

UNILIBE

transforma

Año XXII • No. 1 • Enero - Abril 2008

Oh! Bama

Perfil de un candidato histórico

¿Por qué realizar
estudios de
postgrado?

Las Minas de Sal

Fotoreportaje



Contenido

Carta del Editor

Actividades y Noticias

Visitas
Comunidad UNIBE
Seminarios y Conferencias
Labor Social
Premios y Reconocimientos

Medio Ambiente

Salinas
Dunas
Aves de Las Salinas

Tecnología

Artículos

Oh!Bama
América Latina puede dormir tranquila, EEUU no
Grand Theft Farandula
Importancia de la Internacionalización
La Movilidad Estudiantil
Días de un Pre-interno
Postmodernidad y Relativismo Cultural
¿Por qué realizar estudios de postgrado?
Puentes de gran vano soportados por cables
Importancia del uso de los Indicadores de Gestión
en una Institución de Educación Superior para el
aseguramiento de la calidad
Las tecnologías de la información
y la comunicación en la sociedad del conocimiento
Más conexiones en matemática con cuadrado
mágico de orden 3 y sus implicaciones.
Desarrollo histórico social de los conjuntos numéricos.
GEU
Otelo... Sniff
Intentan Destruirnos
VIH: Silente, Temible, Incurable

Found in Translation

Dominican: The Afluent Cultural Regime

1

2 ✓

2

2

3

6

7

17 ✓

18

22

27

28

30

30

32

34

36

38

39

40

42

44

46

48

52

53

54

58

60

62

65

66

UNIBE

Dr. Jorge A. Hazoury Bahlés +
Rector Fundador

Ing. Abraham J. Hazoury
Presidente del Consejo Regente

Dr. Gustavo Batista Vargas
Consejero Delegado

Dr. Julio Amado Castaños Guzmán
Rector

Dra. Odile Camilo Vincent, Ed.D
Vicerrectora Académica

Grace Cochón, MBA
Directora Administrativa

EDITORIAL | UNIBE

Dr. Pedro J. Cabiya, Ph. D
Editor en Jefe

Dr. David Hernández Martich, Ph. D
Director de Investigaciones Científicas

Lic. Santiago Núñez
Encargado de Auditoría Académica

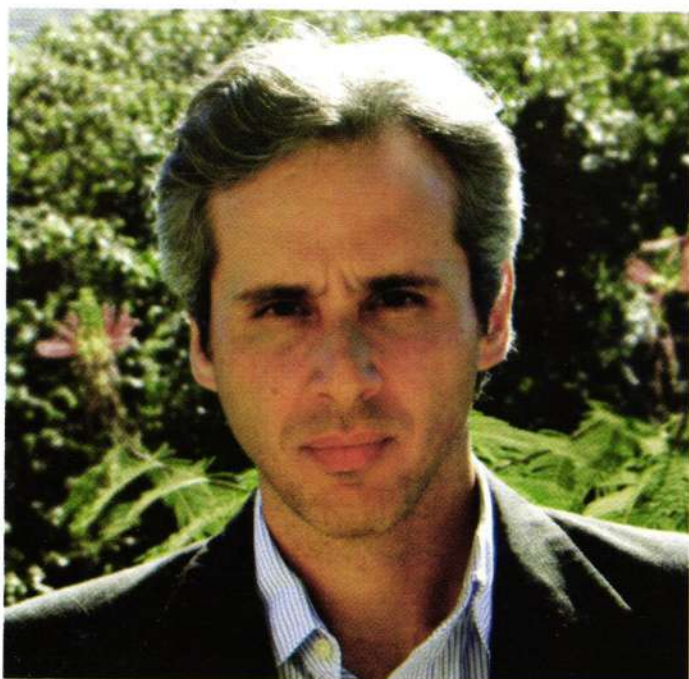
Lic. Zaidy Rijo
Directora de Comunicaciones

Joselyn Calderón
Coordinadora

Cristina Báez
Eneas Núñez
Diseño y Diagramación

Eduardo Díaz Guerra
Corrector de Prueba

Carta del Editor



Saludos, asiduos lectores y lectoras:

Si digo que este es un número especial, dirán que ya me estoy pasando de exagerado. Correré ese riesgo, sin embargo, y lo diré: este es un número especial. De hecho, lo son todos. *UNIBE Informa* es un vehículo informativo *sui generis*, que aparece cada semestre contra todas las posibilidades, y en cuyas páginas siempre aparecen, milagrosamente, el fruto del trabajo de la comunidad docente y estudiantil que compone nuestra universidad. En ese sentido, por supuesto, es especial cada número; porque si de algo podemos estar seguros es que en UNIBE no hay un semestre igual a otro nunca.

Fue tan grata la acogida que dieron los lectores al número pasado, y tantos y tan pertinentes y entusiastas los comentarios y mensajes electrónicos, que nos dimos cuenta de que algo habíamos hecho bien, aunque no nos fue inmediatamente aparente el *qué*. De modo que decidimos analizar el número y en la medida de lo posible clonar el esquema de tal modo que fuera imposible

recibir la acusación de que eran las misma cosa. Así pues, volvimos a convencer a Sergio Cross para que nos prestara algunas fotos de esta hermosa isla, que tan poco conocemos.

La edición, como siempre, nos informa acerca de las numerosas actividades realizadas a lo largo del semestre anterior, y en ese respecto hay mucho que contar, desde los operativos de la Escuela de Odontología hasta la reconfiguración y relanzamiento del GEU, cuya nueva directiva entrevistamos en estas páginas. Dentro de los artículos de interés general y cultural, Eneas Núñez analiza el fenómeno popular del momento, *Grand Theft Auto IV*. En estos tiempos de violencia e irrespeto, este juego viene a condensar toda la desesperación civil, toda la indefensión que sentimos frente al auge de la criminalidad en las grandes ciudades del mundo. He aquí una manera de sublimar esa desazón... lo importante es aprender de esa sublimación y llevar esa transformación a la vida real.

Pedro Cabiya
Editor en Jefe

Editorial Unibe tiene otras publicaciones para las cuales puedes escribir. Te las recordamos a continuación

- **La Colmena:** Es una revista de humanidades con rigor académico. Compila trabajos de investigación de las artes y las letras: literatura, cine, arquitectura, artes plásticas, performance, teatro, publicidad.
- **Scientia:** Revista de ciencias de UNIBE. Publicara trabajos que planteen una problemática abordada utilizando el método científico. De esta manera, la revista publicara artículos teóricos y de investigación científica en las diferentes áreas del saber: medicina, geología y ciencias de la tierra, astronomía, ingeniería, antropología, sociología, etc.
- **Taller 8:** Esta revista, conceptualizada desde la Escuela de Arquitectura, pretende servir como medio de difusión del trabajo teórico y práctico que semestralmente acumulan las escuelas que componen la Facultad de Ciencias Humanas. Al igual que UNIBE Informa, la revista propone una agenda de distribución agresiva y una administración auto-sostenible.

Actividades y Noticias

Templando Chocolate en NTD

Los estudiantes del séptimo semestre de la carrera de Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras visitaron el miércoles 23 de octubre la planta de Nuts Trading Dominicana C. por A., una empresa dedicada a la importación y distribución de ingredientes de alta calidad de repostería y panadería muy utilizados en la industria hotelera y de la restauración.

Durante esta visita, los estudiantes aprendieron la importancia de la utilización de productos convenientes en la industria así como a elaborar bombones y a templar chocolate para cobertura y decoración, taller impartido por el chef pastelero de la empresa Ariel Peñalba, quien cuenta con 18 años de experiencia en pastelería europea. Estas prácticas de campo forman parte importante en el aprendizaje significativo de las técnicas de cocina que aplican nuestros estudiantes.

