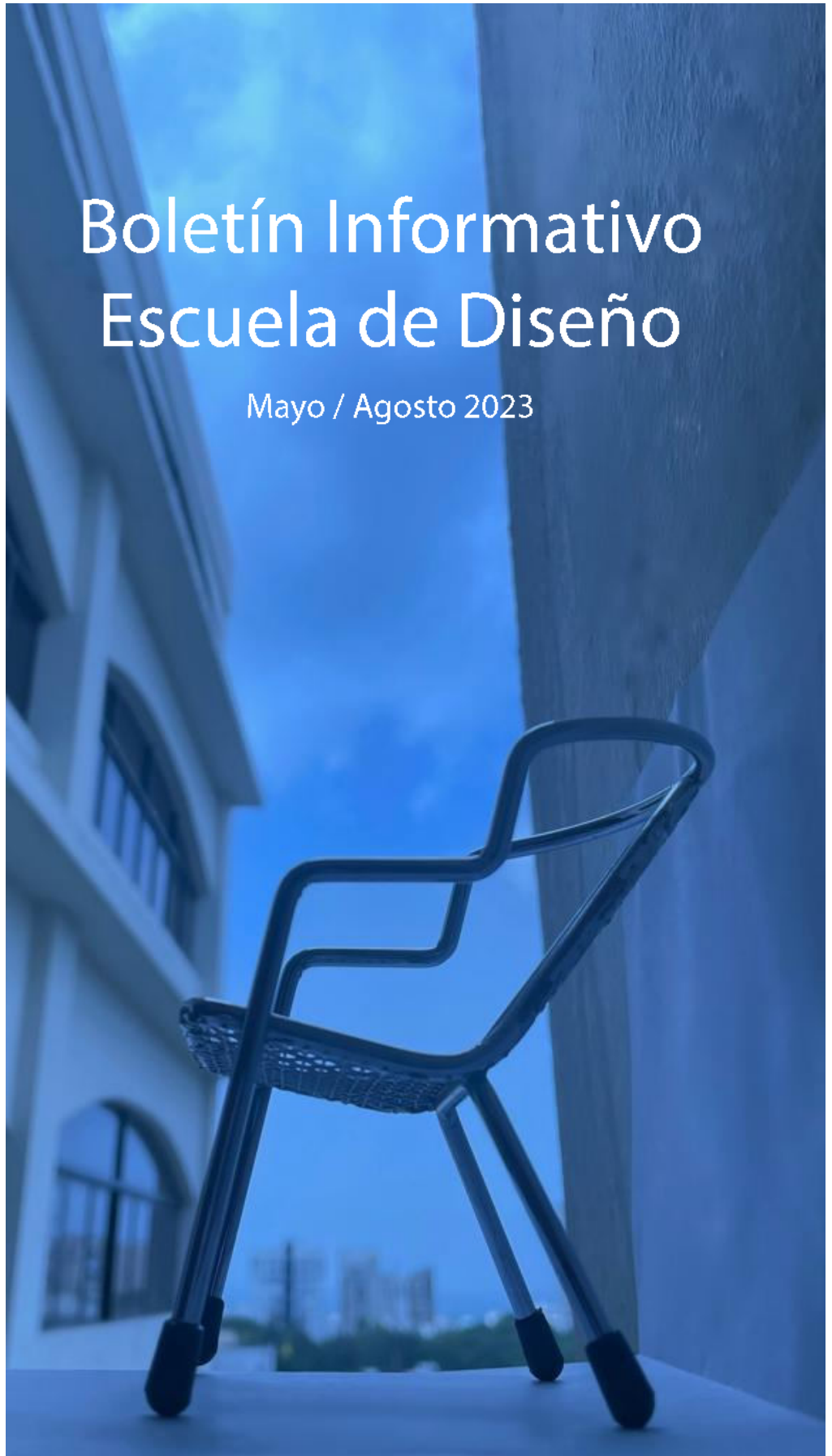


Boletín Informativo Escuela de Diseño

Mayo / Agosto 2023



Boletín Informativo Escuela de Diseño
Mayo Agosto 2023

Edición: Sandra Gómez
Revisión: Sandra Gómez

UNIBE
LEADING GLOBAL EDUCATION

ESCUELA DE
DISEÑO DE
INTERIORES



INDICE

- 4 PROYECTOS DEL SEMESTRE
- 22 CONVERSATORIO
"DÍA DEL DISEÑADOR"
- 27 PROFESIONALES AL AULA:
VINCULACIÓN PROFESIONAL
- 29 BIENVENIDA LIDER DEL MAÑANA
- 30 RECONOCIMIENTOS DÍA DEL MAESTRO
- 33 GRADUACION
- 34 CAMPAMENTO:
"INTERIOR DESIGN CAMP"
- 40 VISITAS:
VINCULACION PROFESIONAL



