



Universidad Iberoamericana
Facultad de Artes
Escuela de Arquitectura

Proyecto de Grado para optar por el título de Arquitecto
**Galerías Regenerativas - Centro de Acogida para
Indigentes en el Distrito Nacional**

Sustentantes: Mariela Batista Brea
Matrícula: 20-0550

Asesor: Prof. Juan R. Castillo Molina, Dr. Eng.

Santo Domingo, Distrito Nacional, República Dominicana.
Febrero 2024

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, deseo comenzar esta expresión de gratitud haciendo un profundo reconocimiento a la divina providencia, a Dios, quien ha estado invariablemente presente en mi vida y me ha concedido la salud necesaria para llegar al emocionante final de esta significativa etapa.

A mis queridos padres. Su apoyo incondicional desde el primer día de mi vida ha sido la base sobre la cual he construido mi camino educativo. Todo lo que he logrado hasta ahora se debe en gran parte a su amor, dedicación y los valores que me han inculcado. No puedo dejar de mencionar los sacrificios que hicieron por mí, incluyendo esas noches interminables de entregas, donde estuvieron a mi lado. Además, su disposición para llevarme y traerme a la universidad en numerosas ocasiones en un mismo día es un ejemplo de su inquebrantable compromiso. Este logro que celebro hoy es, sin lugar a dudas, un tributo al amor y apoyo que me han brindado, y quiero que sepan que su sacrificio no será en vano; es el motor de mi motivación y dedicación constante.

A mis amigos y compañeros de esta apasionante travesía, quiero expresar mi más sincero agradecimiento. Han sido un pilar fundamental en este camino, siempre presentes para apoyarme y confiar en mí. Juntos, hemos enfrentado los desafíos y alegrías que este proceso académico nos ha presentado. Su amistad y colaboración han hecho que este viaje sea más ameno y significativo, y estoy profundamente agradecida por todo lo que han aportado a mi vida.

No puedo dejar de mencionar el invaluable aporte de todos mis profesores de la Escuela de Arquitectura. Cada uno de ustedes ha compartido su vasta experiencia y conocimientos conmigo, contribuyendo de manera fundamental a mi formación como arquitecta. Los desafíos intelectuales que me han planteado y las lecciones que he aprendido de cada uno de ustedes son un tesoro que llevaré conmigo siempre.

Por último, pero no menos importante, quiero rendir un homenaje especial a mi asesor, Juan Castillo. Su influencia en mi desarrollo académico ha sido incalculable. A través de sus consejos, críticas constructivas constantes y su compromiso con mi crecimiento como estudiante y futura profesional de la arquitectura, ha dejado una marca indeleble en mi formación. Esta tesis, que hoy celebro como un logro personal, refleja el arduo trabajo y la dedicación compartida en este viaje conjunto.

En resumen, a todos y cada uno de ustedes que han sido parte de mi trayectoria académica, les agradezco desde lo más profundo de mi corazón. Este logro no solo es mío, sino de todos aquellos que han contribuido de alguna manera a mi crecimiento y formación como arquitecta.

DEDICACIÓN

A mis queridos padres, quienes han sido mi guía y apoyo inquebrantable a lo largo de mi vida, les dedico este pequeño gesto de gratitud. Su amor y sacrificio han sido la base de mi crecimiento y éxito, y siempre estaré agradecida por sus esfuerzos.

Mariela Batista

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	7
I. Reflexión	7
CAPÍTULO UNO	9
1. MARCO GENERAL	9
1.1. Definición del Proyecto	9
1.2. Motivación.....	9
1.3. Justificación	9
1.4. Objetivo General.....	10
1.5. Objetivos Específicos	11
1.6. Alcance General.....	11
1.7. Alcances Específicos	11
1.8. Metodología de Investigación.....	12
1.9. Estructura del proyecto de grado	13
CAPÍTULO DOS	18
2. MARCO TIPOLÓGICO	18
2.1. Tipología Arquitectónica	18
2.2. Requerimientos Contextuales	21
2.3. Requerimientos Proyectuales.....	21
2.4. Requerimientos de Factibilidad	22
2.5. Requerimientos Visionarios.....	24
CAPÍTULO TRES	27
3. MARCO REFERENCIAL	27
3.1. Referencias Nacionales.....	27
3.2. Referencias Internacionales	29
CAPÍTULO CUATRO	33
4. MARCO PROYECTUAL	33
4.1. Localización / ubicación	33
4.2. Justificación del Lugar.....	33
4.3. Accesibilidad	34
4.4. Descripción del lugar	36
4.5. Usuario	40
4.6. Programa Arquitectónico.....	42
CAPÍTULO CINCO	45
5. MARCO CONCEPTUAL	45
5.1. Conceptualización y Proceso de Diseño	45

CAPÍTULO SEIS	48
6. PROPUESTA.....	48
6.1. Entorno Inmediato	48
6.2. Zonificación.....	49
6.3. Circulación	50
6.4. Espacio	52
6.5. Estructura.....	52
6.6. Construcción.....	53
6.7. Detalles	54
6.8. Núcleos.....	56
6.9. Terminaciones	57
6.10. Clima	58
6.11. Accesibilidad Universal.....	59
6.12. Servicios Generales	60
6.13. Paisaje.....	61
6.14. Medioambiente	62
6.15. Socioeconómico	63
CAPÍTULO SIETE	66
7. IMAGEN DEL PROYECTO	66
7.1. Lenguaje Arquitectónico	66
CAPÍTULO OCHO.....	69
8. CONCLUSIÓN	69
CAPÍTULO NUEVE	71
9. REFERENCIAS	71
CAPÍTULO DIEZ.....	74
10. ANEXOS	74
CAPÍTULO ONCE	75
11. FE DE ERRATA.....	75

INTRODUCCIÓN

I. Reflexión

La concepción de este proyecto final de carrera surge de una profunda reflexión sobre las necesidades, críticas y aspiraciones personales que han guiado su formulación. La República Dominicana, a pesar de su rica y diversa cultura, se enfrenta a desafíos significativos relacionados con la exclusión social y la pobreza, que afectan a un segmento considerable de su población. La necesidad imperante de abordar estas problemáticas y contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas en situación de indigencia ha sido una de las principales fuentes de inspiración. La cultura dominicana es conocida por su alegría, música y gastronomía, pero no podemos pasar por alto la persistente falta de acceso a la educación y a oportunidades laborales que perpetúan la exclusión social y económica en el país. Esta realidad social plantea una crítica importante sobre la falta de igualdad de oportunidades y el acceso desigual a recursos básicos, como vivienda, alimentación e higiene personal.

La falta de vivienda se ha convertido en uno de los desafíos más apremiantes de la sociedad dominicana, y las estadísticas alarmantes de pobreza extrema y relativa, según datos del Banco Mundial de 2021, resaltan la urgencia de abordar esta problemática de manera integral. La exclusión social y la pobreza no solo son el resultado de la gestión ineficaz de las autoridades y la falta de recursos económicos, sino que también pueden estar relacionadas con desafíos personales, sociales, económicos o emocionales que impiden que las personas alcancen un nivel de vida saludable y satisfactorio. La pandemia de COVID-19 ha exacerbado aún más estas condiciones precarias, lo que refuerza la necesidad de actuar de manera proactiva y efectiva para mejorar el bienestar de quienes se encuentran en situación de indigencia en el país.

La inspiración para la creación de un centro de acogida para indigentes en una zona céntrica del Distrito Nacional proviene de la convicción de que es necesario brindar una solución concreta y sostenible a esta problemática. Este centro no solo ofrece vivienda y protección temporal, sino también actividades específicas diseñadas para empoderar a las personas en situación de calle, permitiéndoles reconstruir sus vidas y avanzar hacia la autosuficiencia. El objetivo fundamental de este proyecto es contribuir a la restauración de la dignidad de las personas en situación de indigencia, proporcionándoles las herramientas y el apoyo necesarios para mejorar su calidad de vida. La inspiración detrás de esta iniciativa radica en la firme creencia en la importancia de la solidaridad social y la responsabilidad colectiva para abordar estos desafíos.

En resumen, este proyecto encuentra su motivación en la necesidad de generar un impacto positivo y duradero en la sociedad dominicana al abordar la problemática de la indigencia y la pobreza, y en el firme compromiso de trabajar hacia un futuro donde la igualdad de oportunidades y el bienestar sean una realidad accesible para todos los ciudadanos.

CAPÍTULO UNO

MARCO GENERAL

1. MARCO GENERAL

1.1. Definición del Proyecto

El proyecto se trata de establecer un albergue para indigentes en la capital de República Dominicana, el Distrito Nacional. Este centro ofrecería refugio temporal y diversos servicios, incluidos atención médica, educación y capacitación laboral, para ayudar a las personas sin hogar a mejorar sus vidas. El objetivo es mejorar la calidad de vida de quienes viven en la pobreza extrema en el país brindándoles un lugar seguro para vivir, servicios esenciales y oportunidades de desarrollo de habilidades y empleo, abordando las causas multifacéticas de esta problemática.

El proyecto es nuevo para la República Dominicana, ya que actualmente no existen centros de acogida para indigentes en el país. Sin embargo, existen centros similares en otros países, como España, Estados Unidos y Canadá. En este sentido, el proyecto es nuevo para el país, pero no para el mundo. La creación de esta tipología es una práctica común en muchos países desarrollados, y es un modelo que ha demostrado ser eficaz en la reducción de la indigencia y la mejora de la calidad de vida de las personas en situación de calle.

1.2. Motivación

Las condiciones arquitectónicas, sociales, económicas y culturales que motivaron

proponer el proyecto se dividen en nacionales e internacionales. Las condiciones sociales subrayan la desigualdad económica, la pobreza persistente, la discriminación y el limitado acceso a recursos básicos. Estos factores económicos y culturales dificultan el acceso al empleo y la educación, y perpetúan la exclusión social. A nivel internacional, la pandemia de COVID-19 ha intensificado la pobreza global, y el cambio climático ha incrementado la frecuencia de fenómenos naturales adversos. Ante estos retos, el centro de acogida para indigentes ofrece una solución vital, brindando un entorno seguro y apoyo integral a quienes viven en la calle, facilitando la superación de barreras para una vida digna.

Imagen 1 - Indigentes en el Distrito Nacional.



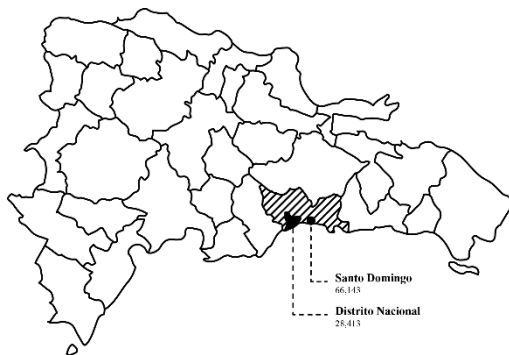
Nota. Indigentes debajo de elevados de la Avenida 27 de Febrero. (El Dinero, 2020)

1.3. Justificación

El proyecto es necesario debido a que el Distrito Nacional alberga una concentración significativa de la pobreza extrema de la nación, con un 2.7% de su población viviendo en estas condiciones en 2022, lo que representa aproximadamente 28,413 personas.

Esta cifra, que podría ser aún mayor debido al estigma asociado con la indigencia que conduce al subregistro, refleja la urgencia de abordar la situación con soluciones tangibles. Un albergue en la capital del país no solo proporcionaría refugio y necesidades básicas, sino que también ofrecería acceso a servicios de salud, educación y capacitación laboral, elementos críticos para el empoderamiento y la reintegración social de los afectados. Implementar este proyecto en el corazón del país también tiene el potencial de influir en la formulación de políticas, alentar la inversión social y ser un referente para otras iniciativas a nivel nacional.

Figura 1 - Cantidad de personas en situación de calle en Santo Domingo (2022).



Nota. Mapa realizado a partir de Estadísticas públicas Sistema Único de Beneficiarios (SIUBEN). Elaboración propia.

La demanda de este tipo de proyectos es real y urgente tanto en la República Dominicana como a nivel mundial. La indigencia es una manifestación extrema de la pobreza y la desigualdad social, problemas persistentes que afectan a millones de personas. En el contexto dominicano, las cifras del Distrito Nacional, con miles de personas viviendo en condiciones de pobreza extrema, son un claro indicador de la necesidad de tales iniciativas. Globalmente, la situación no es diferente; según la Organización de las Naciones Unidas, en 2021,

aproximadamente 150 millones de personas estaban sin hogar en todo el mundo, y alrededor de 1.6 mil millones carecían de vivienda adecuada. Proyectos como los albergues no solo proveen refugio, sino que también son vitales para ofrecer servicios de apoyo y caminos hacia la autosuficiencia, abordando así las causas subyacentes de la pobreza y ayudando a prevenir su perpetuación.

Imagen 2 - Indigentes en el Distrito Nacional.



Nota. "Habitación" improvisada por indigente en el elevado de la Avenida Kennedy esquina Doctor Defilló. (Diario Libre, 2020)

1.4. Objetivo General

El propósito de un albergue para personas sin hogar en el Distrito Nacional es multifacético. Principalmente, busca proporcionar un refugio seguro y accesible para los más vulnerables, ofreciendo protección contra los peligros de la vida en la calle. Además, el proyecto tiene como objetivo ofrecer servicios básicos esenciales, tales como alimentación adecuada, atención sanitaria y acceso a higiene, que son fundamentales para el bienestar inmediato. A largo plazo, se pretende que los albergues sirvan como centros de integración social, donde los individuos puedan recibir educación, formación profesional y apoyo para la búsqueda de empleo, facilitando así su reintegración en la sociedad. Este enfoque integral no solo alivia las dificultades inmediatas asociadas con la indigencia, sino que también aborda las raíces del problema,

promoviendo la autosuficiencia y evitando la dependencia continua de la asistencia social. El éxito de este proyecto podría sentar un precedente positivo para la acción social en el país y contribuir a la lucha contra la pobreza y la exclusión social.

1.5. Objetivos Específicos

Las problemáticas específicas que pretende resolver esta propuesta abordan, en primer lugar, la falta de vivienda segura y el acceso a un espacio donde las personas puedan vivir con dignidad. En segundo lugar, pretende combatir el hambre y la desnutrición al proporcionar alimentos regulares y nutritivos. La tercera problemática es la falta de acceso a servicios básicos de salud y educación; el proyecto aspira a llenar ese vacío. La propuesta se enfoca en el desempleo y la falta de habilidades al ofrecer formación profesional y oportunidades laborales, facilitando la autosuficiencia económica. También apunta a mitigar los riesgos de discriminación y violencia que enfrentan las personas sin hogar.

Imagen 3 - Indigentes en el Distrito Nacional.



Nota. Indigentes hacen vida debajo de los elevados. (El Caribe, 2022)

1.6. Alcance General

El proyecto se desarrollará hasta la etapa de diseño conceptual y detallado de un albergue para personas sin hogar en el Distrito Nacional de Santo Domingo. Esto incluirá la

identificación de las necesidades específicas de la población indigente, y la conceptualización de espacios que promuevan la seguridad, la inclusión y el desarrollo de habilidades. Además, se elaborarán planos arquitectónicos, perspectivas y maquetas que reflejen la integración del albergue en el tejido urbano. La propuesta buscará soluciones sostenibles y humanas, centrándose en la creación de un entorno que facilite la rehabilitación y reintegración social de sus habitantes. Este proyecto no solo cumplirá con los requerimientos académicos de un trabajo de grado, sino que también pretenderá ser un modelo viable para futuras implementaciones prácticas.

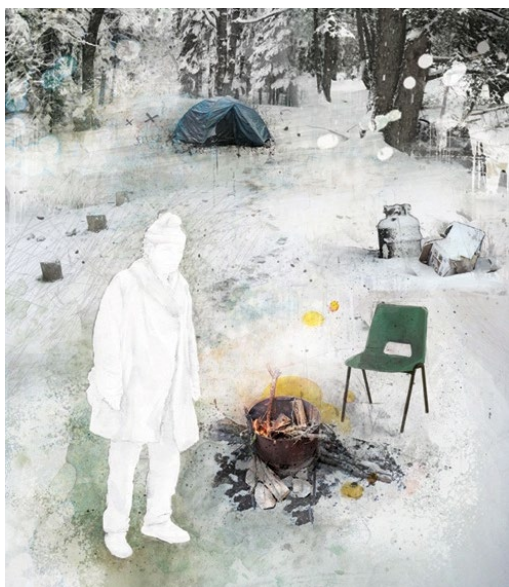
El proyecto abarcará un análisis de la situación de la indigencia en el Distrito Nacional de Santo Domingo, detallando las condiciones socioeconómicas actuales y proyectando las necesidades futuras. Cubrirá el diseño arquitectónico de un albergue que integre soluciones espaciales, estructurales y de materiales, así como consideraciones de sostenibilidad y resiliencia ambiental. Incluirá la creación de dormitorios, espacios comunes multifuncionales, zonas de servicios como cocinas y baños, y áreas para programas educativos y de capacitación laboral. Además, contemplará la relación del edificio con su entorno, analizando el impacto urbano y social del albergue. Se prestará especial atención a la accesibilidad, seguridad y bienestar de los usuarios, con el fin de fomentar su dignidad y autonomía.

1.7. Alcances Específicos

- **Diseño arquitectónico detallado del albergue**, con planos que muestren la distribución espacial y la funcionalidad de las áreas destinadas a vivienda, servicios y actividades comunitarias.

- **Análisis de sostenibilidad**, proponiendo soluciones ecológicas y eficientes en energía para la construcción y operación del albergue.
- **Estudio de integración urbana**, evaluando cómo el proyecto se inserta en el contexto del Distrito Nacional y su impacto en el entorno inmediato.
- **Desarrollo de un programa de necesidades**, identificando los servicios y espacios requeridos para satisfacer las necesidades de los futuros usuarios.
- **Propuestas de materiales de construcción y técnicas** innovadoras que aseguren durabilidad y bajo mantenimiento.
- **Consideración de aspectos socioeconómicos y culturales** en el diseño para promover la inclusión y el respeto por la diversidad de los habitantes.

Imagen 4 - Collage ilustrativo.



Nota. "Vanishing Homeless". (i2i Art, 2010)

1.8. Metodología de Investigación

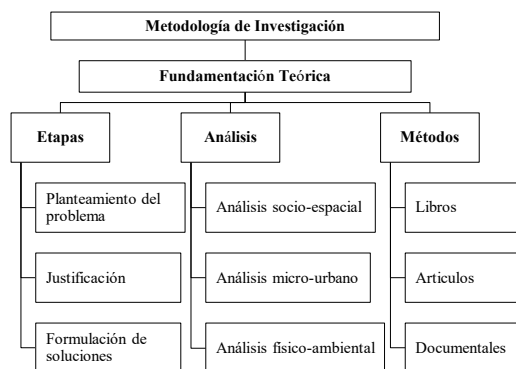
La metodología de investigación que se utilizó en este proyecto de grado se basó en un enfoque mixto, combinando métodos cualitativos y cuantitativos para obtener una comprensión integral de la problemática y las necesidades de las personas sin hogar en el Distrito Nacional. Inicialmente, se realizó una revisión bibliográfica para recopilar datos secundarios sobre la indigencia, políticas de vivienda, y ejemplos de albergues exitosos a nivel nacional e internacional. Posteriormente, se llevó a cabo entrevistas con personajes claves, incluyendo personas en situación de indigencia, ONGs, autoridades locales, y fundaciones para entender sus perspectivas y necesidades específicas. Este enfoque permitió identificar las mejores prácticas y requisitos esenciales para el diseño del albergue. Además, se realizó un análisis de sitio y estudios de caso para informar el diseño arquitectónico, asegurando que la propuesta sea viable, sostenible, y adecuada al contexto socioeconómico y cultural del Distrito Nacional.

Se utilizó esta metodología debido a su capacidad de proporcionar una comprensión profunda y multifacética de la complejidad inherente al diseño de un albergue para personas sin hogar. Esta metodología permite combinar el análisis cuantitativo, necesario para evaluar la magnitud de la indigencia y recopilar datos estadísticos sobre las necesidades de la población, con enfoques cualitativos que ofrecen perspectivas sobre las experiencias, preferencias y desafíos específicos del usuario. Al integrar ambos enfoques, se asegura una base sólida para el diseño, que no solo responde a las necesidades cuantitativas de espacio y servicios, sino que también considera aspectos humanos, sociales y culturales. Esta metodología refleja un compromiso con la creación de soluciones

arquitectónicas empáticas y basadas en evidencia, que promuevan la inclusión social y el bienestar de los usuarios finales, asegurando que el proyecto sea relevante, sostenible y adaptado a las realidades del Distrito Nacional.

Los pasos que se siguieron para realizar el proyecto con metodología mixta fueron los siguientes; Inicialmente, se realizó una exhaustiva revisión bibliográfica sobre la indigencia, albergues existentes y diseño sostenible. Posteriormente, se procedió al análisis de datos tanto cuantitativos como cualitativos, permitiendo identificar tendencias, estadísticas relevantes y necesidades. Se efectuó un estudio detallado de caso y sitio, analizando proyectos similares y evaluando el sitio específico del albergue con atención en los aspectos sociales. Basándose en esta investigación, se desarrollaron propuestas de diseño enfocadas en la funcionalidad y la sostenibilidad.

Figura 3 - Diagrama de metodologías de investigación utilizadas.



Nota. (2023). Elaboración propia.

En las fases de investigación se fueron descubriendo varios resultados importantes. Se descubrió la magnitud de la indigencia en el Distrito Nacional, destacando la necesidad de intervenciones arquitectónicas y sociales. Esta

etapa también reveló prácticas exitosas y sostenibles en el diseño de albergues a nivel internacional. El análisis de datos cuantitativos y cualitativos proporcionó una imagen clara de las necesidades prioritarias: seguridad, accesibilidad a servicios y oportunidades de reintegración. Los estudios de caso y el análisis de sitio destacaron la importancia de la ubicación y la integración comunitaria en el éxito de los albergues. Finalmente, en la fase de diseño conceptual, se identificaron estrategias clave para crear espacios que promuevan la dignidad y el bienestar, junto con soluciones sostenibles y adaptativas al clima y la cultura local. Estos descubrimientos guiaron la creación de un proyecto que no solo responde a las necesidades inmediatas de vivienda, sino que también fomenta la inclusión y el desarrollo personal.

Las fases futuras de esta investigación deberían dirigirse hacia la implementación práctica y evaluación del impacto del proyecto del albergue diseñado. Esto implicaría una fase piloto de construcción, siguiendo los diseños y recomendaciones desarrollados, para testear su viabilidad, funcionalidad y aceptación por parte de la comunidad y los usuarios finales. Paralelamente, sería crucial establecer mecanismos de seguimiento y evaluación para medir el éxito del albergue en términos de mejora en la calidad de vida de los habitantes, su reintegración social y económica, y la sostenibilidad del proyecto. Además, se debería explorar la posibilidad de replicar y adaptar el modelo en otras regiones del país enfrentando indigencia, ajustando el diseño a las especificidades culturales y socioeconómicas locales.

1.9. Estructura del proyecto de grado

El proyecto de grado se organiza en ocho capítulos esenciales. En el Marco General, se establecen los

objetivos y la justificación, sentando las bases conceptuales. El Marco Tipológico analiza la arquitectura del albergue, sus requisitos y criterios de diseño. La sección de Marco Referencial revisa proyectos similares como fuentes de inspiración. El Marco Proyectual detalla la ubicación, justificación y usuarios, resaltando la integración contextual. El Marco Conceptual explica la conceptualización y el proceso de diseño. La Propuesta aborda la zonificación, estructura y consideraciones ambientales. Finalmente, en Documentos Finales, se prepara un conjunto de planos, maquetas y documentos de presentación.

Este esquema guía al lector desde el planteamiento del problema hasta la propuesta de diseño, promoviendo una comprensión integral.

Figura 4 – Tabla de estructura del tomo del Proyecto de Grado.