Para templar chocolate se debe calentar y enfriar de manera precisa, con la temperatura correcta, sin mezclar poco ni mucho, para que las moléculas del chocolate cristalicen de manera uniforme y la terminación sea brillante, el color uniforme y sobre todo, que se derrita en la boca del comensal.



CEU Reconoce a Lalane

La escuela de Odontología, junto al CEU, celebró una tarde de vivencias junto al Dr. Ramón Héctor Lalane Valerio.

El Dr. Lalane es egresado destacado de la institución con especialidad en Rehabilitación Oral y Prótesis Máxilo Facial e Implantes.

Durante el encuentro, el Dr. Lalane conversó con los estudiantes, presentando una amena

charla sobre su quehacer profesional, instando siempre a los alumnos al ejercicio profesional de una manera seria y eficiente. En la charla se aprovechó además para hacer entrega al Dr. Ramón Lalane de un reconocimiento por parte de la escuela por sus logros profesionales. Además de dedicarse a su práctica privada y a la docencia universitaria, es Director de Grupo de Estudios Odontológicos (GEO), posición que por vez primera recae sobre un egresado de nuestra institución.



Dr. Ramón Lalane junto a su familia, Dr. Carlos Valera, Director Escuela Odontología, Dra. Laura Reyes, Coordinadora de la Escuela de Odontología, durante el reconocimiento.

UNIBE crea alianza con Funglode

La Escuela de Administración de Empresas y el CIDE de nuestra UNIBE, en alianza con la Fundación Global Democracia y Desarrollo (FUNGLODE) y la Global Foundation Democracy and Development (GFDD), ofrecieron a los estudiantes de nuevo ingreso de la Escuela de Administración de Empresas, la Conferencia PENSANDO COMO UN EMPRENDEDOR, la cual estuvo a cargo del profesor Charlie Poticher, de la Universidad Millersville, Pennsylvania y el especialista Erick Miller, MBA.

En esta charla, el profesor Poticher transmitió a los estudiantes cómo debe pensar un emprendedor, cuáles son sus principales características, y sobre todo, la im-

portancia de que el emprendedor posea un alto sentido de responsabilidad social. Para ejemplificar cómo se emprende un nuevo negocio, el Sr. Miller compartió con los estudiantes cómo inició su primer negocio, una compañía que compra, envasa y comercializa vinos.

El mayor aporte de esta actividad para los estudiantes de Administración de Empresas fue que pudieron comprender que están llamados a ser verdaderos empresarios emprendedores, que ser emprendedor no es imposible, y sobre todo, que hoy día están estudiando no para ser empleados, sino para ser empresarios.

Congreso de Turismo

Los estudiantes de Séptimo Semestre de la Escuela de Hotelería y Turismo, en la asignatura Congresos y Convenciones, impartida por la docente Karina Kasse, organizaron el Congreso Anual de Turismo, este año con el tema "Bávaro Punta Cana: Destino de Congresos y Convenciones".

Las ponencias fueron iniciadas por la estudiante meritoria Anabel Román, quien demostró un profundo dominio del tema al introducir los conceptos básicos de Congresos y Convenciones a sus compañeros, apoyada en su experiencia de pasantía y recibiendo el reconocimiento de los demás ponentes.

Se destacó la participación de la Sra. Elizabeth Tovar, con la charla magistral "Un acercamiento a la Industria de Congresos y Convenciones en República Dominicana", que recibió positivos comentarios de los participantes.

LOS COMITÉS DE TRABAJO FUERON:

- Publicidad

Paula Mateos, Gaia Stecher, Iliana Fernández y Fernando Giraldez

- Transporte y festejos

Leslie Deláncer, Madeline Pantaleón y Joel Ureña

- Alojamiento

Yisel Rodríguez, Laura Linares, Oscar Velázquez y Gabriella Stefani

- Registro

Joanna Vélez, Gabriella Sánchez (estudiantes de intercambio de la Universidad de Cuenca, Ecuador) y Daniela Romero

- Programa

Legna Suazo, Anabelle Román, Elvis Matos y Anacaona de los Santos

- Ornato

Noris Sánchez y Edgar Antigua

- Finanzas

Giolga Reyes y José Miguel Uffre

Los estudiantes contaron con el patrocinio de empresas relacionadas con el turismo, tales como: Turenlaces del Caribe, D'Rumba Tours, Mitre, Shihan, NTD Ingredientes, Hoteles Barceló, Secretaría de Estado de Turismo y Revista Bufo.

La Secretaría de Estado de Turismo estuvo representada con la charla "Mercado y Promoción del Turismo de Congresos y Convenciones" que estuvo a cargo de la Sra. Isabel Vásquez, quien enfatizó las bondades que tiene el país para este mercado.

El programa de actividades del congreso permitió que los estudiantes conocieran las facilidades del centro de convenciones de Barceló Hoteles, mayor en tamaño del Caribe, y se propiciara la integración de los estudiantes de la carrera a través de su participación en las dinámicas, mesas de trabajo, y actividades de ocio.

La directora de la escuela de turismo, Gloria Alina Valdés indicó que la actividad ha sido la mejor organizada en mucho tiempo y felicitó a los comités por la aplicación de los conceptos aprendidos para el manejo y organización de Congresos y Convenciones.

Dictan Charla sobre Bioética

Con motivo de mantener la educación continua de su cuerpo docente y alumnos, la Dirección de la Escuela de Odontología organiza actividades como charlas que contribuyan a tales fines.

Esta vez, el Dr. Ramón Leonel Vargas (conocido como Julio Vargas), impartió una charla muy actualizada sobre Bioética, Consentimiento Informado y Odontología Forense. En ésta se hizo hincapié en los aspectos del manejo del comportamiento del individuo en su ámbito de trabajo y sobre algunas consideraciones legales del ejercicio de la Odontología en nuestro país. El Dr. Vargas, además de odontólogo, es abogado, con Maestría en Educación Superior, docente universitario y cursa actualmente una maestría en Derecho Civil y Procesal.



Actividades y Noticias

Exposición Tipografía Versátil

JUAN LUIS GUERRA

“Tipografía versátil” es el título de la exposición de los estudiantes de la asignatura Comunicación Gráfica II (sección 01), impartida por la profesora Isabel Fiallo Cross, de la carrera de Comunicación Publicitaria. Los alumnos presentaron, del 17 de marzo al 11 de abril pasado, treinta y seis (36) diseños basados en el recurso tipográfico. Estos diseños consistieron en tres tipos de ejercicios que se efectuaron durante el programa de la asignatura, cuyo objetivo es encaminar al discente en el estudio de la tipografía para desarrollar en ellos habilidades en los procesos creativos del diseño gráfico.

Entre estos tres ejercicios se encuentra:

El Principit

Primero, la representación tipográfica del nombre de varios personajes, reales y ficticios, entre ellos: Minerva Mirabal, Juan Luis Guerra, Albert Einstein, Charlie Chaplin, Luciano Pavarotti, El Principito, entre otros. Este tipo de ejercicio ayuda al estudiante a seleccionar adecuadamente la tipografía y el color según las características del personaje e integrar correctamente elementos externos acordes al mismo.

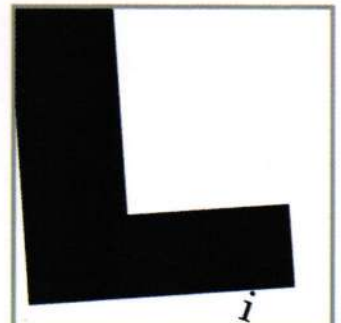
La Lasagna

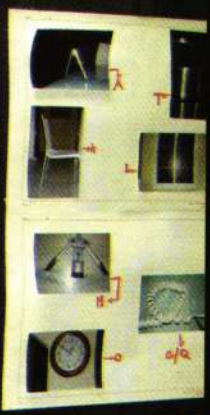


Segundo, el rediseño de logotipos de negocios existentes en nuestro país. Este ejercicio les proporciona la comprensión de las cualidades de un logotipo exitoso (que funcione a pequeña escala, que su uso sea versátil, que sea de fácil reproducción en cualquier medio, etc.) y los introduce en las modalidades de su versión blanco y negro, positivo y negativo.

