

La siesta de la paloma

Yuan Fuei Liao

Ilustrado por
Elyoenay Tejada



**ETAPA
D2**

La siesta de la paloma

Había una vez una paloma que se cansó de volar. Se sentía débil y quiso descansar. Encontró una palma muy alta y ahí posó sus patas. Tomaba una pausa, cuando sopló un viento muy fuerte que meneó la mata. La paloma se despertó asustada y voló, pasándose a un pino. En ese pino robusto, que el viento no lo puede menear, la paloma sí pudo tomar una buena siesta y tuvo un sueño feliz.

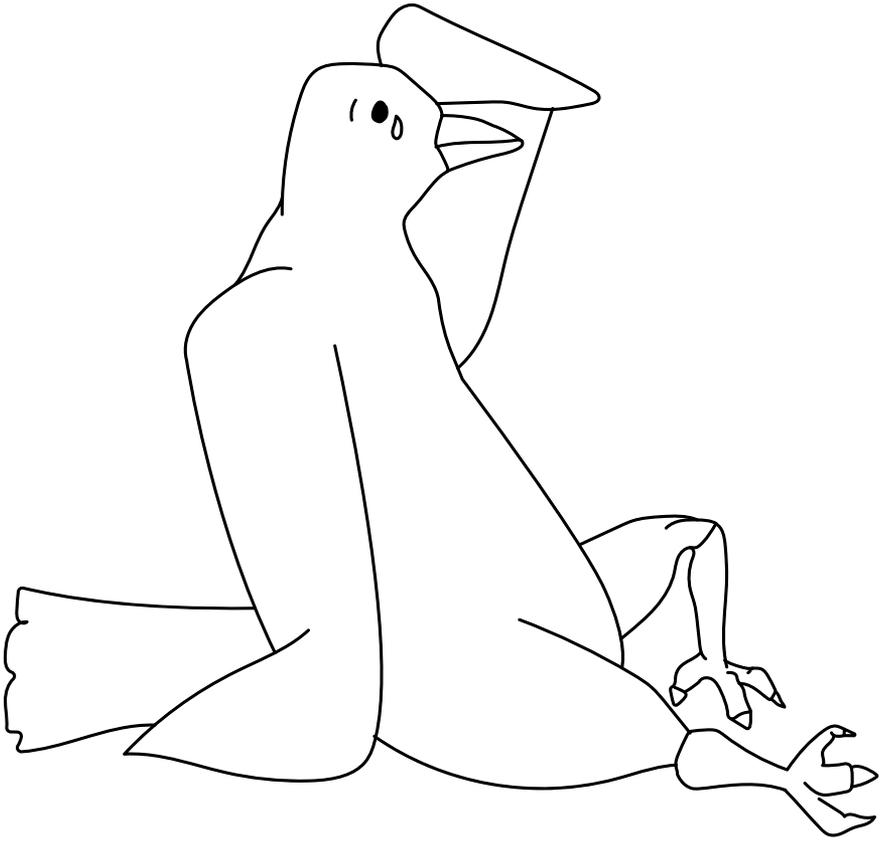
Dirección general: Clédenin Veras
Coordinación de redacción: Yuan Fuei Liao
Coordinación de ilustración: Ana Alicia De Jesús
Ilustración: Elyoenay Tejada
Diseño de método: Laura V. Sánchez-Vincitore

Colección de Libros Decodificables
USAID-Leer Etapa: D-2
Combinación de grafemas: y, f, p, t, b, d.
Grafemas anteriores: a, m, e, n, o, s, i, l, u.