Estructura de Tomo I	Marco General	Definición del Proyecto Motivación Justificación Objetivo General Objetivos Específicos Alcance General Alcances Específicos Metodología de Investigación Estructura del proyecto de grado
	Marco Tipológico	Tipología Arquitectónica Requerimientos Contextuales Requerimientos Proyectuales Requerimientos de Factibilidad Requerimientos Visionarios
	Marco Referencial	Referencias Nacionales Referencias Internacionales
	Marco Proyectual	Localización / ubicación Justificación del Lugar Accesibilidad Descripción del lugar Usuario Programa Arquitectónico
	Marco Conceptual	Conceptualización y Proceso de Diseño
	Propuesta	Entorno Inmediato Zonificación Circulación Espacio Estructura Construcción Detalles Núcleos Terminaciones Clima Accesibilidad Universal Servicios Generales Paisaje Medioambiente Socioeconómico
	Imagen del Proyecto	Lenguaje Arquitectónico
	Conclusión	Puntos Principales Discutidos Aportes Recomendaciones

Nota. (2023). Elaboración propia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ministerio de Economía, Planificación y Desarrollo (MEPyD). (2023). Boletín de Estadísticas Oficiales de Pobreza Monetaria. Santo Domingo, República Dominicana: MEPyD.

Almonte, M. (2022). La pobreza urbana en Santo Domingo: Un análisis espacial. Tesis de Maestría, Universidad Autónoma de Santo Domingo, Santo Domingo, República Dominicana.

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2022). Panorama Social de América Latina 2022. Santiago de Chile, Chile: CEPAL.

Banco Mundial. (2023). República Dominicana: Panorama general. Washington, D.C.: Banco Mundial.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2022). Informe sobre Desarrollo Humano 2021-2022: Los caminos hacia un futuro mejor. Nueva York, NY: PNUD.

Observatorio Social Dominicano (OSD). (2023). Pobreza y desigualdad en la República Dominicana: Un análisis de la Encuesta Nacional de Hogares de Propósitos Múltiples (ENHOGAR-2022). Santo Domingo, República Dominicana: OSD.

Fundación REDES. (2022). Radiografía de la Pobreza en la República Dominicana. Santo Domingo, República Dominicana: Fundación REDES.

Centro Bonó. (2023). Informe sobre la Situación de la Niñez y la Adolescencia en la República Dominicana 2023. Santo Domingo, República Dominicana: Centro Bonó.

Acento.com.do. (2023, 14 de febrero). Distrito Nacional tiene 42 por ciento de pobreza, en barrios pobres sube a 80%. Acento. <https://acento.com.do/actualidad/distrito-nacional-tiene-42-por-ciento-de-pobreza-en-barrios-pobres-sube-a-80-1171417.html>

Diario Libre. (2023, 2 de marzo). Indigencia: el drama socioeconómico de más de 296,500 dominicanos. Diario Libre. <https://eldinero.com.do/131897/indigencia-el-drama-socioeconomico-de-mas-de-296500-dominicanos/>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2022). Perspectivas económicas de América Latina 2022: Hacia una transición verde y justa. <https://www.oecd-ilibrary.org>

Diario Libre. (2023). Desafíos de la economía dominicana en 2023. <https://www.diariolibre.com>

Diario Libre. (2023). Nuevos niveles de pobreza en República Dominicana. <https://www.diariolibre.com>

UNICEF. (2020). Agencias ONU analizan efectos sociales y económicos de la pandemia en República Dominicana. <https://www.unicef.org>

Banco Mundial. (2022). República Dominicana | Data. <https://datos.bancomundial.org>

Diario Libre. (2023, 24 de mayo). El Gobierno dominicano registra 401,283 personas en pobreza extrema. <https://www.diariolibre.com>

EFE Chile. (2022, 27 de enero). Pobreza en República Dominicana creció dos puntos según la Cepal. Listín Diario. <https://www.listindiario.com>

Diario Libre. (2023, 24 de mayo). ¿Cómo vive una persona en pobreza en República Dominicana? <https://www.diariolibre.com>

Casa Abierta. (2020, 26 de marzo). COVID-19 Indigentes y sin techos: los invisibles de la ciudad en tiempos de Coronavirus. Casa Abierta. <https://www.sns.gov.pt/noticias/2022/12/22/vacinacao-emcasa-aberta/>

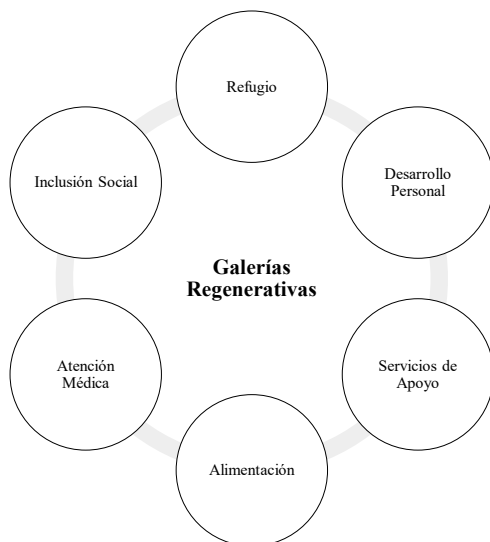
CAPÍTULO DOS MARCO TIPOLOGICO

2. MARCO TIPOLOGICO

2.1. Tipología Arquitectónica

El proyecto por desarrollar consiste en la creación de un centro comunitario dirigido a la reinserción laboral de personas en situación de calle, uniendo funcionalidad y diseño inclusivo en un ambiente seguro y accesible. Este centro buscará no solo proveer un espacio físico para el encuentro y desarrollo personal, sino también facilitar el acceso a capacitaciones en oficios diversos, agricultura urbana, talleres artísticos y emprendimientos, permitiendo a sus usuarios generar productos y servicios comercializables. Además, se enfocará en ofrecer referencias a servicios de apoyo para problemas mentales, adicciones y situaciones de maltrato, abarcando así una atención integral.

Figura 5 - Diagrama de disposiciones del albergue.



Nota. (2023). Elaboración propia.

La intención es dotar a estas personas de las habilidades, herramientas y confianza necesarias para reintegrarse efectivamente al mercado laboral y a la sociedad, marcando una diferencia sustancial en sus vidas y en la comunidad. El diseño del centro será clave, con espacios flexibles que promuevan la interacción

social, el bienestar y la inclusión, considerando diversas discapacidades y necesidades.

Los centros comunitarios enfocados en la reinserción laboral de personas sin hogar emergieron en los siglos XIX y XX, respondiendo a la pobreza, desempleo y exclusión social. Originalmente albergues, estos espacios evolucionaron hacia centros integrados que ofrecen alojamiento y servicios de apoyo como capacitación en oficios y asesoría psicológica, reflejando un enfoque holístico hacia la asistencia social. Con el avance del siglo XX, la ampliación de derechos sociales y políticas de bienestar impulsó su diversificación, añadiendo programas educativos, culturales y de emprendimiento. Actualmente, caracterizados por su inclusividad, estos centros buscan satisfacer necesidades inmediatas y promover el desarrollo y reintegración social y laboral de sus usuarios, marcando un compromiso con la integración de poblaciones vulnerables.

Para la superficie total idónea del lote, garantizando un entorno adecuado y acogedor para 142 indigentes, se ha calculado que un terreno con una extensión de 25,000 metros cuadrados es la opción más idónea. Esta superficie permitirá la creación de un espacio integral que incluye áreas verdes para el esparcimiento y la relajación, que funcionen como barreras protectoras del contexto y brinden privacidad, zonas de estacionamiento para vehículos, espacios destinados a actividades como la agricultura o proyectos emprendedores para la rehabilitación de los residentes, además de áreas de servicio esenciales. Además, se contempla una zona de carga y descarga para facilitar las operaciones logísticas necesarias.

La superficie total idónea del edificio consta de aproximadamente 3,000 metros cuadrados que se distribuyen de manera estratégica para atender diversas necesidades. Contempla un bloque administrativo que coordina eficazmente todas las actividades, un bloque de servicios que garantiza el funcionamiento fluido de las instalaciones, un bloque de asistencia médica que brinda atención de calidad, un bloque dedicado al desarrollo personal,

vocacional y recreacional para fomentar un ambiente de crecimiento integral, así como un bloque de áreas comunes que promueve la interacción y la comunidad. Esta implementación garantiza que el edificio cumpla con sus múltiples funciones de manera efectiva, proporcionando un espacio óptimo para el bienestar y la conveniencia de todos los involucrados.

Las recomendaciones generales que usualmente se plantean para esta tipología se basan en garantizar un diseño inclusivo y accesible que cumpla con los estándares de accesibilidad universal, promover la flexibilidad de los espacios para permitir una amplia gama de actividades, y fomentar la integración comunitaria para reforzar la participación y conexión con la comunidad local. Además, se debe priorizar la sostenibilidad y eficiencia energética mediante la adopción de prácticas ecoeficientes que minimicen el impacto ambiental y los costos operativos. La inclusión de espacios al aire libre y áreas verdes es esencial para el bienestar físico y mental de los usuarios, mientras que la seguridad y privacidad deben ser consideradas prioritarias para proteger a los beneficiarios del proyecto. También es crucial ofrecer servicios integrados que incluyan apoyo psicosocial, orientación laboral y cuidados de salud, asegurando una atención integral.

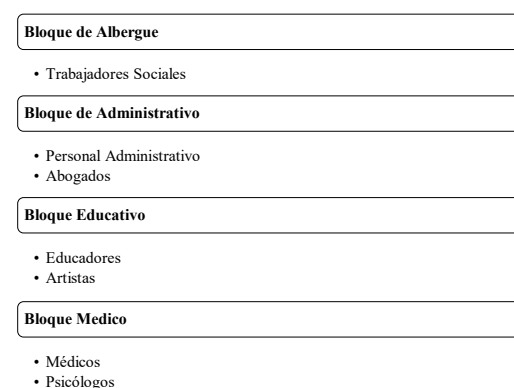
Las recomendaciones arquitectónicas específicas que usualmente se plantean para esta tipología incluyen:

- **Zonificación Eficiente:** Separar áreas públicas y privadas, promoviendo interacción y comunidad.
- **Espacios Modulares:** Adaptabilidad para diversas actividades como talleres y eventos culturales.
- **Áreas Verdes:** Integrar jardines y patios para bienestar y actividades al aire libre.
- **Iluminación y Ventilación:** Utilizar luz natural y ventilación para ambientes saludables.

- **Materiales Sostenibles:** Elegir materiales duraderos y locales, adecuados al clima y cultura.
- **Espacios de Socialización:** Facilitar encuentros y apoyo comunitario.
- **Accesibilidad Universal:** Cumplir normativas de accesibilidad para uso seguro y cómodo por todos.

Para realizar esta tipología, se requiere la colaboración de múltiples profesionales. Arquitectos y urbanistas se encargan del diseño espacial y estético, mientras que ingenieros civiles garantizan la seguridad y eficiencia de las estructuras. Trabajadores sociales y psicólogos se centran en las necesidades emocionales y sociales, complementados por educadores y especialistas vocacionales que desarrollan programas educativos acordes al mercado laboral. Los profesionales de la salud brindan atención médica y asesoramiento en salud mental. Expertos en sostenibilidad aseguran la incorporación de prácticas ecológicas, y abogados y políticos facilitan la navegación por las normativas y la obtención de financiamiento. Además, los artistas enriquecen el proyecto a través de talleres de expresión creativa, contribuyendo a un entorno holístico que atiende a múltiples aspectos de la vida de los usuarios.

Figura 6 - Diagrama de profesiones participantes en el programa arquitectónico.



Nota. (2023). Elaboración propia.

Las técnicas y tecnologías constructivas que son imprescindibles para construir esta tipología promueven la sostenibilidad, la eficiencia y la accesibilidad. Esto incluye sistemas de gestión de energía como paneles solares y de captación de agua

de lluvia, junto con climatización eficiente para minimizar el impacto ambiental y los costos operativos. Materiales reciclados, locales y de bajo mantenimiento son prioritarios para reducir la huella de carbono y asegurar la sostenibilidad a largo plazo. La implementación del diseño universal garantiza accesibilidad total, mientras que las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) avanzadas apoyan programas educativos y de capacitación, además de la gestión eficiente del centro.

Las terminaciones requeridas para la planificación del proyecto incluyen pisos duraderos como concreto pulido o baldosas, por su resistencia y fácil mantenimiento. La iluminación será optimizada mediante LEDs y la maximización de la luz natural, contribuyendo a ambientes energéticamente eficientes y acogedores. Es crucial emplear pinturas y recubrimientos libres de toxinas para mejorar la calidad del aire interior, beneficiando la salud de los usuarios. El mobiliario debe ser robusto y modular, permitiendo la adaptación de los espacios a diversas actividades, potenciando la versatilidad del uso. Es esencial incorporar características de accesibilidad en todas las áreas, garantizando la inclusión y la independencia de personas con diversas capacidades. Además, se valorará la creación de áreas verdes y espacios exteriores, que promueven el bienestar y ofrecen zonas para la socialización y el esparcimiento.

Para desarrollar esta tipología, es esencial llevar a cabo consultas tanto a nivel gubernamental como privado, tanto a nivel nacional como internacional. En el ámbito gubernamental, se deben involucrar entidades clave responsables de las políticas sociales, como los ministerios de desarrollo social, trabajo, vivienda y salud. Estas instituciones ofrecen una perspectiva valiosa sobre las necesidades y recursos disponibles para quienes se encuentran en situación de calle. A nivel privado, es fundamental colaborar con organizaciones no gubernamentales (ONGs) especializadas en ayudar a estas personas, como la Fundación Hogar de Cristo, Fundación Santa Marta, Fundación San Carlos de Maipo y Fundación Coanil, que cuentan con experiencia en la

reintegración laboral. A nivel internacional, es necesario buscar orientación y apoyo financiero y técnico de organizaciones globales dedicadas a combatir la pobreza y la exclusión social, como la Organización Internacional del Trabajo (OIT), el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y la Organización Mundial de la Salud (OMS).

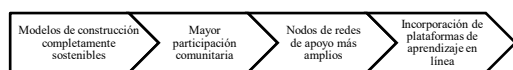
Figura 7 - Diagrama de entidades clave a involucrar.



Nota. (2023). Elaboración propia.

La evolución futura de esta tipología podría dirigirse hacia una integración aún más profunda con la tecnología y la sostenibilidad ambiental. Con el avance de las tecnologías digitales, estos centros podrían incorporar plataformas de aprendizaje en línea y realidad virtual para ampliar las oportunidades de capacitación y educación, adaptándose a las demandas cambiantes del mercado laboral. Además, podrían evolucionar hacia modelos de construcción completamente sostenibles, utilizando energías renovables, sistemas de reciclaje de agua y materiales de construcción innovadores que minimicen su impacto ambiental. En el aspecto social, la evolución podría incluir una mayor participación comunitaria en la gestión y operación de los centros, fomentando un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida. También es probable que estos espacios se conviertan en nodos de redes de apoyo más amplias, integrando servicios de salud mental, asesoramiento financiero y programas de emprendimiento, para abordar de manera integral las causas y consecuencias de la indigencia.

Figura 8 - Diagrama de proceso de evolución futura.



Nota. (2023). Elaboración propia.

2.2. Requerimientos Contextuales

Los centros de acogida para indigentes pueden prosperar en diversos contextos, pero encuentran su ambiente más propicio en las zonas urbanas. Esto se debe a que las ciudades ofrecen una densidad de recursos y servicios que resulta altamente beneficiosa para las personas en situación de calle. En entornos urbanos, los indigentes tienen acceso a una amplia gama de oportunidades laborales, educativas y de atención médica. Además, las ciudades brindan una diversidad de servicios sociales, que incluyen centros de salud, refugios para personas sin hogar y programas de asistencia social. Este contexto resulta ideal debido a su proximidad a servicios esenciales y recursos clave, simplificando el acceso de las personas sin hogar a las ayudas necesarias para mejorar sus condiciones.

Para que una tipología como esta tenga éxito, el contexto debe cumplir con ciertas características clave. Es esencial un acceso fácil a servicios vitales como atención médica, educación y asistencia social. La accesibilidad y la seguridad son fundamentales, especialmente en áreas urbanas que ofrecen mejor acceso para personas con discapacidades y mayor seguridad en comparación con zonas rurales. Estos aspectos garantizan que el centro sea accesible a todos y proporcione un entorno seguro para sus usuarios. Además, la cercanía a recursos y la seguridad son cruciales para atender la vulnerabilidad de las personas sin hogar. El contexto debe también fomentar un ambiente de apoyo para que los residentes puedan reconstruir sus vidas con eficacia.

Los centros de acogida para indigentes necesitan el contexto adecuado para tener éxito, ya que este contexto les proporciona acceso a recursos y servicios que benefician a las personas en situación de calle, garantiza la accesibilidad y la seguridad. Sin embargo, en ciertos casos, como en áreas remotas o rurales,

pueden carecer de algunos de estos beneficios y deben encontrar soluciones creativas para ayudar a sus usuarios. El contexto es crucial para determinar la efectividad de estos centros y su capacidad para cumplir sus objetivos, como encontrar empleo o acceder a servicios de salud, dependiendo de su ubicación.

Esta tipología no podría carecer de contexto, ya que su efectividad y relevancia dependen intrínsecamente de su capacidad para responder a las necesidades específicas de la comunidad que sirve. Estos centros están diseñados para abordar problemáticas sociales complejas, cuyas características y desafíos varían significativamente de un entorno a otro. La ubicación, la cultura local, las dinámicas económicas y sociales, y las redes de apoyo existentes son factores críticos que influyen en la concepción y operación del centro. Ignorar el contexto podría resultar en servicios que no se alinean con las necesidades reales de los usuarios, limitando su impacto y posibilidad de éxito. Por lo tanto, la comprensión profunda del entorno sociocultural y económico es fundamental para diseñar programas y espacios que sean verdaderamente inclusivos, accesibles y capaces de fomentar la reintegración efectiva de las personas en situación de calle en la sociedad.

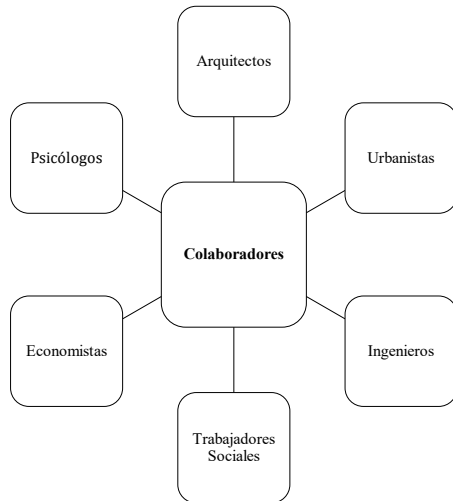
2.3. Requerimientos Proyectuales

Para proyectar y someter un centro comunitario orientado a la reinserción laboral de personas en situación de calle, se requiere una serie de documentos detallados y especializados:

- **Planos Arquitectónicos:** Detallan la distribución, estructura y materiales.
- **Memorias Descriptivas:** Explican el concepto, diseño y justificación, describiendo componentes desde la arquitectura hasta instalaciones.
- **Pliego de Especificaciones:** Describe materiales, acabados y técnicas constructivas.
- **Documentos Legales y Permisos:** Autorizaciones municipales, estudios de impacto y permisos de construcción.
- **Estudios de Viabilidad:** Análisis financieros y técnicos que fundamentan el proyecto.

- **Documentación de Sostenibilidad:** Para certificaciones como LEED o BREEAM.
- **Plan de Gestión de Proyecto:** Incluye cronogramas, presupuestos y responsabilidades.

Figura 8 - Diagrama de profesiones a consultar.



Nota. (2023). Elaboración propia.

Los profesionales necesarios para producir estos documentos involucran a una variedad de personajes clave además de los arquitectos. Los trabajadores sociales desempeñan un papel fundamental al evaluar las necesidades de las personas sin hogar y diseñar programas y servicios adecuados para abordar esas necesidades. Los planificadores urbanos son esenciales para seleccionar ubicaciones que permitan un acceso óptimo a recursos y servicios esenciales. Los economistas desempeñan un papel crucial al evaluar los costos de construcción y operación del centro, garantizando así su viabilidad financiera. Por último, los psicólogos son fundamentales para evaluar y abordar las necesidades psicológicas de las personas sin hogar, contribuyendo a la creación de un entorno seguro y acogedor en el centro de acogida. La colaboración de estos profesionales asegura que estos proyectos sean no solo funcionales desde una perspectiva arquitectónica, sino también eficaces y beneficiosos para las personas que necesitan refugio y apoyo.

Para establecer legalmente un centro de acogida para personas sin hogar en el Distrito Nacional,

se deben llevar a cabo diversos procedimientos institucionales. En primer lugar, es esencial solicitar un permiso de construcción al Ayuntamiento correspondiente, que debe incluir planos, presupuesto y una descripción de los servicios a ofrecer. Posteriormente, se debe registrar el centro en el Ministerio de Salud Pública para asegurar su cumplimiento con normativas de higiene y seguridad, así como inscribirlo en el Ministerio de Trabajo para poder contratar personal y brindar orientación laboral. Finalmente, se debe obtener una licencia de funcionamiento del Ayuntamiento para autorizar la operación del centro. Además de estos trámites, se deben cumplir con requisitos adicionales, incluyendo contar con un presupuesto adecuado, un equipo de profesionales cualificados y un espacio físico apropiado para ofrecer los servicios requeridos. Estos pasos son fundamentales para establecer y operar legalmente un centro de acogida para personas en situación de indigencia en la República Dominicana.

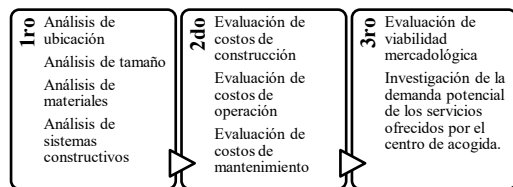
2.4. Requerimientos de Factibilidad

El estudio de factibilidad para un proyecto de centro de acogida destinado a personas indigentes es un proceso que requiere la colaboración de diversos profesionales. Los arquitectos desempeñan un papel crucial al diseñar el centro, considerando las necesidades de esta población vulnerable y las condiciones del entorno. Los ingenieros se suman al equipo para garantizar la seguridad estructural y funcional del edificio. Por otro lado, los administradores trabajan en el desarrollo del plan de negocios, abordando aspectos financieros, estrategias de marketing y gestión operativa para asegurar la sostenibilidad del centro. Los trabajadores sociales también son esenciales, brindando apoyo y orientación a las personas indigentes que serán beneficiarias del centro de acogida. Esta colaboración interdisciplinaria garantiza que el estudio de factibilidad sea completo y preciso, proporcionando información crucial sobre la viabilidad del proyecto y su capacidad para abordar de manera efectiva las insuficiencias de la comunidad indigente.

Los objetivos del estudio de factibilidad de un centro de acogida para personas sin hogar se enfocan en evaluar su potencial éxito a través de varios aspectos clave. En primer lugar, se analiza la viabilidad técnica del proyecto, considerando aspectos como la

ubicación, tamaño, materiales y sistemas constructivos para asegurar que cumplan con los requisitos necesarios. Además, se examina la viabilidad financiera, evaluando los costos de construcción, operación y mantenimiento para determinar si los ingresos proyectados pueden cubrirlos. Por último, se evalúa la viabilidad mercadológica, investigando la demanda potencial de los servicios ofrecidos por el centro de acogida.

Figura 9 - Diagrama de proceso de estudio de factibilidad.



Nota. (2023). Elaboración propia.

