

Perspectiva de padres acerca de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico en el segundo ciclo del Nivel inicial, en Santo Domingo, D. N.

Gabriela María Caamaño Ovalle

Claudia Paola Gómez Fernández

Universidad Iberoamericana (UNIBE)

Nota de autor

Escuela de Educación, Universidad Iberoamericana (UNIBE). Correspondencia relacionada a

este trabajo debe ser enviado a la Escuela de Educación de UNIBE.

Av. Francia No. 129, Gazcue, Santo Domingo, República Dominicana.

E-mail: [gcaamao@gmail.com](mailto:gcaamao@gmail.com) [cp16gomez@hotmail.com](mailto:cp16gomez@hotmail.com)

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

### **Resumen**

En la presente investigación, el objetivo ha sido analizar el nivel de conocimiento de los padres, frente a la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico. La investigación realizada fue de tipo exploratorio, con un diseño no experimental, bajo un método cuantitativo. Para ello, se utilizó un instrumento de autoría propia aplicado a 40 padres con hijos del segundo ciclo del nivel inicial, tanto del sector público, como privado, en Santo Domingo, D. N. Se concluyó que, el 85% de los participantes desconoce sobre el Diseño Curricular del Nivel inicial y sus competencias; sin embargo, manifiesta interés y reconoce la importancia de incentivar en el hogar y la escuela actividades sencillas y accesibles que fomenten el pensamiento lógico, el pensamiento creativo y el pensamiento crítico; tales como, armar rompecabezas, crear historias, y hacer una secuencia con pelotas o clasificarlas por algún criterio (color, tamaño), entre otras.

***Palabras claves:*** Competencias fundamentales, nivel inicial, padres.

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

### **Abstract**

The objective of this research lie in the analysis of the parent's level of knowledge, about the Logical, Creative and Critical Thinking competencies. The research was exploratory, with a non-experimental design, using a quantitative method. For that purpose, the authors of the investigation applied a poll to 40 parents whom had kids in the second cycle of the initial level in both, public and private schools, in Santo Domingo, D. N. It was concluded that the 85% of the participants do not show knowledge in regards of the curriculum design of the initial level, or the competencies it holds. Nevertheless, the results show the interest, and recognizes the importance of encouraging simple and accessible activities at home and school that promote Logical, Creative and Critical Thinking, such as assembling puzzles, creating stories, and sequencing balls or classifying them by some criteria (color, size), among other activities.

**Keywords:** Childhood education, fundamental competence, parents.

# COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

## **Introducción**

En educación, la palabra competencia significa “saberes de ejecución”, pues, abarca desde el conocer hasta el saber. La Real Academia española (2019), la define como pericia, aptitud o idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado.

En las Bases de la revisión y actualización curricular (MINERD, 2016), se establece como competencia, a la capacidad de actuar de manera autónoma en diversas situaciones, movilizando en conjunto, conceptos, procedimientos, actitudes y valores. No solo se refiere a habilidades cognitivas o a la eficiencia en la ejecución de una tarea, sino además, incluye motivaciones, emociones y afectos que están situados y son medidos culturalmente.

Es necesario conocer la importancia de una educación basada en competencias, que coloca al niño como el protagonista del proceso, para lograr una participación activa, que le permita al mismo ser consciente de su evolución y progreso, ayudando a adquirir las competencias necesarias. Esta le permite al niño aprender a aprender, resolver problemas y adaptarse a cambios en su entorno (Ochoa, Villaizán, González, Hijano, Málaga, 2016, p.238).

Veras (2019), establece que una educación basada en competencias, es aquella que busca desarrollar en el individuo las habilidades que le permitirá vivir como miembro de una sociedad, que no solo conozca las cosas, sino que, también sea capaz de transformarlas y aportar para mejorarlas. De igual forma, tenga un buen desempeño en todos los aspectos de su vida y a la vez, desarrolle la capacidad de aplicar estas habilidades en las distintas circunstancias que le toque enfrentar.

La educación por competencias es un enfoque utilizado en muchos países. Luego de una ardua revisión al Diseño Curricular vigente desde 1995, el Ministerio de Educación de la

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

República Dominicana en el 2013, adopta el concepto de competencia, válido para todos los niveles, áreas, sistemas y subsistemas sustituyendo conceptos de propósitos y contenidos, siendo estos, los componentes que rigen el Diseño Curricular del 1995 (Moquete, 2013).

Este nuevo enfoque brinda mayor importancia y utilidad en los aprendizajes, creatividad e innovación en el proceso educativo, adaptándose a las necesidades de los alumnos y la sociedad, tomando en cuenta las diversas capacidades, destrezas y habilidades, así también, como las áreas disciplinarias.

Como está establecido en las Bases de la revisión y actualización curricular (MINERD, 2016, pp.41), el desarrollo de competencias en el proceso formativo de los docentes, implica la capacidad de organizar los aprendizajes para gestionar, elaborar y monitorear formas que permitan la diferenciación. Asimismo, motivación en sus alumnos, a involucrarse en sus propios procesos de aprendizaje, en su progreso y en el trabajo en equipo, usar nuevas tecnologías e integrar efectivamente a los padres y a la comunidad, como participantes activos de la gestión escolar. De este modo, con la apropiación y el uso de estrategias podrán los docentes aspirar a apoyar el desarrollo de las competencias fundamentales definidas en el currículo, que expone cómo los niños se expresan de múltiples formas.

Los niños entre 3 y 6 años de edad tienen la capacidad de identificar y reconocer otros puntos de vista al observar las conductas y expresiones faciales de otras personas; esta información permite visualizar al niño, con capacidades cognitivas y sociales que favorecen la interacción positiva con los demás. De igual forma, al explorar su entorno muestran curiosidad y deseo de aprender, construyendo sus conocimientos a través de su cuerpo y de sus sentidos, creando y transformando su ambiente. Su memoria progresa cada vez más, permitiéndoles recordar sucesos

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

específicos en los que participaron, lugares importantes que visitaron, así también, como datos personales propios y de personas significativas.

El niño percibe su realidad y la comprende, mediante el pensamiento lógico, creativo y crítico, para esto, observa, compara semejanzas y diferencias, clasifica y organiza la información, tomando en cuenta algunos atributos o características; también, utiliza elementos de su imaginación y fantasía para crear o transformar objetos y dar respuestas para explicar la realidad de forma creativa. (MINERD, 2016).

Según el Diseño Curricular Dominicano, la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico interviene en los procesos cognitivos de un individuo, para que pueda percibir o comprender su realidad, como también, emitir juicios de valor y dar explicaciones sobre situaciones. Veras (2019) expone que, esta competencia conjuga una serie de habilidades que le permiten al individuo resolver problemas, tomar decisiones y desenvolverse de forma eficiente en su vida académica, personal y laboral; todas estas, son realidades de la vida diaria que le permiten al ser humano adaptarse a los tiempos y circunstancias que le correspondan vivir, haciendo un uso eficiente de los recursos de los que dispone.

Esta investigación se concentra en el punto de vista que tienen los padres de hoy día acerca de este tema y qué énfasis se le debe brindar a estas edades. Conocer el nuevo enfoque de una educación basada en competencias, se hace de vital importancia, tomando en cuenta la amplitud de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, que va más allá de números y formas y que es parte fundamental del desarrollo efectivo del individuo. Los padres no solo son proveedores, sino también educadores, por lo que son parte esencial para que sus hijos obtengan resultados satisfactorios en el preescolar (Berrones y Flores, 2015). Con este fin, los padres

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

pueden brindar a sus hijos un seguimiento escolar desde el hogar, y a su vez, actividades que ayuden a su desarrollo educativo.

“No hay duda que el rol de los padres es único, algo sagrado en la vida. Tiene que ver con nutrir el potencial de un ser humano que se confió a su cuidado”. (Stephen Covey, 2008).

### **Objetivos**

General: Analizar el nivel de conocimiento de los padres, frente a la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico.

Específicos:

- Examinar las características familiares de los participantes y su relación con el desarrollo y estimulación de dicha competencia en el entorno familiar.
- Indagar sobre los conocimientos previos de los participantes acerca de esta competencia.
- Determinar la importancia que otorgan los padres a la competencia.

### Marco teórico

#### Padres

La Real Academia Española (2019), define la palabra “Padre”, como el autor o creador de algo. De igual modo, Veras (2019), define padres cómo los adultos que conciben a una criatura o que deciden adoptarla y asumir su crianza.

Robinson (2018), identifica las responsabilidades que tienen los padres, a partir de la jerarquía de las necesidades humanas, propuesta por Abraham Maslow, que abarca lo siguiente:

1. Las necesidades fisiológicas, con el fin de proporcionar a los niños los medios para que éste siga vivo, como agua, comida y techo.
2. La seguridad, consiste en proteger la integridad física de sus hijos. Los niños necesitan sentirse seguros, fuertes e independientes, hallando un equilibrio para que el niño pueda desarrollar su resiliencia y autosuficiencia.
3. El amor y sentido de pertenencia, consiste en ayudar a los niños a sentirse queridos e integrados. El amor hacia los hijos no es uno que se raciona, si no que se multiplica. Los padres tienen el papel de modelar en sus hijos, el desarrollo emocional, su autoestima y confianza personal.
4. La estima, que es como se valoran a sí mismos y a los demás. La autoestima influye en la valoración, determinación, ambiciones y valores. Es fijar límites y ayudarles a que aprendan a tomar decisiones.
5. La realización personal, en ésta, los niños deben hallar su sentido y propósito en la vida y convertirse en la persona realizada que todos queremos llegar a ser.



## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

Por otro lado, Castaño (2018) establece, cómo se dividen en tres funciones los padres de hijos deportistas, a lo largo de su vida:

|                |   |
|----------------|---|
| Padres         | Viven con ellos, los educan, los acompañan, los ven crecer y les quieren con locura.  |
| Entrenadores   | Se interesan por sus rutinas de entrenamiento, llevan un calendario con los partidos y los contrincantes y sobre todo, les aconsejan y les animan.                                |
| Representantes | Desean que sus hijos pertenezcan al mejor club o en el que ellos encajen mejor, aquel que sepa brindarles todo lo que necesitan, pero también que puedan sacar todo su potencial. |

*Nota.* Recuperado de: Castaño, F. (2018). *“La mejor medalla: su educación”*. Barcelona, España: Grijalbo. Pp. 61.

Es importante destacar que cuando el Padre actúa como Entrenador y Representante, tiende a desautorizar al profesional que sí está encargado para guiar al niño de esa forma, validando su opinión y restándole importancia a la del técnico en el área, por lo que para lograr que la actividad educativa resulte positiva, el padre debe aferrarse a lo que su rol corresponde: animar, acompañar, querer y apoyar; dejando así que el entrenador haga su trabajo.

La Ley 136-03, que abarca El Código del Menor (2013, p.35-36), establece que la autoridad parental es el conjunto de deberes y derechos que pertenecen, de modo igualitario, al padre y a la madre, en relación a los hijos e hijas que no hayan alcanzado la mayoría de edad. En toda circunstancia, los padres están obligados a:

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

- Presentar sustento, protección, educación y supervisión a sus hijos.
- Velar por la educación de sus hijos y exigirles su asistencia regular a las clases, además de participar activamente de las mismas.
- Garantizar la salud de sus hijos.
- Orientar a sus hijos en el cumplimiento de sus deberes, de forma que contribuyan a su desarrollo integral y a su incorporación en la sociedad.

Según Jaramillo (2014, p.32), ser padre es para siempre, consiste en completar a través del tiempo, la obra que son los hijos, la cual se realiza a través de la educación. Se puede decir que paternidad y educación son sinónimos, pues, el objetivo del padre es ayudar al hijo a que desarrolle todas sus capacidades, hasta la plenitud.