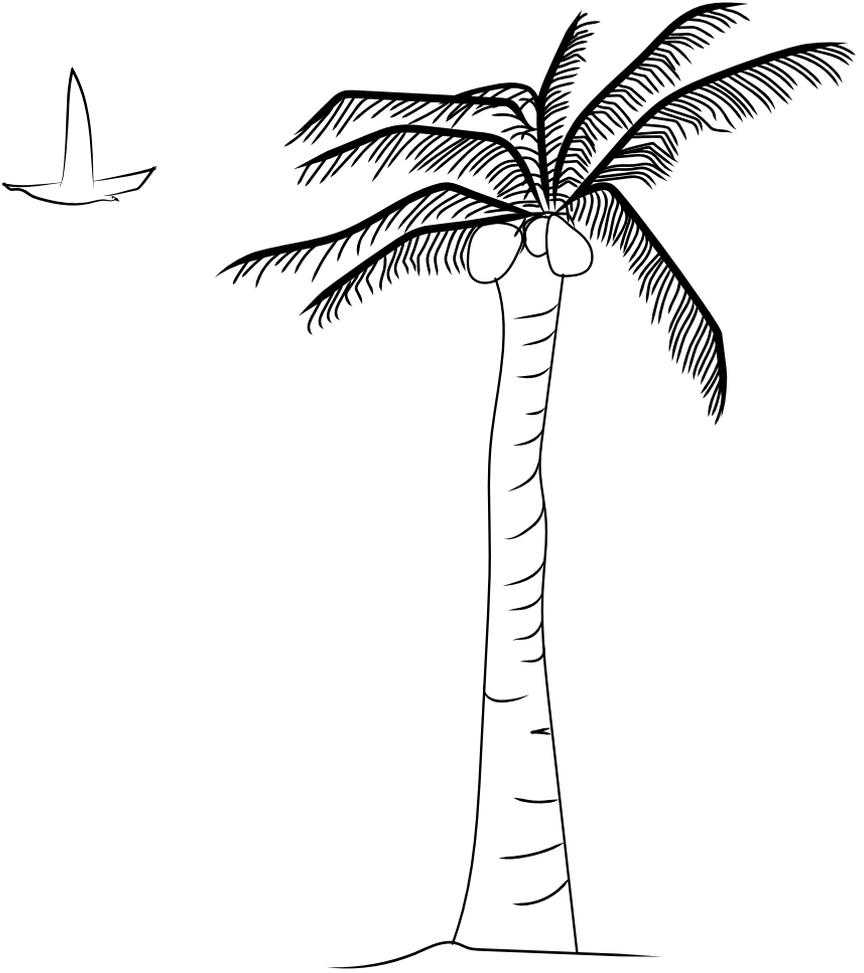
Los libros decodificables están compuestos de textos redactados con dificultad progresiva. Cada etapa decodificable enfatiza ciertas combinaciones de letras y sonidos tomando en cuenta el orden de frecuencia en la que aparecen en el idioma español, y el nivel de dificultad de la relación letras-sonidos.

La realización del presente documento fue posible gracias al generoso apoyo del pueblo americano, a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID, por sus siglas en inglés). Los contenidos son responsabilidad de la Universidad Iberoamericana (UNIBE), y no necesariamente reflejan los puntos de vista de USAID o del gobierno de los Estados Unidos.

