO  
LOS GULOYAS - SAN PEDRO  
DE MACORÍS

SUSTENTANTE:  
MATHILDA RON