### **Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico.**

Tras una revisión al Diseño Curricular vigente desde 1995, el Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD, 2013), adopta el concepto de competencia válido para todos los niveles, áreas, sistemas y subsistemas sustituyendo conceptos de propósitos y contenidos, siendo estos los componentes que rigen el Diseño Curricular del 1995. Poniendo como enfoque una educación basada en competencias, esta se desenvuelve en torno a los estudiantes, sus capacidades y el desempeño de las mismas en sus distintos entornos, brindando mayor importancia y utilidad en los aprendizajes, creatividad e innovación en el proceso educativo (Moquete, 2013).

Del mismo modo, establece que, el aprendizaje girará en torno a las capacidades de los estudiantes en diversos contextos de aplicación, tanto escolar, como, social; logrando resultados no solo en base a las áreas curriculares, sino también, a la integración y articulación de

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

competencias más generales, así como grandes temas y proyectos (Moquete,2013). Por otro lado, dispone en su artículo, algunos aspectos positivos que trae el nuevo enfoque educativo, tales como, mayor significatividad y funcionalidad en los aprendizajes, mayor adecuación a las situaciones y a las necesidades de los alumnos y de la sociedad, mayor integración de las diversas capacidades, las destrezas y las habilidades así como de las áreas disciplinares, al igual que, mayor equidad en la elevación de la calidad de los aprendizajes de los alumnos.

El Diseño Curricular Dominicano del Nivel inicial, está compuesto por siete Competencias Fundamentales. Entre estas, se encuentra la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, la cual, lleva al niño a construir sus conocimientos a través de datos, informaciones y procesamientos mentales, que lo llevan a tomar decisiones, establecer metas y buscar cómo lograrlas. El pensamiento lógico, creativo y crítico, es aquel que permite a las personas hacer representaciones mentales, adquiriendo datos e informaciones para construir conocimientos, llegar a conclusiones, evaluar y abundar posturas, establecer medios novedosos para lograr sus metas e investigar la veracidad de los juicios y opiniones. Esta competencia como se puede observar en su nombre, trabaja tres pensamientos y el desarrollar cada uno permite lo siguiente:

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Desarrollo del pensamiento lógico | Aumentar la motivación y la autoconfianza de la persona, permitiéndole enfrentar la vida, dándole un sentido a lo que ocurre y a la misma vez estructurando sus conocimientos.<br><br>El desarrollar el pensamiento lógico, se refiere a la capacidad de las personas de relacionar conceptos, hacer proposiciones y a partir de éstas, sacar conclusiones que pueden ser por inducción, deducción o analogía. El pensamiento lógico se apoya en la observación, la |
|-----------------------------------|---|

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
|                                     | <p>comparación, la clasificación y análisis de los datos, las informaciones, los objetos y fenómenos.</p> <p>Esta forma de pensamiento es primordial para la evaluación y construcción de ideas y de igual forma para la toma de decisiones.</p>  |
| Desarrollo del pensamiento creativo | <p>Una persona creativa es aquella que presenta flexibilidad y originalidad. Esta competencia brinda oportunidades para la construcción de ideas, la capacidad de expresarlas con libertad y el utilizar diferentes formas, para darla a conocer. El desarrollo de este pensamiento es igual de importante, porque ayuda a aportar nuevas ideas y producciones, como respuestas a diversas situaciones en beneficio a la humanidad y estas pueden ser espiritual o intelectual.</p> <p>El pensamiento creativo es la habilidad y capacidad para abordar la realidad desde perspectivas distintas a lo tradicional o cotidiano, estableciendo vínculos con los conocimientos previos y los nuevos.</p> <p>Este pensamiento tiene como fin diseñar nuevas ideas para adaptarse o transformar algún desafío, con una actitud positiva.</p> |
| Desarrollo del pensamiento crítico  | <p>Éste lleva al individuo a interrogarse, a cuestionar sus propias ideas y las ajenas con el fin de lograr mayores niveles de libertad, favoreciendo una vida más humana y llevadera. Consiste en analizar la veracidad de las informaciones en las que se basan las opiniones, comparando diversos puntos de vista considerando los intereses de</p>  |

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

|  |   |
|--|---|
|  | las personas involucradas y los contextos a los que pertenecen. Esta competencia ayuda a superar prejuicios y estereotipos, centrándose en la validez de las ideas y opiniones. |
|--|---|

*Nota.* Recuperado de: “*Bases de la revisión y actualización curricular*”. (2016). Santo Domingo, República Dominicana.: Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD), pp.78-79.

La Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico tiene relación con todas las Competencias fundamentales, pero su desarrollo está estrechamente vinculado con la Competencia comunicativa, la Competencia de resolución de problemas, la Competencia científica y tecnológica, y la Competencia ética y ciudadana.

La Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, se divide en competencias específicas, las cuales consisten en que los niños utilicen en diversas ocasiones conceptos, técnicas y enlaces matemáticos; se diviertan, indaguen y expresen opiniones propias acerca de imágenes, movimientos, sonidos y formas, que puedan distinguir a través de su cuerpo. De la misma manera, conversen sobre circunstancias que le pasan en su día a día, emitiendo juicios de valor acerca de las mismas, como también escuchando la opinión de los demás. (MINERD, 2016).

### **Niñez temprana.**

La niñez temprana es el período que abarca desde los 3 hasta los 6 años, en esta etapa los niños adelgazan y crecen mucho, sus músculos son más fuertes y su capacidad pulmonar más resistente, mejoran su habilidad motora gruesa, que involucra grandes músculos, como correr y

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

saltar, así también, desarrollan la motora fina, que trabaja músculos pequeños y la coordinación óculo-manual (PAPALIA, 2017).

El Diseño Curricular del Nivel inicial de Santo Domingo (MINERD, 2016) establece que, durante esta etapa el niño reconoce su identidad sexual y construye su autoconcepto, que le permite guiar su conducta y contribuye a que pueda socializar y llevarse bien con las otras personas, de igual forma, colabora y asume responsabilidades en los espacios que se desenvuelve. Por otra parte, alcanza la coordinación bilateral, es decir, ambos lados de su cuerpo, adquiriendo mayor dominio.

Asimismo, tiene la capacidad de reconocer e identificar distintos puntos de vista, al observar conductas y expresiones faciales de otras personas. También, muestra curiosidad y deseo de aprender, construyendo sus conocimientos, buscando soluciones a problemas y situaciones que enfrenta, aprendiendo del ensayo y del error, expresándose mediante el habla más fluido y preguntando acerca de todo. Igualmente, dibuja, recorta, pinta, camina con más seguridad y corre con rapidez al jugar con sus compañeros.

Desde el punto de vista de Mallma, Saez & Yupanqui (2013), durante esta etapa los niños presentan más autonomía y saben con que quieren jugar, con quienes y donde lo quieren hacer.

Además, pueden lograr el cambio de ropa solos, se niegan a recibir ayuda a la hora del baño o de alimentarse, pese a esto, aquí se suele escuchar la frase "Yo solo".

Por su parte, Papalia, Martorell y Duskin (2017), manifiestan que, durante esta etapa el niño presenta una variedad de aspectos en diferentes áreas de su vida, en las cuales se destacan:

- Desarrollo físico, se caracteriza porque los niños tengan la habilidad de controlar de manera eficaz cuando detenerse, comenzar y girar; y no necesitan dormir tanto como

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

antes; asimismo como pueden bajar las escaleras alternando los pies y empiezan a mostrar preferencia por usar la mano derecha o la izquierda.

- Desarrollo cognitivo, muestra que los niños tienen la destreza para organizar los objetos, las personas, y los eventos según el criterio que consideren, también cuentan, identifican y conocen los números; pueden imaginar que los objetos o las personas poseen propiedades o características distintas a las que realmente tienen; comprenden que los sucesos ocurren por una causa, además de que no tienen que estar en contacto directo con un objeto, persona o evento para pensar en él.
- Desarrollo psicosocial, expresa que los juegos en esta etapa, son más imaginativos y elaborados; los niños aumentan la independencia, iniciativa y el autocontrol; la autoestima tiende a ser global, además de que, se desarrolla la identidad de género y los niños prefieren jugar con otros niños de su sexo, esto lo hacen de manera más social; del mismo modo, aprenden a controlar sus emociones, logran comprenderlas de una manera más compleja, imaginan como sienten los demás y se dan cuenta que las demás personas piensan, perciben y sienten igual que ellos.

Zwolak durante su alocución (2018), expresó que “la educación infantil probablemente se encuentre en el punto más interesante y retador, pero es la mejor oportunidad, porque lleva a las personas a comprender la importancia de lo que sucede desde temprana edad en la vida”.

Para finalizar con lo propuesto, se reconoce que la niñez temprana es una de las etapas más importantes de la vida, donde el niño comienza a verse a sí mismo y a realizar su autoconcepto, presentando más autonomía. Ésta, se caracteriza por la capacidad de asumir responsabilidades y

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

relacionarse con las demás personas de su entorno inmediato. De igual forma, los niños crecen rápidamente, desarrollan sus músculos y la coordinación óculo manual.

Es primordial la disposición del padre en la educación y formación de su hijo, velando por su cuidado, protección y desarrollo en esta fase, la cual abarca desde los 3 hasta los 6 años. Este período corresponde al segundo ciclo del Diseño Curricular del Nivel inicial de Santo Domingo, el cual trabaja por competencias, buscando mejorar la calidad de vida y el desarrollo de la sociedad (MINERD, 2016). Dentro de estas competencias, se encuentra la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, que permite al niño indagar y explorar el medio que le rodea a través de su cuerpo, escuchar opiniones de otras personas y valorar las suyas, influyendo así, en la evolución y desarrollo efectivo durante la niñez temprana.



### **Marco Empírico**

#### **Método**

Esta investigación es de tipo exploratorio/descriptivo, con un diseño no experimental, y con un método cuantitativo. La misma se realizó bajo un estudio prospectivo/transversal. Hernández Sampieri (2014), define las investigaciones de tipo exploratorio, como aquellas que tienen de objetivo un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual hay dudas o no se ha tocado antes. Por otro lado, detalla que las investigaciones de tipo descriptivo son aquellas que tienen como fin recoger información, especificando propiedades, características, entre otros, sobre cualquier concepto o fenómeno que se someta a un análisis. Las investigaciones de diseño no experimental, son aquellas en las cuales se observa el tema de investigación en su contexto natural, sin manipular ninguna de sus variables; donde se observan situaciones ya existentes. Las investigaciones con un método cuantitativo se apoyan en la recolección de datos para probar la hipótesis utilizando la medición numérica y el análisis estadístico, con el objetivo de establecer pautas de comportamiento y probar teorías. (Hernández Sampieri, 2014). En otro orden, el estudio prospectivo transversal es aquel que recolecta datos en un momento único, describiendo variables en el tiempo que sucede; construyendo relaciones a partir de variables independientes (Hernández Sampieri, 2014).

#### **Participantes**

La muestra utilizada en esta investigación fue tomada por conveniencia. Conformada por 40 Padres, en grupos de diferentes condiciones sociales, culturales y de género (ver tabla 2). Las edades comprendidas oscilan entre los 18 a los 45 años (ver tabla 1). Así mismo, estos son

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

padres con niños en escolaridad del Segundo Ciclo del Nivel inicial (3-6 años) de Santo Domingo.

### **Instrumento**

El instrumento utilizado es de autoría propia, basándose en el formato de un cuestionario, siguiendo el concepto de medición. El instrumento fue realizado por las autoras de la investigación, debido a que existe una escasez de herramientas para obtener los datos pertinentes para sustentar la temática del estudio. El mismo, fue realizado con el propósito de recopilar datos para identificar el conocimiento que poseen los padres acerca de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico en los niños del segundo ciclo del nivel inicial y dar cumplimiento con los objetivos del mismo. Este consta de veintitrés (23) preguntas cerradas, con siete (7) preguntas dicotómicas, diez (10) en las que es posible seleccionar más de una respuesta y seis (6) variadas. Por último, este evalúa el conocimiento sobre el diseño curricular, sobre las competencias que éste contiene y sobre la conciencia a la importancia que se le debe otorgar. De igual forma, el instrumento fue sometido a un juicio de expertos, posteriormente, se realizó una prueba piloto para su validación.