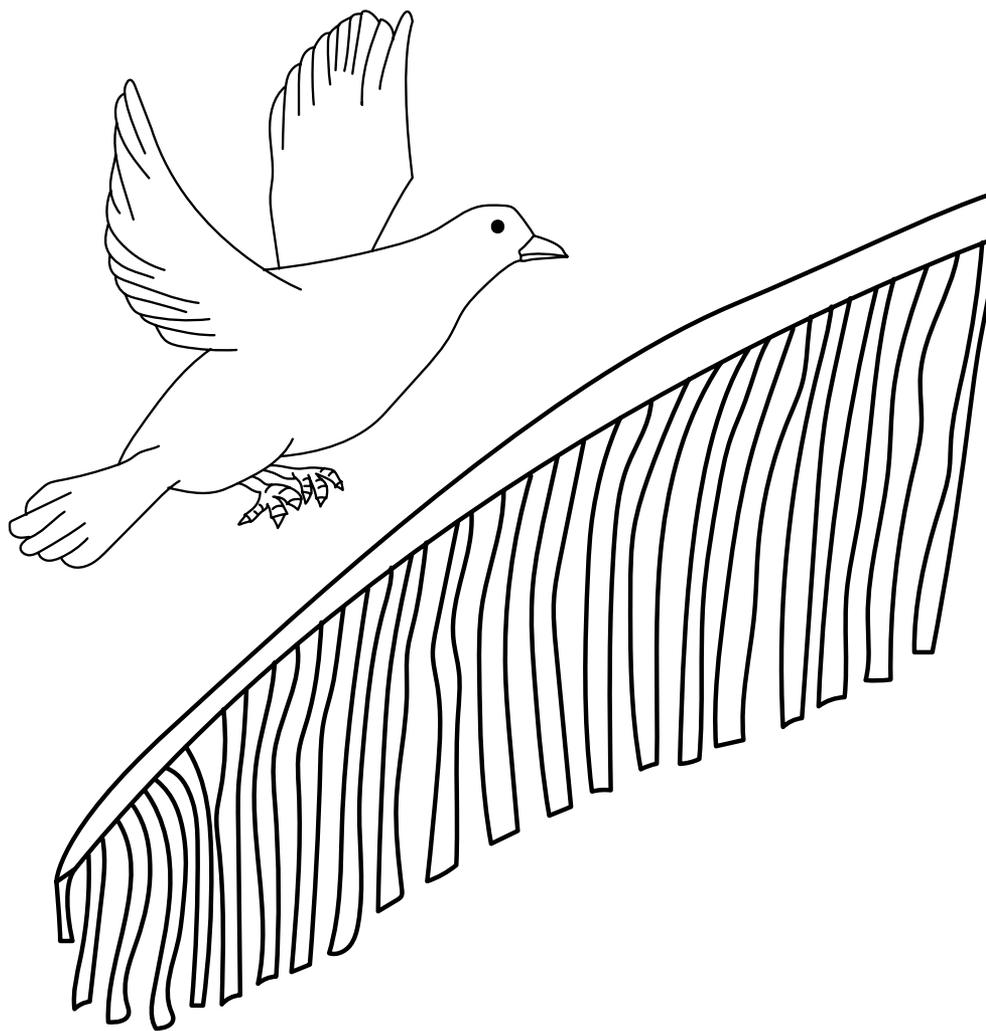
Esta prohibido utilizar esta obra para fines comerciales. Esta permitido adaptar y añadir a este trabajo, pero la obra resultante solo puede ser distribuida bajo licencia igual o similar a esta. Se debe mantener el derecho de autor y créditos de autores, ilustradores, etc.



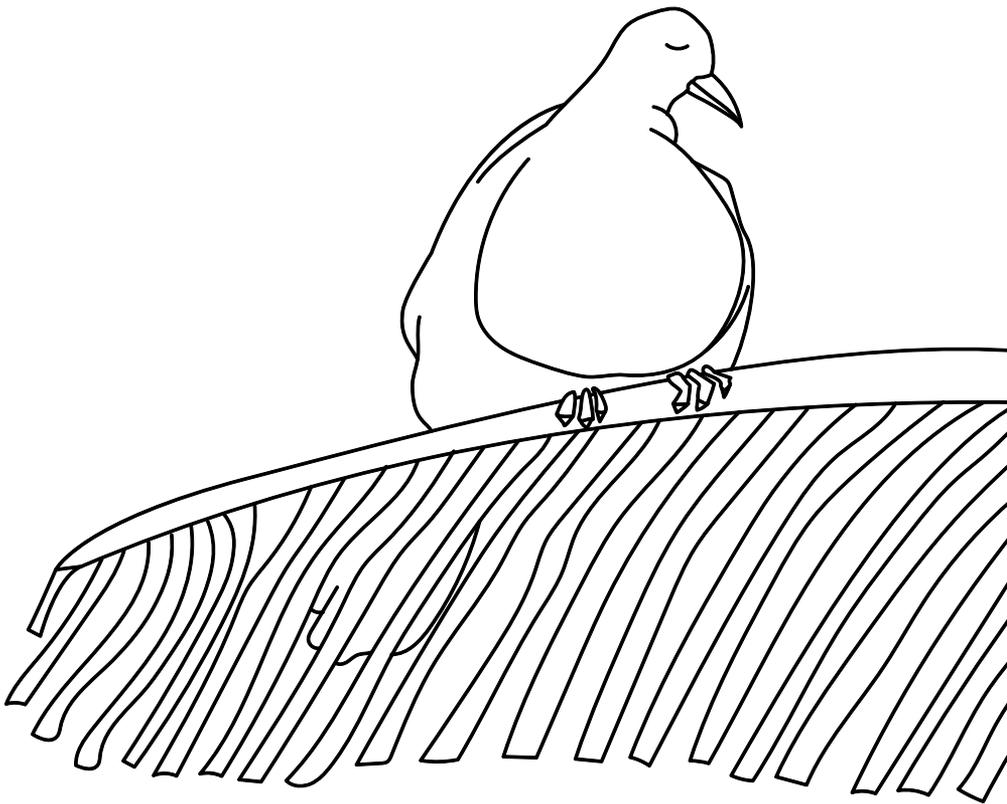
La paloma
está débil.



