

Las líneas

Yuan Fuei Liao

Ilustrado por Elyoenay Tejada



ETAPA
D1

Las líneas

Había una vez una línea que no quería estar sola. Se encontró con seis líneas más. La primera línea se unió a las seis líneas que encontró. Juntas sumaron siete líneas. Luego, una de las líneas se aisló de las demás porque tenía que hacer una diligencia. Se volvió a quedar en seis líneas. Pero eran líneas dibujadas en la arena de una playa. Cuando una ola llegó, anuló las líneas. Las líneas ya no están más en la playa: se fueron al mar a pasear con los peces.

Dirección general: Clédenin Veras
Coordinación de redacción: Yuan Fuei Liao
Coordinación de ilustración: Ana Alicia De Jesús
Ilustración: Elyoenay Tejada
Diseño de método: Laura V. Sánchez-Vincitore

Colección de Libros Decodificables
USAID-Leer Etapa: D-1
Combinación de grafemas: a, m, e, n, o, s, i, l, u.

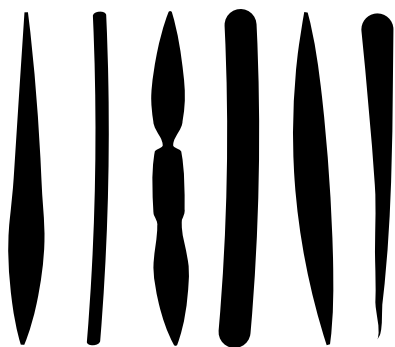
Los libros decodificables están compuestos de textos redactados con dificultad progresiva. Cada etapa decodificable enfatiza ciertas combinaciones de letras y sonidos tomando en cuenta el orden de frecuencia en la que aparecen en el idioma español, y el nivel de dificultad de la relación letras-sonidos.

La realización del presente documento fue posible gracias al generoso apoyo del pueblo americano, a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID, por sus siglas en inglés). Los contenidos son responsabilidad de la Universidad Iberoamericana (UNIBE), y no necesariamente reflejan los puntos de vista de USAID o del gobierno de los Estados Unidos.

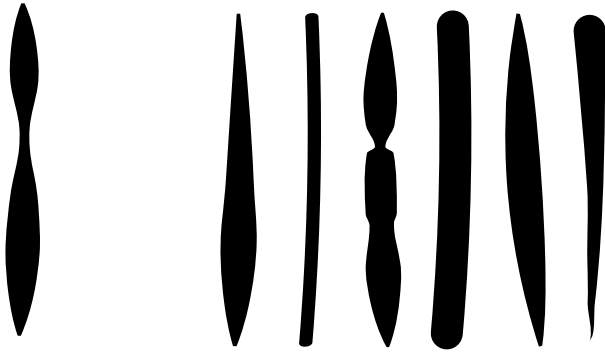
Esta prohibido utilizar esta obra para fines comerciales. Esta permitido adaptar y añadir a este trabajo, pero la obra resultante solo puede ser distribuida bajo licencia igual o similar a esta. Se debe mantener el derecho de autor y créditos de autores, ilustradores, etc.



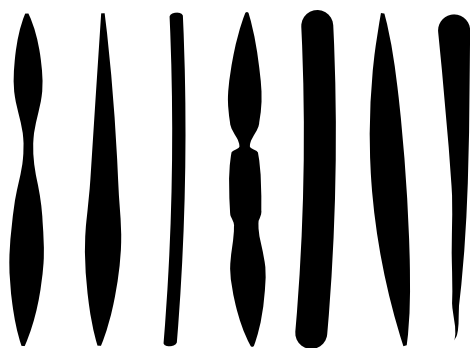
Una sola
línea.



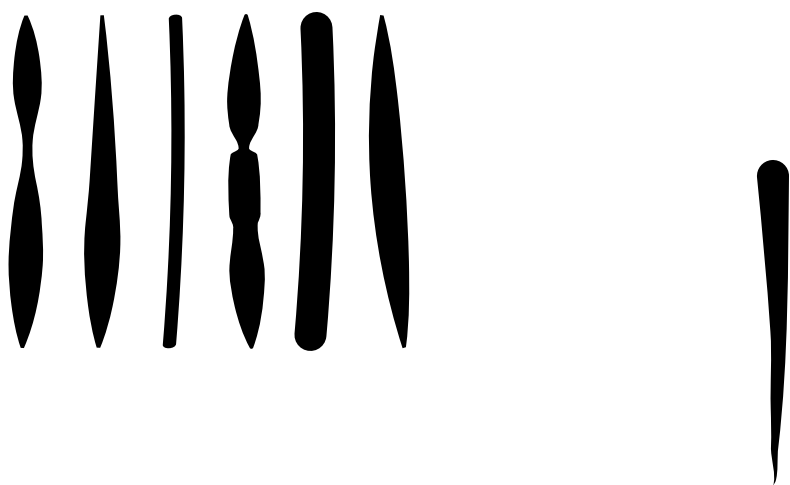
Seis líneas.