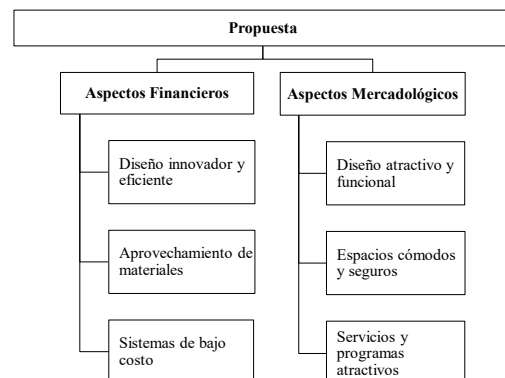
La planificación de centros de acogida para personas sin hogar implica una cuidadosa consideración de aspectos financieros y mercadológicos cruciales. Desde la perspectiva financiera, se incluyen el análisis de costos iniciales de construcción, financiamiento y fuentes de inversión, evaluando la disponibilidad de fondos públicos, privados o de donantes. Es fundamental desarrollar un modelo sostenible para los costos operativos y de mantenimiento, considerando estrategias para minimizar estos a través de la eficiencia energética y el uso de materiales de bajo mantenimiento. En el aspecto mercadológico, se debe analizar la demanda de servicios de reinserción laboral y cómo el proyecto puede llenar un nicho específico en la comunidad. La creación de alianzas con empresas locales para programas de capacitación y empleo asegura relevancia y viabilidad económica. También es importante considerar el impacto social y cómo esto puede mejorar la imagen y responsabilidad social de los colaboradores y patrocinadores. La estrategia de marketing debe resaltar los beneficios comunitarios y individuales del proyecto, asegurando su aceptación y apoyo dentro de la comunidad y entre los stakeholders relevantes. Estos aspectos financieros y mercadológicos son esenciales para garantizar no solo la realización sino también la

continuidad y el éxito a largo plazo del proyecto.

Estos aspectos pueden impactar la propuesta de diseño, ya que la planificación se ve profundamente influida por factores financieros y mercadológicos. En el ámbito financiero, los costos relacionados con la construcción, funcionamiento y mantenimiento del centro pueden restringir sus dimensiones, ubicación y gama de servicios. Por ejemplo, un centro situado en una zona urbana de alto costo puede requerir un diseño más compacto, mientras que uno en una zona rural podría optar por servicios más básicos. En términos de marketing, la posible demanda de servicios del centro puede moldear su enfoque de diseño. Un centro con una demanda limitada puede enfocarse en una estructura más funcional y económica, en contraste con uno con una demanda elevada que podría permitirse un diseño más innovador y atractivo.

La propuesta de diseño tiene un profundo impacto en los aspectos financieros y de marketing del proyecto. Desde una perspectiva financiera, un diseño innovador y eficiente puede reducir significativamente los costos de construcción, operación y mantenimiento, al aprovechar materiales y sistemas de bajo costo y maximizar la eficiencia energética a través de la luz natural y la ventilación cruzada. Por otro lado, desde una perspectiva de marketing, un diseño atractivo y funcional puede incrementar la demanda de los servicios ofrecidos en el centro. La creación de espacios cómodos y seguros, junto con servicios y programas atractivos, atraerá a un mayor número de personas sin hogar.

Figura 10 - Diagrama de propuesta de diseño a considerar respecto a los aspectos financieros y mercadológicos.



Nota. (2023). Elaboración propia.

2.5. *Requerimientos Visionarios*

Para crear una nueva arquitectura a partir de esta tipología se necesita analizar y sintetizar varios aspectos fundamentales. En primer lugar, se debe examinar detalladamente las condiciones arquitectónicas, sociales, económicas y culturales que impulsan la creación del centro, considerando las particularidades del entorno y las necesidades específicas de las personas sin hogar. También es crucial definir claramente los objetivos y el alcance del centro, determinando los servicios y programas a ofrecer, así como el público objetivo. Además, se debe evaluar críticamente los modelos arquitectónicos existentes para centros similares, identificando sus ventajas y limitaciones. A partir de estos análisis, se pueden sintetizar principios clave para la nueva arquitectura, como la funcionalidad y adaptabilidad a las necesidades de las personas sin hogar, la inclusión y accesibilidad universal, y la sostenibilidad ambiental. Adicionalmente, se podría aprovechar la investigación científica sobre las causas y efectos de la indigencia, así como los testimonios de las personas afectadas, para enriquecer el diseño del centro y abordar las raíces del problema. Este enfoque integral garantizará que la nueva arquitectura sea más eficaz en la atención y rehabilitación de las personas en situación de indigencia.

El proyecto podría modificarse, reestructurarse o replantearse considerablemente en este proyecto de grado para adaptarse a las necesidades emergentes y a las innovaciones tecnológicas y sociales. Esta flexibilidad permitiría incorporar espacios multifuncionales que se ajusten a una variedad de actividades educativas, de capacitación, y recreativas, promoviendo un uso dinámico del edificio. Además, la integración de tecnologías verdes y sistemas de construcción sostenible podría redefinirse para minimizar el impacto ambiental y reducir costos operativos. Asimismo, el concepto de inclusión social podría expandirse para fomentar no solo la reinserción laboral, sino también la integración cultural y social de grupos vulnerables, adaptando el centro a un rol más amplio como un núcleo de apoyo comunitario integral. Esta evolución de la tipología reflejaría un enfoque holístico y

adaptable, asegurando que el proyecto permanezca relevante y efectivo ante los desafíos futuros.

Desde una perspectiva intelectual, se busca comprender en profundidad las causas y consecuencias de la indigencia en el país, lo que permitirá desarrollar un modelo de atención más adecuado a sus necesidades. En el ámbito arquitectónico, se plantea la creación de espacios que promuevan la inclusión y participación de las personas sin hogar, fomentando así su empoderamiento y reinserción social. La obtención de recursos financieros a través de colaboraciones con empresas privadas y subvenciones es crucial para financiar la construcción y operación del centro de acogida. En términos técnicos, se propone la implementación de tecnologías innovadoras, como sistemas de información para una gestión eficiente y programas de telemedicina para brindar atención médica a distancia, mejorando la calidad de los servicios y reduciendo costos. Por último, en el ámbito académico, se pretende formar profesionales especializados y promover la investigación para garantizar la excelencia en la atención a las personas sin hogar. Este enfoque integral busca transformar la forma en que se aborda la indigencia en el contexto dominicano, generando un impacto positivo en la sociedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Plazola. (1995). Enciclopedia de Arquitectura Plazola. Volumen 2. México: Plazola editores.
- Oliver, P. (Ed.). (2006). Built to meet needs: Cultural issues in vernacular architecture. Architectural Press.
- Bhatt, R., & Patel, M. (2020). Inclusive Design in Community Centers: A New Approach for Social Inclusion. Journal of Urban Design and Social Inclusion.
- Foster, J., & Lowe, A. (2017). Integrating Mental Health into Urban Design. Public Health.
- José M., Soto & Sandra, Barriga. (2022). Albergue Para Indigentes: Una Inserción De Arquitectura Contemporánea En El Centro Histórico. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/xmlui/bitstream/handle/DGB_UMICH/11731/FA-L-2022-1509%20VR.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Invisible People. (n.d.). History of Homelessness. Recuperado de <https://invisiblepeople.tv/history-of-homelessness/>
- The Fact Site. (2021). The Bizarre Story of The First Homeless Shelter. Recuperado de <https://invisiblepeople.tv/history-of-homelessness/>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2022). Perspectivas económicas de América Latina 2022: Hacia una transición verde y justa. <https://www.oecd-ilibrary.org>
- Neufert, E. (2020). Arte de proyectar en arquitectura. Gustavo Gili.
- MOPC. (2006). Requerimientos de aplicación del reglamento general de edificaciones y tramitación de planos / r-021.

CAPÍTULO TRES MARCO REFERENCIAL

3. MARCO REFERENCIAL

3.1. Referencias Nacionales

La historia o línea de tiempo de los proyectos nacionales de esta tipología está emergiendo como respuesta a necesidades sociales y económicas crecientes. Aunque estos proyectos no son tan reconocidos o documentados como en otros países, y su escala y diversidad son menores en comparación con naciones de bienestar social más desarrollado, han empezado a ser impulsados por ONGs, entidades religiosas e iniciativas gubernamentales. La tendencia reciente indica un mayor reconocimiento de abordar la indigencia con un enfoque integral, considerando la reinserción laboral como esencial. A pesar de la ausencia de una cronología definida para estos proyectos en el país, el aumento de programas que ofrecen refugio y capacitación laboral para poblaciones vulnerables sugiere un potencial significativo de crecimiento y adaptación a las necesidades del contexto dominicano.

Imagen 5 - Indigencia y cotidianidad en el Distrito Nacional.



Nota. "Si observamos todo el trayecto que va desde la cabeza de los puentes Duarte y Juan Bosch hasta llegar muy cerca de la Plaza de la Bandera, en la avenida 27 de Febrero con Luperón, podemos constatar como todo ese entorno se ha ido llenando de indigentes que han hecho de la avenida su hábitat, ante la mirada indiferentes de las autoridades." (El Nuevo Diario, 2020)

En la República Dominicana, aunque la tipología de centros comunitarios enfocados específicamente en la reinserción laboral de personas en situación de calle no es

ampliamente prevalente, existen iniciativas que abordan parcialmente estos objetivos. Proyectos como los impulsados por organizaciones no gubernamentales y fundaciones caritativas trabajan en la capacitación laboral y el apoyo social para poblaciones vulnerables. Por ejemplo, programas de capacitación técnica y vocacional ofrecidos por instituciones como el INFOTEP (Instituto Nacional de Formación Técnico Profesional) y colaboraciones con centros de asistencia social buscan facilitar la inserción laboral de jóvenes y adultos en riesgo. Además, existen esfuerzos de entidades religiosas y comunitarias que ofrecen servicios de apoyo integral, incluyendo alimentación, alojamiento temporal y orientación laboral. Sin embargo, la integración de estos servicios en un modelo unificado que combine el alojamiento con la capacitación laboral intensiva y el apoyo psicosocial en un solo centro es menos común y representa un área de oportunidad para el desarrollo de nuevos proyectos en este ámbito en el país.

Imagen 6 - INFOTEP (Instituto Nacional de Formación Técnico Profesional).



Nota. Dirección Regional Metropolitana con sede en Santo Domingo. (INFOTEP, 2017)

En República Dominicana, uno de los proyectos nacionales que ha mostrado un enfoque innovador y ha propuesto soluciones exitosas en la tipología de apoyo a personas en situación de vulnerabilidad, incluyendo la reinserción laboral, es el programa "Progresando con Solidaridad" del Gobierno Dominicano. Este programa forma parte de la estrategia de protección social que busca reducir la pobreza y la exclusión social mediante la integración de servicios de capacitación laboral, educación,

salud y apoyo nutricional. Aunque su enfoque no es exclusivamente en personas en situación de calle, el programa ha demostrado ser un modelo efectivo de intervención social que facilita el acceso a oportunidades de empleo y mejora las condiciones de vida de las poblaciones vulnerables. Otro ejemplo es el trabajo realizado por algunas ONGs y fundaciones que, aunque en menor escala, implementan proyectos específicos para la capacitación y reinserción laboral de personas en situaciones de exclusión, ofreciendo talleres, formación técnica y acompañamiento psicosocial, demostrando que es posible generar cambios significativos a través de iniciativas focalizadas y bien gestionadas.

Imagen 7 - Programa *Progresando con Solidaridad (PROSOLI)*.



Nota. Fachada de sede de PROSOLI en Edificio San Rafael, Av. Leopoldo Navarro 61, Santo Domingo. (Flickr, 2018)

Actualmente, en República Dominicana se están planteando varios proyectos e iniciativas para abordar las problemáticas asociadas a la tipología de centros comunitarios y la reinserción laboral de personas en situación de vulnerabilidad. Aunque la información específica sobre proyectos futuros no está detallada en las respuestas anteriores, es conocido que instituciones gubernamentales, ONGs y entidades privadas buscan expandir y mejorar los servicios de apoyo a estas poblaciones. Por ejemplo, proyectos que buscan ampliar la cobertura y el alcance de programas de capacitación técnica y vocacional, como los ofrecidos por el INFOTEP, están en desarrollo. Además, se están explorando iniciativas que integran tecnología y plataformas digitales para proporcionar acceso remoto a educación y formación laboral, especialmente en áreas rurales o marginadas. Entidades como el

Consejo Nacional de Discapacidad (CONADIS) también trabajan en proyectos para mejorar la accesibilidad y la inclusión laboral de personas con discapacidad, un grupo frecuentemente afectado por la exclusión. Estos ejemplos reflejan el creciente reconocimiento y esfuerzo por parte de diversos sectores de la sociedad dominicana para abordar de manera integral las necesidades de las personas más vulnerables, promoviendo su inclusión social y económica.

Imagen 8 - Consejo Nacional de Discapacidad (CONADIS).



Nota. Fachada de sede de CONADIS en Respaldo 27 de Febrero, Santo Domingo. (Página Uno, 2023)

Estos proyectos nacionales presentan varias oportunidades de mejora. Primero, la ampliación de la cobertura geográfica para alcanzar a más poblaciones en áreas rurales y urbanas marginadas podría incrementar su impacto. Además, la integración de tecnologías digitales y plataformas en línea para la capacitación laboral permitiría un acceso más amplio y flexible a los programas de formación. Fortalecer las alianzas entre el sector público, privado y organizaciones no gubernamentales podría mejorar los recursos disponibles y la sostenibilidad de los proyectos. Incrementar el enfoque en habilidades para empleos del futuro, considerando la economía digital y verde, prepararía mejor a los participantes para el mercado laboral actual. Por último, implementar sistemas de seguimiento y evaluación robustos ayudaría a medir el impacto real de estos programas en la vida de los beneficiarios, permitiendo ajustes y mejoras continuas basadas en evidencia. Estas oportunidades de mejora podrían contribuir significativamente a la eficacia y sostenibilidad de los proyectos, maximizando su beneficio para las personas en situación de vulnerabilidad.

3.2. Referencias Internacionales

Los centros comunitarios dedicados a la reinserción laboral y el apoyo a personas vulnerables evolucionaron desde refugios del siglo XIX en Europa y Norteamérica hacia enfoques holísticos. Estas iniciativas, que inicialmente ofrecían comida y alojamiento, se expandieron para incluir capacitación laboral y apoyo psicosocial tras eventos críticos como las guerras mundiales y la Gran Depresión. Desde finales del siglo XX hasta el presente, se han adoptado modelos que integran vivienda, nutrición, educación, salud mental y habilidades sociales, reflejando compromisos con la sostenibilidad y la innovación. Proyectos en países como Estados Unidos, Canadá y Australia, así como en Europa, han inspirado iniciativas globales que se adaptan a necesidades locales, destacando la importancia de la personalización, el uso de tecnología en educación y el fortalecimiento de redes comunitarias. Este cambio marca un avance hacia soluciones más inclusivas y sustentables para la vulnerabilidad social.

Imagen 9 – *Four Penny Coffin*.



Nota. "Conocida como Four Penny Coffin o Coffin House, esta instalación ofrecía a las personas sin hogar la oportunidad de pagar cuatro centavos y dormir en una cama de madera con forma de ataúd cubierta con una lona para cubrirse." (The Fact Site, 2021)

A nivel internacional, existen varios proyectos emblemáticos en la tipología de centros comunitarios orientados a la reinserción laboral y el apoyo a personas en situación de vulnerabilidad. Por ejemplo, el modelo de Housing First, originado en Estados Unidos, se centra en proporcionar vivienda como primer paso hacia la estabilización de personas sin hogar, seguido de apoyo en empleo y servicios sociales. En Europa, proyectos como Emmaus en Francia combinan el alojamiento con

oportunidades de trabajo en comunidades que reciclan y venden bienes donados. En el Reino Unido, el proyecto The Big Issue ofrece a las personas sin hogar la oportunidad de generar ingresos vendiendo revistas, acompañado de programas de apoyo y capacitación. Australia ha implementado programas como el Social Enterprise Fund, que apoya a empresas que emplean a personas vulnerables, ofreciendo capacitación y empleo.

Imagen 10 - *Housing First*.



Nota. Programa Housing First en Cross Park Place y Proyecto 501 en Iowa City por Neumann Monson Architects. (Neumann Monson Architects, 2022)

Entre los proyectos internacionales que proponen soluciones exitosas, aparte del ya mencionado Housing First, destaca el programa "Integration durch Arbeit" (Integración a través del trabajo) ayuda a refugiados y solicitantes de asilo a integrarse en el mercado laboral a través de la capacitación y el empleo. En Canadá, el programa Pathways to Education proporciona apoyo educativo y laboral a jóvenes en comunidades desfavorecidas, mejorando significativamente las tasas de graduación y empleabilidad. Estos proyectos demuestran cómo la combinación de vivienda, educación, capacitación laboral y apoyo integral puede ofrecer soluciones efectivas y sostenibles para superar la vulnerabilidad social.

A nivel internacional, se están planteando varios proyectos innovadores para abordar las problemáticas asociadas a la tipología de centros comunitarios enfocados en la reinserción laboral y el apoyo integral a personas en situación de vulnerabilidad. Uno de estos es el proyecto "The Social Bite Village" en Edimburgo, Escocia, que ofrece un modelo de vivienda comunitaria para personas sin hogar, combinado con acceso a empleo

y programas de apoyo. Otro ejemplo es "Back on My Feet", una iniciativa en Estados Unidos que utiliza el poder del deporte, en particular la carrera a pie, para ayudar a las personas sin hogar a reconstruir su confianza y, eventualmente, obtener empleo y vivienda. En Australia, el proyecto "Orange Sky" proporciona servicios móviles de lavandería y duchas para personas sin hogar, mientras promueve conversaciones significativas que pueden abrir puertas a oportunidades laborales y de apoyo.

Imagen 11 – Entorno del proyecto *The Social Bite Village*.



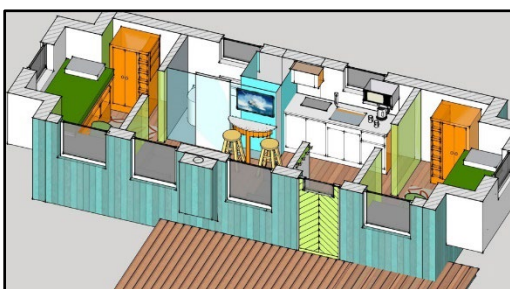
Nota. The Village se compone de 10 "Casas Nido", cada una compartida por dos residentes más una unidad adicional para el personal. (Social Bite, 2022)

Imagen 12 – perspectiva de fachada del proyecto *The Social Bite Village*.



Nota. Foto de The Village de fachada de las casas Nido. (Social Bite, 2022)

Imagen 13 – isométrica de distribución interior del proyecto *The Social Bite Village*.



Nota. Distribución creada para la creación de las casas Nido. (Social Bite, 2022)

Los proyectos internacionales enfocados en esta tipología presentan diversas oportunidades de mejora. Una de ellas es la integración más profunda de tecnologías digitales para expandir el acceso a capacitación y recursos educativos, especialmente en áreas remotas o desfavorecidas. Otra área clave es el fortalecimiento de las redes de colaboración entre el sector público, privado y la sociedad civil, para ampliar el impacto y la sostenibilidad de estos proyectos. Asimismo, hay un potencial significativo para explorar modelos de financiamiento innovadores que aseguren la continuidad y expansión de los programas. Mejorar el seguimiento y la evaluación de los resultados también es crucial, permitiendo ajustes basados en evidencias para maximizar la efectividad. Finalmente, ampliar el enfoque para incluir no solo la reinserción laboral, sino también el bienestar emocional y psicológico, puede ofrecer un apoyo más integral a los beneficiarios, abordando las raíces profundas de la vulnerabilidad social.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Instituto Nacional de Formación Técnico Profesional (INFOTEP). (s. f.). INFOTEP. [Sitio web]. <https://www.infotep.gob.do/index.php>

Superintendencia de Seguros de la República Dominicana. (2023, 22 de noviembre). Memoria Anual 2022. [Documento descargable]. <https://transparencia.superate.gob.do/document/Download?id=2268>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (s. f.). Programa Regional sobre Discapacidad y Desarrollo Inclusivo. [Sitio web]. <https://dds.cepal.org/bpsnc/programa?id=91>

Gabinete de Coordinación de Políticas Sociales. (s. f.). Quiénes somos. [Sitio web]. https://gabinetesocial.gob.do/?page_id=15

Consejo Nacional de Discapacidad (CONADIS). (s. f.). [Sitio web]. <https://conadis.gob.do/>

Página Uno. (2023, 10 de marzo). El Plan Nacional de Viviendas Familia Feliz: ¿una solución a la falta de vivienda en RD? [Artículo de periódico]. <https://paginauno.do/archivos/22533>

Fast Company. (2017, 20 de marzo). This building is redefining what a homeless shelter means. [Artículo de revista]. https://www.fastcompany.com/3069005/this-building-is-redefining-what-a-homeless-shelter-means?utm_source=mailchimp&utm_medium=email&utm_campaign=codesign-daily-featured&position=2&partner=newsletter&campaign_date=03202017&epik=dj0yJnU9RWtaT0UxWG9IRWl1Znl3Z2dwQ2hjbWtJWHJGcF9od24mcD0wJm49bE11bjRzNUZBX01ETjV2OF9NVTcyUSZ0PUFBQUFBR1h2YVpB

Fast Company. (2023, 8 de marzo). The simple way design could help homeless people recover. [Artículo de revista]. https://www.fastcompany.com/90188187/the-simple-way-design-could-help-homeless-people-recover?partner=rss&utm_source=rss&utm_medium=feed&utm_campaign=rss+fastcompany&utm_content=rss

Neumann Monson Architects. (2022, 22 de noviembre). Housing First Considerations: Low-Barrier Housing. [Blog]. <https://neumannmonson.com/blog/housing-first-considerations-low-barrier-housing>

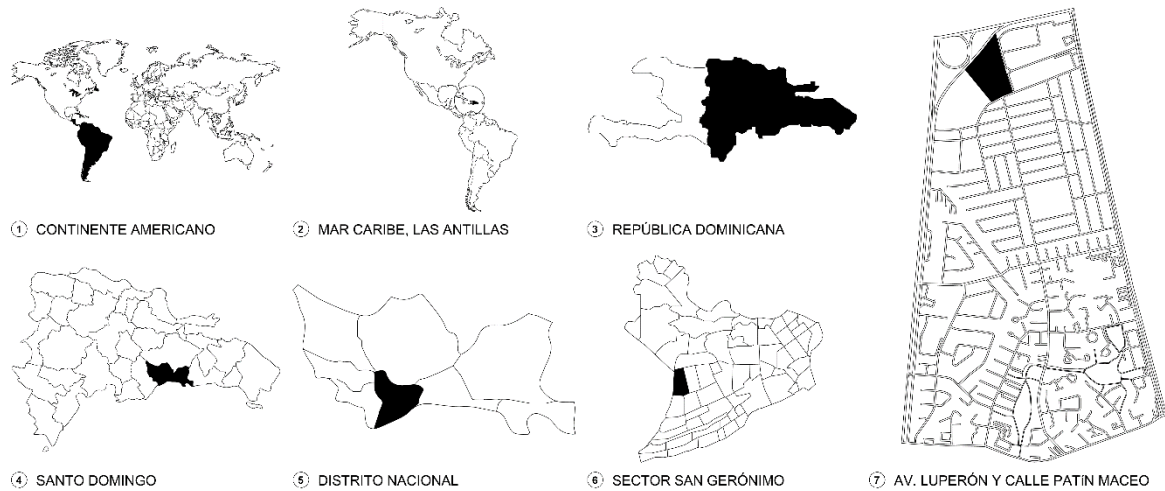
Social Bite. (s. f.). What we do: The Social Bite Village. [Sitio web]. <https://www.social-bite.co.uk/what-we-do/the-social-bite-village/>

Orange Sky. (s. f.). Vehicle Upgrade Project. [Sitio web]. <https://orangesky.org.au/vehicle-upgrade-project/>

CAPÍTULO CUATRO MARCO PROYECTUAL

4. MARCO PROYECTUAL

4.1. Localización / ubicación



4.2. Justificación del Lugar

El método de análisis utilizado para la selección del lugar en este proyecto de grado fue el análisis matricial ponderado. Este método consiste en identificar criterios clave, como la proximidad a servicios, el tamaño del terreno, la topografía, la accesibilidad, y la disponibilidad de servicios públicos, asignándoles un peso para indicar su importancia relativa. Luego, se evalúan las opciones de ubicación según estos criterios, utilizando escalas de calificación. A cada opción se le asignan puntuaciones que, multiplicadas por sus respectivos pesos, generan una puntuación ponderada. La ubicación con la puntuación ponderada más alta se selecciona como la óptima. Este enfoque garantiza una decisión informada, basada en una evaluación integral de múltiples aspectos clave. La selección final, en este caso, destacó por su ubicación céntrica, accesibilidad, y proximidad a servicios urbanos esenciales, lo que la hace idónea para el establecimiento del centro comunitario propuesto.