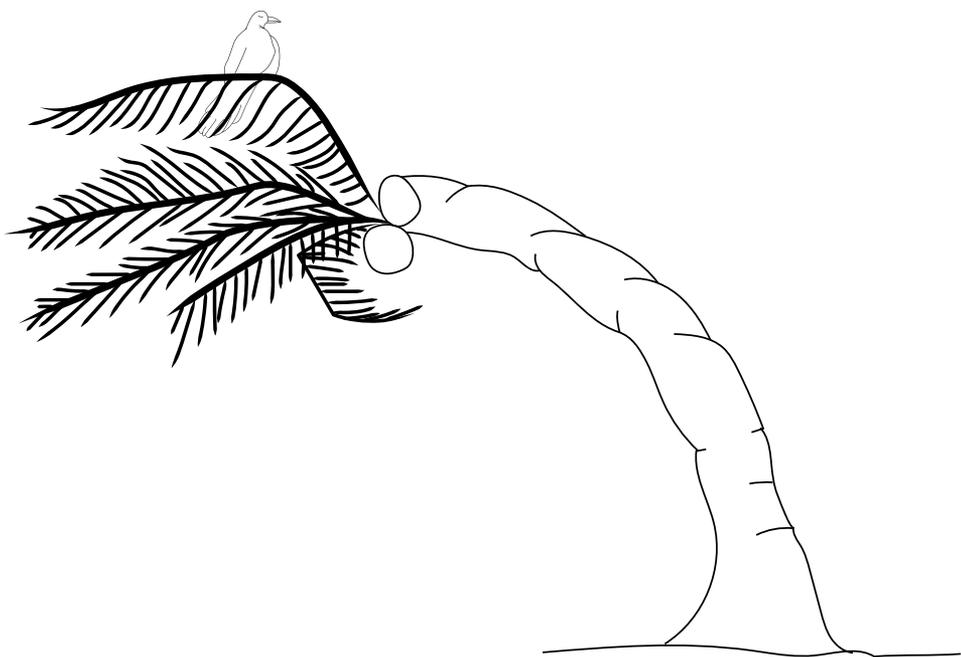
La palma
es muy alta.



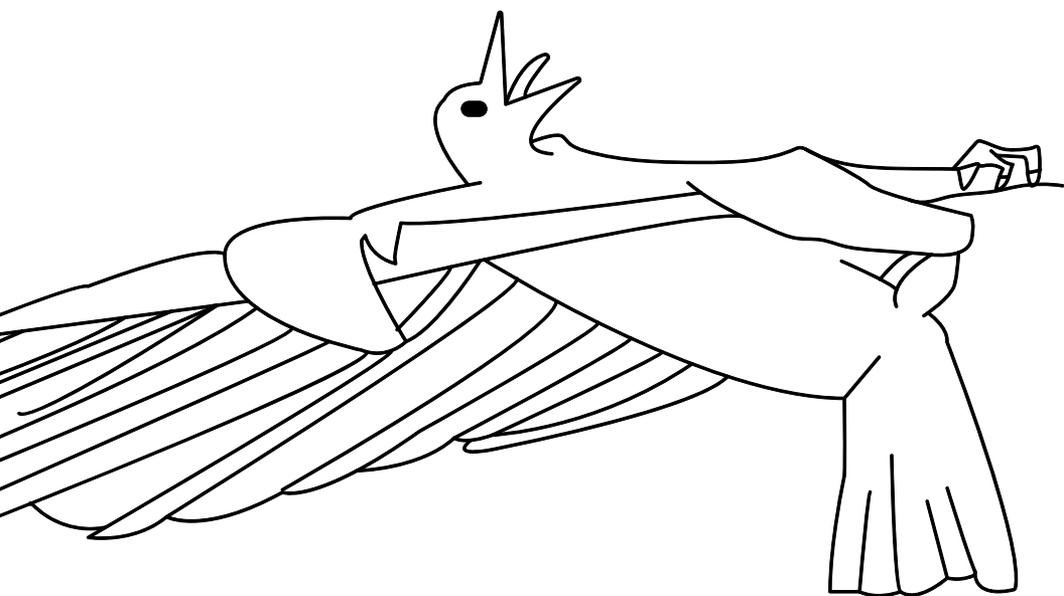
La paloma
posa sus patas
en la palma.