PROYECTOS DE DISEÑO

SEMESTRE 23-3



CIEL

Antofagasta - Chile

CONCEPTO

CIEL es un restaurante de gastronomía francesa ubicado en la Avenida Roberto Rodríguez 471 del centro financiero. La idea conceptual del restaurante surge básicamente como principal fuente de inspiración las calles y edificios parisienses, y la elegancia y belleza que son.

Nuestro enfoque principal es crear un espacio fresco, acogedor y cómodo para las comensales, donde predominan la elegancia, el estilo francés, orgánico y naturalista, una paleta de colores de tonos neutros, donde predominan el verde y terracota. De igual manera, se busca que el espacio sea simple y sofisticado, esto se logra a través del empleo de materiales de terminación, entre otros el mármol y pizarra dorada.

El restaurante consta de Lujos y Salado desde las 12pm hasta las 12:30pm, y los domingos abre a las 12 pm y cierra a las 10pm. En este se ofrecen de ensaladas frías y calientes, platos fuertes, postres, vinos y productos de pastelería y repostería.



PHOTOGRABER



Planta arquitectónica Nivel 1

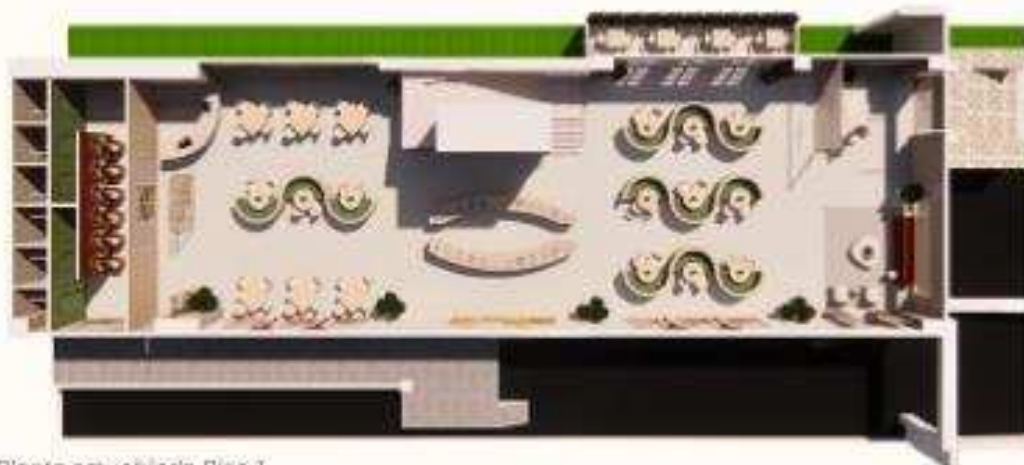
Planta arquitectónica Nivel 2



Exterior



PLANOS



Planta amueblada Piso 1.



Planta amueblada Piso 2.



Sección Longitudinal Izquierda.



Sección Longitudinal Derecha.