### **Procedimiento**

Para llevar a cabo esta investigación, se siguieron una serie de pautas que dieron lugar al desarrollo de la misma. Ante todo, se eligió el tema y la población a tratar. Seguido por el título, los objetivos, la problemática y su justificación. Posteriormente, se continuó con la búsqueda de antecedentes teóricos relacionados al tema para fundamentar la base de la problemática. Luego de realizar el marco teórico, se procedió a enviar los datos del proyecto al Comité de Ética de la Universidad Iberoamericana (UNIBE), para que éstos fueran revisados y aprobados. Se pasó a

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

realizar un instrumento de autoría propia, para recoger los datos del estudio. Antes de aplicar el instrumento, se entregó a diversos expertos en el área, que emitieron su juicio de valor en base al cuestionario elaborado. Tras la aprobación, se seleccionaron los participantes de manera aleatoria y se procedió a la recolección de datos, para los resultados de este estudio. La aplicación se realizó en el transcurso del mes de marzo. De igual forma, se garantizó la confidencialidad de los datos obtenidos. Para finalizar, los resultados fueron digitalizados y analizados.

### **Análisis de Resultados**

Los resultados obtenidos con la finalidad de indagar la perspectiva de padres acerca de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico en el Segundo Ciclo del Nivel inicial. Arrojaron que un 83%, responde al género femenino (ver tabla 2). Considerando con un 73%, que la edad predominante entre los participantes, oscila entre los 31 a los 43 años (ver tabla 1). Y siguiendo con la escolaridad, se observa que, de las 40 personas entrevistadas, un 53% alcanzó el grado universitario (ver tabla 3). En cuanto a la vida laboral, un 90% de los participantes, expresó que actualmente desempeña un puesto de trabajo (ver tabla 6), correspondiendo el 65%, a ser empleados privados (ver tabla 7).

En otro orden, los resultados alcanzados con la finalidad de analizar el nivel de conocimiento frente a la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, en padres de niños del Segundo Ciclo del Nivel inicial; reflejan en lo que respecta a la definición de pensamiento lógico que, el 70% de los participantes, lo definen como la capacidad que tienen las personas para relacionar conceptos, hacer proposiciones y a partir de estas, sacar conclusiones (ver tabla 11). Así mismo, se muestra como un 80% de los participantes, describen pensamiento creativo como desarrollar nuevas ideas y conceptos con el objetivo de dar respuesta a una necesidad (ver tabla

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

12). En ese mismo orden de ideas, el 68% de los participantes, define pensamiento crítico como la capacidad de evaluar las ideas propias y las de los demás, con el fin de lograr un mejor resultado (ver tabla 13).

Al indagar sobre las características familiares que presentan los participantes y su relación con el desarrollo y estimulación de dicha competencia. En el entorno familiar se observa que, el 85% de los participantes está casado (ver tabla 4). De la misma forma, un 80% corresponde a familias nucleares (ver tabla 5); seguido de un 100% que afirma vivir con sus hijos. Un 68% de los participantes, considera que su rol como padre, es estimular el desarrollo de su hijo realizando actividades con estos fines (rompecabezas, ensartados, encajados, bloques, etc.)(Ver tabla 8).

Sobre el seguimiento escolar, un 78% respondió que realiza un seguimiento diario en los deberes académicos de sus hijos (ver tabla 16). Mientras un 68% de los participantes, realizan actividades diariamente con sus hijos (ver tabla 21).

Con respecto a indagar sobre los conocimientos previos de los participantes, los resultados obtenidos demuestran que, un 75% de los participantes define la palabra educación como la demostración de buenos modales y valores (ver tabla 9). Por otra parte, un 58% define competencia, como la capacidad de una persona para actuar de forma eficaz y autónoma en diversos contextos, tomando en consideración los conceptos, actitudes y valores (ver tabla 10). En otro orden, un 88% de los participantes, muestra tener conocimiento sobre la metodología de enseñanza-aprendizaje, que se imparte en el centro educativo al que asiste su hijo (ver tabla 15). Continuando con un 78% de los participantes, que ha asistido a talleres impartidos en el centro escolar de sus hijos (ver tabla 17). De modo que, en los talleres impartidos un 65% de los

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

participantes, expresó haber recibido información sobre las actividades que se desarrollan en el salón de clases, por otro lado, un 62%, recibió información sobre lo que aprenderá su hijo en el preescolar, mientras que un 60%, manifestó obtener información sobre las necesidades de acuerdo a la edad de su hijo (ver tabla 18). A un 65% de los participantes, se les ha solicitado realizar actividades como leer cuentos, historias, fabulas, etc.; y a un 60% dibujar, cantar y pintar (ver tabla 19).

Por último, el 100% de la muestra, reconoce la importancia de fomentar la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico en el hogar. Por su parte, los resultados reflejan que, las actividades realizadas con mayor frecuencia desde inicios del año, son: con un 73%, hacer dibujos con pinturas y colores, seguido de un 70% equivalente a juegos al aire libre y finalizando con un 63%, referido a llevar los zapatos a su lugar (ver tabla 20).

### **Discusión**

De acuerdo con el objetivo general de esta investigación, el cual es analizar el nivel de conocimiento frente a la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, en padres de niños del Segundo Ciclo del Nivel inicial. Se observa cierta similitud, con la investigación de postgrado realizada por Durán y Rodríguez (2017), sobre “Implementación de estrategias pedagógicas para estimular el pensamiento lógico, crítico y creativo en los niños del segundo ciclo del Nivel Inicial del Hogar Escuela La Milagrosa” en Machala, Ecuador, con el objetivo de “ Implementar estrategias pedagógicas para estimular el pensamiento lógico, crítico y creativo en los niños del Pre Primario (A) del Nivel Inicial del Hogar Escuela la Milagrosa”.

Ambas investigaciones, avalan cómo introducir la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, en las actividades pedagógicas, ayuda al niño a ser más independiente y

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

autónomo. Así lo externaron Durán y Rodríguez (2017), cuando mencionan un conjunto de habilidades que abarca la competencia, tal como son: “la comprensión, asimilación, capacidad para resolver conflictos, fomentar la creatividad y otros aspectos de suma importancia para el desarrollo humano en todas sus dimensiones”. Al ver estos resultados, se puede comparar con el 100% de los participantes en la presente investigación, que consideran primordial el fomento de esta competencia (tabla 15).

Las Bases de la revisión y actualización curricular (MINERD, 2016 p. 79), reconoce la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, como la habilidad de “procesar representaciones mentales, datos e informaciones para construir conocimientos, llegar a conclusiones lógicas y tomar decisiones, evaluar y argumentar posturas, abordar la realidad desde perspectivas no convencionales, establecer metas y medios novedosos para lograrlas y examinar la validez de los juicios y opiniones”. Apoyando así, los resultados obtenidos en la presente investigación, con un 55%, que consideran que la competencia trata sobre cómo el niño puede expresar y organizar sus ideas, así también, como pueden pensar de forma crítica, llegando a sus propias conclusiones.

En una investigación, realizada por Julio, Manuel y Navarro (2012), sobre la “Estrategia educativa para la participación de los padres en compromisos escolares”, en Pueblo-Viejo, Colombia. Sus resultados reflejan que un 41% de los participantes consideran que “...el concepto que tienen las familias sobre su participación en la escuela, se limita a informarse sobre el aprendizaje de sus hijos y el funcionamiento de la institución educativa. Sin embargo, se mantienen al margen sobre el apoyo en las tareas escolares de sus hijos, asistencia puntual y frecuente a la institución, colaborar y asistir a las actividades programadas, además de formar

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

parte del gobierno escolar”. Por otra parte, al contrastar estos resultados con los expuestos en la presente investigación, se muestra que un 78% de los participantes, realiza un seguimiento diario al proceso escolar de sus hijos.

Finalizando con Chamba (2016), en su investigación sobre “Estrategias pedagógicas para el desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo”, realizada en Machala, Ecuador, evidencia en su propuesta que “...varias estrategias, trabajadas de manera adecuada, permitirán un mayor desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo. Entre las cuales destaca el cuento, juegos de mesa, secuencias numéricas y gráficas, problemas de lógica, etc”. Al comparar los resultados, se refleja que ambas investigaciones comparten una misma realidad, cuando un 68% de los participantes en la actual investigación, concluyó que realizan diariamente actividades con estos fines.

### **Conclusión**

A modo de cierre, al analizar los resultados obtenidos se pudo reflejar que una minoría de los encuestados recibió información acerca del Diseño Curricular del Nivel inicial de Santo Domingo; y a su vez, sobre la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico. No obstante, aquellos que mostraron desconocimiento sobre la competencia, reconocieron la importancia y las habilidades que reflejan por separado, cada uno de los pensamientos, señalados, lo que les permitió llegar a su propio análisis.

En la presente investigación, se valora la importancia que otorgan los participantes a esta competencia, cuando fomentan y trabajan en casa el desarrollo de la misma. Robinson (2015), menciona que “La mejor manera de que los padres participen en la enseñanza de sus hijos, es la educación en casa”. Los resultados muestran cómo un 68% de los encuestados, realizan

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

actividades diarias, como, leer cuentos, armar rompecabezas, pintar y dibujar, llevar las cosas a su lugar, ponerse los botones, jugar al aire libre, entre otros.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos y las fuentes consultadas para la discusión de la presente investigación; se concluye que existe una relación de relevancia, necesidad y calidad por parte de los padres, cuando se involucran en el día a día de sus hijos, tanto en el proceso escolar, como en el desarrollo de actividades sencillas, habilidades y estrategias que favorezcan el aprendizaje del niño en casa, además de su inserción en el medio ambiente que le rodea.

### **Limitaciones y recomendaciones**

El objetivo de la investigación consiste en analizar el nivel de conocimiento de los padres frente a la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico. Para el mismo, se realizó un levantamiento de datos cuantitativos a partir de preguntas cerradas, en una muestra de 40 padres.

A pesar de presentarse las siguientes limitantes:

- Escasa homogeneidad de la muestra.
- Parvos conocimientos previos de parte de la muestra seleccionada.
- Efectos de la crisis mundial sanitaria actual (COVID-19).
- Insuficiencia en la variedad de teorías que sustenten el tema.

Se pudo llevar a cabo el objetivo de dicha investigación.

Esta investigación pretende provocar interés en la profundización sobre las demás competencias del Diseño Curricular del Nivel inicial de Santo Domingo, desde el punto de vista parental, importancia otorgada y desarrollo de nuevas actividades que fomenten dicha competencia.



## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

### Recomendaciones

Para una próxima investigación, se recomienda:

- Réplica de una investigación más vasta, que no solamente cuente con un instrumento diseñado para padres, si no para cualquier otro agente involucrado en los ámbitos educativos.
- Divulgación del tema con padres o tutores.
- Enfatizar y promover el impacto e importancia del tema.
- Realizar estudios de educación comparada.
- Promover la realización de las actividades que fomentan la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico (ver tabla 20).
- Réplica de esta investigación, tomando en cuenta aspectos cualitativos de los participantes.