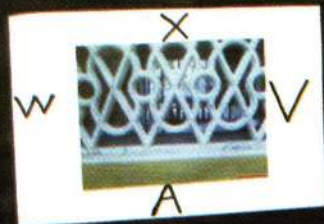
Zuni Flor

Tercero, un ejercicio de representación conceptual que usa la tipografía como único recurso para expresar gráficamente términos como: Estadios (Infancia, Adolescencia, Vejez), Emociones (Sorprendido, Enojado, Aburrido, Exhausto, Atragantado, etc.) Estaciones (Primavera, Invierno) y temas libres trabajados por los mismos estudiantes. Este tipo de ejercicios conceptuales permite al estudiante del segundo semestre desarrollar aptitudes de abstracción y simplificación de conceptos complejos, mediante el uso de los distintos estilos y familias de las letras.





T T M
BURTON



Albert Einstein



Uma Thurman

SOL



JET
LI



HERSHEYS

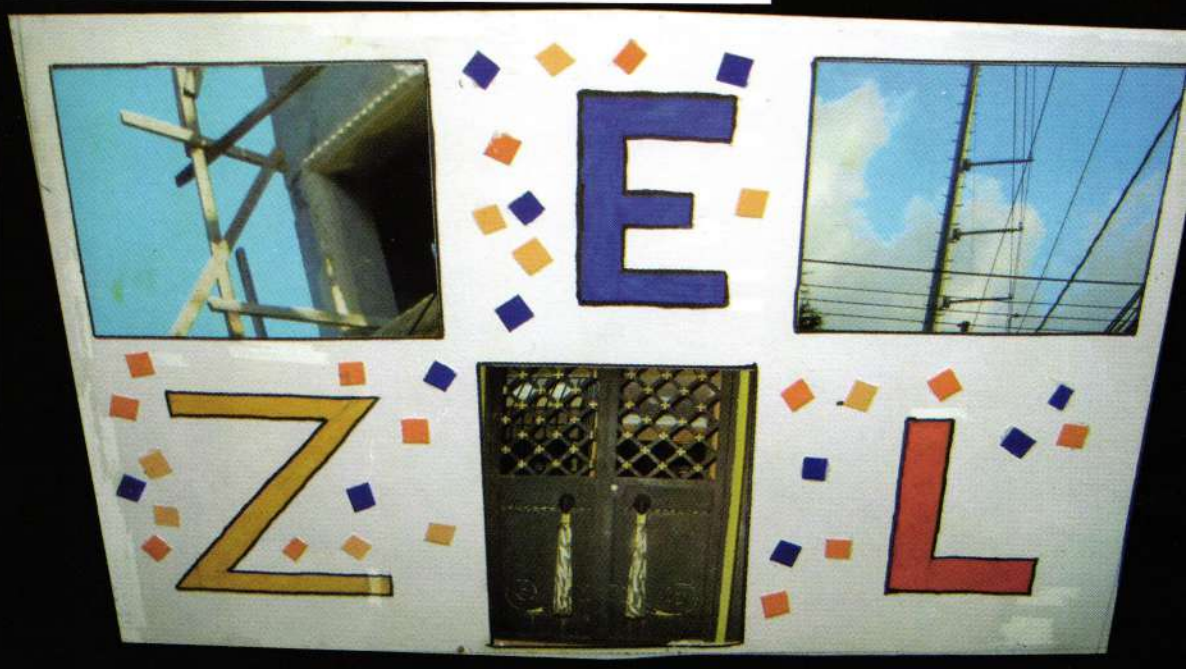
Kisses

WALKER

TOUS

MIKE
MYERS

Exposición Tipografía Creativa



Actividades y Noticias

Unidad de postgrados en odontología ofrece detalles sobre programas académicos.

Con motivo del inicio de los nuevos postgrados en Odontología, fue realizado en la Universidad Iberoamericana (UNIBE) un encuentro entre los estudiantes y coordinadores de las diferentes áreas de especialidades que en esta casa de altos estudios se imparten.

Durante la actividad, realizada en el Salón de Actos, la doctora Jacqueline Rodríguez, directora de la Unidad de Postgrados en Odontología, presentó a los asistentes los proyectos ejecutados durante el último año por la unidad, así como los planes para esta nueva etapa.

Igualmente, en el encuentro se trataron temas relacionados con políticas y normativas que se implementarán en la Clínica Dental.

La doctora Rodríguez resaltó que actualmente en la Unidad de Postgrados se imparten todas las especialida-

des de la Odontología y que el número de estudiantes en esos cursos va en ascenso.

Manifestó que se están impartiendo la Especialidad en Endodoncia, coordinada por el doctor José María Heredia; Especialidad en Odontopediatría, coordinada por la doctora Carmelina De Herrera; Especialidad en Ortopedia Maxilar y Ortodoncia, coordinada por el doctor Adolfo Arthur.

Igualmente, Especialidad en Cirugía Bucal e Implantes, coordinada por los doctores Julio Escoto y Arístides García; Especialidad en Periodoncia e Implantes, coordinada por la doctora Magalys Ditrén y Especialidad en Rehabilitación Bucal, coordinada por el doctor José Manuel Rodríguez.



Especialista ecuatoriano dicta curso “la relacion céntrica” para estudiantes de postgrado en unibe

La unidad de postgrado y el programa de especialización en rehabilitación bucal de la Universidad Iberoamericana auspiciaron el día 21 de febrero un curso teórico práctico titulado “la relación céntrica” dictado por el reconocido especialista en rehabilitación bucal Dr. Mario Romero.

El conferencista, de nacionalidad ecuatoriana, es presidente de la sección ecuatoriana de la Asociación Latinoamericana de Biomateriales y Operatoria Dental. Ha realizado varios cursos y pasantías en oclusión en el “Dawson Center for Advaced Studies” en St. Petersburg, Florida.

La actividad fue celebrada en los salones de conferencias del EGRU y en las instalaciones clínicas de la Unidad de Postgrados de Odontología de esta universidad donde se entrenó a los estudiantes de postgrado de rehabilitación la técnica de manipulación bimanual del Dr. Peter Dawson así como la confirmación de la obtención de céntrica

y las técnicas y materiales para el registro de esta posición. Asistieron a la actividad además de los estudiantes varios profesores del postgrado de rehabilitación bucal.

Dicho curso complementa las enseñanzas de oclusión y relación céntrica que son impartidas en el postgrado de rehabilitación bucal.



Actividades y Noticias

Círculo de Egresados de UNIBE realiza donaciones

El Círculo de Egresados de UNIBE – CEU realizó donaciones de libros y ropa para comunidades necesitadas en la zona norte del país. Los egresados, encabezados por la presidenta del CEU, la Diseñadora Julia Virginia Pimentel, visitaron las instalaciones del Hospital Infantil Regional Universitario Dr. Arturo Grullón, en la ciudad de Santiago, donde fueron recibidos por representantes del Voluntariado “Jesús con los Niños”. Inmediatamente, realizaron un recorrido por las diferentes áreas del hospital, incluyendo la sección infantil de quemados Dra. Thelma Rosario, Unidad Modelo en el país, así como la Unidad de Hemato-oncología, donde tuvieron la oportunidad de compartir con algunos de los niños que reciben atenciones en el centro.