PLANOS

PLANTA PRIMER NIVEL



PLANTA SEGUNDO NIVEL



SECCIÓN LONGITUDINAL DERECHA



SECCIÓN LONGITUDINAL IZQUIERDA





CAPICÚA 25



ESTE RESTAURANTE SE CARACTERIZARÁ POR OFRECER UNA EXPERIENCIA CULINARIA SIN IGUAL AL FUSIONAR ELEMENTOS DE DISTINTAS TRADICIONES GASTRONÓMICAS. SU PROPUESTA GASTRONÓMICA INNOVADORA SATISFARÁ A AQUELLOS QUE BUSCAN LUGARES QUE COMBINEN INGREDIENTES Y TÉCNICAS CULINARIAS DOMINICANAS. ESTOS TIPOS DE RESTAURANTES SE EN BUSCAN UNA EXPERIENCIA GASTRONÓMICA SINGULAR AL FUSIONAR AUTÉNTICOS SABORES DOMINICANOS CON LA CREATIVIDAD CULINARIA, DANDO LUGAR A PLATOS SORPRENDENTES Y ÚNICOS QUE CAPTARAN LO MEJOR DE AMBOS MUNDOS. EL ENFOQUE DE ESTE RESTAURANTE SE CENTRA EN FUSIONAR LA COMIDA CALLEJERA DOMINICANA CON INFLUENCIAS DE OTRAS TRADICIONES CULINARIAS, CREANDO UNA COMBINACIÓN QUE REFLEJA LA SABROSA Y VARIADA DIVERSIDAD CULINARIA DEL PAÍS.



BCAPICÚA.25

PLANOS

PLANTA PRIMER NIVEL



PLANTA SEGUNDO NIVEL



SECCIÓN TRANSVERSAL



SECCIÓN LONGITUDINAL





EL SABOR
DE LA

Vid

"EL SABOR DE LA VID" ES UN RESTAURANTE ESPECIALIZADO EN GASTRONOMÍA ESPAÑOLA, CON UN ENFOQUE CENTRAL EN EL MUNDO DEL VINO, DESDE SU PRODUCCIÓN HASTA SU RESULTADO FINAL.

INSPIRADO EN LOS VIÑEDOS Y BODEGAS ESPAÑOLAS, COMENA ELEMENTOS MEDITERRÁNEOS, CON UN TOQUE DE MARMALIBRO PARA CREAR UNA EXPERIENCIA ÚNICA EN SANTO DOMINGO.

SU OFERTA GASTRONÓMICA INCLUYE PLATOS TRADICIONALES ESPAÑOLES COMO PAELLA, TORTILLA DE PATAS Y TAPAS, CON LA CATA DE VINOS ESPAÑOLES COMO SU ATRACCIÓN PRINCIPAL. EL RESTAURANTE OPERARÁ DURANTE HORARIOS DE ALMUERZO Y CENA, PROPORCIONANDO UNA EXPERIENCIA AUTÉNTICA EN UN AMBIENTE ENCANTADOR.



WOOD BOARD
TABLES DE MARMALIBRO



FACHADA



PISO 1



PISO 2



SECCIONES LONGITUDINALES



PLANTAS Y DETALLES



ISOMETRICAS



SECCIONES LONGITUDINAL



PLANTAS AMUEBLADAS

DETALLES DE
Bar



Selma

RESTAURANT & LOUNGE



@SELMA.DDMREP

CONCEPTO

UNA NOCHE EN EL DESIERTO...

Selma Restaurant & Lounge es un restaurante árabe en el que todo tiene como concepto "una noche en el desierto". Esta temática va desde el mobiliario, la decoración y los materiales hasta el concepto de una noche en el desierto, desde la iluminación y la magia de una noche en el desierto, creando un ambiente completo y memorable.

"Una Noche en el Desierto" tiene una gran variedad de opciones de decoración, desde una elegante decoración que combina con los materiales y el color de fondo de la sala hasta la decoración de los interiores.



COLORES: BEIGE, AZUL, MARRÓN, NEGRO, BLANCO, VERDE, ROJO, NARANJA



SECCION 1



SECCION 2



PLANTA AMPLIADA NIVEL 1



PLANTA AMPLIADA NIVEL 2



TACHESA





PLANTA AMUEBLADA NIVEL 1



PLANTA AMUEBLADA NIVEL 2



SECCIÓN 1



SECCIÓN 2



EL TAPATIO

Daniela Díaz 21-0580
Sarañi Estrella 21-0002

El Tapatio es un auténtico paraíso de sabores mexicanos, donde cada bocado te transporta a las calles de México. Este restaurante de dos pisos te invita a explorar una experiencia culinaria y cultural como ninguna otra. Desde que entras, te recibe un amable host que te guía hacia tu mesa ideal, asegurando una experiencia personalizada desde el primer momento.