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

### Referencias Bibliográficas

- Berrones, A. y Flores, F. (2015). *Importancia de la familia en educación preescolar*. Recuperado de: [https://www.academia.edu/17216371/Influencia\\_de\\_los\\_padres\\_en\\_preescolar](https://www.academia.edu/17216371/Influencia_de_los_padres_en_preescolar)
- Castaño, F. (2018). *La mejor medalla: su educación*. Barcelona, España: Grijalbo.
- Covey, S. (2008). *Los 7 Hábitos de las Familias Altamente Efectivas*. Barcelona, España: Debolsillo.
- Chamba, B. C. (2016). *Estrategias Pedagógicas para el Desarrollo del Pensamiento Lógico, Crítico y Creativo*. (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Machala, Machala, Ecuador.
- Chávez, J., Fuentes, D., López, M., Quiñones, F., Rodríguez, G., Seminario, S. (2018). *El Nuevo Enfoque Educativo*. (Monográfico). Universidad Nacional de Barranca, Barranca, Perú.
- Durán, N. D. y Rodríguez, R. (2017). *Implementación de Estrategias Pedagógicas para estimular el Pensamiento Lógico, Crítico y Creativo en los niños del Segundo Ciclo del Nivel Inicial del Hogar Escuela La Milagrosa, en Moca Provincia Espaillat, Distrito Educativo 06-06, Periodo Escolar 2017-2018* (Tesis de Postgrado). Universidad Abierta para Adultos, Santiago de los Caballeros, República Dominicana.
- Jaramillo, A. F. (2014). *Rol de los padres de familia y su influencia en el rendimiento académico de los niños de tercero y cuarto año de Educación Básica de la Escuela Particular Obra Educativa "Madre Gertrudis" del Cantón Cevallos durante el periodo 2012-2013* (Tesis de grado). Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- Julio, V. R., Manuel, M. M. y Navarro, L. R. (2012). Estrategia educativa para la participación de los padres en compromisos escolares, *Escenarios*, 10, (2), pp. 119-127.
- Mallma, M. K., Saez, O. X., y Yupanqui, L. A. (2013). *Niñez Temprana de 3 a 6 años*. Recuperado de <https://es.calameo.com/read/002727740e72bd43fbe5a>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. [MINERD]. (2016). *Bases de la revisión y actualización curricular*. Santo Domingo, República Dominicana.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. [MINERD]. (2016). *Diseño Curricular Nivel Inicial*. Santo Domingo, República Dominicana.
- Moquete, M. (2013, 26 de noviembre). Ante un nuevo diseño curricular en la educación dominicana. *Diario Libre*. Recuperado de:

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

<https://www.diariolibre.com/actualidad/ante-un-nuevo-diseño-curricular-en-la-educación-minicana-CNDL412606>

Ochoa, C., Villaizán, C., González, J., Hijano, F. y Málaga, S. (2016). Continuum, la plataforma de Formación Basada en Competencias, *Anales de Pediatría*, 84, (4), p. 238.

Papalia, D., Martorell, G., Duskin, R. (2017). *Desarrollo Humano*. (13ª ed.). Madrid, España: MCGRAW-HILL.

Real Academia Española. [RAE]. (2019). *Diccionario de la lengua española*. (23ª ed.). Madrid, España.

Robinson, K. (2009). *El Elemento*. Barcelona, España: Penguin Random House.

Robinson, K. (2015). *Escuelas creativas: La revolución que está transformando la educación*. Barcelona, España: Penguin Random House Grupo Editorial.

Robinson, K. (2018). *Tu, tu hijo y la escuela*. Barcelona, España: Grijalbo.

Sampieri, R. H., Collado, C. F., y Lucio, P. B. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). Recuperado de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR). (2013). *Código para el Sistema de Protección y los Derechos Fundamentales de niños, niñas y adolescentes*. Santo Domingo: Editorial MD.

Veras, C.G. (Entrevistador). (2019). *Definición de Educación por Competencias*. Universidad Iberoamericana.

Veras, C.G. (Entrevistador). (2019). *Definición de Padres*. Universidad Iberoamericana.

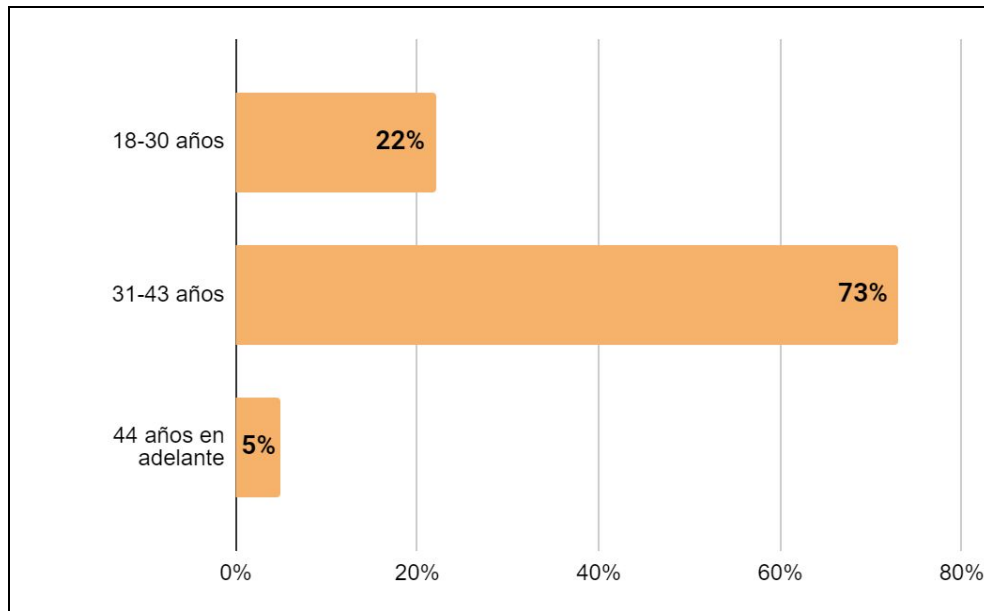
Veras, C.G. (Entrevistador). (2019). *Importancia Competencia del Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico*. Universidad Iberoamericana.

Zwolak, S. [TEDx Talks]. (29, octubre 2018). *Early in Life & the Importance of Early Childhood Education* [Archivo de Video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=0xhVGvP4tW4>

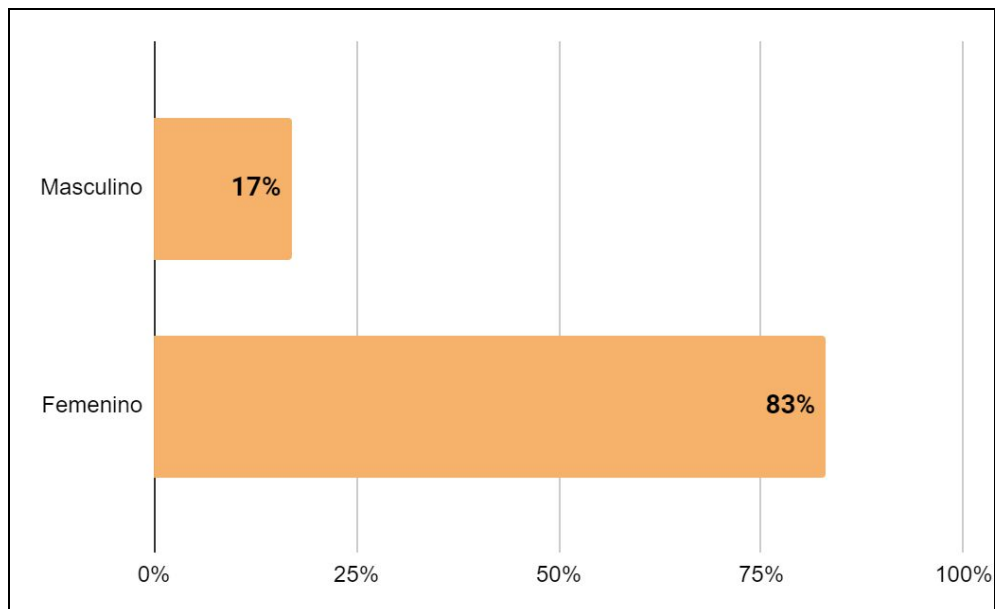
# COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