Luego, el grupo se dirigió a Puerto Plata, donde se reunieron con damas representantes de la Mesa Redonda Panamericana, institución nacida para fomentar la

comprensión, amistad y solidaridad entre mujeres del hemisferio occidental, quienes buscan el intercambio de conocimientos, cultivan el trabajo en equipo y principalmente, contribuyen al desarrollo de los jóvenes de la comunidad mediante la educación, becas y su tradicional concurso de historia. De igual forma, se reunieron con los representantes de Integración Juvenil Inc., asociación sin fines de lucro, radicada en Puerto Plata. Esta institución promueve el desarrollo de niños y adolescentes en situaciones de riesgo personal y social, atendiendo sus necesidades básicas de desarrollo educativo, técnico vocacional y adaptación social, quienes recibieron las contribuciones del CEU. Este es el cuarto viaje de donaciones que los egresados realizan. Durante el 2007 se llevaron a cabo otros tres operativos de donaciones, en los cuales llevaron comida, ropa, libros y artículos de primera necesidad a comunidades afectadas por las tormentas Noel y Olga, siendo La Romana, Bayahibe, Higüey, La Vega, Jarabacoa, Salcedo, Moca y San Francisco de Macorís.



El CEU colabora con la comunidad

El Círculo de Egresados de UNIBE propone, como parte de sus actividades, el servicio social, donde sus integrantes tienen la oportunidad de llevar una mano amiga a quienes más lo necesitan, demostrando una vez más que la solidaridad es una virtud que hay que fomentar en cada uno de los integrantes de la comunidad universitaria.

Los miembros del CEU realizaron la entrega formal, en dos momentos, del donativo de 25 cajas de libros a comunidades necesitadas, siendo las primeras beneficiadas Higüey y la Romana. Para el segundo viaje, Bonao, La Vega y Jarabacoa. De igual manera, están programados otros recorridos al interior del país.

Esta iniciativa busca crear nexos fuera de los límites de la Universidad en un programa de servicio solidario protagonizado por los egresados, destinado a atender necesidades reales y sentidas de las comunidades.

En Higüey nos recibió el Padre Juan Acosta, quien agradeció el donativo y se comprometió a hacer la distribución en las escuelas, según la necesidad de cada una.

En Bonao, fuimos recibidos por la Lic. María Ramona Valdez, Subdirectora del Distrito Educativo 16-04 y de la Secretaría de Estado de Educación de Bonao, Claritza Jiménez, Directora Provincial de Cultura, Bonao. Por su parte, la Subdirectora manifestó «»»

»»» su satisfacción a la hora de recibir el material y destacó la importancia de la atención prestada, así como el contacto creado para la realización de futuras actividades comunes de apoyo al pueblo de Bonaó.

En la Plaza de la Cultura de Bonaó, estuvimos en el Museo Cándido Bidó, que en cooperación con la Fundación Bonaó para la Cultura, Inc., tienen valiosos y solidarios proyectos artísticos para su pueblo. Nos recibió el artista Julio Valentín, Director del Museo y profesor de la Facultad de Artes de UNIBE, a quien hicimos formal entrega de los libros. Asimismo, en La Vega, nos recibió la Lic. Bélgica Hernández García, de la Biblioteca Municipal de La Vega.

El viaje culminó con una experiencia inolvidable, al visitar la Comunidad de Artistas de Jarabacoa. Nos recibieron allí, los pintores Juan Bravo, Francis Díaz y Sandy Candelario.

Este evento fue amenizado por un breve repertorio musical de flauta y piano, interpretado por Juan Bravo y Francis Díaz, respectivamente, quienes, por igual, agradecieron el donativo y reiteraron su interés de tomar acciones conjuntas que puedan destacar el trabajo que hace esta comunidad artística. También tuvimos la oportunidad de compartir con su familia momentos muy agradables, lo que al final nos dejó una experiencia maravillosa, donde todos salimos mucho mejores personas que cuando llegamos.

El CEU se manifiesta altamente comprometido a seguir colaborando en proyectos similares. La donación de libros reforzará los recursos con los que cuentan las bibliotecas municipales, escuelas públicas y universidades del interior, en un gesto de cooperación académica por parte de la Universidad.

La Escuela de Odontología de UNIBE en pro del Servicio Social a la Comunidad

Por: Dra. Laura Virginia Reyes Alardo. Ma. Es.

Cuando asumí la coordinación de la Escuela de Odontología, luego de más de 10 años de docencia en la misma y siendo egresada de ésta, me puse como meta dar continuidad a lo que se estaba haciendo hasta la fecha, sobre todo, colaborando con que nuestra escuela continuara haciendo todos sus esfuerzos en labores comunitarias, y gracias a Dios, en estos 10 meses, además de otras labores académicas, hemos realizado ya tres operativos exitosos y la remodelación de una posta Odontológica.

Me gustaría que la gente pudiera conocer un poco de los servicios comunitarios que, a través de esta escuela se realizan y que contribuyen con parte de la función social de extensión que una institución de Educación Superior debe brindar a la sociedad y que pueden ser posible gracias a un inmenso equipo de empleados, colaboradores todos, con gran sentido de pertenencia. Un Director de Escuela, el Dr. Carlos Valera, con gran vocación de servicio y

cualidades humanas de nobleza sin igual, quien permite con su apertura emprender diferentes proyectos sin poner obstáculos ni limitaciones. Pero, no puedo dejar de lado a aquellos sobre quienes recae la formación de nuestros alumnos, el cuerpo docente, que transmite e impulsa en estos, no sólo sus vastos conocimientos, sino también su amplio sentido de responsabilidad ante la sociedad, sus deseos de servir y el legado de sus experiencias, a fin de que estos puedan egresar competentes en todos los campos que un individuo puede; me refiero a saber, saber hacer y ser.

Nuestros alumnos de ciclo clínico y pre-clínico, impulsados por el entusiasmo de muchos de sus maestros a la hora de recibir el llamado de servir, realmente lo hacen tan dispuestos, con tanto gozo, que nos facilita grandemente devolver a la sociedad parte de lo que nos ha tocado. Es admirable como estos estudiantes de Odontología, junto a sus profesores, siempre dicen presente a la hora de

realizar un operativo odontológico no importa las lomas que tengamos que atravesar, cualquier día, prácticamente, ahí van todos. Debe ser motivo de orgullo para los docentes porque estamos sembrando en ellos, valores y sentido de pertenencia institucional.

Resulta una satisfacción contar en nuestra escuela con personas de la talla de nuestra Coordinadora de

**“Héroes
anónimos
a cualquier
hora”**

Prácticas Comunitarias, la Dra. Fidelia Oviedo, que gracias a su labor tesonera puede decirse que nuestra escuela realiza una labor admirable en los distintos consultorios que te-

Actividades y Noticias

nemos habilitados para nuestras labores de extensión. Si las prácticas comunitarias son una realidad en la Escuela de Odontología de UNIBE y si nuestra labor social es aclamada por diversos sectores y entidades, es gracias a tantos años de esfuerzo de la Dra. Oviedo, quien junto al Dr. Wilson Ogando, ya fallecido, la Dra. Josefina Coplín, la Dra. Jeanette Lizardo y la Dra. Giselle Scanlon,

“Si decimos que detrás de cada hombre exitoso hay una gran mujer, podemos deducir que detrás de cada gran escuela existe un equipo de gente valiosa...”

fue pionera de la labor comunitaria de la Escuela de Odontología. Solamente hay que decirle que tenemos un operativo y pone en marcha toda su maquinaria, moviliza estudiantes, toca las puertas de Colgate y ¡zás!, como por arte de magia, queda todo orquestado, tan organizado, con tanto entusiasmo, tan coordinado. Ella,

la Dra. Oviedo, junto a otros profesores con gran vocación de servicio, ha emprendido esta labor. No se puede dejar de mencionar a la Dra. Magalys Mateo, la Dra. Lillian Torres, la Dra. Carmen Dania Linares, el Dr. Rafael Salcedo, la Dra. Eileen Read, el Dr. Juan Luis Pichardo, quienes, aunque ya no forman parte de nuestro cuerpo docente, contribuyeron (y los demás contribuyen día a día) a que esto sea una realidad. Estos hombres y mujeres son responsables de parte de nuestras labores comunitarias externas a la universidad.