El primer piso te recibe con una amplia área de comensales, sumergiéndote en una atmósfera vibrante y festiva que refleja a la perfección la esencia de México. Al subir al segundo piso, te adentras en un mundo completamente diferente. Aquí, el ambiente cambia a una mezcla dinámica de lounge y diversión. El bar y la música en vivo añaden una dimensión completamente nueva, mientras que cactus y plantas de agave dispersos por las áreas te conectan con la naturaleza y la riqueza cultural de México.

En definitiva, El Tapatio no solo es un restaurante, es un viaje a través de los sabores, los colores y la cultura de México. Con dos pisos de experiencia, puedes disfrutar tanto de la calidez y amplitud del primer nivel como de la energía y el dinamismo del segundo. Este es un lugar donde la autenticidad se mezcla con la diversión y la tradición se fusiona con la modernidad. En cada rincón, se siente la pasión por compartir el auténtico espíritu mexicano con cada comensal que cruza su puerta.



Planta amueblada 1er Nivel



Planta amueblada 2do Nivel



Plantas y secciones



Planta amueblada 1er Nivel



Planta amueblada 2do Nivel



Sección 1



Sección 2



CÍRCULO JAPONÉS



Simboliza espiritualidad y arte, así como el espíritu de la naturaleza, la fuerza y la elegancia de la cultura japonesa.

El círculo se caracteriza por ser un círculo imperfecto, trazado en una sola pincelada, y representa la filosofía de la simplicidad, la armonía y la presencia propia al arte y la arquitectura.

El círculo simboliza la totalidad y la perfección en sí mismo, representando la totalidad por sí mismo y el universo y la totalidad de cosas. La naturaleza trasciende la propia forma física. El círculo del budismo original, el Edo muestra la comunión y la apreciación de la belleza en su propia esencia.

El círculo también se inspira y se inspira en el concepto de un círculo imperfecto, que está fuera de la cultura y la tradición durante siglos, pero se fundamenta en la fuerza del espíritu.

El círculo se ha asociado estrechamente con la práctica del Zen, una forma de budismo que promueve el bienestar y el círculo como una herramienta de meditación y desarrollo personal durante siglos.



USUARIO

Nuestro público objetivo es compuesto por adultos que comen entre los 25 y 50 años. Al buscar de una experiencia gastronómica auténtica y sofisticada, buscan sabores nuevos y calidad de los ingredientes, la autenticidad de la cocina japonesa y la atención al detalle en cada plato. Buscan una experiencia elegante donde puedan relajarse y disfrutar a gusto.

MOODBOARD



SECCIONES LONGITUDINALES



https://www.instagram.com/ensorestaurant

LOGO DE RESTAURANTE



PLANTAS AMUEBLADAS



RENDERS





PLANTA AMUEBALADA
PRIMER NIVEL



PLANTA AMUEBALADA
SEGUNDO NIVEL



SECCIONES

El Refugio de las Palmas



Concepto

Utilizaremos a nuestro favor la estética tropical y el bosque para reflejar un ambiente calmado y lleno de terapia de sonido. Un espacio que pueda ser utilizado como una escapatoria del ruido que existe dentro de nuestro país y brindarle una experiencia wellness para nuestros clientes. Utilizaremos texturas y formas para reflejarlo.

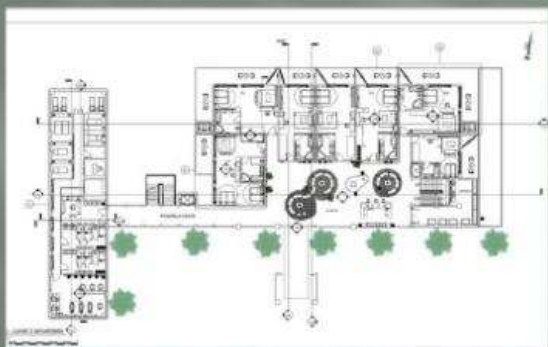
- Rainforest
- Tropical
- Bosque



Moodboard



- Wellness
- Familia
- Confianza





Hotel CabaMar

Club de Playa, Juan Dolio

A la hora de este construcción hemos estado trabajando en la modernización y renovación del Club Mar, además una renovación de concepto en un hotel que para los clientes significa el club partiendo de la estructura original y realizando modificaciones en sus habitaciones.