Para la selección del terreno específico del proyecto, se consideraron tres solares distintos ubicados en avenidas clave dentro de la República Dominicana:

Imagen 14 - Selección de terreno.



Nota. Opciones de terreno a elegir para emplazamiento de albergue. Imágenes. Google Earth 2023.

- **Solar 1.** Av. Gregorio Luperón con calle Timoteo Ogando (25,715 m²)
- **Solar 2.** Av. de Los Próceres con calle Petunia (26,855 m²)
- **Solar 3.** Av. Buenaventura Freites con calle Jardines Encantados (19,433 m²)

La elección se basó en un método de análisis matricial ponderado que evaluó criterios como accesibilidad, disponibilidad de servicios públicos, seguridad, tamaño del solar, nivel de

ruido, características del vecindario y disponibilidad de recursos naturales. Cada solar fue calificado y ponderado en función de estos criterios, considerando aspectos como la conectividad con el transporte público, la cercanía a servicios esenciales como hospitales y escuelas, y la seguridad del área. El análisis concluyó que el Solar 1, ubicado en la Avenida Gregorio Luperón, presentaba las condiciones óptimas para el desarrollo del proyecto, destacando su ubicación céntrica, accesibilidad y proximidad a servicios urbanos esenciales, lo que facilitaría el acceso conveniente para las personas sin hogar y maximizaría las oportunidades de reinserción social y laboral.

Figura 11 - Tabla de Discriminación de Lugar.

Criterio	Valores	Solar 1	Solar 2	Solar 3
Accesibilidad	4/5 (0.8%)	4 (3.2%)	5 (4%)	3 (2.4%)
Disponibilidad de servicios públicos	2/5 (1.6%)	4 (1.6%)	3 (1.2%)	5 (2%)
Seguridad	3/5 (0.6%)	4 (2.4%)	3 (1.2%)	5 (3%)
Tamaño del solar	1/5 (0.2%)	4 (0.8%)	5 (1%)	3 (0.6%)
Nivel de ruido	1/5 (0.2%)	5 (1%)	2 (0.4%)	3 (0.6%)
Características del vecindario	2/5 (0.4%)	3 (1.2%)	2 (0.8%)	4 (1.6%)
Disponibilidad de recursos	2/5 (0.2%)	4 (0.8%)	4 (0.8%)	4 (0.8%)
Total	5/5 (2.8%)	28/35 (11%/14%)	24/35 (10%/14%)	27/35 (11%/14%)

Nota. (2023). Elaboración propia.

La ubicación en la Avenida Gregorio Luperón (Solar 1) se destaca como idónea para la realización de esta propuesta debido a varias características y potencialidades clave. Primero, su ubicación céntrica garantiza un fácil acceso mediante el transporte público, lo cual es crucial para facilitar la llegada de personas en situación de calle que podrían beneficiarse de los servicios ofrecidos por el centro comunitario. La proximidad a servicios urbanos esenciales como hospitales, escuelas, y centros de salud asegura que las personas sin hogar tengan acceso conveniente a estos recursos importantes. Además, la diversidad de la población en esta área, que abarca diferentes niveles socioeconómicos, promueve la inclusión y apertura del centro a individuos de diversos

orígenes, fomentando un entorno de apoyo y comunidad. La ubicación en una zona en desarrollo también sugiere potencialidades de expansión y mejora futuras para el centro, lo que podría contribuir a su sostenibilidad y capacidad para adaptarse a las necesidades cambiantes de la población objetivo. En conjunto, estas características hacen del Solar 1 una elección estratégica para el éxito y el impacto positivo del proyecto.

4.3. Accesibilidad

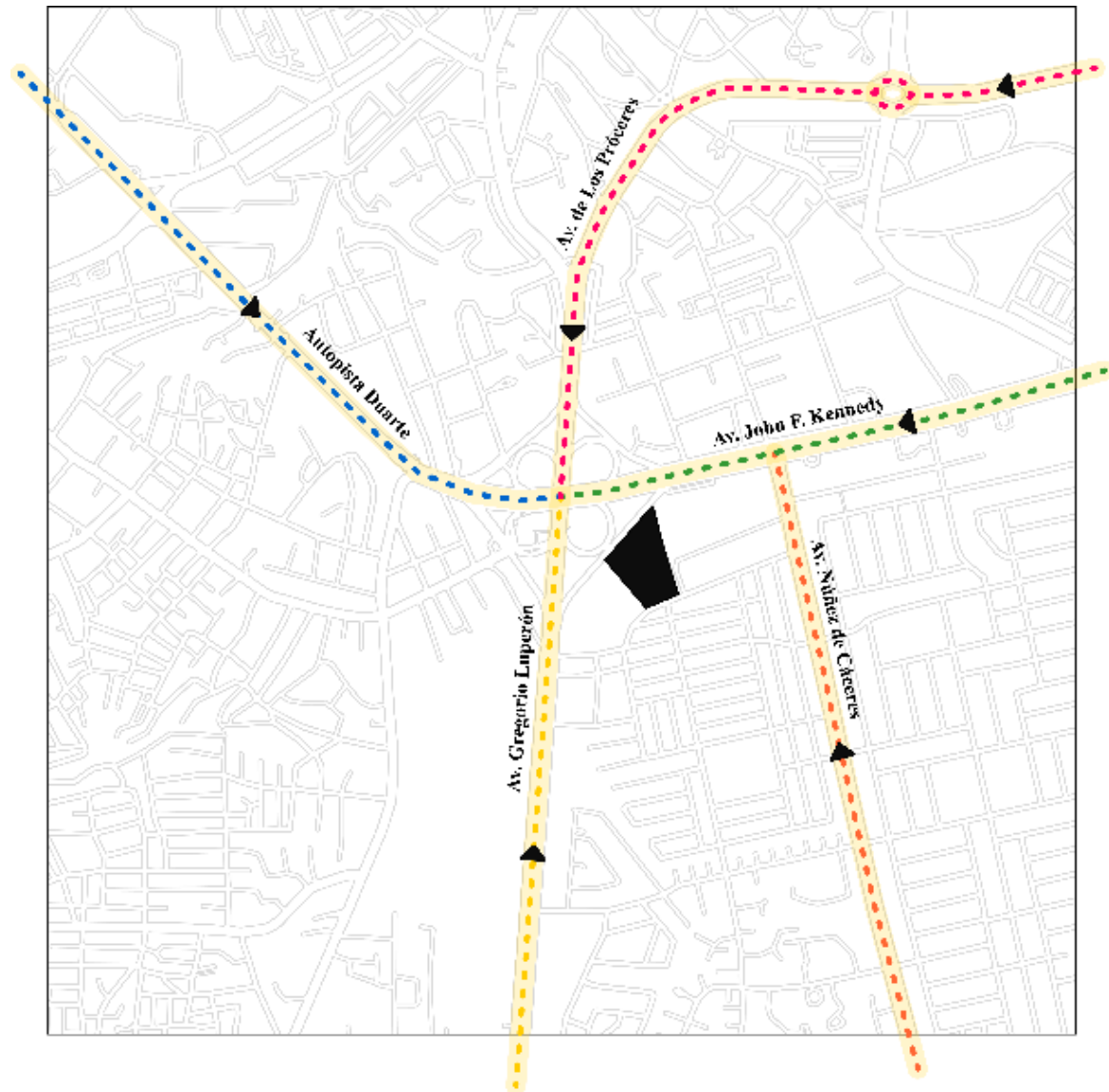
Para llegar al contexto propuesto existen diversas formas. El solar se encuentra perfectamente conectado a través de múltiples medios de transporte, incluyendo opciones públicas como el metro, autobuses y carros, así como la posibilidad de llegar en vehículo propio o a pie. A tan solo unos diez minutos de caminata se halla la estación de metro más cercana, lo que posibilita conexiones ágiles a otras zonas de la ciudad. Además, el proyecto se encuentra a aproximadamente doce minutos de la terminal de autobuses conocida como "Parada de autobuses el 9", que recibe servicios procedentes del Cibao y el nordeste del país, garantizando un acceso cómodo desde diversas provincias. La ubicación estratégica del terreno elegido no solo se traduce en su accesibilidad, sino también en su posición privilegiada en el Distrito Nacional, convirtiéndolo en un punto de entrada accesible para personas de todas las regiones del país.

El proyecto se encuentra a una distancia razonable de varios puntos relevantes de la ciudad. A tan solo 0.5 kilómetros de distancia, a unos 5 minutos a pie, se encuentra la concurrida Avenida Luperón, que proporciona acceso a una red de transporte público eficiente, servicios urbanos esenciales y una próspera zona comercial. El Ayuntamiento del Distrito Nacional se encuentra a unos 2.5 kilómetros, aproximadamente a 15 minutos en transporte público, mientras que la Zona Colonial está a 5 kilómetros, aproximadamente a 30 minutos en el mismo medio. La Avenida 27 de Febrero y la Avenida John F. Kennedy se encuentran a unos 3.5 y 4.5 kilómetros respectivamente, lo que significa aproximadamente 20 y 25 minutos en transporte

público. Esta ubicación estratégica ofrece una excelente conectividad con los servicios y puntos de interés clave de la ciudad. Los puntos mencionados son los más relevantes en cuanto a

la movilidad de los indigentes se trata, ya que estos puntos son los más concurridos por esta comunidad de personas.

Figura 13 – Mapa de accesibilidad desde puntos referenciales.



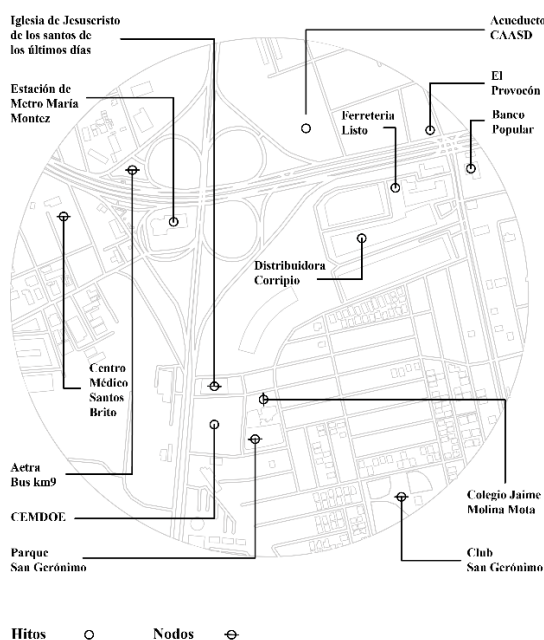
Nota. Acceso al proyecto desde Santo Domingo y Autopista Duarte. Elaboración propia.

Para llegar al proyecto desde puntos referenciales del contexto, se puede utilizar la Avenida Gregorio Luperón, una arteria principal que conecta con rutas importantes como la Avenida John F. Kennedy y la Autopista Duarte. Desde la Estación de Metro María Montez, se puede avanzar hacia el norte por la Avenida Gregorio Luperón, pasando el Centro Médico Santos Brito, hasta llegar al cruce con la Avenida John F.

Kennedy. Si se accede desde el este o el oeste, el proyecto es accesible a través de la Avenida John F. Kennedy, tomando el desvío hacia la Avenida Gregorio Luperón. Para aquellos que vienen del sur, el acceso puede realizarse a través de la Autopista Duarte, conectando directamente con la Avenida Luperón. El proyecto se encuentra en una ubicación conveniente y visible desde estas vías, lo que facilita su acceso peatonal o vehicular,

asegurando que sea un punto de referencia y encuentro accesible para todos en la comunidad. Esta ubicación estratégica en el Distrito Nacional garantiza la accesibilidad a personas de todo el país. La ventaja de ubicar el proyecto en este lugar específico es que ofrece una accesibilidad destacable, ya que se ubica en una zona céntrica con excelentes conexiones de transporte público, incluyendo metro y autobuses, lo que simplifica el acceso para quienes enfrentan dificultades de movilidad. Además, se encuentra a poca distancia de la estación de metro más cercana y la terminal de autobuses más grande del país, asegurando una fácil llegada desde cualquier punto de la ciudad. La proximidad a servicios públicos es otro beneficio relevante, ya que el centro estará cerca de hospitales, centros de salud, escuelas y comisarías de policía, lo que facilitará el acceso de las personas indigentes a los servicios esenciales que necesitan para mejorar sus vidas.

Figura 14 – Mapa de hitos y nodos.



Nota. Puntos referenciales en el contexto. Elaboración propia. La elección de este solar es clave para el éxito del proyecto, ya que su proximidad a importantes arterias viales como la Avenida Gregorio Luperón y la Avenida John F. Kennedy asegura una excelente accesibilidad tanto para el personal como para los beneficiarios del programa. Esta conectividad es vital para facilitar la llegada de personas en situación de calle que buscan servicios de reinserción laboral y para el personal

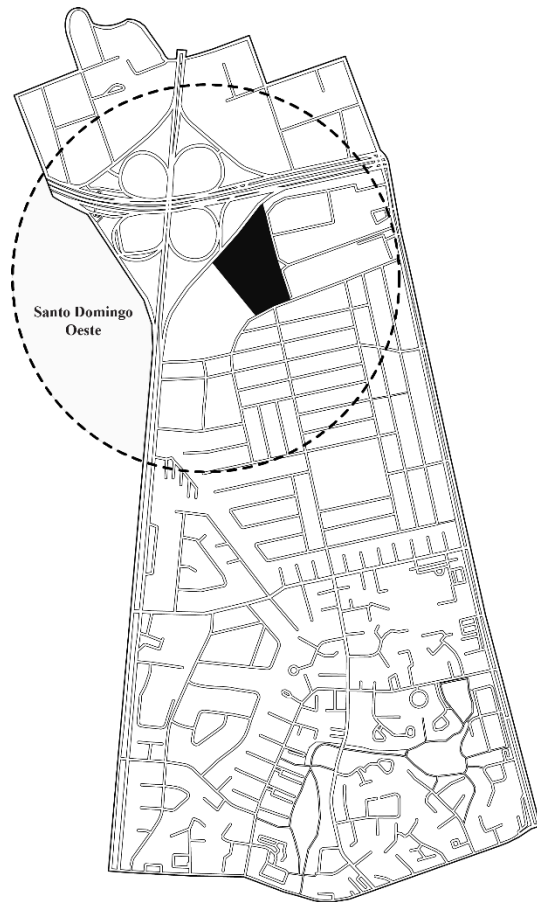
país, y la proximidad a servicios públicos esenciales mejora el acceso de las personas necesitadas a los recursos que requieren.

que ofrece soporte. La cercanía a la estación de metro María Montez y otras rutas de transporte público incrementa la accesibilidad y la visibilidad del proyecto, potenciando su integración con la comunidad y la red urbana, combinado con su proximidad a servicios públicos esenciales, aumenta significativamente las posibilidades de éxito del proyecto de centro de acogida para personas indigentes.

4.4. Descripción del lugar

El lugar a intervenir, con sus 25,715 metros cuadrados, se presenta como un escenario idóneo para el desarrollo de un centro comunitario. Este terreno se distingue por su densa vegetación, proporcionando un refugio natural en el corazón urbano, un contraste que promete espacios de serenidad. La combinación de accesibilidad a servicios con la paz de un entorno verde propone un equilibrio entre la vida urbana y la conexión con la naturaleza. La planeación del proyecto sugiere una transformación que trasciende la remodelación física; se busca enriquecer el entorno urbano y fortalecer la comunidad local, especialmente apoyando a las personas en situación de calle. A través de áreas multifuncionales, el proyecto pretende fomentar la inclusión, ofreciendo servicios y oportunidades para el desarrollo y la integración social. Este enfoque no solo atiende necesidades inmediatas, sino que también sienta las bases para un crecimiento sostenible, convirtiendo el área en un núcleo de actividad comunitaria que promueva el bienestar y el respeto por el medio ambiente. Así, la intervención promete dejar una huella positiva, cambiando vidas y reconfigurando el paisaje urbano hacia un futuro más inclusivo y sostenible.

Figura 15 – Solar a intervenir.



Nota. Mapa de solar ubicado en Sector San Gerónimo. Elaboración propia.

El clima en la ubicación analizada es de tipo tropical, caracterizado por temperaturas que fluctúan en un rango que va desde los 25 hasta los 32 grados centígrados. Un rasgo destacado de este clima es la elevada humedad relativa, lo que puede resultar en condiciones de calor y humedad notables. A pesar de estas condiciones, es importante destacar que el terreno se beneficia de una buena ventilación debido a su ubicación, lo que reduce la probabilidad de problemas relacionados con el confort térmico. Las áreas verdes y los árboles existentes tienen la capacidad de moderar la temperatura, reduciendo el efecto de isla de calor común en las zonas urbanas, proporcionando un ambiente más fresco y sombreado. La vegetación no solo ayuda a filtrar la contaminación del aire y proporciona oxígeno, sino que también puede actuar como barrera contra el ruido urbano, contribuyendo a crear un refugio tranquilo y saludable para los usuarios.

Estos elementos naturales y el diseño consciente del proyecto colaboran para mantener y potenciar este microclima, beneficiando tanto al proyecto como a su entorno inmediato.

Figura 16 – Mapa de vegetación.



Nota. Mapa de vegetación existente en contexto circundante. Elaboración propia.

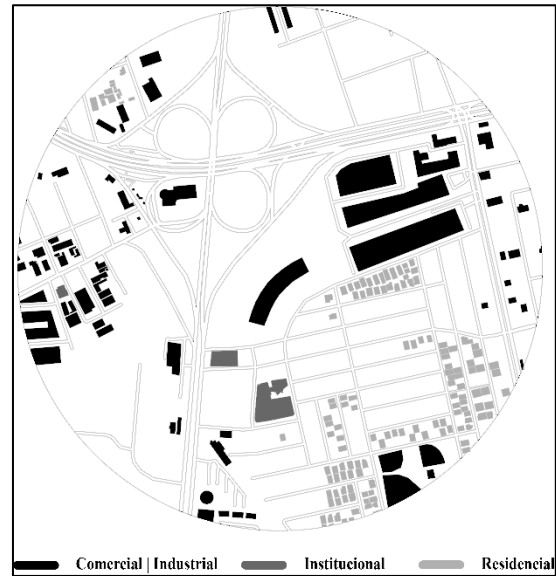
Se identifica claramente la existencia de un ecosistema singular que fusiona elementos naturales y urbanos de manera única. Aunque predominan las estructuras y construcciones urbanas, se pueden discernir áreas de vegetación dispersas, caracterizándose por una biodiversidad adaptada al contexto urbano, incluyendo especies de flora típicas de las áreas verdes de la ciudad, capaces de prosperar en ambientes con influencia humana. La vegetación densa y el dosel de árboles sugieren la presencia de un hábitat para diversas especies de aves, insectos y quizás pequeños mamíferos urbanos, todos contribuyendo a un equilibrio ecológico local. Este micro-ecosistema, en medio de la infraestructura urbana, no solo enriquece la biodiversidad y proporciona servicios ecosistémicos como la regulación del clima y la purificación del aire, sino que también ofrece un espacio de conexión con la naturaleza para la comunidad, realzando el valor estético y ambiental del área y proporcionando una base

para la educación y sensibilización ambiental dentro del proyecto.

Los puntos más importantes del lugar son el fácil acceso al transporte público y a otros servicios urbanos. La calle Patín Maceo podría ser utilizada para conectar el centro de acogida con otros servicios institucionales y culturales. El área seleccionada, combina accesibilidad urbana con un entorno natural, ofreciendo una base sólida para un centro de acogida. La Av. Luperón, vital para el transporte y servicios, junto con la calle Patín Maceo, que conecta con instituciones culturales, subrayan la integración comunitaria. La abundante vegetación en el sitio no solo mejora el paisaje sino también presenta oportunidades para espacios verdes, beneficiando el bienestar y la biodiversidad. Al desarrollar el proyecto, es crucial un enfoque holístico que armonice la infraestructura urbana con los elementos naturales, potenciando la accesibilidad y enriqueciendo la experiencia comunitaria.

El espacio urbano del lugar es heterogéneo. La Av. Luperón es una calle ancha y transitada, mientras que la calle Patín Maceo es una calle estrecha y más amable hacia el peatón. El espacio se destaca por su alta concentración de edificaciones y su variada gama de usos, abarcando desde zonas residenciales hasta comerciales e institucionales. Este entorno es fundamental para una amplia diversidad de individuos, incluyendo tanto a los habitantes locales como a los empleados. Los residentes dependen de este espacio para llevar a cabo sus rutinas diarias, como el desplazamiento hacia el trabajo o la escuela, mientras que los trabajadores lo utilizan como vía de acceso a sus lugares de empleo. Esta coexistencia de actividades y necesidades en el mismo entorno urbano crea una dinámica única que enriquece la vida cotidiana de quienes lo habitan y trabajan en él, generando una simbiosis entre las distintas funciones que desempeña y las comunidades que se benefician de este ambiente multifacético y vibrante.

Figura 17 – Mapa de uso de suelo.



Nota. Usos de los espacios urbanos circundantes. Elaboración propia.

La actividad socioeconómica del lugar se desarrolla dentro de un marcado crecimiento urbano y comercial. Esta dinámica se caracteriza por la presencia de numerosas empresas, oficinas, comercios y servicios que impulsan la economía local y facilitan el acceso a servicios públicos y sistemas de transporte. Este entorno resulta ideal para establecer un centro de atención integral enfocado en personas en situación de calle, aprovechando la infraestructura y recursos disponibles. Además, esta actividad económica genera oportunidades de empleo y capacitación para los beneficiarios del proyecto, promoviendo su inclusión social y económica. En resumen, la ubicación estratégica en una zona de alto flujo socioeconómico brinda ventajas significativas para la implementación de un centro de atención integral destinado a personas sin hogar y para fomentar su reintegración en la sociedad.

Todo el terreno cuenta con un escenario natural lleno de vegetación que puede formar parte de las panorámicas del proyecto. La belleza de la naturaleza se hace presente a través de escenarios naturales que adornan todo el terreno disponible.

Estos paisajes naturales se caracterizan por una exuberante vegetación que se extiende en todas direcciones, creando un ambiente sereno y en armonía con el entorno. Estos escenarios naturales no sólo añaden una estética encantadora al proyecto, sino que también brindan un respiro de

la vida urbana alrededor, permitiendo a quienes lo disfrutan conectarse con la naturaleza y experimentar la tranquilidad que solo puede ofrecer un entorno natural en su máxima expresión.

Imagen 15 - Escenario natural como panorámica del proyecto.



Nota. Panorámica desde Av. Gregorio Luperón, frente al solar del proyecto. (Google Earth, 2023)

Aunque no se mencionan planes municipales específicos para el contexto inmediato del terreno seleccionado en la Avenida Gregorio Luperón, el área se encuentra en una zona en desarrollo, lo que indica la posibilidad de futuros cambios urbanísticos y mejoras en la infraestructura. El Plan Estratégico de Desarrollo Urbano de Santo Domingo 2023-2030 identifica a San Gerónimo, área cercana, como prioritaria para el crecimiento de la ciudad, lo que sugiere que el entorno del proyecto podría beneficiarse de futuras inversiones y proyectos municipales. Esta situación presenta una oportunidad para que el centro comunitario se integre armónicamente en los planes de desarrollo, potenciando su accesibilidad, visibilidad y la disponibilidad de servicios adicionales. Sin embargo, también es importante considerar que estos cambios podrían implicar desafíos, como la necesidad de

adaptación a nuevas normativas o posibles competencias por el uso del suelo.