## Anexos

### Anexo 1. Tablas de resultados



*Tabla 1. Edad*



*Tabla 2. Género*

# COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

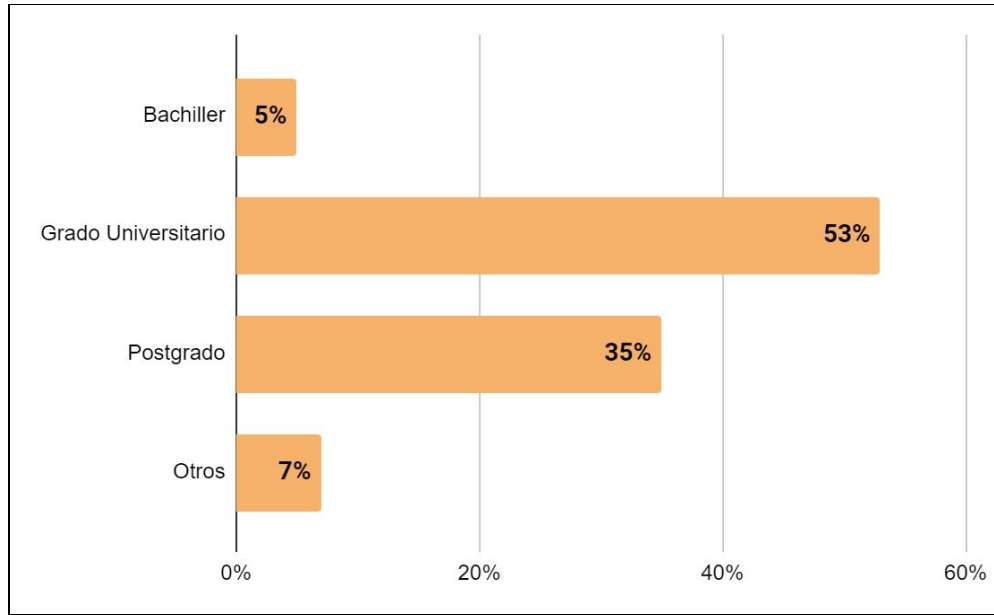


Tabla 3. Escolaridad

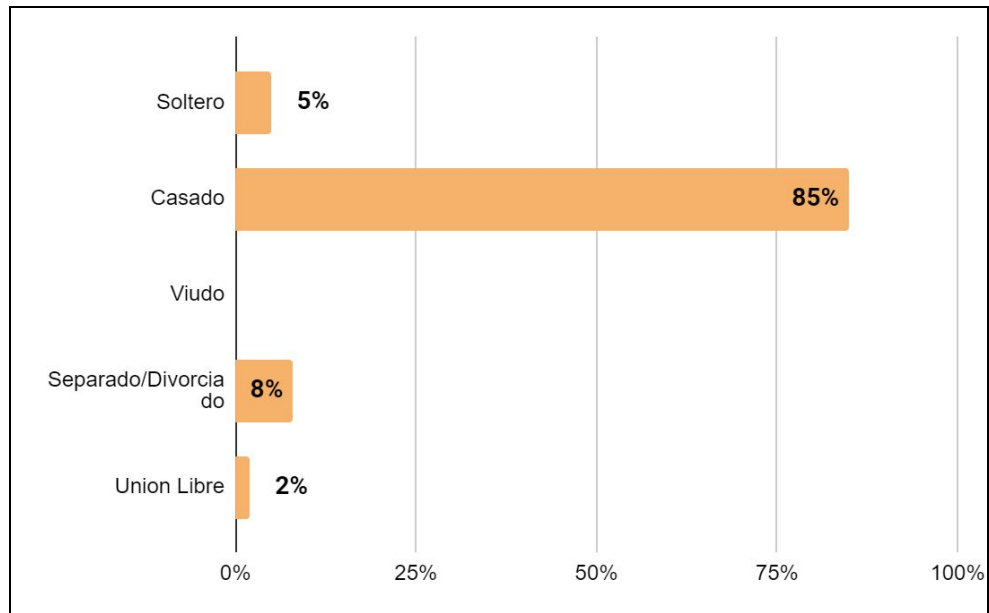
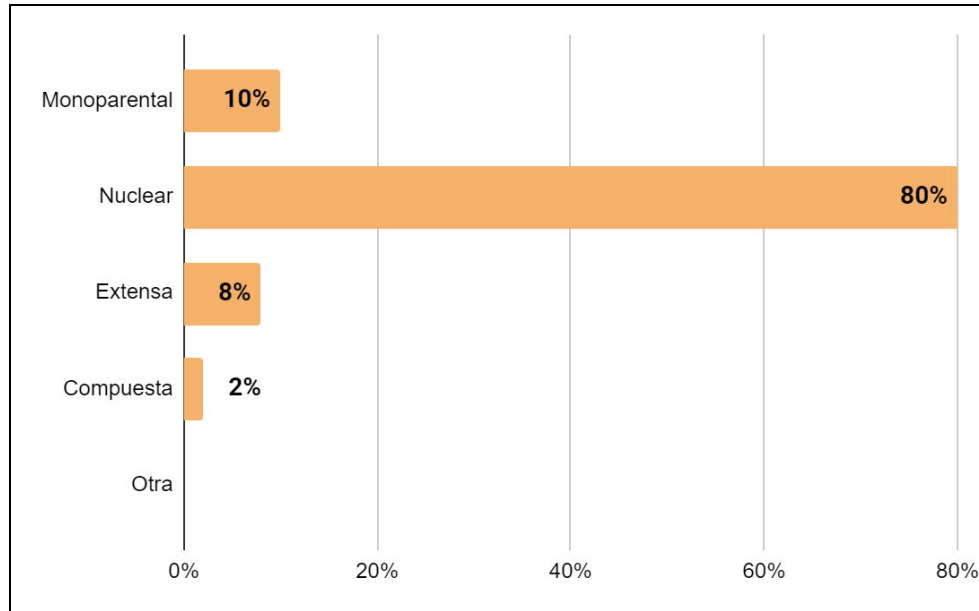
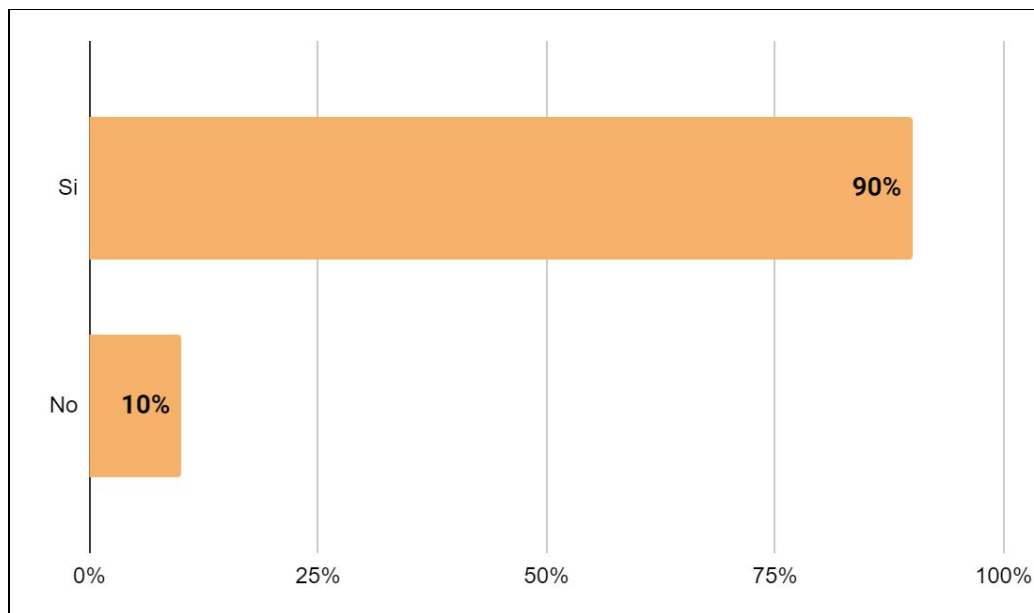


Tabla 4. Estado Civil

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO



*Tabla 5. Tipo de Familia*



*Tabla 6. Desempeña algún puesto de trabajo*

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

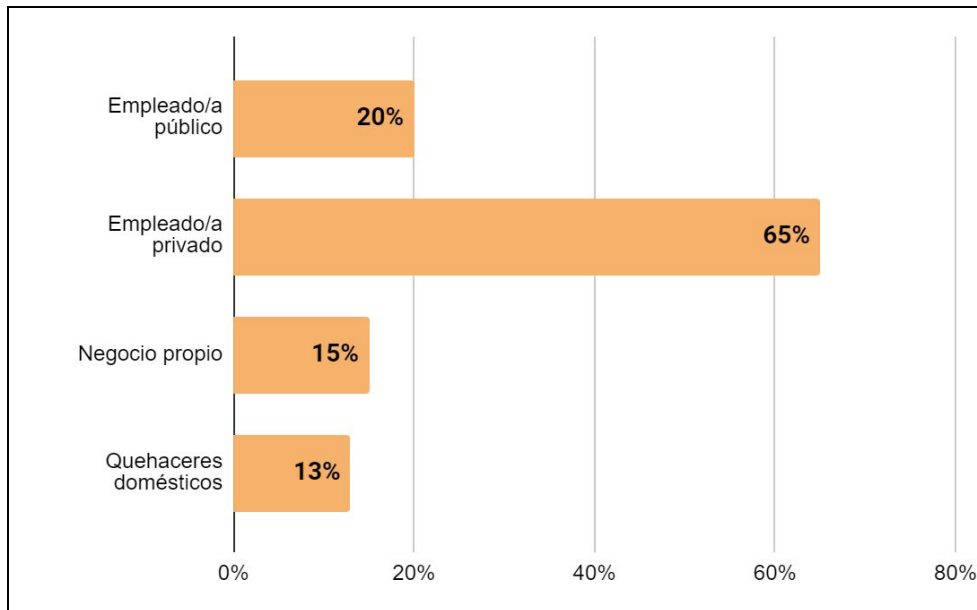


Tabla 7. Puesto de trabajo

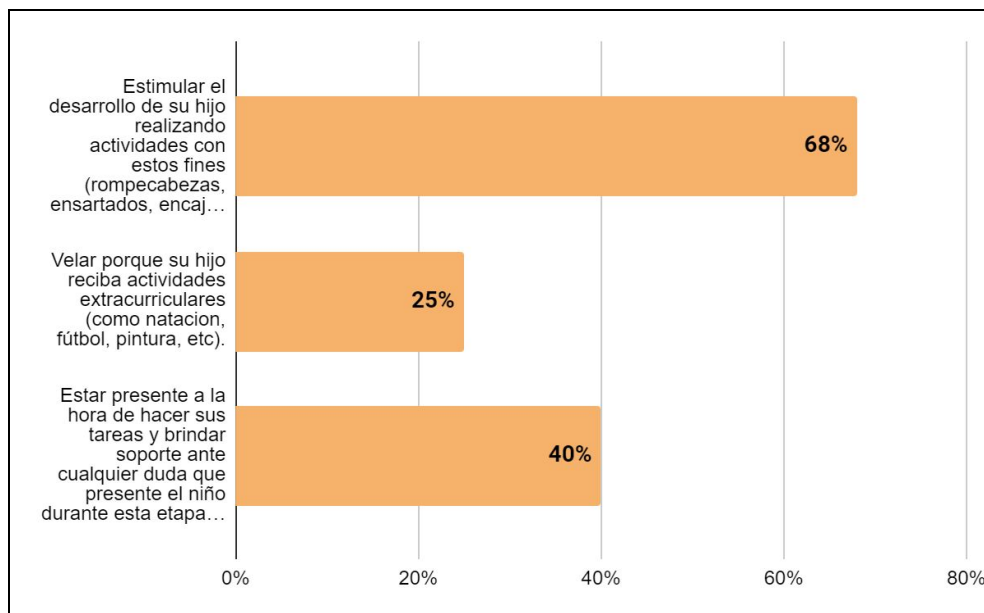


Tabla 8. Rol como Padre

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

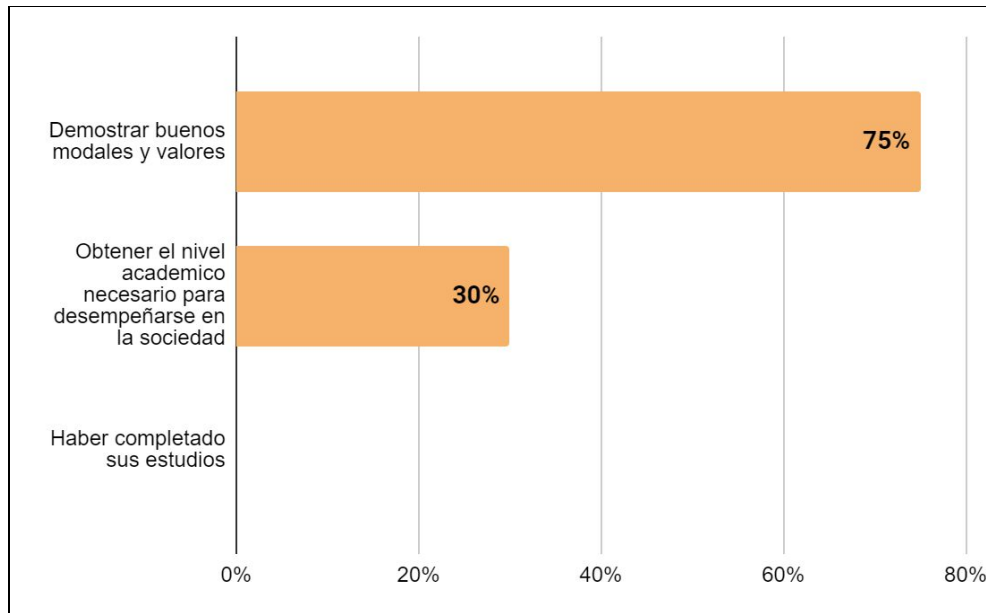


Tabla 9. Marque cual de estos conceptos define la palabra Educación

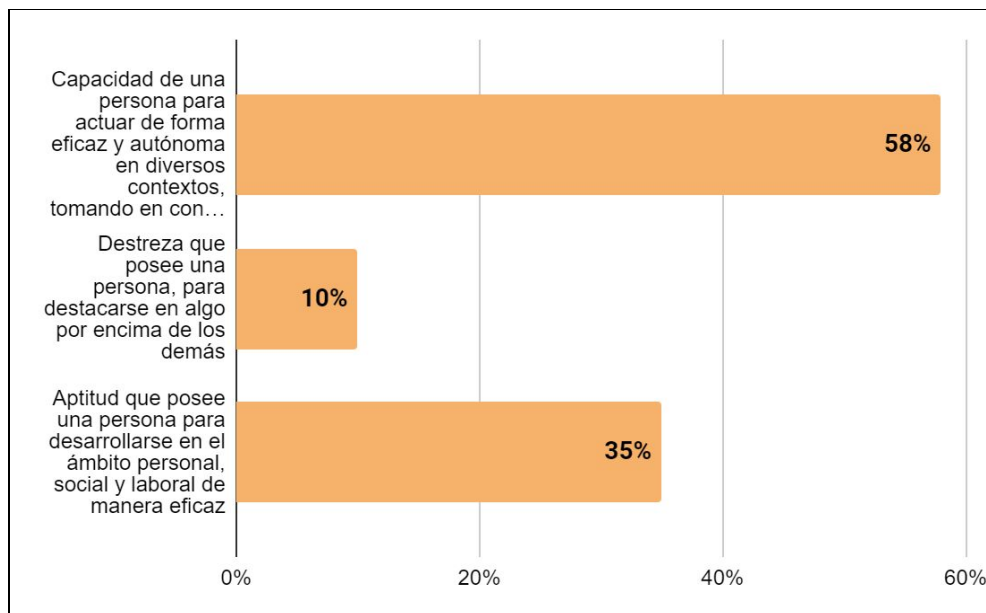
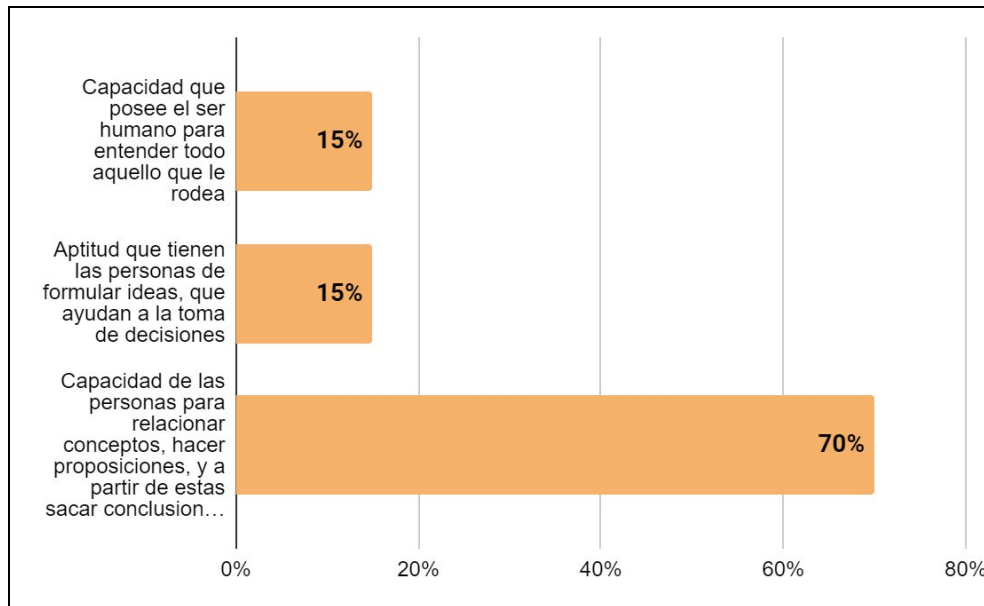