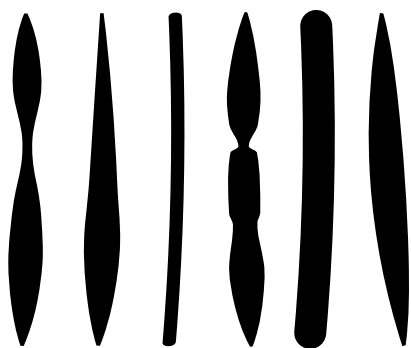
Una línea
se suma
a las seis.



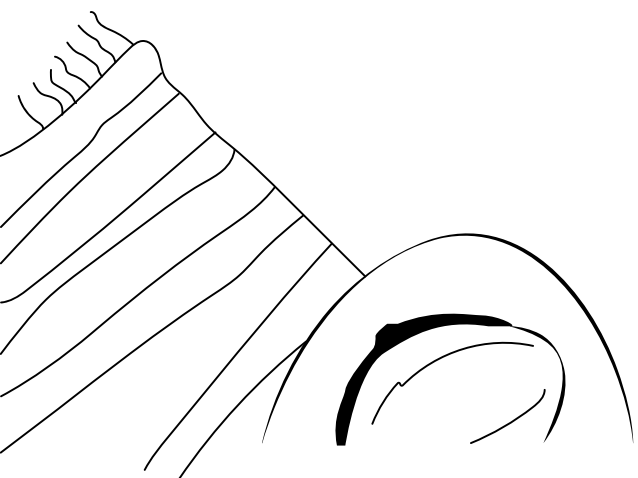
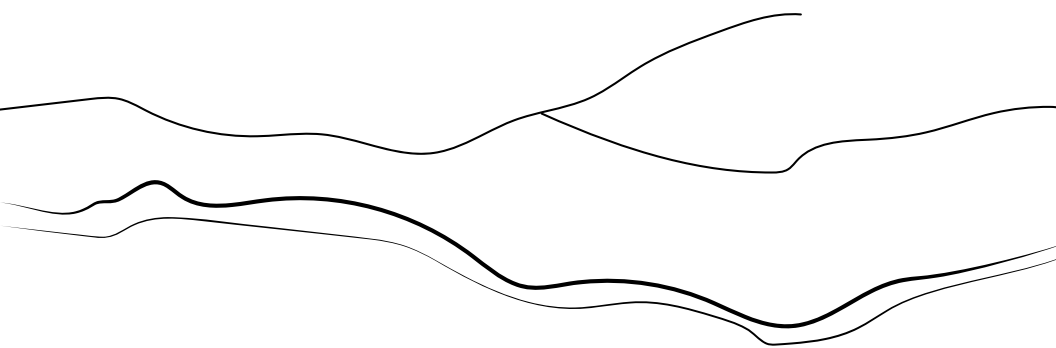
Son más
líneas.