Si nuestra escuela de Odontología es lo que es, si estamos sembrando, además de conocimientos y habilidades, valores, es gracias al esfuerzo de esos docentes que siempre han estado aquí, esos quienes fueron mis profesores hace tantos años y que continúan sirviendo a esta escuela con un alto sentido de pertenencia y hacen que la misma esté posicionada en la sociedad hoy día como la mejor escuela de Odontología del país. Podemos mencionar al Dr. Gustavo Batista, Cirujano Bucal-Máxilo-Facial, consejero delegado, ex rector y antiguo director de la Escuela, mi profesor de anestesia hace tantos años, quien nos acompaña algunas veces en los operativos. También, la Dra. Daysi Fiallo, quien fue directora de esta Escuela y sigue aquí, aconsejándonos y aportándonos sus sabios conocimientos. La Dra. Vianela Hansen, las Dras. Ana y Gilda Almodóvar, el Dr. Luis Manuel Despradel, la Dra. Dulce Pereyra. Otros, como el Dr. Carlos Guzmán, el Dr. Alexis Reyes, la Dra. Aida Brache, la Dra. María Vicenta Cruz, la Dra. Jacqueline Yeb, el Dr. Manuel Suazo, el Dr. Julio Escoto, la Dra. Aida Núñez, la Dra. Mariela Escoto, el Dr. Rafael Fiallo y el Dr. Ricardo Sánchez, son grandes colaboradores en las labores comunitarias.

No puedo dejar de mencionar a la Dra. Jacqueline Rodríguez, antigua

coordinadora de la carrera, egresada de esta escuela y docente de la misma, quien comparte al igual que yo y estos docentes el amor que sentimos por la escuela y quien en su momento contribuyó a impulsar las labores comunitarias desde su posición y en inculcar el sentido de pertenencia institucional en nuestros egresados, algo que continúa haciendo a través de la docencia a nuestros alumnos. Fruto que se está ya cosechando hoy día porque muchos de nuestros egresados forman parte no sólo del cuerpo docente, sino que cuando son llamados a ayudar, dicen presente.

En la actualidad, se nos han agregado otras egresadas que han demostrado gran cariño por esta escuela y cuando se trata de servir a la comunidad y a la escuela, se hacen sentir; un equipo de gente valiosa, sangre joven, que con grandes ideas y nuevos bríos hacen posible brindar el servicio social que realizamos: las Dras. Patricia Grau, Ninoska Abreu y ahora, la Dra. Isauri Castillo. Otros, como el Dr. Eduardo Lalane, que nos ayuda incondicionalmente cada vez que es solicitado, y el Dr. Gregory Socías, este último, junto a la Dra. Grau, llevando la cabeza en las investigaciones de la escuela.

Especial mención haré del Dr. José Emilio Nadal, quien fue y continúa siendo mi querido profesor de Cirugía y quien, tratándose de operativos, contra viento y marea, sin importar que su salud sea la más óptima, nunca se ha quedado, nunca se nos ha negado (las extracciones dentales son dirigidas por éste); asimismo, la Dra. Magalys Ditrén, quien con su mente analítica nos ayuda a organizar a los estudiantes y a clasificar los pacientes de los operativos y la querida Dra. Bienvenida Diprés, encargada del área de niños, odontopediatra, con un gran corazón, que nunca se queda. Gracias a estos docentes, nuestros operativos son un éxito y la labor comunitaria de la escuela se

deja sentir en la sociedad.

Sin duda, la escuela cuenta con un equipo humano altamente valioso, que cual titiritero con sus marionetas, acciona tras bastidores para ayudarnos a hacer nuestra labor más fácil; desde una gran secretaria, la querida Ivette, quien pone en función toda su dulzura y empatía para que las cosas salgan bien, hasta ese gran cuerpo de docentes, los mencionados y los que calladamente nos dan sus servicios, tanto en la parte cognoscitiva, para las asignaturas teóricas, como en la parte de las destrezas clínicas. Docentes que entregan sus esfuerzos, conocimientos y energías para hacer más competentes a nuestros alumnos.

En fin, hay más docentes en nuestra escuela y TODOS, aunque no han sido mencionados en este artículo, todos, es bueno que se sepa, contribuyen a que la escuela sea lo que es en la actualidad. Sólo que como reza el título de este artículo, "Héroes anónimos", existen nombres que deben ser recordados, porque como estamos hablando de servicio comunitario son estos los protagonistas para que eso sea una realidad.

Pienso que es importante que la comunidad UNIBE, administrativos, docentes, estudiantes, conozcan un poco lo que estamos haciendo hacia la sociedad cuando de labor comunitaria se trata; aspiramos, a través de estos servicios, no sólo a orientar sobre el cuidado de la salud oral a las comunidades donde nos trasladamos y resolver un tanto sus emergencias dentales, tratando de llevar un trabajo de calidad, siguiendo normas de control de infección, sino, provocar en quienes visitamos una conciencia de buscar la salud oral para conseguir una salud total. Que no se puede decir que una persona "está sana" si tiene sus dientes o encías enfermas; por eso incorporamos a las charlas de instrucción en nuestros operativos a los padres y a los niños, porque si te-

nemos un enfoque curativo más que preventivo, sabemos que no lograremos un cambio en la mentalidad de las comunidades que visitamos. Esto lo hacemos concatenando dichos servicios, dirigiendo a las personas hacia nuestra clínica dental.

Este trabajo se hace posible gracias a los actores principales, nuestro personal de apoyo: técnicos y asistentes, muchos de los cuales siempre nos acompañan en los operativos, así como los alumnos y, claro está, los docentes; aquellos que tras bastidores ejercen su labor y nos apoyan. Dar a conocer sus nombres es dar el mérito a quien se lo merece. Es reconocerles públicamente el esfuerzo que hacen. Porque dedican parte de sus energías, de su tiempo libre, de manera altruista, cada vez que son solicitados, contribuyendo a que la escuela de Odontología de UNIBE cumpla con su función de extensión. Sin estos docentes dispuestos, sin estos HÉROES ANÓNIMOS, no podríamos hacer nada. Felicitamos desde esta humilde posición a estos maestros y a la vez agradecemos la diligencia de sus servicios, ya que, sin ellos, no sería posible que pudiéramos brindar a la sociedad lo que hacemos. No es en vano su esfuerzo. "Honor a quien honor merece".

Escuela de Administración de Empresas participa en la "Conferencia Internacional de las Américas – CILA 2007"

La Escuela de Administración de Empresas de UNIBE, coordinó la participación de sus estudiantes y estudiantes de otras escuelas, en la versión 2007 de la Conferencia Internacional de las Américas – CILA, la cual se llevó a cabo en el Centro de Convenciones Barceló Bávaro. Esta Conferencia fue la sede del Primer Modelo Regional de Naciones Unidas para Latinoamérica y el Caribe de la Federación Mundial de Asociaciones de Naciones Unidas (FMANU). En el mismo se simuló 14 organismos y comisiones de las Naciones Unidas y otras instituciones multilaterales, regionales e internacionales. Adicionalmente, se presentó el Seminario Internacional sobre Emprendimiento Social Juvenil.

Los estudiantes que asistieron fueron: Miguel I. Ramírez, estudiante de Administración de Empresas, Miguel Miranda, Mabel Rivero y Leonela Pereyra, estudiantes de Mercadeo, y Kelvin Carrau, estudiante de Ingeniería Civil, quienes estuvieron 5 días consecutivos representando a El Salvador, Canadá y Jamaica ante la simulación de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL).