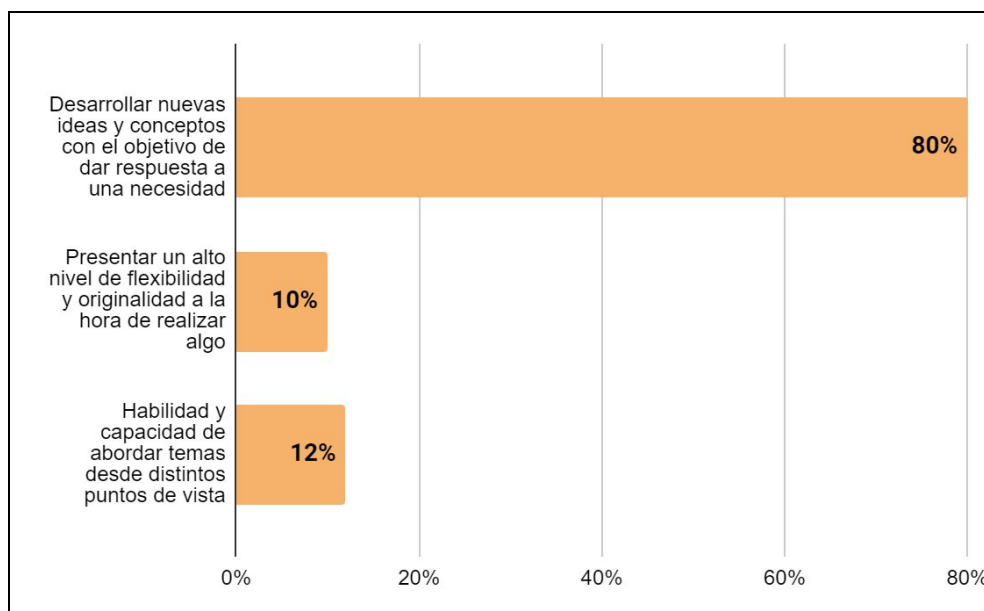
Tabla 10. Definición de Competencia Académica



## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO



*Tabla 11.* Definición de Pensamiento Lógico



*Tabla 12.* Definición de Pensamiento Creativo

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

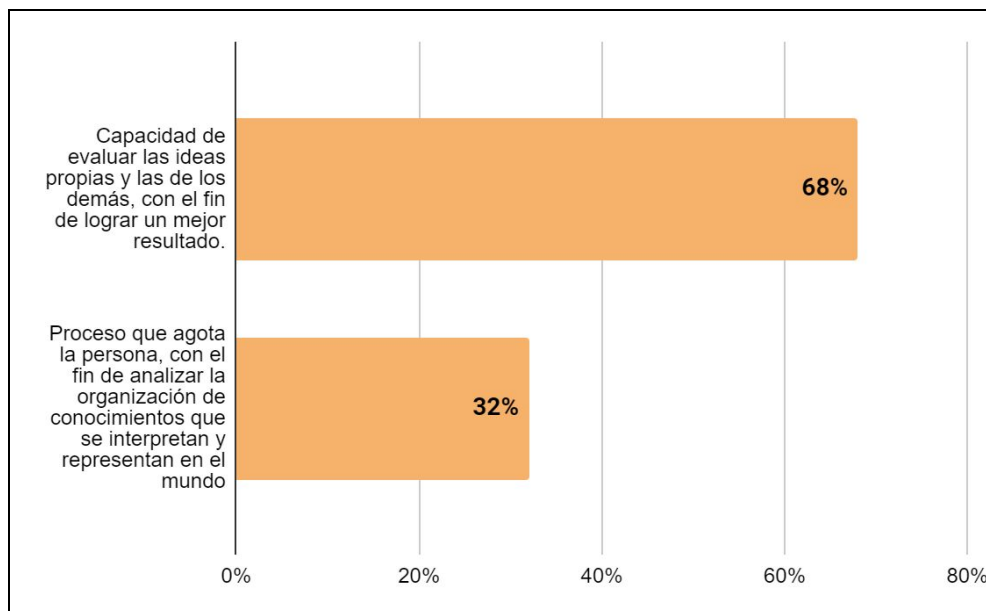


Tabla 13. Definición de Pensamiento Crítico

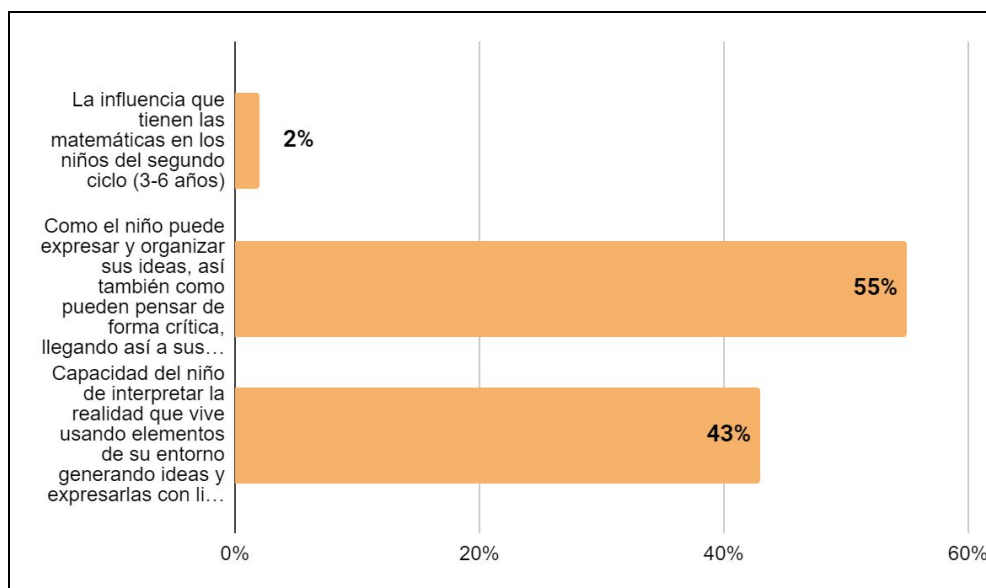
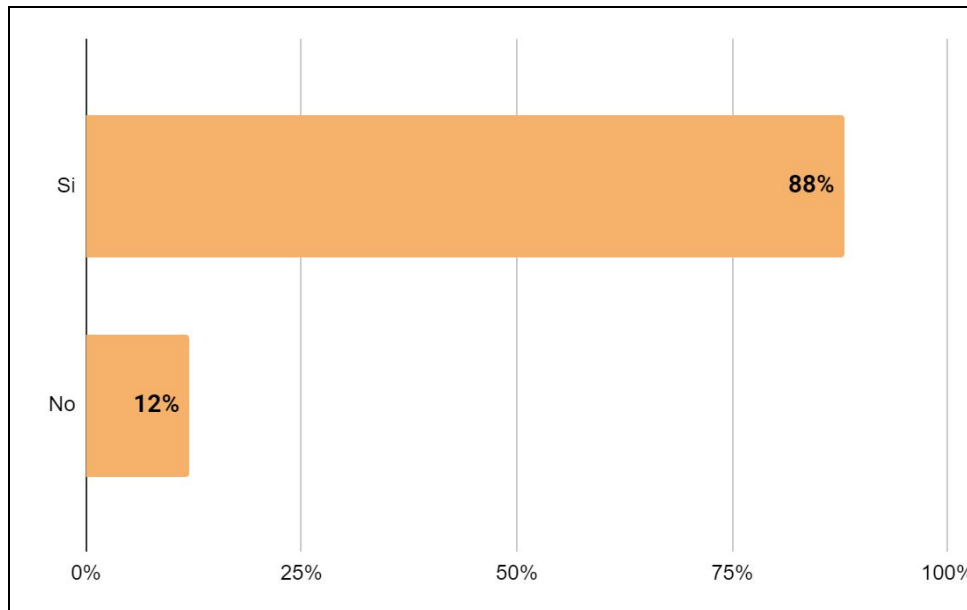
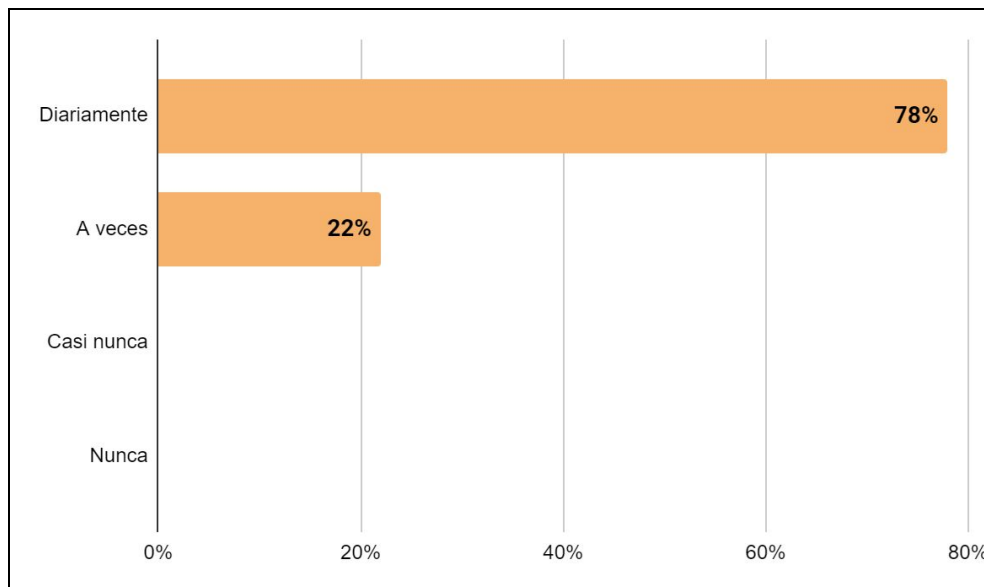


Tabla 14. Competencia del Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico, ¿De qué creo que trata?