Las leyes y reglamentos que aplican a la zona y/o terreno donde se ubica el proyecto son varias. Entre estos se incluyen la Ley de Ordenamiento Territorial y Uso del Suelo, que establece directrices para la planificación y utilización de los terrenos; el Reglamento para el Desarrollo Urbano, que dicta normas para la construcción y desarrollo urbano; el Reglamento para la Construcción, que especifica los estándares de construcción; el Código de Salud Pública, relevante para garantizar condiciones sanitarias adecuadas; y el Código de Trabajo, que podría aplicarse en relación con la creación de empleos dentro del proyecto. Además, se mencionan normativas específicas del Polígono Consolidado; PC1 - UT-A: San Gerónimo, que incluyen parámetros para la densidad, alturas, retiros, y

otros aspectos arquitectónicos y urbanísticos. Estas leyes y reglamentos son esenciales para asegurar que el proyecto cumpla con todas las

normativas vigentes, garantizando su viabilidad legal y contribuyendo a su éxito y sostenibilidad

Imagen 16 - Zonificación indicativa sobre densidades.

Alturas Máximas en Edificaciones	Tipología	Retiro Mínimo a Lindero Frontal	Retiro Mínimo a Lindero Posterior	Retiro Mínimo a Lindero Lateral	Sección mínima de aceras
1 – 3 Niveles (Hasta 11 mts)	RESIDENCIAL UNIFAMILIAR Y MULTIFAMILIAR	3.00 Metros	1.50 Metros	1.50 Metros	1.20Mts
4 – 9 Niveles (Hasta 33.50 mts)	RESIDENCIAL MULTIFAMILIAR	5.00 Metros	2.00 Metros	2.00 Metros	2.00Mts - 3.00Mts
10 – 15 Niveles (Hasta 51.00 mts)		7.00 Metros	2.80 Metros	2.80 Metros	
16 – 25 Niveles (Hasta 89.50 mts)		9.00 Metros	3.60 Metros	3.60 Metros	3.00Mts – 4.00Mts
26 - 40 Niveles (Hasta 142.00 mts)		12.00 Metros	4.80 Metros	4.80 Metros	

Nota. Dirección General de Planeamiento Urbano. (Ayuntamiento del Distrito Nacional, 2014)

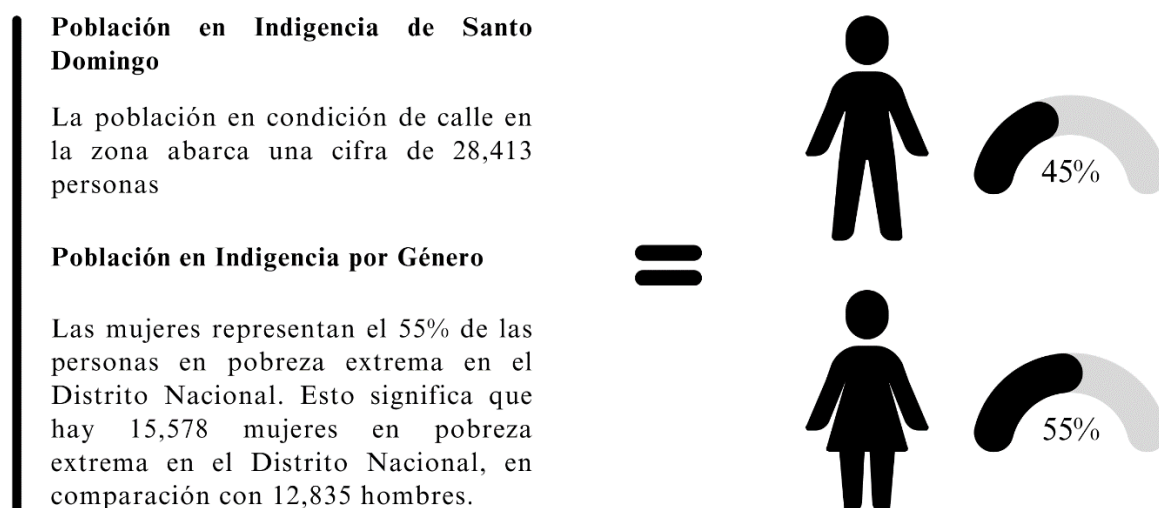
4.5. Usuario

Existen varios grupos que estarían interesados en visitar el proyecto con diferentes necesidades. Primeramente, están los indigentes, estas personas necesitan un lugar seguro y cómodo donde vivir, así como acceso a servicios básicos como comida, agua, ropa y atención médica. Luego están los funcionarios públicos y privados, quienes pueden estar interesados en conocer sus servicios y cómo pueden apoyarlo. Los funcionarios públicos pueden proporcionar recursos financieros, materiales o de otro tipo al centro de acogida, lo que ayudará a garantizar su éxito. Siguiendo con la lista están los voluntarios, que ayudarían a brindar servicios a los residentes. Los voluntarios pueden proporcionar una variedad de servicios, como atención personal, asesoramiento, capacitación laboral y otros. Por último, están los investigadores. El proyecto también puede ser de interés para investigadores que estén estudiando la pobreza, la falta de vivienda y otros problemas sociales. Los investigadores pueden utilizar el centro de acogida como un sitio de estudio para comprender mejor las necesidades de las personas sin hogar y cómo pueden ser atendidas.

profesionales de la salud, voluntarios y trabajadores de servicios sociales, quienes acudirán al centro para evaluar y atender las necesidades de las personas sin hogar. Estos profesionales jugarán un papel clave en el ofrecimiento de servicios esenciales, desde atención médica hasta apoyo psicológico y orientación laboral, adaptándose a la demanda fluctuante. Su participación no solo es vital para proporcionar una atención integral y personalizada, sino que también facilita la creación de un puente entre las personas sin hogar y los recursos comunitarios disponibles. Además, el proyecto busca fomentar una red de apoyo colaborativo que incluya formación en habilidades de vida y talleres de capacitación laboral, asegurando que el impacto del centro vaya más allá del alojamiento temporal y contribuya significativamente a la reinserción social y laboral de sus beneficiarios. Este enfoque multidisciplinario garantiza que el centro se convierta en un espacio dinámico de recuperación y esperanza, marcando una diferencia tangible en la vida de las personas atendidas.

El proyecto será utilizado temporalmente por un diverso grupo de usuarios, incluyendo

Figura 18 - Diagrama de usuario especial



Nota. Población indigente en el distrito nacional por género. Datos según el boletín de estadísticas oficiales de pobreza monetaria en república dominicana 2022. Elaboración propia.

Quienes trabajarán en este proyecto integrará un equipo de profesionales de diversos campos para ofrecer servicios esenciales a personas sin hogar. Incluirá personal administrativo (18), médico con especialistas en diversas áreas (10), educadores (6), farmacéuticos (3), seguridad (12), cocina y comedor (8), lavandería (5), y limpieza (22). Este equipo multidisciplinario trabajará en espacios adecuadamente equipados, desde oficinas hasta cocinas industriales, asegurando un entorno eficiente para sus actividades. La iniciativa resalta la importancia de un enfoque colaborativo para cubrir todas las necesidades de los beneficiarios, abarcando alojamiento, alimentación, salud, educación y reintegración laboral, reflejando la amplitud y complejidad del proyecto.

El usuario especial para este proyecto específico son las 142 personas en situación de indigencia, que representan el grupo objetivo principal del centro. Estas personas requieren una gama comprensiva de servicios para abordar sus necesidades inmediatas y a largo plazo, incluyendo alojamiento seguro, alimentación nutritiva, acceso a atención médica básica y especializada, apoyo psicológico, programas de educación y capacitación laboral, así como

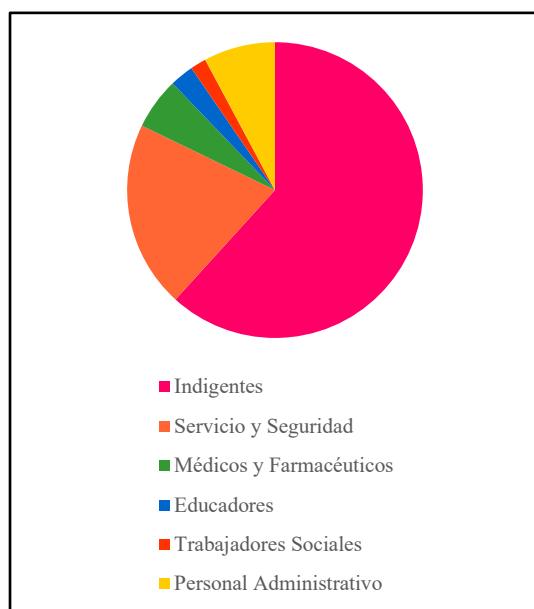
actividades de bienestar como yoga. Además, necesitan servicios de lavandería y acceso a espacios de limpieza personal para mejorar su higiene y dignidad. Este grupo de usuarios requiere un enfoque integral que no solo atienda sus necesidades físicas, sino que también promueva su bienestar emocional y social, facilitando su reintegración en la sociedad. La planificación y diseño del proyecto deben centrarse en crear un entorno que promueva la seguridad, el respeto, y la oportunidad de desarrollo personal y profesional para estos individuos, asegurando que el centro sirva como un puente hacia una vida más estable y autónoma.

Es plausible anticipar que el centro continuará atendiendo a individuos en situación de vulnerabilidad social, incluyendo no solo a personas sin hogar, sino potencialmente a otros grupos en riesgo como jóvenes en desamparo, adultos mayores vulnerables, o personas afectadas por crisis económicas o desastres naturales. La cantidad de futuros usuarios dependerá de la capacidad del centro, las necesidades emergentes de la comunidad y la evolución de las problemáticas sociales en la zona. Estos usuarios requerirán servicios similares a los

proporcionados inicialmente, tales como alojamiento, alimentación, atención médica y psicológica, educación, capacitación laboral y apoyo para la reintegración social. El éxito del proyecto en su fase inicial podría también inspirar la expansión del centro o la replicación del modelo en otras áreas, incrementando así el número de beneficiarios a largo plazo en diferentes regiones del país.

Entonces, la población precisa de diseño para este proyecto consta de aproximadamente 230 personas, incluyendo 142 personas sin hogar buscando refugio y acceso a servicios básicos, 37 profesionales entre médicos, educadores y trabajadores sociales, y 47 usuarios de servicios específicos. Adicionalmente, se espera la participación de voluntarios y visitantes locales, quienes desempeñarán roles cruciales en la provisión temporal de asistencia. Por lo tanto, la población de diseño incluye tanto a los usuarios directos —las personas en situación de indigencia, que se considera como un usuario especial— como al personal necesario para operar el centro, reflejando un enfoque integral hacia la asistencia y rehabilitación de esta población vulnerable.

Figura 19 – Población precisa del proyecto.



Nota. Cantidad específica de los diferentes usuarios del proyecto. Elaboración propia.

La población futura estimada podría expandirse más allá de la capacidad original del proyecto para albergar a los indigentes. Si tomamos en cuenta posibles expansiones del proyecto, mejoras en la capacidad de alojamiento y servicios, y un incremento en la demanda de estos servicios, es razonable prever que el proyecto podría llegar a servir a cientos de individuos directamente cada año. Además, considerando el impacto indirecto del centro en la comunidad a través de programas de concientización, capacitación y voluntariado, la población afectada positivamente por el proyecto podría ser aún mayor. Por lo tanto, un aproximado conservador podría ser que el proyecto tenga la capacidad de impactar directamente a entre 200 y 300 personas anualmente en los primeros años, con la posibilidad de aumentar esta cifra a medida que el proyecto crezca y se adapte a las necesidades emergentes de la población objetivo-futura.

4.6. Programa Arquitectónico

El programa arquitectónico específico se elaboró a través de una revisión de la literatura, que abarcó artículos científicos, documentos gubernamentales estadísticos y reglamentarios y documentos sobre indigencia y diseño arquitectónico. También se llevaron a cabo entrevistas y encuestas a personas sin hogar y profesionales en la materia. Los datos recopilados se analizaron para identificar las necesidades de los usuarios del centro. El programa resultante incluye, espacios comunes para la interacción y actividades, además de servicios sociales y de apoyo para mejorar la calidad de vida. Este enfoque garantiza que el centro se adapte a las necesidades de las personas sin hogar, proporcionando un ambiente seguro y cómodo para su recuperación y reintegración a la comunidad dominicana y aportar directamente de forma integral a su bienestar.

Figura 20.
Tabla de Programa Arquitectónico.

Nivel 1		
No.	Nombre	Área
1	Bloque Albergue	1,361.00 m ²
2	Bloque Comedor	380.00 m ²
3	Bloque Clínico	817.00 m ²
4	Bloque de Servicio	290.00 m ²
Nivel 2		
No.	Nombre	Área
1	Bloque Educativo	1,847.00 m ²
2	Bloque Administrativo	434.00 m ²
3	Bloque de Servicio	357.00 m ²
4	Bloque Clínico	1,424.00 m ²
Nivel 3		
1	Bloque Dormitorios	2,281.00 m ²
2	Bloque de Servicio	357.00 m ²

Nota. Elaboración propia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Instituto Nacional de Formación Técnico Profesional (INFOTEP). (s. f.). INFOTEP. [Sitio web]. <https://www.infotep.gob.do/index.php>

Superintendencia de Seguros de la República Dominicana. (2023, 22 de noviembre). Memoria Anual 2022. [Documento descargable]. <https://transparencia.superate.gob.do/document/Download?id=2268>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (s. f.). Programa Regional sobre Discapacidad y Desarrollo Inclusivo. [Sitio web]. <https://dds.cepal.org/bpsnc/programa?id=91>

Gabinete de Coordinación de Políticas Sociales. (s. f.). Quiénes somos. [Sitio web]. https://gabinetesocial.gob.do/?page_id=15

Consejo Nacional de Discapacidad (CONADIS). (s. f.). [Sitio web]. <https://conadis.gob.do/>

Página Uno. (2023, 10 de marzo). El Plan Nacional de Viviendas Familia Feliz: ¿una solución a la falta de vivienda en RD? [Artículo de periódico]. <https://paginauno.do/archivos/22533>

Fast Company. (2017, 20 de marzo). This building is redefining what a homeless shelter means. [Artículo de revista]. https://www.fastcompany.com/3069005/this-building-is-redefining-what-a-homeless-shelter-means?utm_source=mailchimp&utm_medium=email&utm_campaign=codesign-daily-featured&position=2&partner=newsletter&campaign_date=03202017&epik=dj0yJnU9RWtaT0UxWG9IRWl1Znl3Z2dwQ2hjbWtJWHJGcF9od24mcD0wJm49bE11bjRzNUZBX01ETjV2OF9NVTcyUSZ0PUFBQUFBR1h2YVpB

Fast Company. (2023, 8 de marzo). The simple way design could help homeless people recover. [Artículo de revista]. https://www.fastcompany.com/90188187/the-simple-way-design-could-help-homeless-people-recover?partner=rss&utm_source=rss&utm_medium=feed&utm_campaign=rss+fastcompany&utm_content=rss

CAPÍTULO CINCO MARCO CONCEPTUAL

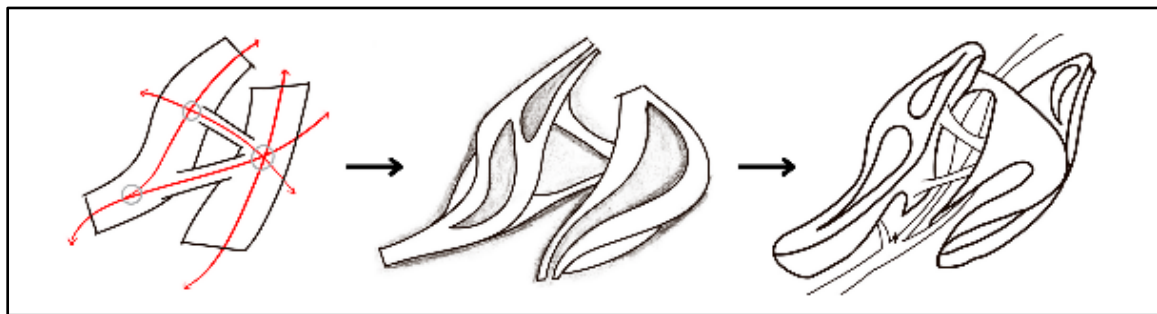
5. MARCO CONCEPTUAL

5.1. Conceptualización y Proceso de Diseño

El diseño de Galerías Regenerativas se inspiró en la creación de un ambiente que promueva la curación, el bienestar y la rehabilitación de sus usuarios, abarcando la fluidez, la naturaleza y la funcionalidad. El diseño evoluciona hacia formas más orgánicas y dinámicas, sugiriendo una transición de lo tradicional y establecido a lo innovador y adaptativo. Esta metamorfosis conceptual se basa en la intención de crear un espacio que no solo se fusione estéticamente con el entorno natural circundante, sino que también

simbolice la transformación y el crecimiento de los individuos que el albergue busca apoyar. El movimiento de las líneas y la integración de espacios abiertos reflejan el camino de recuperación y reinserción de las personas en situación de calle, destacando la interconexión entre las personas y su entorno. Además, la interpretación de la naturaleza y sus formas fluidas en la arquitectura habla de la necesidad de un diseño resiliente y adaptable, que acoja el cambio y responda a las necesidades humanas con compasión y funcionalidad, al mismo tiempo que ofrece un hito a la comunidad.

Imagen 17 - Proceso de conceptualización.



Nota. Elaboración propia.

Las intenciones formales, funcionales y espaciales del proyecto están intrínsecamente vinculadas a su objetivo de servir como un centro de acogida para personas en situación de indigencia, promoviendo su bienestar y rehabilitación. Formalmente, el diseño busca ser contemporáneo y visualmente impactante, destacando en el entorno urbano con una estética arquitectónica refinada que combina elementos naturales y orgánicos para crear un ambiente acogedor y estimulante. Funcionalmente, el proyecto está diseñado para ofrecer una amplia gama de instalaciones y espacios adaptados a las necesidades de sus

usuarios, incluyendo talleres de capacitación, áreas de asistencia médica, espacios terapéuticos, zonas comunes para recreación y servicios esenciales. Se enfatiza la importancia de las áreas verdes y abiertas, proporcionando un refugio sereno que contrasta con la dinámica urbana circundante, promoviendo el contacto con la naturaleza como parte esencial de la recuperación y rehabilitación. Espacialmente, se prioriza un diseño dinámico y fluido que optimiza el movimiento y la interacción, facilitando el acceso a los diversos servicios y creando un entorno que soporta la transición hacia una vida más estable y

autónoma para las personas atendidas, con la esperanza de rehabilitarlas.

Imagen 18 - *Proceso de formalización concepto - función.*



Nota. Elaboración propia.

Las ideas que fueron relevantes en el proceso de diseño y dieron forma a la propuesta final destacan la importancia de la integración de elementos naturales y la creación de un entorno que fomenta el bienestar. La utilización de espacios verdes y la maximización de la luz natural no solo buscaban mejorar el atractivo estético del proyecto, sino también promover un ambiente terapéutico y revitalizante para los usuarios. Estas decisiones de diseño reflejan un enfoque holístico hacia la rehabilitación y el bienestar, entendiendo que el entorno físico juega

un papel fundamental en el proceso de recuperación de las personas en situación de indigencia. La arquitectura se concibió no solo como un refugio físico, sino como un medio para inspirar esperanza, ofrecer tranquilidad y apoyar la reintegración social y laboral de sus usuarios. La propuesta final, por lo tanto, se caracteriza por su sensibilidad hacia las necesidades emocionales y psicológicas de los individuos, convirtiéndose en un catalizador para el cambio positivo en sus vidas.

Imagen 19 – *Resultado final.*



Nota. Elaboración propia.

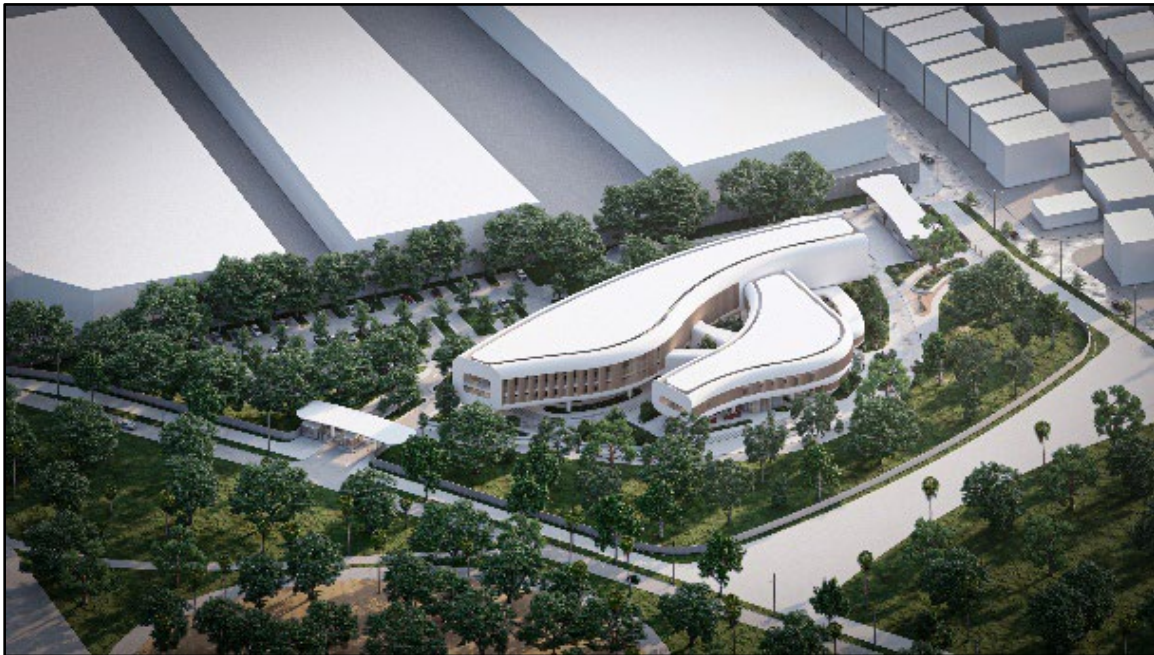
CAPÍTULO SEIS PROPUESTA

6. PROPUESTA

6.1. Entorno Inmediato

Los espacios exteriores de Galerías Regenerativas establecen una sólida conexión con el contexto inmediato mediante un análisis detallado del sitio. El diseño se enfoca en lograr armonía con el entorno existente, utilizando formas compatibles para crear cohesión visual. Priorizando la accesibilidad y conectividad, el proyecto asegura un fácil acceso peatonal a través de entradas y caminos, interactuando de manera activa con la red urbana y contribuyendo al proceso de cambio en el contexto. Introduce una intervención arquitectónica distintiva que agrega valor al área circundante. La inclusión estratégica de espacios de transición, como plazas y patios, garantiza una integración armoniosa con el tejido urbano existente.

Imagen 20 - *Perspectiva de conjunto.*



Nota. Elaboración propia.