Dichos estudiantes pudieron compartir y conocer personas de otras partes del mundo y de otras universidades, donde pudieron palpar los valores imperantes en el mundo de la política, al tiempo que consideraron el espíritu de competencia que existe en el modelo.

Los estudiantes fueron escoltados por los profesores Rosanna Saladín y Milcíades Willmore, quienes aprovecharon la ocasión para tomar el Seminario de Emprendimiento Social Juvenil como parte de las actividades organizadas en el evento.

Actividades y Noticias



Unidad de Servicio Comunitario

La Unidad de Servicio Comunitario es un proyecto desarrollado por la Vicerrectoría académica y el Departamento de Ciclo Básico de la Universidad Iberoamericana (UNIBE). El objetivo a lograr es la concienciación de todo participante sobre la realidad social de la República Dominicana, mediante diversas actividades que responden a las necesidades de la sociedad. Esto, con la finalidad de comprometer a los participantes con sus responsabilidades sociales.

Las actividades del servicio comunitario se llevan a cabo semanalmente para estudiantes de la universidad, a través de asignaturas de ciclo básico. La coordinación y las visitas están a cargo de los profesores Rubén Darío Gómez, Zoila Anitza Gutierrez, Jacqueline Álvarez y Nelia Ramírez, entre otros.

La Unidad de Servicio Comunitario busca relacionar a los estudiantes con el medio que los rodea y permitirles interpretar las circunstancias que matizan constantemente nuestra nación. Dentro de cada actividad que se ha hecho, los estudiantes han admitido su satisfacción por el proyecto, ya que se establece una excelente interacción entre colaboradores y asistidos. Además de cumplir los objetivos de acción social, la Unidad de Servicio Comunitario ha permitido el toque humano y el crecimiento personal de los alumnos participantes, fortaleciendo de este modo los valores humanos.

¡Únete al Servicio Comunitario!

Lugares donde realizar la pasantía:

Sociedad Civil

- Ciudad Alternativa
- Instituto de Acción Comunitaria
- Visión Mundial

Niñez y Educación

- Aprendices con Don Bosco
- Canillitas con Don Bosco
- Escuela El Primavera
- Escuela Mauricio Báez

- Escuelas Fe y Alegría
- Fundación Oscus San Valero
- Hogar Escuela Doña Chucha

Niñez y Salud

- La Casa Rosada
- Niños del Camino
- Pastoral Materno Infantil
- Villa Bendición

Medio Ambiente

- Grupo Jaragua
- Rancho Ecológico El Campeche
- The Nature Conservancy
- Grupo GEU (Grupo Ecológico de Unibe)

Migración

- Servicio Jesuita a Refugiados
- Proyecto ABC
- Servicio Jesuita a Refugiados y Migrantes

Mujeres, Salud y Desarrollo

- ADOPEM-Banco de la Mujer
- CE- MUJER
- Hermanas Adoratrices
- Tu, Mujer
- CENSEL

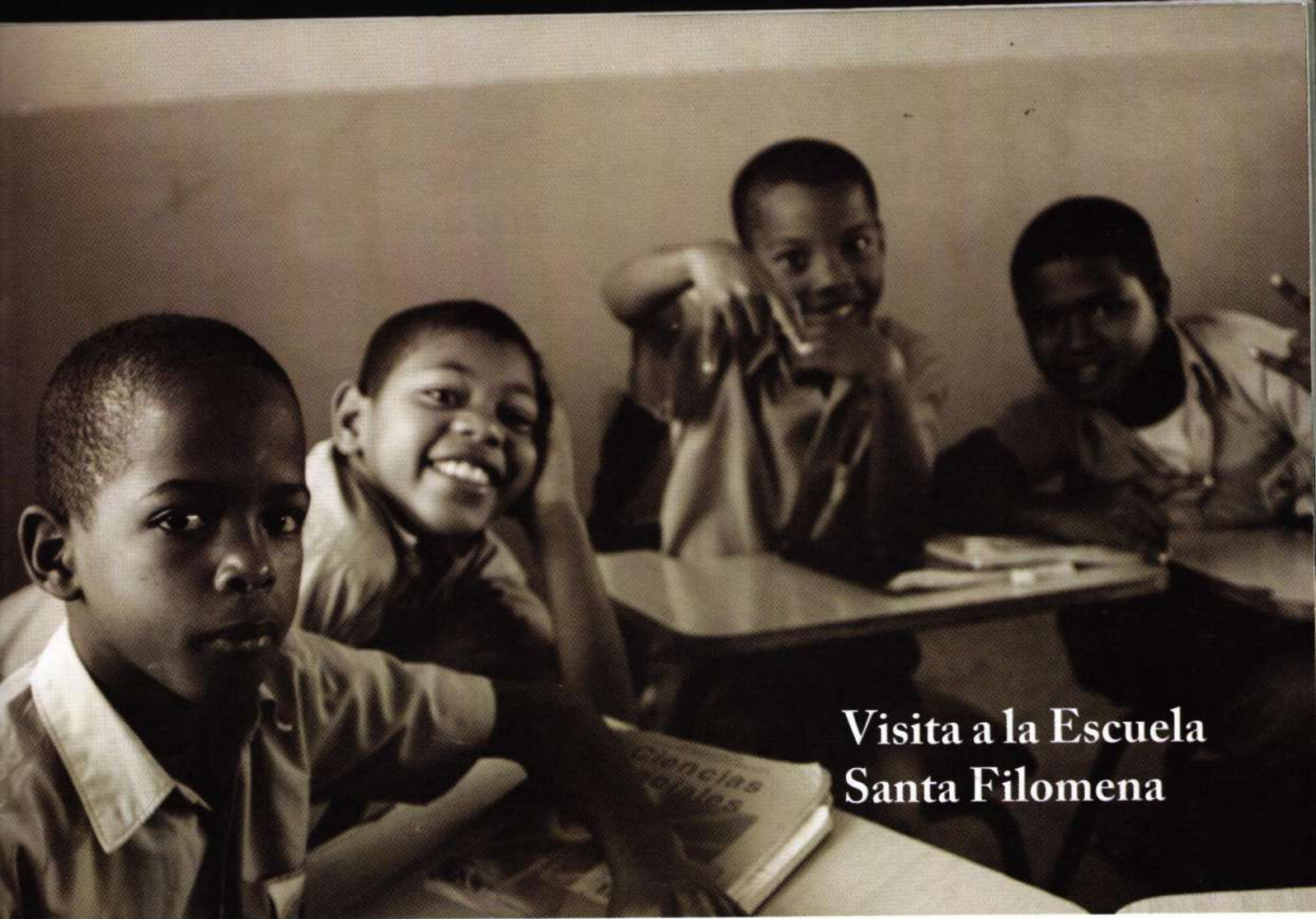
Prevención y Salud

- Amigos Siempre Amigos (ASA)
- Asociación Dominicana de Planificación Familiar (ADOPLAFAM)
- Dispensario Médico San Agustín

*Para más información, contacte al Departamento de Ciclo Básico.



Prof. Zoila A. Gutiérrez
creadora del Taller de
Lectura



Visita a la Escuela Santa Filomena

En la actualidad, nuestro país atraviesa un océano de males y deficiencias en todas las áreas. En éste se ahoga la educación, elemento primordial para la superación personal. También la solución más certera e importante para resolver nuestros problemas sociales. En vista de nuestro aporte como parte del servicio comunitario, opino que no hay mejor iniciativa que un apoyo directo y eficaz hacia lugares que necesitan de nuestra mano.