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

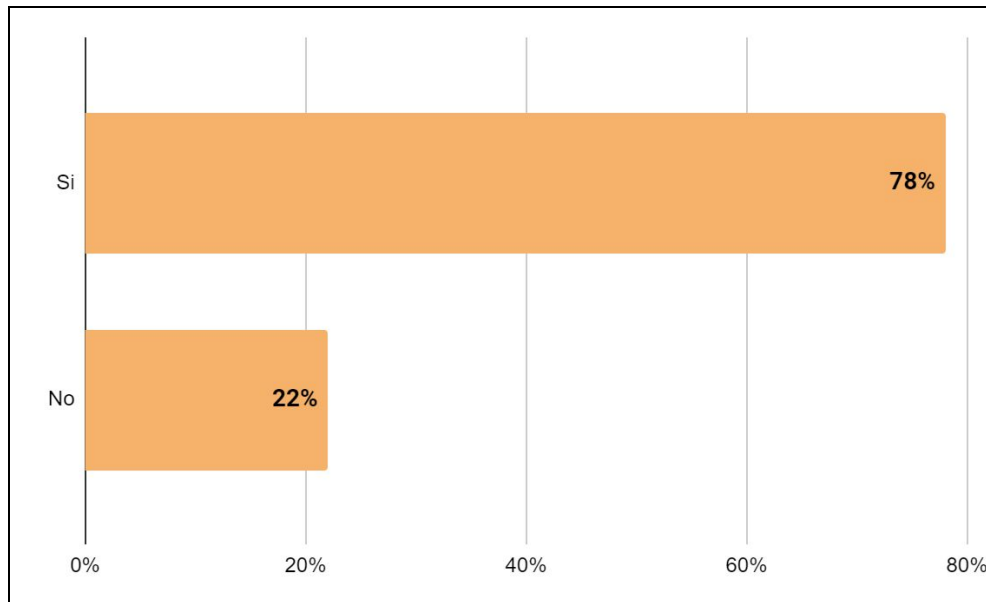


*Tabla 15.* Conocimiento sobre la metodología de enseñanza - aprendizaje utilizada en el centro educativo al que asiste su hijo

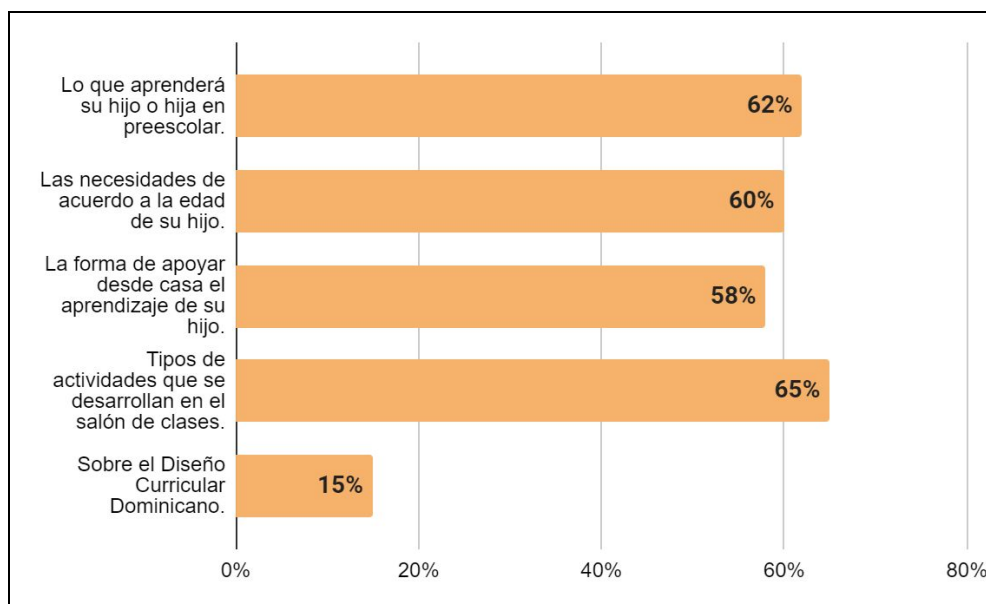


*Tabla 16.* Seguimiento al proceso escolar de su hijo

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO



*Tabla 17.* Asistencia a talleres impartidos en el centro educativo



*Tabla 18.* Temas de los cuales ha recibido información

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

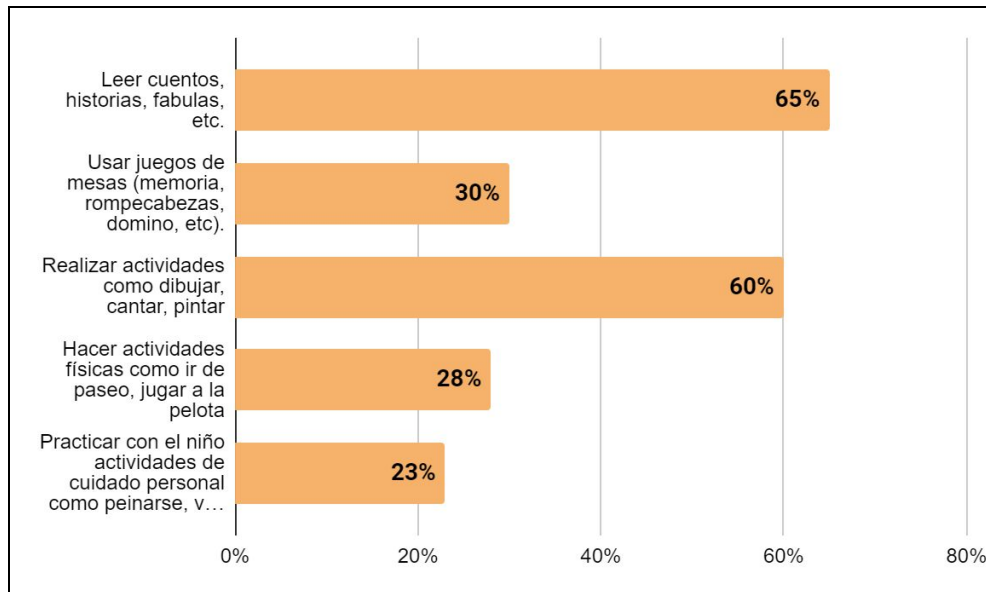


Tabla 19. Actividades fuera del horario escolar

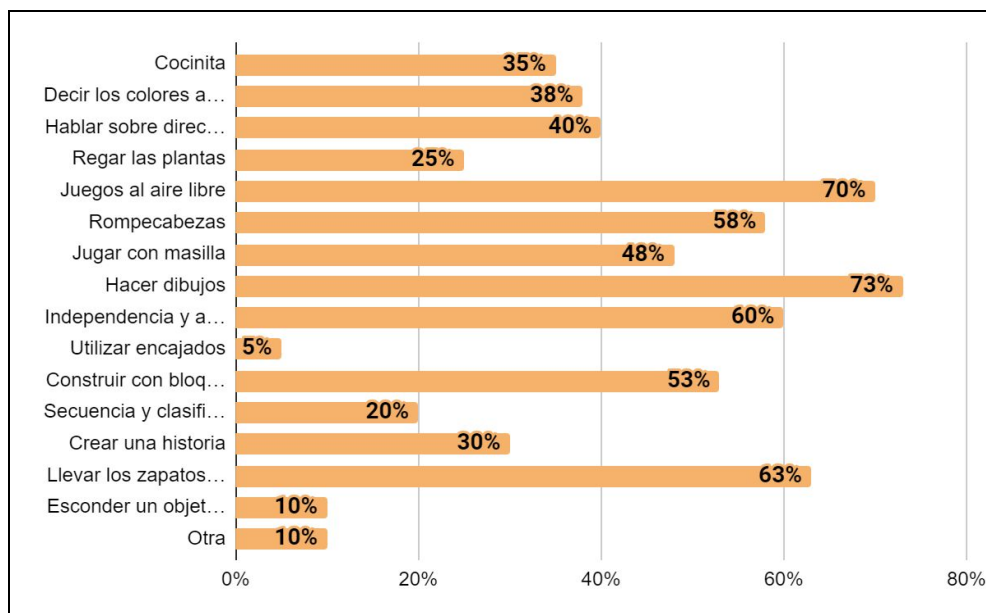
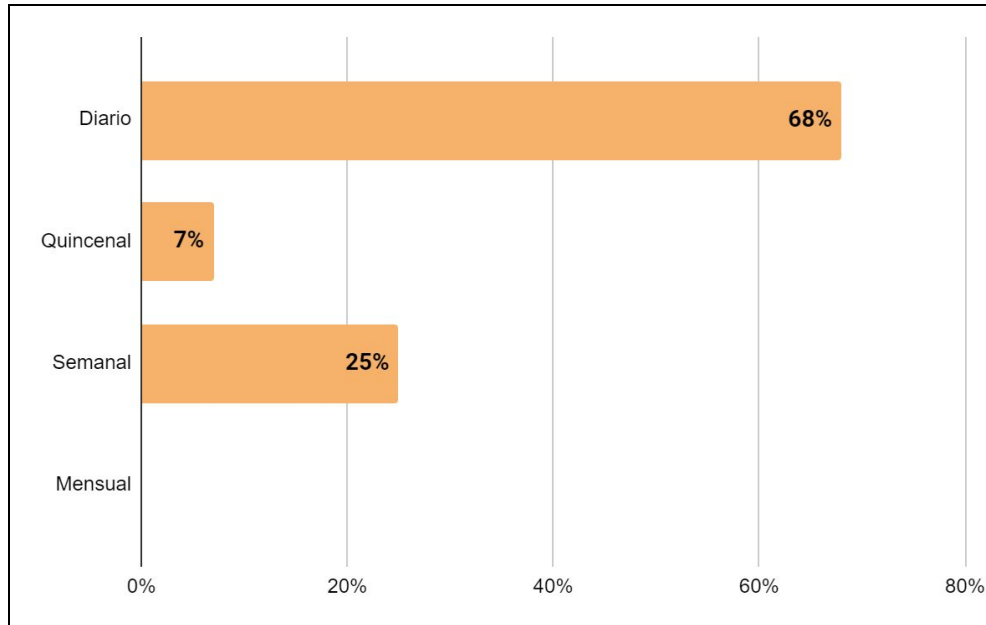


Tabla 20. Actividades de mayor frecuencia que ha realizado desde inicios de 2020

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO



*Tabla 21.* Tiempo empleado

**Anexo 2.** Consentimiento Informado



Universidad Iberoamericana  
Escuela de Educación Inicial  
Proyecto final

YO \_\_\_\_\_, de nacionalidad \_\_\_\_\_, en pleno uso de mis capacidades físicas y mentales con la suscripción del presente documento declaro que voluntaria, libre y conscientemente, doy mi consentimiento para participar en el proyecto “Perspectiva de padres acerca de la Competencia del Pensamiento lógico, creativo y crítico en el segundo ciclo del Nivel Inicial, en Santo Domingo” cuyo proceso de aplicación será conducido por las estudiantes Claudia Paola Gómez Fernández, Matrícula No. 17-0280 y Gabriela María Caamaño Ovalle, Matrícula No 17-0035.

Por este medio expreso que he sido informado de los objetivos de la investigación y he recibido una explicación clara y completa de la naturaleza general y de los propósitos del cuestionario, así como de la razón específica por la que se somete a éste, además, recibí información de la forma en que se utilizarán los resultados.

Estoy consciente de que quizás no es posible que la persona que aplica el cuestionario me explique todos los aspectos del mismo hasta que haya terminado. Consiento voluntariamente participar en esta investigación como participante y entiendo que tengo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento, sin recibir ningún castigo.

Además de que comprendo también, que los resultados se manejarán con estricta confidencialidad y sólo con mi consentimiento, se le podrán presentar a otra persona y/o institución pública o privada.