Al participar en el proceso de cambio de contexto, el proyecto juega un rol fundamental al fomentar la integración social y el compromiso comunitario. Mediante la inclusión de espacios exteriores diseñados para la reunión pública, áreas multiusos para eventos culturales, educativos y recreativos, e instalaciones comunitarias abiertas tanto a residentes como a visitantes, el proyecto promueve la interacción y el diálogo entre distintos sectores de la sociedad. Estas áreas

facilitan el encuentro y el intercambio, rompiendo barreras sociales y estimulando un sentido de pertenencia y solidaridad comunitaria. Al convertirse en un punto de encuentro inclusivo, "Galerías Regenerativas" contribuye a la regeneración del tejido social, mejorando la calidad de vida urbana y promoviendo valores de tolerancia, apoyo mutuo y respeto. Este enfoque no solo atiende a las necesidades inmediatas de sus usuarios directos, sino que también impulsa un

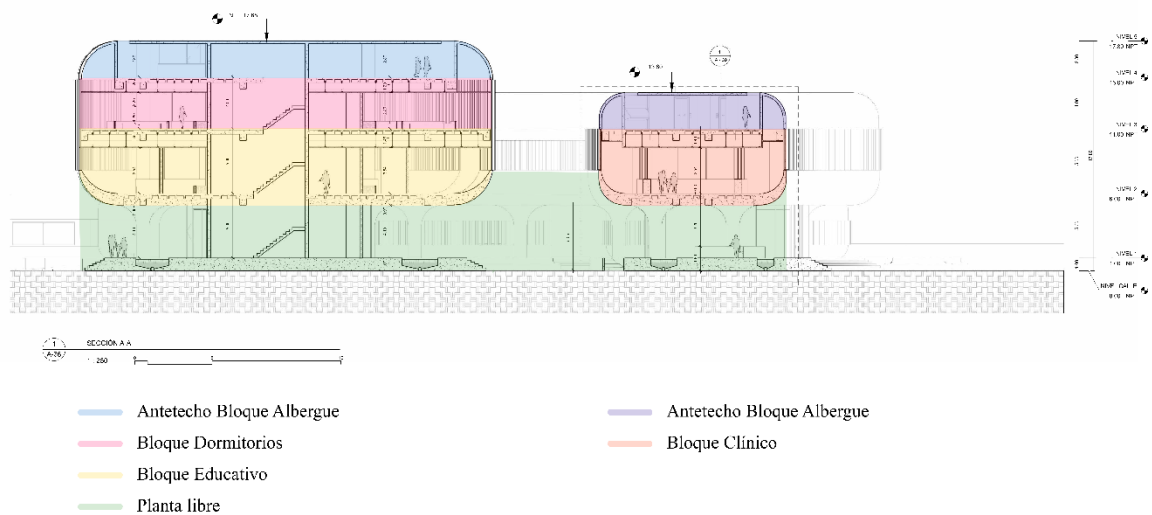
cambio social positivo, posicionando al proyecto como un catalizador de transformación y cohesión dentro de la comunidad.

6.2. Zonificación

El buen funcionamiento del proyecto se benefició de la atención a las funcionalidades programáticas, seguridad, privacidad, y eficiencia. La distribución espacial distingue claramente entre las áreas de dormir, comer, espacios comunes, administrativos, y servicios de apoyo, facilitando una operación fluida y eficiente del centro. La consideración de la accesibilidad y la circulación permite a los usuarios moverse libremente y sin obstáculos, promoviendo la autonomía y facilitando el acceso a todos los

servicios ofrecidos. Este enfoque garantiza que las áreas privadas, como los dormitorios, mantengan la tranquilidad y la privacidad necesarias, mientras que las zonas comunes son accesibles y acogedoras, estimulando la interacción social y el desarrollo comunitario. Además, la separación funcional de los espacios asegura que las actividades administrativas y de servicio se realicen sin interferir con las áreas residenciales y comunes, mejorando la experiencia general de los usuarios y el personal. Este diseño reflexivo y centrado en el usuario subraya el compromiso del proyecto con la creación de un entorno que no solo atienda a las necesidades básicas, sino que también promueva la dignidad, el bienestar y la reintegración social de sus beneficiarios.

Figura 21 - Zonificación por niveles.



Nota. Elaboración propia.

Los criterios adoptados para la organización del proyecto, tanto horizontal como verticalmente, se centran en proporcionar un entorno seguro y eficiente para las personas sin hogar. En términos de organización horizontal, el diseño se enfoca en la organización funcional, ubicando áreas comunes y servicios generales en la planta baja para mejorar la eficiencia y accesibilidad, mientras que los espacios privados se sitúan en

pisos superiores para garantizar seguridad y privacidad. El diseño se adapta a diversas actividades en espacios comunes, y los servicios de apoyo, como asesoramiento e instalaciones médicas, se encuentran estratégicamente en el segundo nivel para integrarse en las rutinas diarias. Respecto a la organización vertical, se incorporan ascensores o rampas para garantizar la accesibilidad universal a todos los niveles,

garantizando un movimiento fácil e intuitivo por todo el refugio, atendiendo a personas con dificultades de movilidad. Este enfoque holístico contribuye a un entorno de refugio bien organizado y seguro, diseñado para satisfacer las diversas necesidades de sus ocupantes.

6.3. Circulación

Los peatones se aproximan al proyecto desde dos rutas; la Avenida Luperón, y la calle Timoteo Ogando. La Av. Luperón, una de las principales avenidas de la ciudad, cuenta con aceras y cruces bien equipados, lo que garantiza un acceso peatonal seguro y cómodo. En cambio, la calle Timoteo Ogando, al ser residencial, ofrecen un punto de entrada más tranquilo y menos concurrido, apto para quienes prefieren un acceso más discreto. El transporte público en Av. Luperón mejora la accesibilidad en toda la ciudad. El diseño del centro guía a los visitantes a través de varias zonas dedicadas a diferentes servicios como atención médica, educación, capacitación laboral y apoyo psicológico, con señalización clara y un diseño intuitivo para una fácil navegación. La vegetación del sitio ofrece caminos terapéuticos, mejorando el ambiente relajante. Las áreas comunitarias y recreativas son accesibles, lo que fomenta la interacción comunitaria, mientras que los espacios residenciales brindan privacidad y fácil acceso a las instalaciones del centro.

La circulación de los automóviles del proyecto circula dependiendo de su tipo. La circulación de vehículos planeada para el proyecto incluye áreas designadas para la entrada y salida de vehículos y carriles exclusivos para drop-off y pick-up de manera eficiente. Para servicios como los vehículos de emergencia, se dejó un acceso separado, priorizando un movimiento rápido, hacia la calle Timoteo Ogando, por el acceso de servicios. El estacionamiento del centro considera espacios planificados para visitantes, personal y diferentes tipos de vehículos, incluidos aquellos

para personas con discapacidades. El diseño garantiza que el flujo de vehículos no perturbe la seguridad de los peatones, y junto con el paisajismo, se mejora la estética sin obstruir la vista del conductor o el movimiento de los vehículos, garantizando tanto el atractivo visual como la seguridad funcional.

La circulación facilita la conexión de las diferentes áreas del proyecto mediante un circuito de pasillos libres alrededor de todas las áreas que se encuentran en los centros de las plantas, como recepción, dormitorios, espacios médicos, educativos y administrativos, que se adaptan a diversas necesidades de movilidad, incluido el acceso para sillas de ruedas. Para esto la zonificación es crucial, dividiendo el proyecto en áreas funcionales (residencial, servicios, administración) manteniendo la privacidad y controlando el ruido. Los espacios de transición como jardines o patios actúan como zonas de amortiguamiento y descanso. La accesibilidad es clave, con rampas, ascensores y pasamanos, además de salidas de emergencia claras y sin obstáculos. Los espacios verdes y al aire libre se integran en los caminos, promoviendo el bienestar, la interacción social y las actividades recreativas. La conectividad visual a través de espacios abiertos, paredes de vidrio o ventanas crea un entorno abierto y menos confinado, lo que ayuda a orientarse y fomenta un sentido de comunidad.

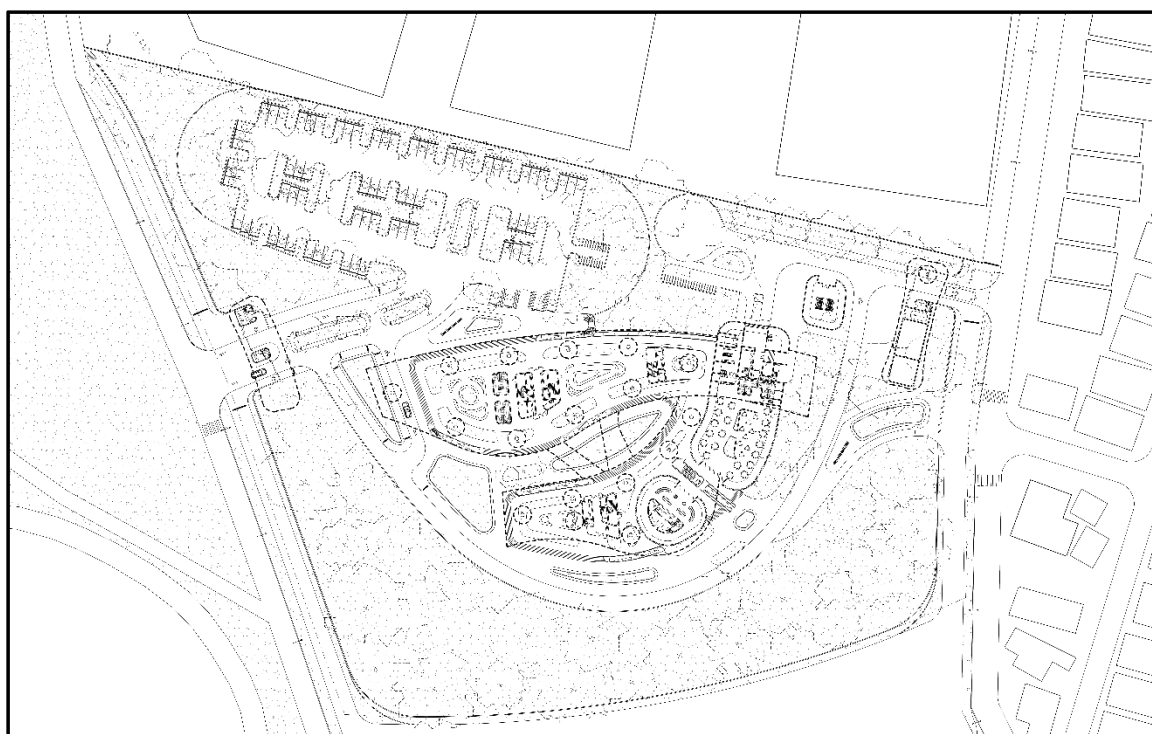
La forma de la arquitectura diseñada facilita la circulación del proyecto gracias a que la morfología de sus dos bloques de forma irregular da lugar a una planta abierta con un patio central que conecta a una plaza peatonal donde se les ofrece a los usuarios fácil acceso y conduce a una amplia área de las recepciones del albergue y la clínica, el eje central de circulación hacia las diferentes partes del proyecto. El diseño incluye una red de corredores y senderos amplios y claros, lo que garantiza un movimiento fluido y es fundamental en caso de emergencias. La

instalación también considera la circulación vertical con escaleras y ascensores, facilitando el movimiento entre pisos y acomodando diferentes necesidades de movilidad.

El recorrido enfatiza la expresión arquitectónica desde la entrada principal por la Av. Gregorio Luperón, con un área de recepción bien diseñada que destaca elementos clave como iluminación natural, una estética contemporánea y elementos propios de una arquitectura tropical. Los caminos de circulación, incluidos corredores y pasarelas,

mejoran la experiencia arquitectónica a través de materiales, iluminación y organización espacial, permitiendo a los visitantes apreciar plenamente el estilo del edificio. El diseño de áreas funcionales como centros médicos, instalaciones educativas y viviendas se integra en la narrativa arquitectónica, reflejando dignidad, cuidado y comunidad. El final del recorrido está diseñado para dejar una impresión duradera, concluyendo potencialmente en un área común que encapsula la esencia del proyecto y une el viaje arquitectónico.

Figura 22 – *Planta de conjunto.*



Nota. Elaboración propia.

Las personas con discapacidad se pueden proteger y evacuar el proyecto en momentos de emergencia mediante las rutas de evacuación accesibles, incluyendo caminos amplios, rampas con pasamanos y sin obstáculos, que conduzcan directamente a salidas seguras. Desde los pisos superiores, aparte de los ascensores, todas las escaleras, al ser presurizadas, son de emergencias. Estas están diseñadas con espacios para sillas de evacuación en los cuales cualquier persona con

problemas de movilidad puede esperar en estos, a que una persona venga por ellos y los ayude a evacuar de forma segura. También el centro deberá estar equipado con alarmas de emergencia visuales y auditivas: luces intermitentes para personas con discapacidad auditiva y sirenas para personas con discapacidad visual, complementadas con Braille y señalización visual de alto contraste.

6.4. Espacio

La forma y la función definen el espacio mediante el equilibrio de los elementos estéticos y la usabilidad. La forma influye en las emociones y los comportamientos, como una entrada acogedora que hace que los residentes se sientan valorados e incluidos, mientras que el diseño funcional, como los pasillos navegables, reduce el estrés. La forma y orientación del edificio maximizan la luz natural y la ventilación, creando un ambiente más saludable y eficiente

energéticamente. Este enfoque de diseño integral asegura que los espacios no solo sean estéticamente agradables, sino también versátiles y adaptables a diferentes usos y actividades, mejorando significativamente la experiencia y el bienestar de los usuarios. Con un diseño cuidadoso, la disposición de áreas como dormitorios y servicios médicos se vuelve intuitiva y funcional, cumpliendo su propósito de forma eficaz y contribuyendo a un entorno más acogedor y accesible para todos.

Imagen 21 - Perspectiva planta baja hacia patio central desde el bloque de comedor.



Nota. Elaboración propia.

6.5. Estructura

La estructura ayuda a definir el espacio a través de la disposición estratégica de las columnas y su separación, que establece las bases para la configuración del entorno físico. Esta organización estructural facilita la creación de espacios abiertos y flexibles, permitiendo una variedad de usos y configuraciones que se adaptan a las necesidades cambiantes del proyecto y sus usuarios. Además, los elementos estructurales no solo cumplen una función práctica, sino que también tienen un impacto significativo en la percepción espacial y la estética del proyecto. Las columnas, vigas y otros componentes

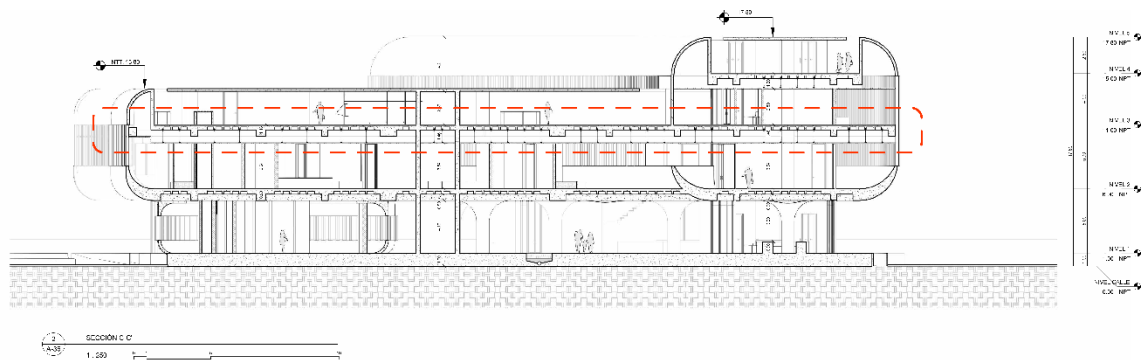
estructurales se integran de manera que añaden carácter y profundidad al espacio, contribuyendo a la creación de un ambiente que es tanto funcional como visualmente atractivo. Esta interacción entre estructura y espacio asegura que el diseño no solo sea eficiente en términos de uso y circulación, sino que también promueva una experiencia espacial rica y variada, reflejando el enfoque holístico y centrado en el bienestar que caracteriza al proyecto.

El sistema estructural propuesto emplea una estructura de hormigón armado, con vigas y columnas como estructura de soporte principal, formando un sistema aperticado. Este sistema

ofrece adaptabilidad a la morfología del proyecto, permitiendo distribuciones espaciales únicas. Permite grandes luces, facilitando espacios abiertos cruciales para la función del albergue y su morfología irregular. Una característica distintiva es el uso de columnas tipo "mushroom" en la planta baja, las cuales no solo mejoran la

distribución de cargas, sino que también enriquecen la estética del espacio, contribuyendo significativamente al atractivo visual y a la sensación de amplitud y fluidez en las áreas comunes. Además, el uso de losas aligeradas promueve la eficiencia de los materiales, reduciendo costos e impacto ambiental.

Figura 23 – Planta de conjunto de primer nivel.



Nota. Elaboración propia.

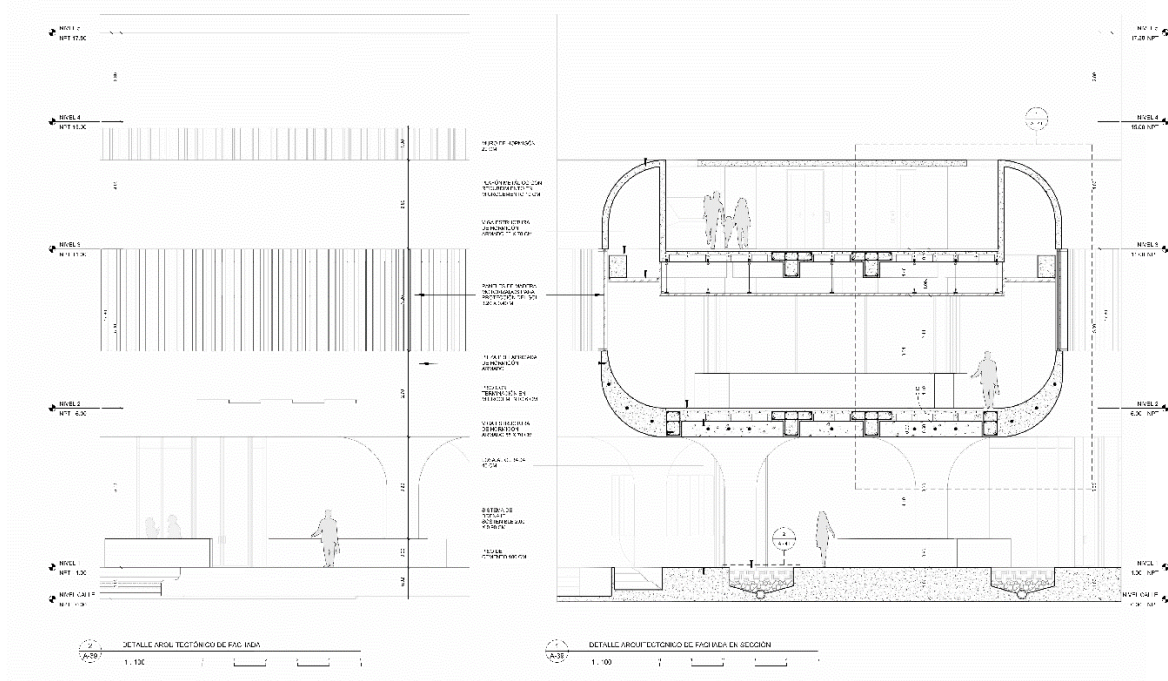
6.6. Construcción

El sistema constructivo propuesto se basa en la utilización de hormigón armado, complementado con técnicas modernas de construcción que permiten una ejecución eficiente y sostenible. La elección de este sistema constructivo es particularmente factible en el contexto donde se desarrollará la propuesta, dada su versatilidad, durabilidad y la amplia disponibilidad de materiales y mano de obra especializada en técnicas de construcción con hormigón en la región. Este sistema permite adaptarse a las complejidades geométricas del diseño y facilita la implementación de grandes luces y espacios abiertos sin comprometer la estabilidad estructural. Además, la robustez del hormigón armado es ideal para responder a las exigencias climáticas y sísmicas del área, asegurando la seguridad y longevidad del proyecto. La

factibilidad de este sistema en el contexto local también se ve reforzada por su capacidad para integrar soluciones de eficiencia energética y sustentabilidad, alineándose con los objetivos de crear un proyecto ambientalmente responsable y socialmente integrador.

Los detalles necesarios para explicar el sistema constructivo propuesto incluyen las dimensiones y las características de los aspectos cruciales del método de construcción sugerido, tales como las medidas específicas y las características de fortalecimiento de las vigas y columnas, los componentes que constituyen las losas aligeradas, así como cómo se incorporan las bases ensanchadas de las columnas dentro del armazón estructural en su conjunto.

Figura 24 – Planta de conjunto de primer nivel.



Nota. Elaboración propia.

También es importante detallar el sistema de losas aligeradas, explicando su configuración y eficiencia de material. Por último, se deben incluir especificaciones sobre los sistemas de fachadas, cubiertas, y acabados interiores y exteriores, asegurando que estos elementos complementen la integridad estructural y contribuyan a la eficiencia energética y el confort ambiental del edificio. Estos detalles son cruciales para comprender el sistema constructivo propuesto y su viabilidad técnica y funcional.

El sistema propuesto puede afectar el medio ambiente a menor escala, ya que la producción de hormigón tiene una elevada huella de carbono. Sin embargo, la magnitud del daño ambiental puede ser significativamente reducida mediante prácticas sostenibles. Aunque la producción de hormigón implica emisiones de CO₂ y el uso intensivo de recursos, la selección de materiales reciclados o de bajo impacto ambiental, junto con métodos de construcción eficientes, puede minimizar estos efectos. Además, la durabilidad y la larga vida útil del hormigón armado

contribuyen a un menor impacto ambiental a largo plazo. Implementando tecnologías de ahorro energético y sistemas de gestión de agua y residuos durante la fase operativa del edificio, el proyecto puede promover la sustentabilidad. Por lo tanto, aunque el sistema constructivo propuesto tiene un impacto inherente, este puede ser gestionado y mitigado a través de la adopción de prácticas y tecnologías sostenibles, asegurando que el daño al medio ambiente sea minimizado y contribuyendo positivamente al entorno y la comunidad.

6.7. Detalles

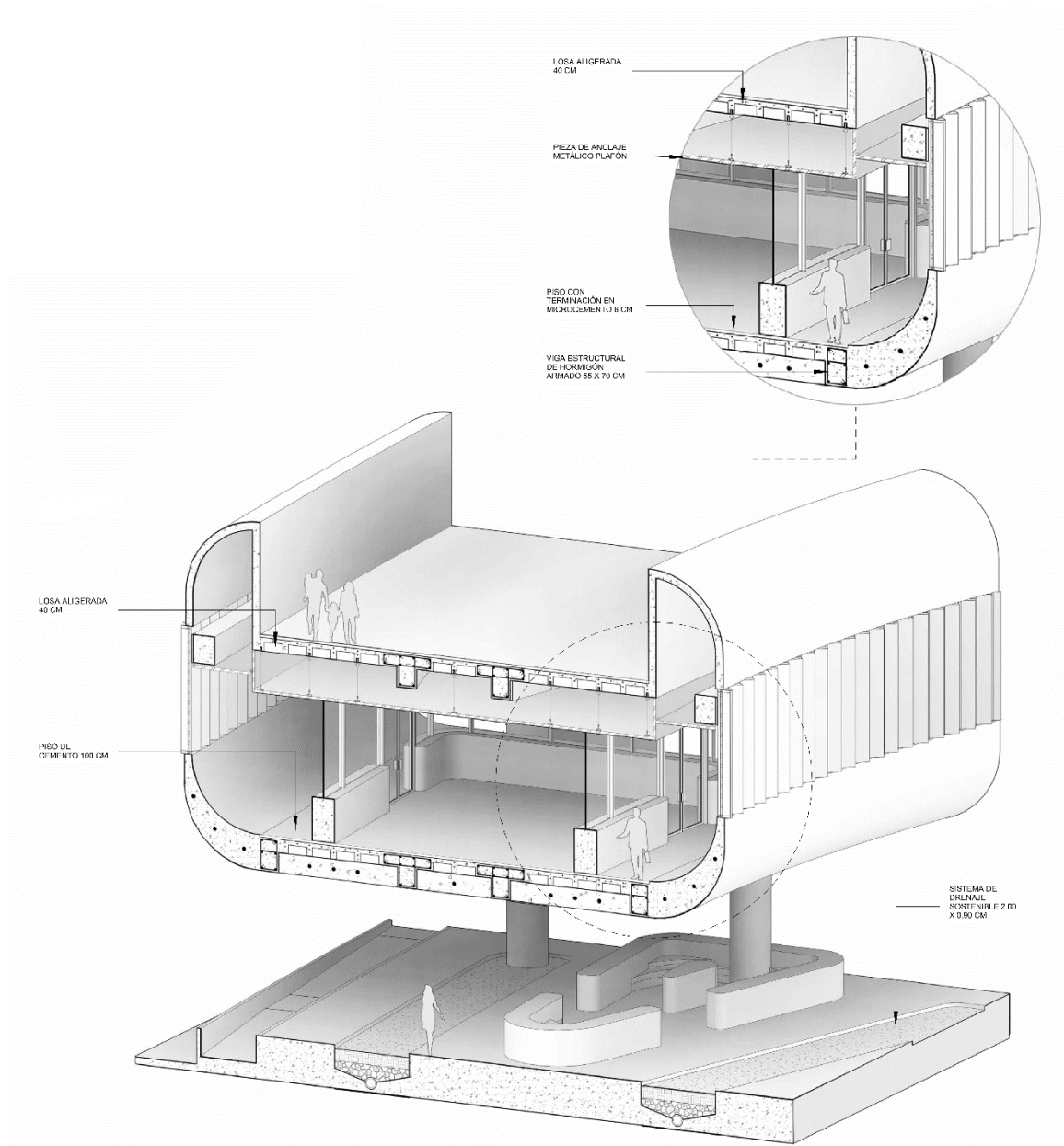
Los detalles arquitectónicos que están especialmente diseñados para este proyecto combinan funcionalidad estructural con un compromiso con la estética y la sostenibilidad. El proyecto incluye muros de hormigón armado de 20 cm, que proporcionan robustez y durabilidad. Los plafones metálicos con revestimiento en microcemento de 10 cm y los pisos con terminación en microcemento de 6 cm reflejan un

acabado contemporáneo y minimalista. La integración de vigas estructurales de hormigón armado de 55 x 70 cm sostiene las losas aligeradas de 40 cm, optimizando la resistencia estructural y el espacio interior.