Para mí, no hay mejor satisfacción que sentir lo que se siente a mi alrededor. En mi desequilibrada sociedad hay mucho que apreciar y bastante qué contar. Tras la experiencia vivida en la Escuela "Santa Filomena", en La Ciénaga de Los Guandules, una vez más metí los pies en un charco para mojar me los pies. Me enorgullece saber que por el esfuerzo de una mujer dedicada, Doña Iris Piña, quien es la directora, se esté buscando desterrar los pensamientos negativos de una sociedad mutilada por la desesperanza.

Aquella experiencia fue acogedora, aunque percibiendo el dramático estilo de vida de la gente con el sentido crítico que me acompaña siempre. Compré algunos ejemplares de un libro sencillo, llamado "Rosalinde tiene ideas

en la cabeza". Al escuchar la lectura, sonrisas inocentes iban distrayendo la miseria viviente, siendo remolcadas por miradas con lágrimas secas procedentes de ojos sin brillo. Aquella poderosa calefacción me quemó los sentimientos, al observar cuán contentos estaban los niños por el entusiasmo simpático que les trajo esa lectura. Paradoja de la vida difícil de comprender.

La alegría se consiguió, esa onda se hizo cada vez más expansiva, y el brillo comenzó a salir de los ojos. Los cabizbajos levantaron la frente y afloraron las sonrisas que faltaban.

Mi opinión va más allá de los veinte minutos de distancia del círculo social al que pertenezco. ¿Qué estará ocurriendo ahora mismo, a unas horas o a cientos de kilómetros donde vive gente? ¿Cómo vive la gente allí? Quisiera sentirlo, para valorar lo que me rodea.

Creo que este tipo de experiencias no le restan nada a nadie, sino que las mismas suman y construyen un relleno armónico y de paz para cualquier ser humano, especialmente a la juventud. Finalmente, deseo expresar mi satisfacción y mi felicidad por esta actividad.

Artículo y fotos por: Sergio Cross

Actividades y Noticias

Escuela de Administración de Empresas participa en la “Conferencia Internacional de las Américas – CILA 2007”

La Escuela de Administración de Empresas de UNIBE, coordinó la participación de sus estudiantes y estudiantes de otras escuelas, en la versión 2007 de la Conferencia Internacional de las Américas – CILA, la cual se llevó a cabo en el Centro de Convenciones Barceló Bávaro del 10 al 14 de Octubre, 2007. Esta Conferencia tuvo la sede del Primer Modelo Regional de Naciones Unidas para Latinoamérica y el Caribe de la Federación Mundial de Asociaciones de Naciones Unidas (FMANU). En el mismo se simularon 14 organismos y comisiones de las Naciones Unidas y otras instituciones multilaterales, regionales e internacionales. Adicionalmente, se presentó el Seminario Internacional sobre Emprendimiento Social Juvenil.

Los estudiantes que asistieron fueron: Miguel I. Ramirez, estudiante de Administración de Empresas, Miguel Miranda, Mabel Rivero y Leonela Pereyra, estudiantes de Mercadeo y Kelvin Carrau, estudiante de Ingeniería

Civil, quienes estuvieron 5 días consecutivos representando a El Salvador, Canadá y Jamaica ante la simulación de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL).

Dichos estudiantes pudieron, a través de esta actividad, compartir y conocer personas de otras partes del mundo y de otras universidades, y vivieron una experiencia en que palparon los valores imperantes en el mundo de la política, al tiempo que consideraron el espíritu de competencia que existe en el modelo.

Los estudiantes fueron escoltados por los profesores Rosanna Saladín y Milcíades Willmore, quienes aprovecharon la ocasión para tomar el Seminario de Emprendimiento Social Juvenil como parte de las actividades organizadas en el evento.



Participación de alumnos de la Especialidad de Ortopedia Maxilar y Ortodoncia en Congreso Internacional

Los alumnos del Programa de Especialización en Ortopedia Maxilar y Ortodoncia tuvieron una destacada participación en el el “XVI Congreso Internacional de la Asociación Iberoamericana de Ortodoncistas y I Congreso Internacional de la Sociedad Dominicana de Ortodoncia”, realizado del 2 al 5 de noviembre del 2007, en Santo Domingo, Rep. Dominicana.

Los doctores Mabel Mejía, Raúl Del Toro, Priscilla Peralta, Si Young Park Lee y Jessica Curiel, estudiantes de 3er semestre presentaron una Mesa Clínica durante dicho congreso y por su parte los estudiantes del último semestre, Leslie Andujar, Joan Plácido, Anabella Lainville, Gibelle García y Michelle Adams expusieron casos clínicos tratados por ellos mismos durante su formación académica en el programa de Especialización.

Todos ellos asistieron a los cursos que se dictaron los siguientes conferencistas en dicho evento:

- Dr. James Mcnamara Jr. (USA)
 - Dr. Ravindra Nanda (USA)
 - Dr. Michael Marcotte (USA)
 - Dr. Derek Mahony (Australia)
 - Dr. Juan José Alió Sanz (España)
 - Dr. Enrique Solano (España)
 - Dr. José Duran Von-Arx (España)
 - Dr. Flavio Uribe (Colombia)
 - Dr. Pablo Echarri (Uruguay) y
 - Dr. Arturo Vargas (Rep. dominicana).
- Como parte de su formación profesional.



BATALLA DE TITANES

Por: Gabriel Alejandro Federo Hungría

Las agujas del reloj marcaron los segundos mientras un pensamiento triste separó las aguas del entendimiento. La pereza se interpuso entre la acción y el amor, trayendo consigo un eclipse de frustración. De aquel eclipse salió una de las actitudes más siniestras de la raza humana. La forjadora de la inestabilidad, madre y ejecutora de todos los vicios que surgen en una relación; llevaba un aspecto sombrío y un tono de tristeza que agudizaba el sufrimiento en la mente. La Rutina tomó el sable de la ofuscación y puso manos a la obra.

Al ver la aparición de este personaje en mi relación, comencé a visualizar cómo podría combatirle. Mi pareja, que aún dormía en los laureles del nexo afectivo, no se percató de su presencia; en cambio, le dio fuerzas para que fastidiase la relación. Yo, que aún la amaba con devoción, al ver que no podía vencer a la villana con mis fuerzas, invoqué a la majestuosa sabiduría que viene de lo alto. Esta salió del horizonte de mis pensamientos, se sentó a mi lado, y con gracia y elegancia, me entregó la espada de la creatividad, aclarando que ésta había sido forjada con el entendimiento y el conocimiento, que mientras la empuñase en mis manos podría combatir a la emperatriz de la pereza.

Una lucha titánica se precipitó sobre el valle de los hechos. Luché ferozmente, mas, la rutina, al ver que no podía triunfar, convocó a sus generales, aquellos que son los líderes del ejército de la terquedad. El enojo me tomaba por sorpresa y desquiciaba mi mente; la confusión inyectaba celos y envenenaba mi corazón. En ese preciso momento en que se libraba la batalla de titanes en mi mundo, mientras era acorralado por los generales, la Sabiduría volvió para auxiliarme, entregándome así otra poderosa arma: el escudo de la Paciencia y la Comprensión.

Tomé mi nueva arma y mientras recibía los ataques de los generales de la terquedad, presenté el escudo de la paciencia y la comprensión; aquél fue la perdición del enojo y la confusión, llevándoles a destrozarse ante su poder y esplendor. Así fue como pude librarme del

asalto de aquellos males. Luego, la Rutina, llena de furia, tomó su sable y me embistió; pero, al chocar su sable con la espada de la Creatividad, se deshizo, permitiéndome de este modo herirla. Al sentirse derrotada, huyó nuevamente a las tierras de la pereza, donde permaneció para recuperarse y así, a su debido tiempo, retornar para colonizar las tierras de mi Corazón.