El club fue expandido para que fuera más grande y la piscina fue rediseñada para que coinciera con las estructuras de una piscina más segura, porque la seguridad siempre con todos los aspectos y un espacio más reducida.

De igual manera, también se realizó la fachada exterior para integrarla con la zona y rediseñar separando al hotel del entorno de la playa, restaurantes y más.



El hotel tiene un total de 25 habitaciones y una capacidad de 64 huéspedes. A continuación estas son algunas de las habitaciones que se muestran en el hotel.

Arriba a la derecha una habitación doble y a la izquierda una de las habitaciones single.

Además de estar cerca de las habitaciones, también tenemos que estar cerca de otras áreas más grandes como de salón de spa, lobby, restaurantes y bar. O en otro caso un espacio en el Sport bar.

Como se ve en esta imagen, que tiene que ser también un hotel, como sea la actividad de recreación, entretenimiento, actividades al aire libre, playa, por lo tanto, se ve por qué una buena idea de implementar una parte de portar en una piscina de agua al interior del hotel.

Como se ve en esta imagen, el Sport bar es un espacio en el que se puede pasar el tiempo con los huéspedes y lo que es al momento del hotel en una privada de la que puede haberse construido un espacio de recreación a través de la TV en el bar y que sea un espacio que da a la playa.

También hay muy buenas opciones de deporte, lo que nos permite también tener la recreación en otras partes del hotel, como el salón de billar. Que el lugar que el Sport bar se encuentra es el espacio para y brinda una gran vista horizontal a la playa y área de piscina.



¡Feliz día del
Diseñador
Dominicano!

UNIBE

ESCUELA DE
DISEÑO DE
INTERIORES



CONVERSATORIO

“Hablemos de Diseño...”



UNIBE ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

HABLEMOS DE DISEÑO

Con:

- Colectivo de Diseño
- Moré Interiores
- Dos + Uno Interiores

En el marco de la celebración del

Día del Diseñador Dominicano

11 de julio, 2023
Auditorio UNIBE
5:00 p.m.

El 11 de julio día del Diseñador dominicano lo celebramos con un interesante conversatorio titulado **“Hablemos de diseño...”** con la participación de seis jóvenes mujeres que han demostrado su pasión por el diseño de interiores y su espíritu emprendedor. Egresaron de nuestra Escuela de Diseño de Interiores, en el año 2009 y están desarrollando interesantes proyectos de interiores que presentaron en el transcurso del conversatorio.

Colectivo de Diseño Contín García, es un estudio de diseño que surge en el año 2015. Fundado por las diseñadoras Vanessa Contín y Marlene García.

Vanessa Contín, diseñadora, emprendedora, fundadora y gerente de Colectivo de Diseño Contín García y Gerente de El Taller Mantenimiento de Interiores. Egresada de la Escuela de Diseño de Interiores de Unibe.

Cursó en el Instituto Europeo Di Design, IED Milano, taller en Interior Showroom design y luego realiza en Buenos Aires cursos y especialidades

en Visual Merchandising, light design y dirección de arte en Espacio Buenos Aires. Tiene una vasta experiencia laboral en diseño, ejecución y supervisión de numerosos proyectos.

Marlene García, diseñadora, emprendedora, fundadora y gerente de Colectivo de Diseño Contín García y Gerente de El Taller Mantenimiento de Interiores. Egresada de la Escuela de Diseño de Interiores de Unibe. Marlene realizó un Master en New Domestic Landscape, en la Universidad Nuova Accademia di Belle Arti, NABA, Milano. Tiene una vasta experiencia laboral en diseño, ejecución y supervisión de numerosos proyectos.



Moré Interiores es un estudio de Interiores y Arquitectura fundado en 2011, por la Diseñadora dominico-italiana María del Mar Moré a su regreso tras sus estudios en Milán, Italia.



María del Mar Moré, egresada de la Escuela de Diseño de Interiores de Unibe realizó el master of interior Design en la escuela Politecnica de Diseño, en Milán, Italia, también ha realizado cursos en Parsons The New School for Design, en NYC y en el Instituto Europeo de Diseño IED. Tiene una vasta experiencia laboral en diseño, ejecución y supervisión de numerosos proyectos.