Para la protección solar, se implementan paneles de madera motorizados de 3.20 x 0.40 m, que

además de ser funcionales, aportan dinamismo a la fachada. La pieza prefabricada de hormigón armado subraya la eficiencia de construcción y el diseño modular. El sistema de drenaje sostenible, compuesto por piedras y vegetación que absorben y filtran el agua hacia tuberías subterráneas, destaca la preocupación ecológica del proyecto.

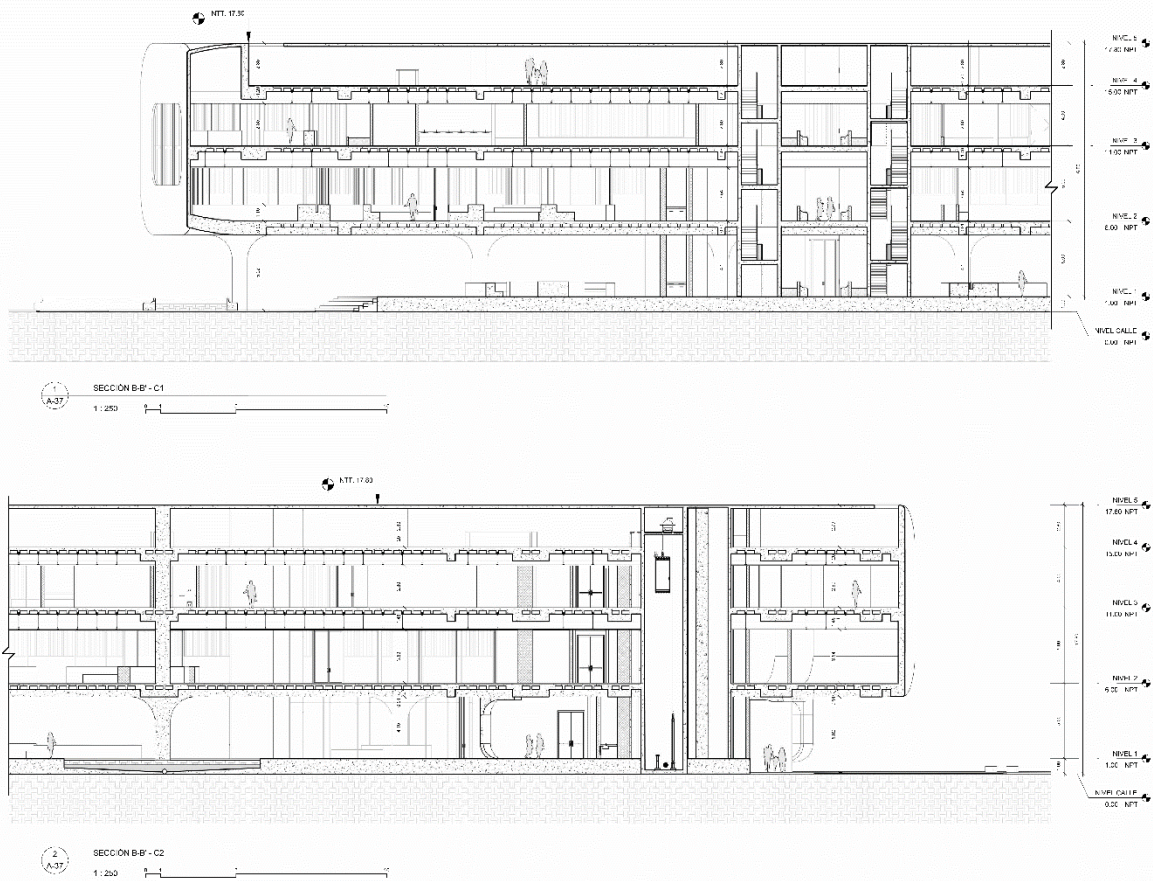
Figura 25 – Detalle arquitectónico.



Nota. Elaboración propia.

6.8. Núcleos

Figura 26 – Planta de conjunto de primer nivel.



Nota. Elaboración propia.

Los núcleos de servicio facilitan el buen funcionamiento del proyecto mediante la centralización y alojamiento de componentes fundamentales como montacargas, cuartos de ductos, y las instalaciones para servicios públicos tales como agua, electricidad, gas y aire acondicionado. Esta concentración de servicios, localizada estratégicamente, permite una distribución eficiente y coherente de los mismos a través del edificio, asegurando que todas las áreas tengan acceso adecuado a las facilidades necesarias para su operación. Además, facilita significativamente el mantenimiento y la gestión de estos sistemas, minimizando las interrupciones en el uso diario del espacio y mejorando la seguridad al separar las áreas de servicio del flujo general de personas. La integración de los núcleos

de servicio en el diseño arquitectónico no solo cumple con una función utilitaria, sino que también contribuye a la integridad estructural del edificio, permitiendo espacios abiertos más amplios y flexibles alrededor de estos núcleos.

Los parámetros utilizados para decidir el número de elevadores y aparatos de baños se basaron en los reglamentos de construcción de la MOPC y su guía de instalaciones sanitarias en edificaciones, adaptados a la tipología de asilos o reformatorios. Los criterios establecidos incluyen la provisión de inodoros, lavamanos, y bañeras o duchas en proporciones definidas por el número de internos y empleados, asegurando que las instalaciones sanitarias sean adecuadas para el volumen de usuarios previstos. Por ejemplo, se estipula un

inodoro por cada 10 internos y uno por cada 25 empleados, con proporciones similares para lavamanos y duchas. En cuanto a los elevadores, la colaboración con KONE, un fabricante líder de elevadores y escaleras mecánicas permitió definir la necesidad de dos elevadores por núcleo vertical del modelo KONE MonoSpace® 300 DX, basándose en las especificaciones y requerimientos de la tipología diseñada.

Los parámetros utilizados para precisar las dimensiones de las escaleras de emergencia se basaron en las reglamentaciones de diseño de la MOPC, que dicta que las dimensiones de las escaleras del interior de viviendas unifamiliares y escaleras secundarias, 1,00 metro. Las huellas y contrahuellas deben ser uniformes, con una variación máxima del 5%. La relación de elevación de la banda de rodadura debe estar entre 60 y 64, siguiendo una fórmula específica. La huella mínima es de 0,27 metros, máxima de 0,31 metros; La altura del elevador debe ser de 0,16 a 0,18 metros. Los salientes de los escalones no pueden exceder los 30 mm. Se exige una altura libre mínima de 2,10 metros por encima y por debajo de la escalera, restringiéndose el acceso a los espacios que no cumplan esta altura.

Los parámetros utilizados para precisar las dimensiones de los ductos de servicio se basaron en el estándar internacional del manual Neufert, un referente indispensable en el ámbito de la arquitectura y el diseño. Este manual establece que las dimensiones mínimas para el ancho y la profundidad de los ductos de servicio deben ser de 60 cm, garantizando así la eficiencia en la instalación y el mantenimiento de sistemas esenciales como la ventilación, el cableado eléctrico y las tuberías. Adoptar estas medidas estándar no solo facilita una planificación

coherente y funcional de los espacios, sino que también asegura la compatibilidad con una amplia gama de equipos y componentes utilizados en construcciones modernas, optimizando el uso del espacio y mejorando la accesibilidad para futuras actualizaciones o reparaciones.

6.9. Terminaciones

Las terminaciones especiales para el proyecto se basan en concreto reforzado, y vidrios laminados con estructura de acero Corten, ofreciendo pisos duraderos y antideslizantes para áreas de mucho tráfico y superficies fáciles de limpiar en cocinas y baños. Los acabados de las paredes son lavables y resistentes al moho, con revestimientos resistentes a impactos en las zonas comunes, placas acústicas de techo que mejoren la reducción del ruido y la iluminación de bajo consumo, para más facilidad de mantenimiento. El vidrio utilizado es de doble acristalamiento para eficiencia energética y reducción de ruido, con marcos resistentes. Los accesorios de baño son resistentes al vandalismo y aptos para personas con discapacidad. Los muebles diseñados para el centro son robustos e ignífugos, de madera tratada térmicamente, como la madera de cedro o pino tratada, que resisten la humedad y el deterioro.

Imagen 22 - *Perspectiva planta baja hacia patio central.*



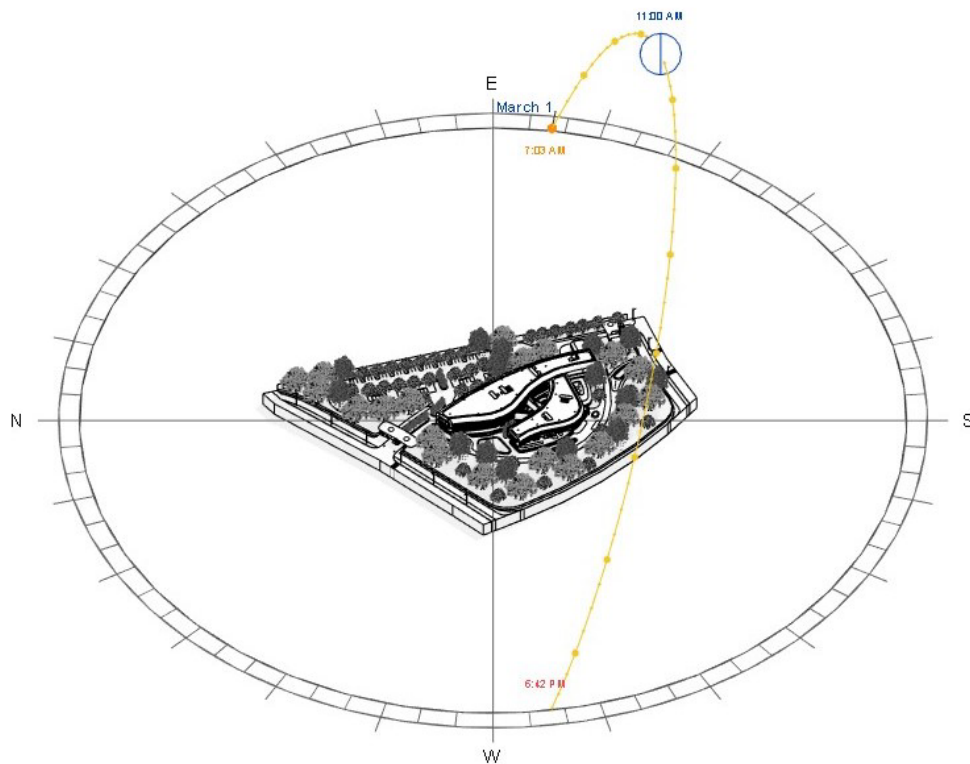
Nota. Elaboración propia.

6.10. Clima

Los artificios necesarios para la protección climática del proyecto son la utilización de un diseño solar pasivo, esto implicó orientar el edificio para maximizar la luz natural y minimizar la ganancia de calor, utilizar estructuras de protección solar y acristalamientos de alto rendimiento, como vidrio de baja emisividad, para mejorar la eficiencia energética. Los muros ofrecen aislamiento para mantener temperaturas estables, junto el sistema inteligente de fachada para reducir el calor. Se implementaron jardines de recolección de agua de lluvia y protección solar para lograr sostenibilidad. El aire acondicionado energéticamente eficiente, los sistemas HVAC y el uso de materiales locales sostenibles reducen el impacto ambiental. Los sistemas automatizados de iluminación y automatización de edificios optimizan el uso de la energía y el confort.

Los espacios del proyecto favorecen la ventilación e iluminación natural gracias a que permiten una ventilación cruzada que se facilita mediante la implementación de áreas abiertas en la planta baja y la inclusión de un patio central, que no solo permite el paso del aire fresco, sino que también actúa como un distribuidor de luz natural, iluminando el interior del edificio de manera eficiente. Además, el proyecto emplea un sistema inteligente de fachada que juega un papel crucial en la reducción de la ganancia de calor solar y en el control de la iluminación natural. Este sistema se ajusta dinámicamente para optimizar la entrada de luz mientras minimiza el sobrecalentamiento, contribuyendo significativamente al confort térmico interior sin depender excesivamente de la climatización artificial.

Figura 27 – Isométrica de conjunto. Análisis de brisas y asoleamiento



Nota. Elaboración propia.

El proyecto responde a precipitaciones e inundaciones asegurando la resiliencia y funcionalidad del edificio frente a estos desafíos. Primero, el edificio está diseñado para estar elevado un metro sobre el nivel del suelo, una medida preventiva que lo protege contra posibles inundaciones. Esta elevación es complementada por un sistema de drenaje asistido por gravedad que facilita la evacuación eficaz del agua. Además, los jardines paisajísticos desempeñan un papel crucial en la absorción y filtración del agua de lluvia, permitiendo su recolección para reutilización en el riego, lo que disminuye la demanda de agua potable y apoya la sostenibilidad del proyecto. Para las áreas pavimentadas, se utiliza pavimento permeable Topmix, especialmente seleccionado por su capacidad para permitir que el agua se filtre hacia el subsuelo, reduciendo significativamente la escorrentía superficial y contribuyendo a la recarga de las aguas subterráneas, una solución especialmente eficaz en climas tropicales. En cuanto a la eliminación del agua en los techos, el proyecto incorpora sistemas de drenaje eficientes que canalizan el agua hacia áreas específicas para su manejo adecuado, como jardines que pueden aprovecharla o sistemas de almacenamiento para su futura reutilización, garantizando así una gestión integral del agua que minimiza el impacto de precipitaciones intensas y previene daños por inundaciones.

Los usuarios se protegen del viento en plazas abiertas del paisaje del proyecto mediante la ubicación estratégica de cortavientos, como muros y vegetación densa, que bloquean o redirigen eficazmente el viento, complementando la estética del proyecto. Los árboles y arbustos sirven como barreras naturales contra el viento, especialmente cuando se superponen con varios tipos de vegetación. La orientación y la distribución del edificio funciona para proteger los espacios de los vientos predominantes y crear microclimas protegidos.

La forma del proyecto puede crear canales de viento u otros fenómenos que dificultarían el uso del proyecto, creando desafíos como túneles de viento, remolinos, corrientes descendentes, el efecto Venturi, canalizaciones y microclimas variados. Los edificios altos alineados con la dirección del viento pueden acelerar la velocidad del viento, mientras que las formas irregulares crean áreas turbulentas. Los espacios estrechos entre edificios pueden aumentar la velocidad del viento y la distribución general puede canalizar el viento, afectando la comodidad y la seguridad. Las estrategias de mitigación incluyen diseño aerodinámico, estudios de viento, paisajismo estratégico, orientación de los edificios, alturas variadas de los edificios y diseño de espacios exteriores protegidos para garantizar la usabilidad y la comodidad en condiciones de viento.

6.11. Accesibilidad Universal

El proyecto facilita la accesibilidad universal a personas con discapacidad priorizando un recorrido adaptado para sillas de ruedas con puertas anchas, rampas suaves y ascensores grandes. Los baños son aptos para sillas de ruedas y cuentan con barras de apoyo y lavados accesibles. En zonas húmedas se utilizan superficies antideslizantes. Los asientos regulares y las cómodas áreas de descanso se adaptan a las personas con movilidad limitada. Los espacios son adaptables y flexibles, con muebles regulables. Se proporcionan senderos y estacionamientos accesibles, junto con la integración de tecnología como puertas automáticas y sistemas activados por voz.

6.12. Servicios Generales

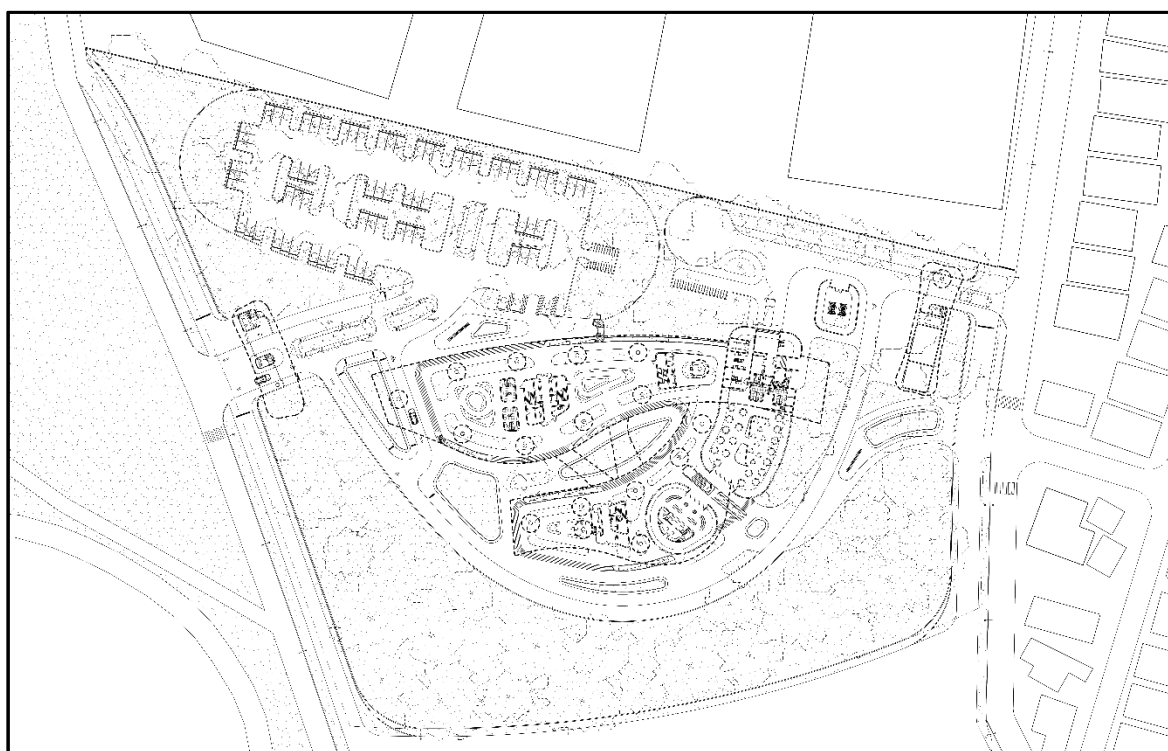
Los servicios básicos son fundamentales para asegurar el bienestar de sus usuarios y la funcionalidad del proyecto. Esto incluye:

- **Gestión de Basuras y Residuos:** Se implementarán prácticas de manejo eficiente de residuos, incluyendo la separación de basura, reciclaje y compostaje de materia orgánica, para minimizar el impacto ambiental.
- **Electricidad:** Se garantizará un suministro eléctrico fiable a través de la red, complementado con sistemas de respaldo de emergencia y la integración de fuentes de energía renovables, como paneles solares, para promover la sostenibilidad.
- **Agua Potable:** Se asegurará un suministro constante y seguro mediante sistemas de filtración avanzados y medidas de conservación del agua, para satisfacer las necesidades de los residentes sin comprometer los recursos hídricos.
- **Alcantarillado y Saneamiento:** Se implementarán sistemas eficientes para el tratamiento de aguas residuales y el manejo de aguas pluviales, asegurando la salubridad y el saneamiento ambiental.
- **Telecomunicaciones:** Se facilitará el acceso a servicios de internet de alta velocidad, telefonía y cable/satélite, esenciales para la comunicación y el acceso a información.
- **HVAC (Calefacción, Ventilación y Aire Acondicionado):** Se adaptarán sistemas específicos para climas tropicales, buscando el equilibrio entre confort térmico y eficiencia energética.

- **Seguridad y Protección:** Se contará con personal de seguridad y sistemas de vigilancia, para garantizar un entorno seguro para todos los residentes.

Los servicios están cuidadosamente integrados para una funcionalidad y accesibilidad óptimas. Las áreas de manejo de basura y desechos se sitúan estratégicamente cerca de la entrada de servicios para reducir las molestias a los ocupantes. La ubicación de los sistemas eléctricos y de aire acondicionado, gestionados desde zonas discretas como las salas de máquinas, mejora la comodidad residencial, contando con generadores de emergencia externos para garantizar continuidad. La central eléctrica, alojada en una caseta ventilada del patio de servicio próximo a Timoteo Ogando, facilita el mantenimiento, mientras que las unidades de aire se instalan en azoteas para optimizar el espacio. Los sistemas de agua, incluyendo filtración, están centralizados y accesibles en todos los niveles para eficiencia. La infraestructura de saneamiento se integra a los cimientos, asegurando conexión con el alcantarillado municipal. Las telecomunicaciones se centralizan en el segundo piso para una cobertura amplia, y la seguridad se refuerza con una sala de control de CCTV, priorizando la vigilancia eficaz.

Figura 28 – Planta de conjunto de primer nivel.



Nota. Elaboración propia.

6.13. Paisaje

El paisaje existente antes de emplazar "Galerías Regenerativas" era característico de un espacio verde urbano no desarrollado, marcado por una densa y rica vegetación. Este ambiente natural ofrecía un oasis de biodiversidad y un pulmón verde dentro del contexto urbano, actuando como una zona de amortiguamiento que brindaba beneficios ecológicos significativos, tales como la purificación del aire y la regulación térmica, además de contribuir al bienestar psicológico de la comunidad circundante. La presencia de espacios verdes en combinación con la infraestructura urbana cercana creaba un contraste paisajístico que enriquecía la textura y diversidad del entorno. Su ubicación estratégica cerca de carreteras principales aumentaba su accesibilidad y potencial para convertirse en un valioso recurso público, prometiendo transformar este enclave natural en un centro comunitario dinámico sin

perder su esencia ecológica y su función como refugio natural en la urbe. La incorporación del proyecto en este sitio buscaba realzar y preservar estos valores, integrando el diseño arquitectónico con el paisaje existente para fomentar la sostenibilidad y la conexión con la naturaleza.

Las estrategias usadas para modificar el paisaje existente se centran en preservar la vegetación existente, remodelar el terreno para la gestión del agua e implementar sistemas de aguas pluviales como bioswales. Se mejora la calidad del suelo para la siembra, con medidas de control de la erosión, con un paisaje de amortiguación para separar áreas y mitigar el ruido y la contaminación lumínica. Se enfatiza la sostenibilidad a través de plantas nativas y se busca la participación de la comunidad para retroalimentación e inclusión en el proyecto, con características como señalización educativa y jardines comunitarios para fomentar el compromiso y el cuidado del espacio.\

Imagen 23 - Perspectiva planta baja hacia patio central.