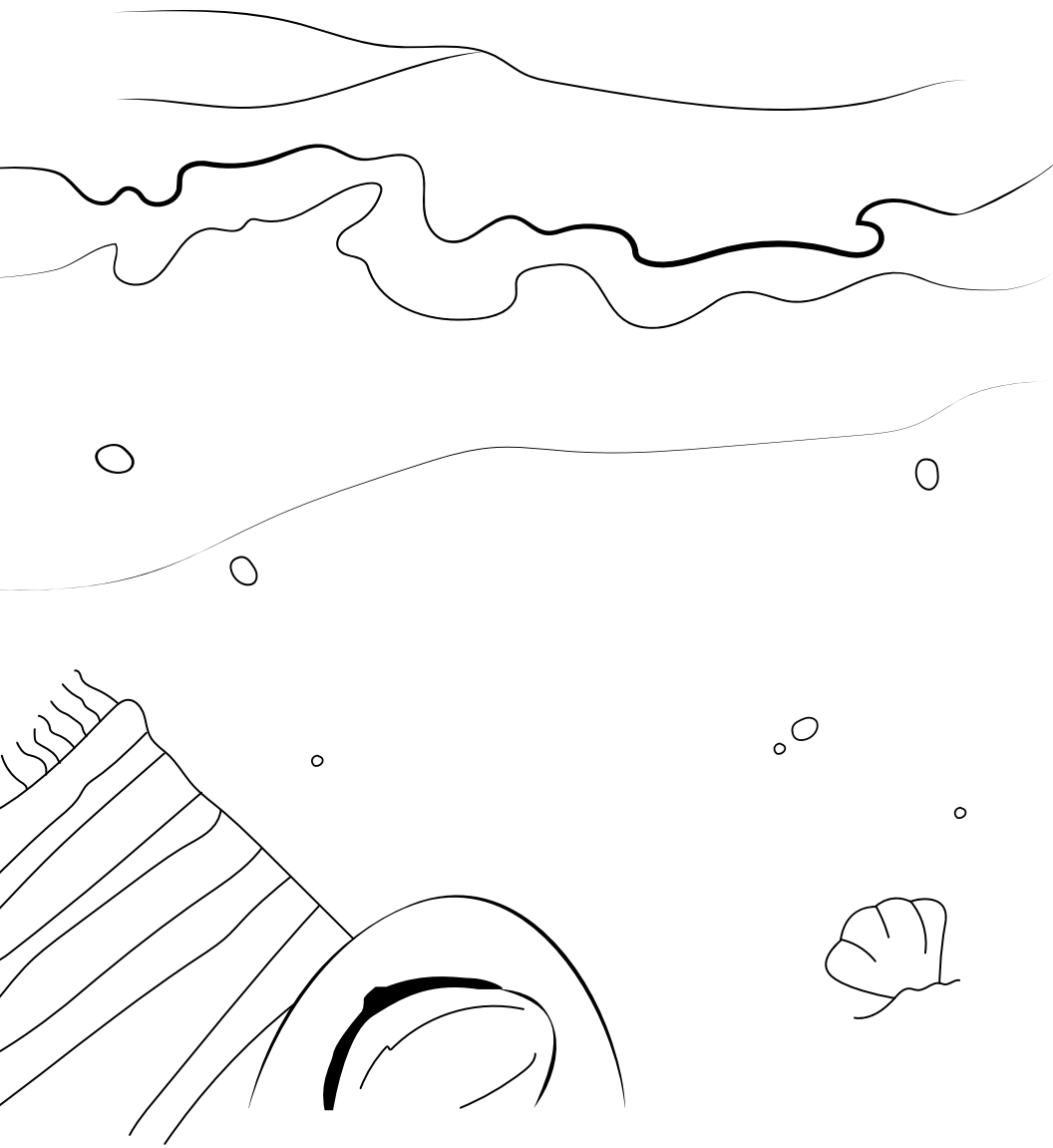
Se aísla
una línea.



Son seis
líneas.



Una ola
anula las
líneas.



**No más
líneas.**

Las líneas

Comprensión oral:

1. ¿Cuántas líneas se juntaron?
2. ¿Qué hizo la línea que se aisló?
3. ¿Dónde estaban dibujadas las líneas?
4. ¿Con quién se fueron a pasear las líneas?

Producción oral:

1. Menciona lugares o cosas que tengan líneas.
2. ¿Qué actividades te gusta hacer cuando vas a la playa?
3. ¿En cuáles diligencias has acompañado a tu mami o tu papi?
4. ¿Dónde te gusta ir a pasear?

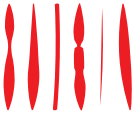
Producción escrita:

1. Imagínate que vas a la playa.
Haz una lista de las cosas que llevarías.
2. Dibuja una playa con olas. Escribe una oración que describa tu dibujo.
3. Escribe cuatro palabras del texto que inicien con la letra s y dibújalas.

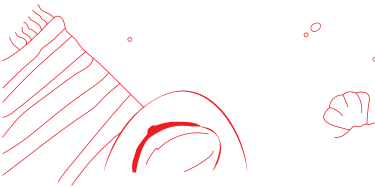
Palabras temáticas



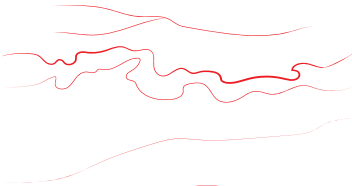
Línea: una raya. Una sucesión de puntos.



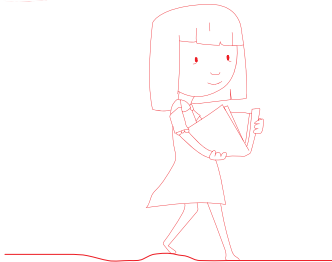
Juntas: personas o cosas cercanas o unidas.



Playa: área plana de arena a orillas del mar.



Ola: onda que se forma en el mar.



Pasear: andar por placer o para hacer ejercicio generalmente al aire libre.



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA



LEADING GLOBAL EDUCATION