María Isabel Sánchez, Natali Morales y Lorena Zimmerman, egresadas de la Escuela de Diseño de Interiores de Unibe, con especialidades en Diseño industrial y Diseño de iluminación.

Fundadoras y gerentes del Estudio de Diseño de Interiores Dos+Uno.

Cuentan con 15 de años de experiencia laboral en la creación de espacios de interiores

y remodelaciones, involucradas en el diseño, supervisión y ejecución de los proyectos. Diseñadora, emprendedora, fundadora y gerente de Dos más Uno Interiores, una empresa cuya misión es darles a sus clientes la capacidad de habitar espacios pensados y concebidos para satisfacer sus necesidades.

Especialistas en crear espacios que no sólo son estéticos, sino que también sean funcionales para cada usuario y logren afectar de manera positiva diferentes esferas de su vida.



PROFESIONALES AL AULA:

“IMAGEN PROFESIONAL EN LAS REDES”



El 30 de mayo, como parte de nuestra iniciativa de "Profesionales al aula", tuvimos la visita del diseñador, educador y speaker José Sánchez 'Mr. Pichón'.

Con más de 15 años de experiencia como diseñador y docente, ha desarrollado programas educativos de generación de contenido, fotografía, diseño, branding y mercadeo, tanto propios como para diversas instituciones.

Compartió con las estudiantes de la asignatura Elaboración de Portafolio de Profe Geri, sobre imagen profesional en las redes sociales y aportó sus conocimientos y experiencias en temas de generación de contenido, creatividad y emprendimiento.

En la actividad también participaron los estudiantes de la asignatura Imagen profesional en el universo digital de la escuela de Estudios Liberales.

PROFESIONALES AL AULA:

“Materiales de terminación con PANELLI”



Los estudiantes de la actividad curricular Métodos y sistemas constructivos, recibieron la visita de “Panelli” empresa de venta de materiales de terminación tales como pisos, paneles de revestimiento de terminación de paredes. En esta ocasión le presentaron una charla a los estudiantes mostrándoles alguno de los materiales que ofrecen. Desde paneles acanalados imitación madera, hasta revestimientos de pisos laminados. Gracias a esta presentación el grupo pudo aprender más a fondo sobre los beneficios de utilizar este material y sobre qué deben tomar en cuenta al momento de proponerlos.

Entrega:

Becas Líderes del Mañana



El pasado mes de junio la Universidad Iberoamericana, Unibe, y la Fundación Hazoury, entregaron la beca “Líder del mañana” a la joven Jolette Marie Matías Álvarez, quien a partir del próximo mes de septiembre iniciara su vida universitaria en la Escuela de Diseño de Interiores. Les damos una cordial bienvenida a la familia Unibe y le deseamos muchos éxitos.

¡FELIZ DÍA DEL MAESTRO!

Hoy celebramos un oficio de valor incalculable.
El arte de guiar, inspirar y enseñar a pensar.

¡Felicidades!

“ La educación es el
arma más poderosa
que puedes usar para
cambiar el mundo ”

Nelson Mandela

UNIBE 

RECONOCIMIENTOS:

Excelencia académica:



Elisa Escobal

Geri Pichardo



Reconocimientos **DOCENTE:**



*Julio Cesar Martínez Valentín
30 años de docencia*



*Henry García Reid
25 años de docencia*

ACTO DE GRADUACIÓN

JULIO 2023



La Universidad Iberoamericana, Unibe, celebró su Quincuagésimo Quinta Graduación Ordinaria, egresando 604 nuevos profesionales en distintas carreras, especialidades y maestrías, el sábado 15 de julio en Casa San Pablo.

Durante el discurso central del acto, la doctora Odile Camilo Vincent, rectora de la universidad, felicitó a los graduandos por haber completado su programa académico con éxito, y destacó que para muchos llegar a este día ha costado, sacrificio, esfuerzo y perseverancia.