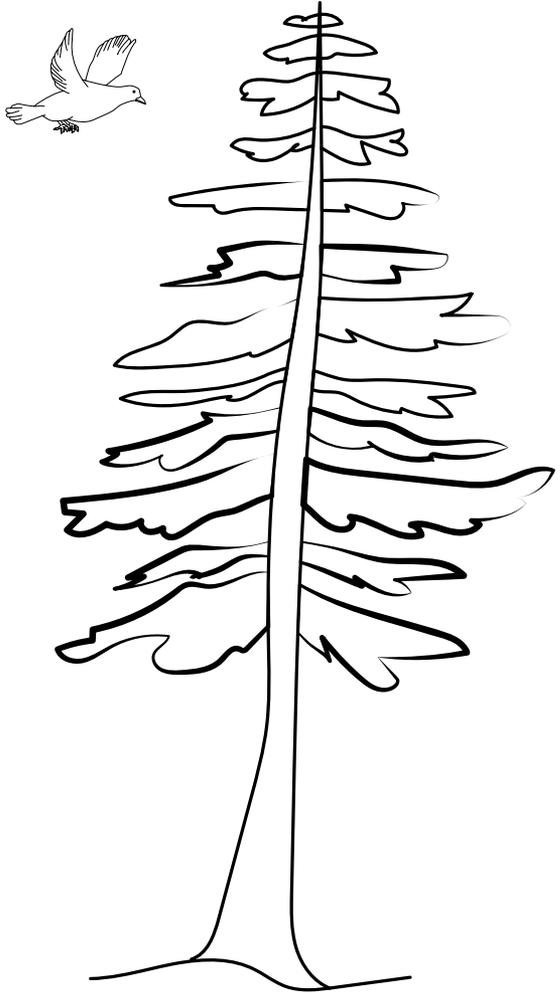
Toma
una pausa.