\_\_\_\_\_  
Firma

\_\_\_\_\_  
Fecha

# COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

## Anexo 3. Aplicación al comité de ética

|  <b>APLICACION SCREENER ESTUDIANTIL AL COMITÉ DE ÉTICA DE INVESTIGACIÓN</b> |  |
|--|--|
| Código de Aplicación   | CEI2020-57   |
| Cantidad de Estudiantes en la Investigación  | 2  |
| Nombre del Estudiante #1   | Gabriela Caamaño   |
| Matrícula del Estudiante #1  | 170035   |
| Correo Electrónico del Estudiante #1   | <a href="mailto:gcaamao@gmail.com">gcaamao@gmail.com</a>   |
| Teléfono del Estudiante #1   | (809) 8051408  |
| Nombre del Estudiante #2   | Claudia Gomez  |
| Matrícula del Estudiante #2  | 170280   |
| Correo Electrónico del Estudiante #2   | <a href="mailto:cp16gomez@hotmail.com">cp16gomez@hotmail.com</a>   |
| Teléfono del Estudiante #2   | (809) 7636233  |
| Carrera:   | Educación Inicial  |
| Nombre del Profesor o Asesor:  | Coral Vargas   |
| Correo Electrónico del Profesor o Asesor:  | <a href="mailto:c.vargas@prof.unibe.edu.do">c.vargas@prof.unibe.edu.do</a>   |
| Nombre del Proyecto  | Perspectiva de padres acerca de la Competencia del Pensamiento lógico, creativo y crítico en el segundo ciclo del Nivel Inicial, en Santo Domingo. |
| El estudio es:   | Prospectivo  |
| El estudio tiene un enfoque:   | Cuantitativo   |
| El diseño del estudio es:  | No Experimental  |
| La selección de la muestra será:   | No probabilística  |

|   |   |
|---|---|
| La muestra está conformada por:   | Mayores de 18 años  |
| Describe brevemente el procedimiento que utilizará en su investigación                                | Luego de indagar sobre la competencia del Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico, junto a la importancia de esta en los niños pertenecientes al segundo ciclo del Nivel Inicial. Realizaremos una encuesta a Padres que tengan niños que se encuentren en el rango de 3 a 6 años de edad. A partir de sus respuestas, conoceremos la importancia que le brindan los padres a la misma y si de forma indirecta la trabajan en casa. También ayudando a que estos tomen conciencia sobre distintas formas de trabajar la misma. |
|   | Para proceder a la encuesta, primero se dará a los participantes un consentimiento informado donde indicarán si desean participar y donde se les hablará de la confidencialidad de la investigación, por otro lado, de forma oral se les hablará de lo mismo.   |
| Describe si existe algún riesgo para los participantes y como protegerá a los participantes del mismo | Existe un riesgo mínimo, ya que pueden presentarse algunas preguntas que generen un grado de sensibilidad entre los participantes, igualmente, estos recibiera un consentimiento informado y se pueden dar de baja.   |
| Describe el mecanismo a través del cual asegurará la confidencialidad de los datos                    | Mediante un consentimiento informado y una explicación previa, tanto de manera oral, como escrita al participante sobre lo que verá en dicho instrumento. En ningún momento se utilizará el nombre del participante o documento de identidad.   |
| Fecha estimada de recolección de datos  | 08/03/2020  |
| Formulario de consentimiento informado  | <a href="#">CONSENTIMIENTO informado TESIS (2).docx</a>   |
| Cuestionarios, escalas u otros anexos   | <a href="#">CUESTIONARIO 2.0 PROYECTO FINAL II (2).docx</a>   |
| Comentarios adicionales   | No utilizaremos cartas de Instituciones, ya que nuestros participantes (Padres), no vienen de un colectivo, son padres sueltos y el instrumento sería realizado de investigador a participante.   |
| ESTADO DE LA APLICACIÓN   | APROBADO  |
| Signature   |    |
| Fecha de revisión   | 30-03-2020  |



## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

### Anexo 4. Cuestionario

Antes de responder las siguientes interrogantes, lea detenidamente y seleccione la respuesta que considera correcta.

Tome en cuenta:

- Responder todas las respuestas.
- Preguntar en caso de tener una duda.
- Si se equivoca, tache con una línea y continúe la selección.

#### 1. Edad:

- 18 - 30 años \_\_\_\_
- 31 - 43 años \_\_\_\_
- 44 años en adelante \_\_\_\_

#### 2. Género:

- Masculino \_\_\_\_
- Femenino \_\_\_\_

#### 3. Escolaridad:

- Bachiller \_\_\_\_
- Grado universitario \_\_\_\_
- Postgrado \_\_\_\_
- Otros \_\_\_\_

#### 4. Estado Civil:

- Soltero \_\_\_\_
- Casado \_\_\_\_
- Viudo \_\_\_\_
- Separado / Divorciado \_\_\_\_
- Unión libre \_\_\_\_

#### 5. Tipo de Familia:

- Monoparental (un padre o madre, mas los hijos) \_\_\_\_
- Nuclear (mama, papa e hijos) \_\_\_\_
- Extensa (padres, hijos, abuelos, tios) \_\_\_\_
- Compuesta (padres con hijos, que se casan por segunda vez) \_\_\_\_
- Otro, especifique \_\_\_\_\_

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

### 6. Vive con sus hijos:

- Si \_\_\_
- No \_\_\_

### 7. Actualmente desempeña algún puesto de trabajo:

- Si \_\_\_
- No \_\_\_

### 8. Si su respuesta es SÍ, especifique:

- Empleado/a publico \_\_\_
- Empleado /a privado
- Negocio propio \_\_\_
- Quehaceres domésticos \_\_\_

### 9. Seleccione el rol que considera usted le compete como Padre de un estudiante de 3 a 6 años.

- Estimular el desarrollo de su hijo realizando actividades con estos fines (rompecabezas, ensartados, encajados, bloques, etc) \_\_\_
- Velar porque su hijo reciba actividades extracurriculares (como natacion, futbol, pintura, etc)\_\_\_
- Estar presente a la hora de hacer sus tareas, y brindar soporte ante cualquier duda que presente el niño durante esta etapa escolar \_\_\_

### 10. Marque cual de estos conceptos define la palabra educación.

- Demostrar buenos modales y valores \_\_\_
- Obtener el nivel académico necesario para desempeñarse en la sociedad \_\_\_
- Haber completado sus estudios \_\_\_

### 11. Seleccione cual de estos enunciados, define el término de competencia académica.

- Capacidad de una persona para actuar de forma eficaz y autónoma en diversos contextos, tomando en consideración los conceptos, actitudes y valores. \_\_\_
- Destreza que posee una persona, para destacarse en algo por encima de los demás \_\_\_
- Aptitud que posee una persona para desarrollarse en el ámbito personal, social y laboral de manera eficaz. \_\_\_

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

### 12. Seleccione cual de estos conceptos define pensamiento lógico.

- Capacidad que posee el ser humano para entender todo aquello que le rodea. \_\_\_\_
- Aptitud que tienen las personas de formular ideas, que ayudan a la toma de decisiones \_\_\_\_
- Capacidad de las personas para relacionar conceptos, hacer proposiciones, y a partir de estas sacar conclusiones. \_\_\_\_

### 13. Marque cual de estos enunciados define pensamiento creativo.

- Desarrollar nuevas ideas y conceptos con el objetivo de dar respuesta a una necesidad \_\_\_\_
- Presentar un alto nivel de flexibilidad y originalidad a la hora de realizar algo \_\_\_\_
- Habilidad y capacidad de abordar temas desde distintos puntos de vista \_\_\_\_

### 14. Seleccione cual de estos enunciados define pensamiento crítico.

- Capacidad de evaluar las ideas propias y las de los demás, con el fin de lograr un mejor resultado. \_\_\_\_
- Proceso que agota la persona, con el fin de analizar la organización de conocimientos que se interpretan y representan en el mundo \_\_\_\_

Educación por competencias.

El Ministerio de Educación de la República Dominicana, en el 2013, adoptó el concepto de competencia válido para todos los niveles.

Una educación basada en competencias tiene como enfoque principal al estudiante, sus capacidades y el desempeño de las mismas, en sus diversos contextos.

Según el Diseño Curricular Dominicano (2016) la Competencia del Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico interviene en el individuo, tanto como para percibir su realidad, como para emitir juicios de valor y dar explicaciones de forma creativa.

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

**15. Cuando escucho Competencia del Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico, ¿de que creo que trata?**

- La influencia que tienen las matemáticas en los niños del segundo ciclo (3-6 años). \_\_\_\_
- Como el niño puede expresar y organizar sus ideas, así también como pueden pensar de forma crítica, llegando así a sus propias conclusiones. \_\_\_\_
- Capacidad del niño de interpretar la realidad que vive usando elementos de su entorno generando ideas y expresarlas con libertad \_\_\_\_

**16. ¿Considero que es importante el fomento de esta competencia en casa?**

- Si \_\_\_\_
- No \_\_\_\_

**17. ¿Conoce usted la metodología de enseñanza - aprendizaje utilizada en el centro educativo al que asiste su hijo?**

- Si \_\_\_\_
- No \_\_\_\_

**18. ¿Usted como padre da seguimiento al proceso escolar de su hijo?**

- Diariamente \_\_\_\_
- A veces \_\_\_\_
- Casi nunca \_\_\_\_
- Nunca \_\_\_\_

**19. ¿Ha asistido usted a talleres impartidos en el centro educativo de su hijo?**

- Si \_\_\_\_
- No \_\_\_\_

**20. Seleccione de cual de estos temas ha recibido información.**

- Lo que aprenderá su hijo o hija en preescolar. \_\_\_\_
- Las necesidades de acuerdo a la edad de su hijo. \_\_\_\_

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

- La forma de apoyar desde casa el aprendizaje de su hijo. \_\_\_\_
- Tipos de actividades que se desarrollan en el salón de clases. \_\_\_\_
- Sobre el Diseño Curricular Dominicano. \_\_\_\_

### **21. En el centro educativo al que asiste su hijo, se le ha pedido que realice alguna actividad fuera del horario escolar? Especifique**

- Leer cuentos, historias, fabulas, etc. \_\_\_\_
- Usar juegos de mesas (memoria, rompecabezas, domino, etc). \_\_\_\_
- Realizar actividades como dibujar, cantar, pintar \_\_\_\_
- Hacer actividades físicas como ir de paseo, jugar a la pelota. \_\_\_\_
- Practicar con el niño actividades de cuidado personal como peinarse, vestirse, atarse los cordones, etc \_\_\_\_

### **22. Desde que inició el año 2020, seleccione máximo las 5 actividades de mayor frecuencia que ha realizado con su hijo.**

- La cocinita \_\_\_\_
- Decir los colores de la ropa a la hora de vestirse \_\_\_\_
- Hablar sobre las direcciones cuando se dirigen a un lugar (doblamos a la izquierda, seguimos derecho, etc) \_\_\_\_
- Regar las plantas o el jardín \_\_\_\_
- Juegos al aire libre \_\_\_\_
- Armar rompecabezas \_\_\_\_
- Jugar con masilla \_\_\_\_
- Hacer dibujos con pintura o colores \_\_\_\_
- Fomentar la independencia y autonomía (dejar que se ponga los cordones o botones, subir y bajar los pantalones, etc) \_\_\_\_
- Utilizar encajados \_\_\_\_
- Hacer construcciones con bloques o cajas \_\_\_\_
- Hacer una secuencia con pelotas o clasificarlas por algún criterio (color, tamaño) \_\_\_\_

## COMPETENCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO CREATIVO Y CRÍTICO

- Crear una historia \_\_\_\_
- Llevar los zapatos a su lugar \_\_\_\_
- Esconder un objeto y que el lo busque (dándole las direcciones) \_\_\_\_
- Otra: \_\_\_\_\_

### **23. De la actividad que ha realizado con mayor frecuencia marque el tiempo empleado:**

- Diario \_\_\_\_
- Quincenal \_\_\_\_
- Semanal \_\_\_\_
- Mensual \_\_\_\_