INTERIOR DESIGN CAMP

UNIBE | ESCUELA DE
DISEÑO DE
INTERIORES

INTERIOR DESIGN CAMP

17-28 DE JULIO DE 2023

Lunes a viernes -
9:00 a.m. - 12:00 p.m.
UNIBE

Este campamento introduce a los estudiantes al diseño de interiores, con temas tales como:

- Arte y diseño
- Tipología y estilos
- Colores y materiales
- Diseño textil
- El diseño comercial y el retail
- El diseño escenográfico, sus formas y elementos

Incluye: Coffee breaks • Certificado •
Visitas • Material gastable

PARA MÁS INFORMACIÓN:

829-471-0603 | j.jimenez3@unibe.edu.do

www.unibe.edu.do @unibediseño



TALLERES



DRECCION DE ARTE





Durante dos semanas llenas de creatividad y aprendizaje, la escuela de Diseño de Unibe llevó a cabo con gran éxito el Interior Design Camp, un emocionante programa de verano que permitió a jóvenes creativos, entre 15 y 18 años, sumergirse en el apasionante mundo del diseño de interiores.

La licenciada Sandra Gómez, directora de la escuela de Diseño de Interiores, explicó que el campamento fue diseñado cuidadosamente para brindar una experiencia enriquecedora, el cual tuvo como objetivo principal familiarizar a los participantes con los aspectos fundamentales del diseño de interiores y fomentar su desarrollo creativo.

Durante cada sesión, los jóvenes talentos tuvieron la oportunidad de explorar y experimentar con diversas técnicas y conceptos que les permitieron descubrir el poder transformador del diseño en espacios.

El Interior Design Camp ofreció una experiencia completa para los participantes, con actividades didácticas y recursos que facilitaron su inmersión en el mundo del diseño.

VISITAS







VISITAS: CASA DEL SIGLO XVI



Los estudiantes del 3to. Semestre, de la asignatura Diseño de espacios habitacionales, realizaron un recorrido por los prestigiosos hoteles boutique “Las Casas del Siglo XVI”, en la ciudad Colonial de Santo Domingo.

En esta interesante visita, los alumnos exploraron y conocieron este proyecto de casas, donde el diseño de interiores contemporáneo y la arquitectura del siglo XVI se conjugan para relatar interesantes historias y crear espacios excepcionales.....



VISITA: RESTAURANTE MARACA



Como parte de la actividad curricular de Diseño de Restaurantes, los estudiantes tuvieron la oportunidad de visitar el Restaurante Maraca para vivir la experiencia tanto gastronómica como sensorial.

Durante esta visita los estudiantes analizaron los elementos y detalles que componen el espacio interior. Aspectos tales como la percepción del espacio, las texturas, iluminación, paleta de colores. Así como, las atenciones, los uniformes de los empleados, la limpieza del espacio, la vajilla y cristalería. La gastronomía y el comportamiento de las personas en dicho espacio.

VISITA: TIENDA VELVET



El pasado 13 de junio, Como parte de la actividad curricular de Métodos y Sistemas constructivos, los estudiantes tuvieron la oportunidad de visitar la tienda velvet, la cual es conocida por la venta de materiales de revestimientos, entre lo que se destacan el papel tapiz.

En esta visita las estudiantes aprendieron cómo hacer un calculo correcto al momento de trabajar con este tipo de revestimiento, y de igual forma aprendieron sobre los diferentes tipos y formatos que existen.

EXPOSICIÓN: “ETER”



“Éter” es una colección de piezas exclusivas de arcilla obrada en Perú con vidrio de arte checo. Estas piezas son diseño del reconocido Diseñador puertorriqueño Ed Berrios.

Se tratan de objetos cotidianos y decorativos, piezas de artesanía contemporánea con la técnica prehispánica, las cuales se agregan al portafolio de marcas de representación exclusiva para la República Dominicana del Estudio Store.

Los estudiantes tuvieron la oportunidad de conocer esta colección de la mano de su diseñador Ed Barrios y conversar sobre la importancia de la identidad del diseño.

VISITA “SERVEX”

En nuestras visitas por las oficinas de Servex pudimos conocer mas a fondo sobre la marca y sobre cómo logran caracterizarse dentro del mercado como una marca que ofrece productos hechos en Republica Dominicana.

En este caso el servicio por el cual se caracterizan es el diseño y confección de mobiliario hecho en melamina.

En esta visita el grupo pudo entender mejor de qué esta compuesto exactamente un tablero de melamina y cuales son todas sus bondades, que lo permiten ser un material tan versatil.





UNIBE
LEADING GLOBAL EDUCATION

ESCUELA DE
DISEÑO DE
INTERIORES