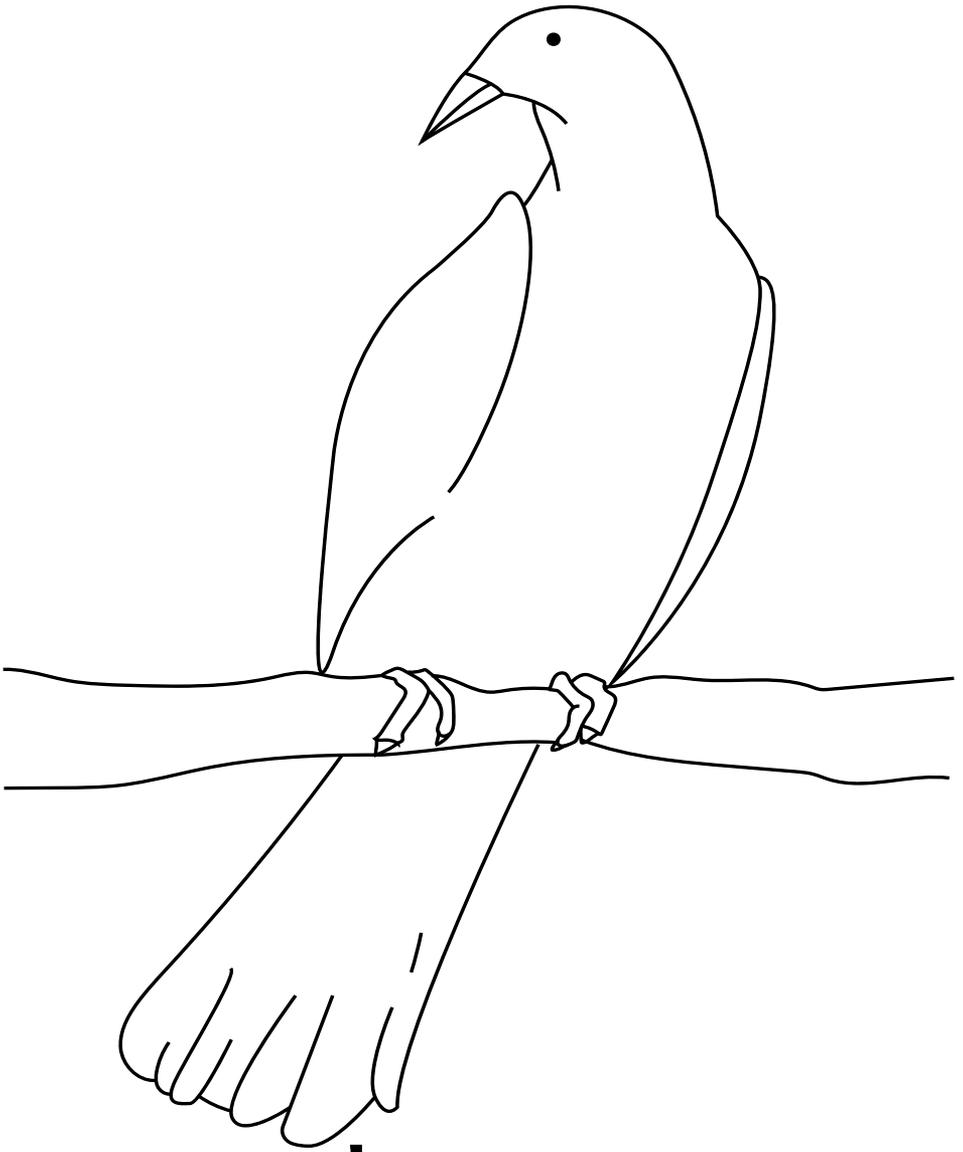
La mata
se menea.



La paloma
se asusta.



Se pasa
a un pino.



La paloma
toma su siesta.

La siesta de la paloma

Comprensión oral:

1. ¿Cómo se sentía la paloma?
2. ¿Por qué se asustó la paloma?
3. ¿Dónde descansó la paloma?
4. ¿Qué hubieras hecho si fueses la paloma?

Producción oral:

1. ¿En cuál otro lugar podría descansar la paloma?
2. Describe las plantas mencionadas en el texto.
3. ¿Por qué es importante tomar una siesta?
Menciona dos cosas que te asustan.

Producción escrita:

1. Dibuja una paloma. Escribe una oración con esta palabra.
2. Escribe otro título para este cuento.
3. Ordena las siguientes palabras para formar una oración: paloma la descansa el pino. en
4. Escribe cuatro palabras que inicien con la letra p y dibújalas.

Palabras temáticas:



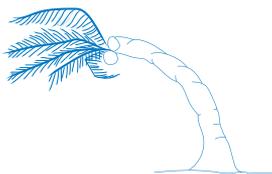
Palma: tipo de plantas que crecen cerca del mar.



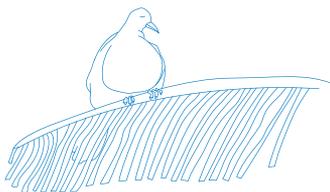
Paloma: tipo de ave de patas cortas y cabeza pequeña.



Pausa: interrupción breve de una acción.



Menear: mover o agitar.



Siesta: descanso después de la comida durmiendo.



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA

UNIBE
LEADING GLOBAL EDUCATION