Nota. Elaboración propia.

Los criterios usados para seleccionar la vegetación a propuesta se centraron en la adaptación climática, lo cual es clave, con opciones de plantas adecuadas al clima tropical de la República Dominicana. Se da preferencia a las especies nativas por sus beneficios ecológicos, apoyo a la biodiversidad local y bajas necesidades de mantenimiento. La inclusión de plantas de importancia cultural como la caoba antillana y el guayacán agregan valor educativo e identidad local. Estas opciones también respaldan objetivos de sostenibilidad, como la conservación de energía y el apoyo a los polinizadores, asegurando el interés visual y la función ecológica durante todo el año. Estas se seleccionaron por sus cualidades estéticas, su funcionalidad como proveedores de sombra, cortavientos y purificadores de aire, y su resistencia a las condiciones urbanas.

El paisaje se integra a la imagen arquitectónica del proyecto creando un tema visual armonioso utilizando vegetación y espacios abiertos que se

integren en una conexión balanceada entre exterior e interior. Los espacios exteriores funcionan como extensiones del interior, con jardines y patios que proporcionan transiciones armoniosas. La continuidad visual se garantiza a través de líneas de visión estratégicas y la ubicación de la vegetación. El paisaje realza el microclima con árboles que dan sombra y los caminos garantizan la accesibilidad y el movimiento intuitivo, incluyendo elementos recreativos y terapéuticos, promoviendo la salud y el bienestar.

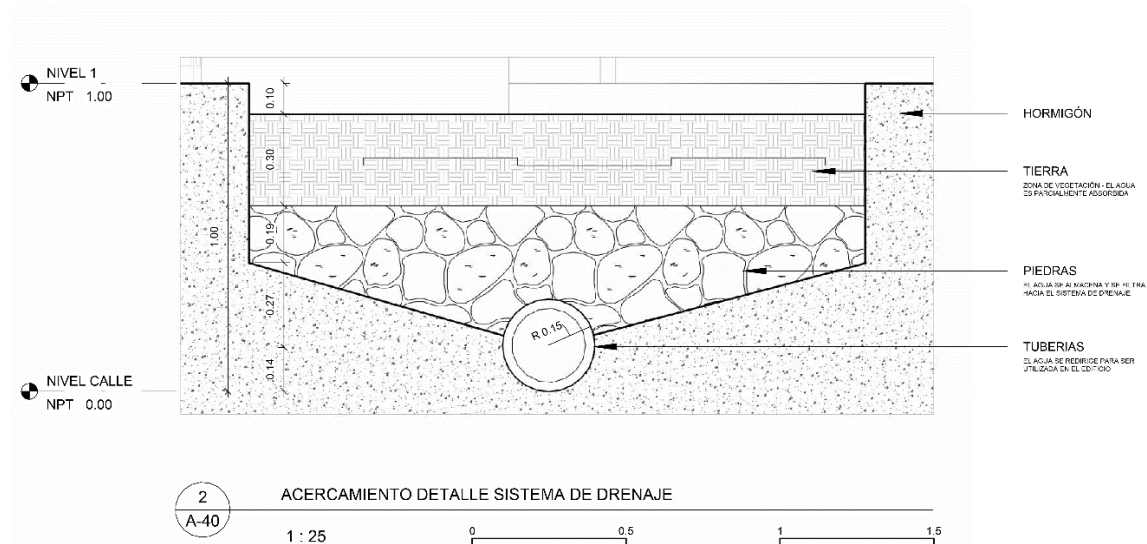
6.14. Medioambiente

El proyecto responde a las situaciones medioambientales del lugar incorporando características que responden al clima, como voladizos profundos para dar sombra y ventilación cruzada para su clima tropical, utilizando masa térmica y aislamiento para moderar la temperatura. La eficiencia energética se enfatiza mediante el diseño solar pasivo y

fuentes de energía renovables como los paneles solares. La conservación del agua implica instalaciones que ahorran agua y recolección de agua de lluvia. La resiliencia a las inundaciones se logra elevando el edificio y utilizando bioswales y superficies permeables. La mejora ecológica incluye la preservación de la vegetación existente y la plantación de especies nativas. El efecto de isla de calor se mitiga mediante pavimentación mínima y áreas verdes abundantes. La

contaminación se reduce mediante el uso de plantas absorbentes de contaminantes y materiales respetuosos con el medio ambiente. El transporte sostenible se apoya en el acceso a sistemas de tránsito e instalaciones para bicicletas. La sostenibilidad social se centra en los espacios comunitarios y la inclusión. El diseño es resistente y adaptable a los cambios ambientales y al clima extremo, lo que garantiza la sostenibilidad a largo plazo.

Figura 29 – Detalle de sistema de drenaje.



Nota. Elaboración propia.

6.15. Socioeconómico

El proyecto impacta la dinámica socioeconómica del lugar al crear puestos de trabajo tanto durante su fase de construcción como de operación, ofreciendo oportunidades de empleo a los residentes locales. El proyecto está preparado para estimular la economía local mediante la adquisición de suministros y servicios de empresas cercanas, lo que podría atraer más inversiones debido a la mejora de los servicios sociales. La participación de la comunidad es un enfoque clave, con los residentes locales involucrados en la planificación y la toma de decisiones, fomentando un sentido de pertenencia

y orgullo. Como mejora de los servicios sociales, el refugio aborda la falta de vivienda proporcionando alojamiento temporal y recursos esenciales, incluida atención médica, educación y apoyo psicológico, mejorando así el bienestar general de los menos privilegiados. Esta iniciativa también podría contribuir a reducir la delincuencia y la vagancia asociadas con la falta de vivienda. El impacto sobre el valor de las propiedades es multifacético; Si bien la mejora de los servicios y la estética podría aumentar el valor de las propiedades, podría haber preocupaciones sobre la proximidad a un refugio para personas sin hogar. El proyecto podría actuar como catalizador

para la regeneración urbana, revitalizando potencialmente áreas subdesarrolladas o abandonadas. Si se incluyen los servicios de atención médica, mejorarían la accesibilidad a la atención médica para los locales, lo que generaría resultados socioeconómicos positivos. El

proyecto también podría enriquecer la escena cultural local con programas culturales o iniciativas de arte público, fomentando un espíritu comunitario vibrante. También, es probable que la infraestructura experimente mejoras, incluidas mejores carreteras y servicios públicos mejorados.

Imagen 24 – Maqueta de proyecto emplazado.



Nota. Elaboración propia.

CAPÍTULO SIETE

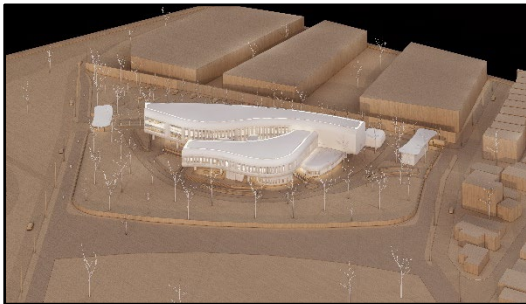
IMAGEN DEL PROYECTO

7. IMAGEN DEL PROYECTO

7.1. Lenguaje Arquitectónico

La imagen de la propuesta responde a la tipología desarrollada priorizando la inclusión, la sostenibilidad y la interacción comunitaria. A través de espacios abiertos y elementos culturales locales, refleja los valores fundamentales de la comunidad. Incorpora tecnologías verdes y un diseño a escala humana que fomenta la comunidad y equilibra lo público y lo privado. Además, se integra de manera armoniosa en el entorno urbano a través de vías peatonales y apoya servicios esenciales. La respuesta al clima local y la creación de espacios polivalentes enriquecen aún más la propuesta, promoviendo la sostenibilidad y la integración social.

Imagen 1 – Maqueta de proyecto emplazado.



Nota. Elaboración propia.

La imagen de la propuesta refleja los objetivos del proyecto incorporando principios de inclusión, sostenibilidad e interacción comunitaria de manera innovadora. Utiliza espacios abiertos para fomentar la interacción social y adaptarse al clima local, incorporando tecnologías verdes y diseño pasivo para eficiencia energética y confort. Los elementos culturales locales enriquecen el diseño, promoviendo la identidad comunitaria y convirtiendo el proyecto en un símbolo de orgullo local. El diseño a escala humana hace los espacios

accesibles y acogedores, manteniendo un equilibrio entre áreas públicas y privadas para privacidad y seguridad. La integración con el entorno urbano mejora la movilidad y el acceso, vinculando el proyecto con la ciudad. Esta propuesta enriquece la tipología de centros comunitarios, creando espacios versátiles que apoyan un estilo de vida sostenible y comunitario.

La estética del proyecto enriquece la imagen del contexto inmediato al incorporar elementos visuales y culturales distintivos de la comunidad local con principios de diseño moderno y sostenible. El proyecto se distingue por su empleo de materiales y motivos culturales que resuenan con la identidad y el patrimonio de la zona, creando un vínculo visual y emocional con los residentes y visitantes. Este enfoque no solo refleja un respeto por la cultura local, sino que también contribuye a una mayor integración del proyecto en su entorno, fortaleciendo la cohesión comunitaria. Además, con sus áreas comunes abiertas y accesibles, invita a la interacción y participación de la comunidad, promoviendo espacios de encuentro y actividades conjuntas que mejoran la vida social del barrio. La implementación de zonas verdes, jardines y espacios de recreo no solo añade valor estético al entorno urbano, sino que también mejora la calidad ambiental, ofreciendo un respiro verde en la ciudad.

Imagen 1 - Perspectiva fachada lateral.



Nota. Elaboración propia.

La imagen de la propuesta expresa las potencialidades del país, no solo al reflejar un enfoque innovador y contemporáneo en arquitectura y diseño urbano, sino también enfatizando su compromiso con la sostenibilidad y la adaptación inteligente al clima tropical. Al incorporar tecnologías verdes, como el uso de paneles solares, y emplear estrategias de diseño pasivo que aprovechan las condiciones climáticas locales, la propuesta demuestra una conciencia profunda de los retos ambientales específicos del país. Esta sensibilidad hacia el entorno natural y el uso eficiente de los recursos resalta la capacidad del país para liderar en la implementación de soluciones arquitectónicas que son a la vez estéticamente atractivas y ecológicamente responsables. Además, al mostrar cómo se pueden abordar estos desafíos de manera creativa y efectiva, la propuesta sirve como una fuente de inspiración para futuros proyectos en el país, promoviendo un modelo de desarrollo urbano que valora la sostenibilidad, la inclusión y la innovación.

Imagen 1 - Perspectiva planta baja.

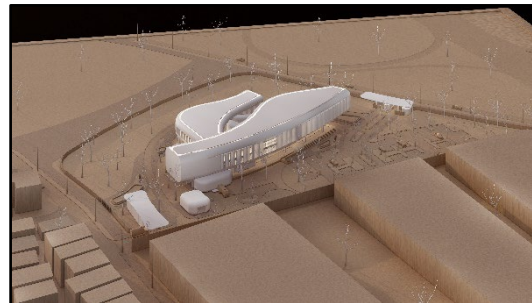


Nota. Elaboración propia.

La arquitectura del proyecto tiene el potencial de mantenerse vigente a través de la flexibilidad y adaptabilidad de sus espacios, que pueden reconfigurarse para satisfacer las necesidades cambiantes de sus usuarios y responder a nuevas dinámicas sociales o tecnológicas. La infraestructura del proyecto, pensada para ser evolutiva, permite integrar avances tecnológicos y

adaptaciones sin necesidad de intervenciones drásticas, asegurando su operatividad y relevancia en el futuro. Además, el enfoque en la sostenibilidad y la eficiencia energética no solo refleja una responsabilidad con el medio ambiente, sino que también establece una base para la reducción de costos operativos y de mantenimiento en el largo plazo. Este compromiso con prácticas sostenibles asegura que el proyecto no solo sea ambientalmente viable en su inicio, sino que continúe siendo un modelo de desarrollo sostenible a medida que pasa el tiempo. Así, "Galerías Regenerativas" se posiciona como un proyecto arquitectónico que, más allá de su impacto inicial, tiene la capacidad de adaptarse y permanecer vigente en el futuro, sirviendo como un legado duradero para la comunidad y el entorno urbano.

Imagen 1 – Maqueta de proyecto emplazado.



Nota. Elaboración propia.

CAPÍTULO OCHO CONCLUSIÓN

8. CONCLUSIÓN

Los principales puntos principales que se discutieron en este proyecto de grado se centraron en un fuerte enfoque en la reinserción social y laboral para personas en situación de calle. Los temas abordados incluyeron la importancia de la integración de este grupo de personas y la sostenibilidad, destacando cómo el diseño arquitectónico y la planificación urbana pueden contribuir positivamente al bienestar de la comunidad y al medio ambiente. Se analizó la adaptabilidad del diseño para mantenerse relevante a lo largo del tiempo, considerando la flexibilidad y la capacidad de evolución frente a las necesidades cambiantes. La incorporación de tecnologías verdes, como sistemas de recolección de agua de lluvia, subrayó el compromiso con la eficiencia energética y la reducción de la huella ecológica. Además, se destacó la importancia de espacios abiertos y áreas verdes para fomentar la interacción comunitaria y el bienestar psicológico. Finalmente, se enfatizó la necesidad de servicios básicos eficientes, como la gestión de residuos y el saneamiento, para garantizar la funcionalidad y resiliencia del proyecto en su conjunto.

Los aportes y recomendaciones que el presente proyecto hará a la comunidad académica y profesional se centraran en la demostración de cómo la arquitectura y el urbanismo pueden ser herramientas clave para abordar problemáticas sociales complejas, como la situación de las personas en calle, a través de soluciones que promueven la inclusión, el bienestar y la reintegración social. Resalta la importancia de incorporar estrategias de diseño pasivo para crear espacios más eficientes y armónicos con el entorno, ofreciendo un modelo replicable para futuros proyectos. Finalmente, recomienda una mayor integración entre la teoría y la práctica en la educación arquitectónica, fomentando proyectos que no solo respondan a necesidades estéticas, sino que también aborden desafíos sociales y ambientales contemporáneos.

Los aportes y recomendaciones que el presente proyecto facilitará a propuestas arquitectónicas

similares que se podrán elaborar en el futuro residen en la importancia de integrar la sostenibilidad y la responsabilidad social en el núcleo del diseño arquitectónico, promoviendo la creación de espacios que no solo respeten el medio ambiente, sino que también mejoren la calidad de vida de los usuarios, al mismo tiempo que se mitigan los efectos del cambio climático. También promueve la idea de que los espacios arquitectónicos deben fomentar la inclusión y la interacción comunitaria, sirviendo como catalizadores para el desarrollo social.

Los conceptos, criterios o estrategias que puedan realizarse en futuras investigaciones a partir del presente proyecto se centran en el uso de tecnologías verdes y energías renovables dentro de la arquitectura urbana, examinando cómo estas pueden integrarse de manera más eficiente y estética en el diseño. La investigación sobre materiales sostenibles y técnicas de construcción podría ampliar el conocimiento sobre alternativas ecológicas viables y económicamente accesibles. También sería valioso explorar estrategias de diseño pasivo específicas para diferentes climas, maximizando el confort térmico y la eficiencia energética. La adaptabilidad y flexibilidad de los espacios arquitectónicos en respuesta a las necesidades cambiantes de la sociedad es otro ámbito crucial, incluyendo la transformación de espacios según el crecimiento demográfico, tecnológico y cultural.

CAPÍTULO NUEVE REFERENCIAS

9. REFERENCIAS

Ministerio de Economía, Planificación y Desarrollo (MEPyD). (2023). Boletín de Estadísticas Oficiales de Pobreza Monetaria. Santo Domingo, República Dominicana: MEPyD.

Almonte, M. (2022). La pobreza urbana en Santo Domingo: Un análisis espacial. Tesis de Maestría, Universidad Autónoma de Santo Domingo, Santo Domingo, República Dominicana.

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2022). Panorama Social de América Latina 2022. Santiago de Chile, Chile: CEPAL.

Banco Mundial. (2023). República Dominicana: Panorama general. Washington, D.C.: Banco Mundial.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2022). Informe sobre Desarrollo Humano 2021-2022: Los caminos hacia un futuro mejor. Nueva York, NY: PNUD.

Observatorio Social Dominicano (OSD). (2023). Pobreza y desigualdad en la República Dominicana: Un análisis de la Encuesta Nacional de Hogares de Propósitos Múltiples (ENHOGAR-2022). Santo Domingo, República Dominicana: OSD.

Fundación REDES. (2022). Radiografía de la Pobreza en la República Dominicana. Santo Domingo, República Dominicana: Fundación REDES.

Centro Bonó. (2023). Informe sobre la Situación de la Niñez y la Adolescencia en la República Dominicana 2023. Santo Domingo, República Dominicana: Centro Bonó.

Acento.com.do. (2023, 14 de febrero). Distrito Nacional tiene 42 por ciento de pobreza, en barrios pobres sube a 80%. Acento. <https://acento.com.do/actualidad/distrito-nacional-tiene-42-por-ciento-de-pobreza-en-barrios-pobres-sube-a-80-1171417.html>

Diario Libre. (2023, 2 de marzo). Indigencia: el drama socioeconómico de más de 296,500 dominicanos. Diario Libre. <https://eldinero.com.do/131897/indigencia-el-drama-socioeconomico-de-mas-de-296500-dominicanos/>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2022). Perspectivas económicas de América Latina 2022: Hacia una transición verde y justa. <https://www.oecd-ilibrary.org>

Diario Libre. (2023). Desafíos de la economía dominicana en 2023. <https://www.diariolibre.com>

- Diario Libre. (2023). Nuevos niveles de pobreza en República Dominicana. <https://www.diariolibre.com>
- UNICEF. (2020). Agencias ONU analizan efectos sociales y económicos de la pandemia en República Dominicana. <https://www.unicef.org>
- Banco Mundial. (2022). República Dominicana | Data. <https://datos.bancomundial.org>
- Diario Libre. (2023, 24 de mayo). El Gobierno dominicano registra 401,283 personas en pobreza extrema. <https://www.diariolibre.com>
- EFE Chile. (2022, 27 de enero). Pobreza en República Dominicana creció dos puntos según la Cepal. Listín Diario. <https://www.listindiario.com>
- Diario Libre. (2023, 24 de mayo). ¿Cómo vive una persona en pobreza en República Dominicana? <https://www.diariolibre.com>
- Casa Abierta. (2020, 26 de marzo). COVID-19 Indigentes y sin techos: los invisibles de la ciudad en tiempos de Coronavirus. Casa Abierta. <https://www.sns.gov.pt/noticias/2022/12/22/vacinacao-emcasa-aberta/>
- Plazola. (1995). Enciclopedia de Arquitectura Plazona. Volumen 2. México: Plazola editores.
- Oliver, P. (Ed.). (2006). Built to meet needs: Cultural issues in vernacular architecture. Architectural Press.
- Bhatt, R., & Patel, M. (2020). Inclusive Design in Community Centers: A New Approach for Social Inclusion. Journal of Urban Design and Social Inclusion.
- Foster, J., & Lowe, A. (2017). Integrating Mental Health into Urban Design. Public Health.
- José M., Soto & Sandra, Barriga. (2022). Albergue Para Indigentes: Una Inserción De Arquitectura Contemporánea En El Centro Histórico. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/xmlui/bitstream/handle/DGB_UMICH/11731/FA-L-2022-1509%20VR.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Invisible People. (n.d.). History of Homelessness. Recuperado de <https://invisiblepeople.tv/history-of-homelessness/>
- The Fact Site. (2021). The Bizarre Story of The First Homeless Shelter. Recuperado de <https://invisiblepeople.tv/history-of-homelessness/>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2022). Perspectivas económicas de América Latina 2022: Hacia una transición verde y justa. <https://www.oecd-ilibrary.org>
- Neufert, E. (2020). Arte de proyectar en arquitectura. Gustavo Gili.
- MOPC. (2006). Requerimientos de aplicación del reglamento general de edificaciones y tramitación de planos / r-021.
- Instituto Nacional de Formación Técnico Profesional (INFOTEP). (s. f.). INFOTEP. [Sitio web]. <https://www.infotep.gob.do/index.php>

Superintendencia de Seguros de la República Dominicana. (2023, 22 de noviembre). Memoria Anual 2022. [Documento descargable]. <https://transparencia.superate.gob.do/document/Download?id=2268>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (s. f.). Programa Regional sobre Discapacidad y Desarrollo Inclusivo. [Sitio web]. <https://dds.cepal.org/bpsnc/programa?id=91>

Gabinete de Coordinación de Políticas Sociales. (s. f.). Quiénes somos. [Sitio web]. https://gabinetesocial.gob.do/?page_id=15

Consejo Nacional de Discapacidad (CONADIS). (s. f.). [Sitio web]. <https://conadis.gob.do/>

Página Uno. (2023, 10 de marzo). El Plan Nacional de Viviendas Familia Feliz: ¿una solución a la falta de vivienda en RD? [Artículo de periódico]. <https://paginauno.do/archivos/22533>

Fast Company. (2017, 20 de marzo). This building is redefining what a homeless shelter means. [Artículo de revista]. https://www.fastcompany.com/3069005/this-building-is-redefining-what-a-homeless-shelter-means?utm_source=mailchimp&utm_medium=email&utm_campaign=codesign-daily-featured&position=2&partner=newsletter&campaign_date=03202017&epik=dj0yJnU9RWtaT0UxWG9IRWl1Znl3Z2dwQ2hjbWtJWHJGcF9od24mcD0wJm49bE11bjRzNUZBX01ETjV2OF9NVTcyUSZ0PUFBQUFBR1h2YVpB

Fast Company. (2023, 8 de marzo). The simple way design could help homeless people recover. [Artículo de revista]. https://www.fastcompany.com/90188187/the-simple-way-design-could-help-homeless-people-recover?partner=rss&utm_source=rss&utm_medium=feed&utm_campaign=rss+fastcompany&utm_content=rss

Neumann Monson Architects. (2022, 22 de noviembre). Housing First Considerations: Low-Barrier Housing. [Blog]. <https://neumannmonson.com/blog/housing-first-considerations-low-barrier-housing>

Social Bite. (s. f.). What we do: The Social Bite Village. [Sitio web]. <https://www.social-bite.co.uk/what-we-do/the-social-bite-village/>

Orange Sky. (s. f.). Vehicle Upgrade Project. [Sitio web]. <https://orangesky.org.au/vehicle-upgrade-project/>

CAPÍTULO DIEZ
ANEXOS

10. ANEXOS

CAPÍTULO ONCE
FE DE ERRATA

11. FE DE ERRATA

Autora:

Mariela Batista Brea

Asesor:

Prof. Juan R. Castillo Molina, Dr. Eng.

La información contenida en este documento trabajo de grado es de total responsabilidad del autor y no es posible reproducirla total ni parcialmente sin la autorización previa por escrito del autor y la Universidad Iberoamericana

Todos los derechos reservados.

2023

Santo Domingo, Distrito Nacional, República Dominicana.

ATENCIÓN.

El presente documento está desarrollado para optar por el título del Arquitecto, por lo tanto, los usos de nombres comerciales no son utilizados con fines de lucro, estos son mencionados únicamente con el propósito de hacer entender al lector del tema a tratar. De igual forma, hemos incluido puntos de aclaración sobre diferentes situaciones que se presentan sobre el tema a desarrollar. Este documento, busca ser una guía para los estudiantes de distintas universidades.

Estos lineamientos serán revisados periódicamente, por lo que les recomendamos a todos los estudiantes que se sirvan de este instrumento, notificar las situaciones que se presenten y que no se encuentren contempladas en el mismo, para que se discutan y agreguen a la próxima versión de este documento.

Confiamos en el buen uso que se empleará de este documento, recordándoles siempre que el objetivo de este es dar inicio a futuras investigaciones, en total apego a la legalidad y a la mejora continua de este aporte.