Mientras miraba la partida de mi enemiga, me percaté de que mi compañera estaba herida por la frustración de no llevar una relación digna, estable. En aquel momento, la sabiduría reapareció y, tocando mi hombro derecho, dijo: "Hijo mío, tu pareja está dolida por el combate que se libró frente a sus ojos. La batalla ya finalizó, toma el escudo de la paciencia y la comprensión y envaina la espada de la creatividad, que es el tiempo de usar la magia del amor para curar las heridas de la princesa de tu corazón". Tomé las armas y las guardé para dejar libre mis manos; luego, la dama hecha de sapiencia depositó sobre éstas el anillo de la didáctica y la virtud. Este anillo elevaría mi carisma y me permitiría instruir a mi princesa en las armas que una vez me fueron dadas para salvar nuestra relación; para, de esta manera, combatir juntos los sentimientos oscuros que suelen colonizar el corazón. La dama de la pericia, luego de entregarme el anillo, se marchó, no sin antes usar un poco de la magia del amor para ayudar a mi compañera a levantarse del suelo de la tristeza y el dolor.

Luego, ambos nos sentamos bajo el árbol de la reconciliación, para darnos un voto de fe y amor, para hacer un pacto que nos llevase a alejarnos de las aguas del rencor. Sellamos nuestro pacto con las buenas costumbres y la educación, para así prepararnos para el futuro y recordar que, aunque el pasado no sea espléndido, si hay arrepentimiento y voluntad genuina para no cometer los mismos hechos, siempre habrá una oportunidad para seguir cambiando y así estar cada día más cerca de la relación que está en los sueños; de la relación que es verdaderamente digna de llamarse relación; aquella que está basada en el amor, el respeto y el perdón.



Especialista venezolano dicta curso “Rol de la Tecnología en la Endodoncia Moderna” para estudiantes de postgrado y odontólogos endodoncistas en UNIBE

La unidad de postgrado y el programa de especialización en endodoncia de la Universidad Iberoamericana auspiciaron entre los días 12 y 15 de marzo un curso teórico práctico titulado “rol de la tecnología en la endodoncia moderna” encabezado por el reconocido especialista de endodoncia Dr. Juan Saavedra de nacionalidad venezolana.

El conferencista es presidente de la asociación ibero latinoamericana de endodoncia, ex presidente de la sociedad venezolana de endodoncia, conferencista internacional y profesor de la Universidad Central de Venezuela así como profesor invitado del programa de especialización de UNIBE.

La actividad fue celebrada en el Salón Caoba y en las instalaciones clínicas de la unidad de postgrados de odontología de esta universidad, el temario desarrollado en conjunto con el coordinador del programa de especialización en endodoncia Dr. Jose María Heredia Bonetti y los profesores invitados Dres. Gustavo Marrero y Manuel Jiménez, incluyó temas como:

Endodoncia Arte Vs. Tecnología: Dr. Heredia

Localizadores Apicales: fundamentos, evolución, fallas y soluciones: Dr. Saavedra

Radiovisiografía: fundamentos, ventajas: Dr. Heredia
Cuidados y colocación del sensor: uso de las herramientas: Dr. Marrero.

Instrumentación mecanizada: fundamentos, ventajas, limitaciones, sistemas, sus características. Recomendaciones generales para su uso. Consideraciones económicas. Aspectos comunes de todos los sistemas. Diferencias importantes. Selección personal. Combinación manual-rotatoria: Dres. Saavedra- Marrero.

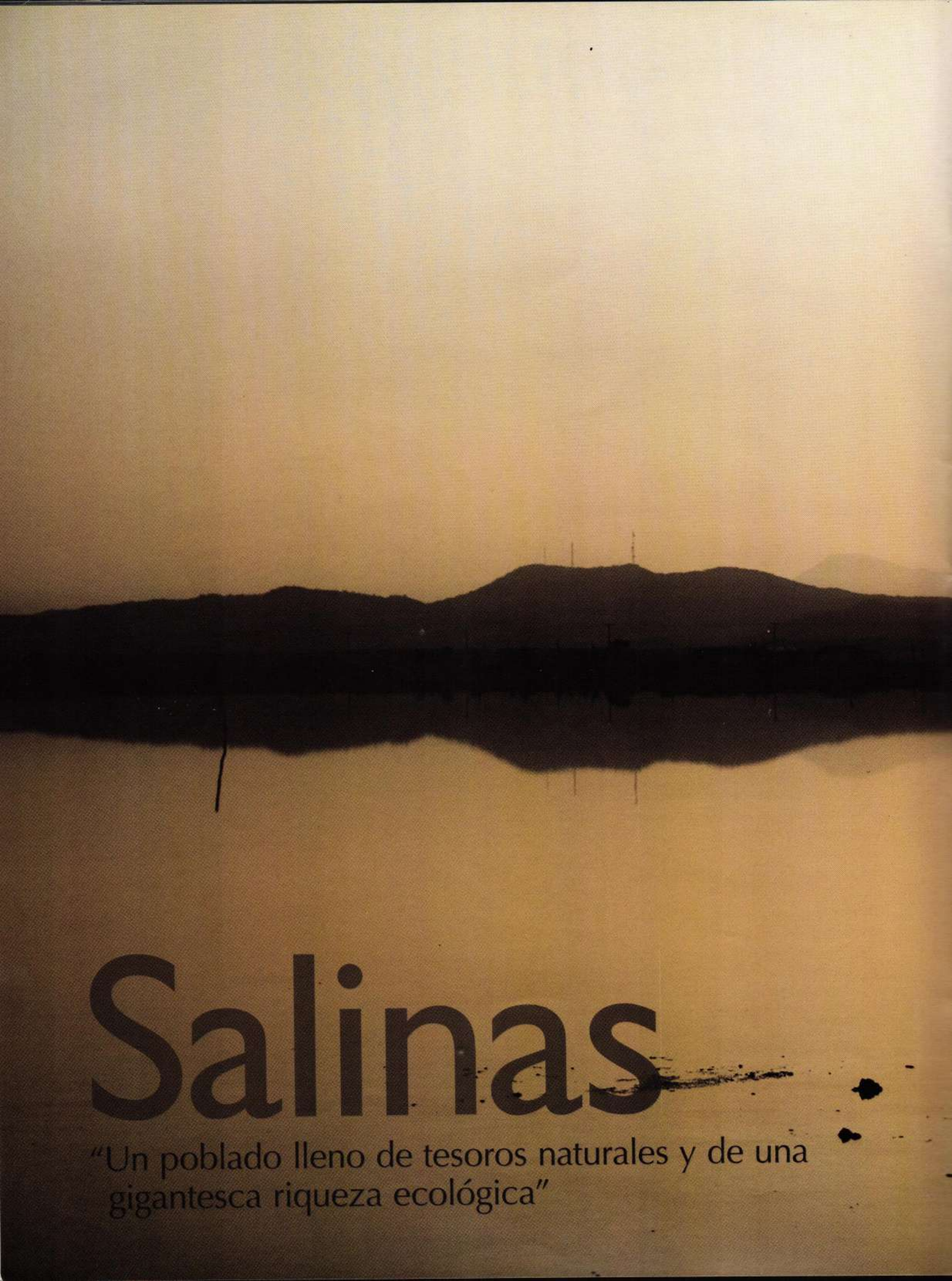
Microscopia generalidades. Ajustes del microscopio. Utilidad-Ventajas. Curva de aprendizaje. Relacion costo-retorno de inversión: Dres. Saavedra- Marrero.

Ultrasonido, fundamentos, utilidad, aplicaciones. Puntas y cuidados. Irrigación y remoción de obstrucciones naturales y artificiales.

Microscopia y ultrasonido. Microcirugía endodóntica, ventajas, instrumentos especiales: Dres. Saavedra, Marrero, y Jiménez.



Medio Ambiente



Salinas

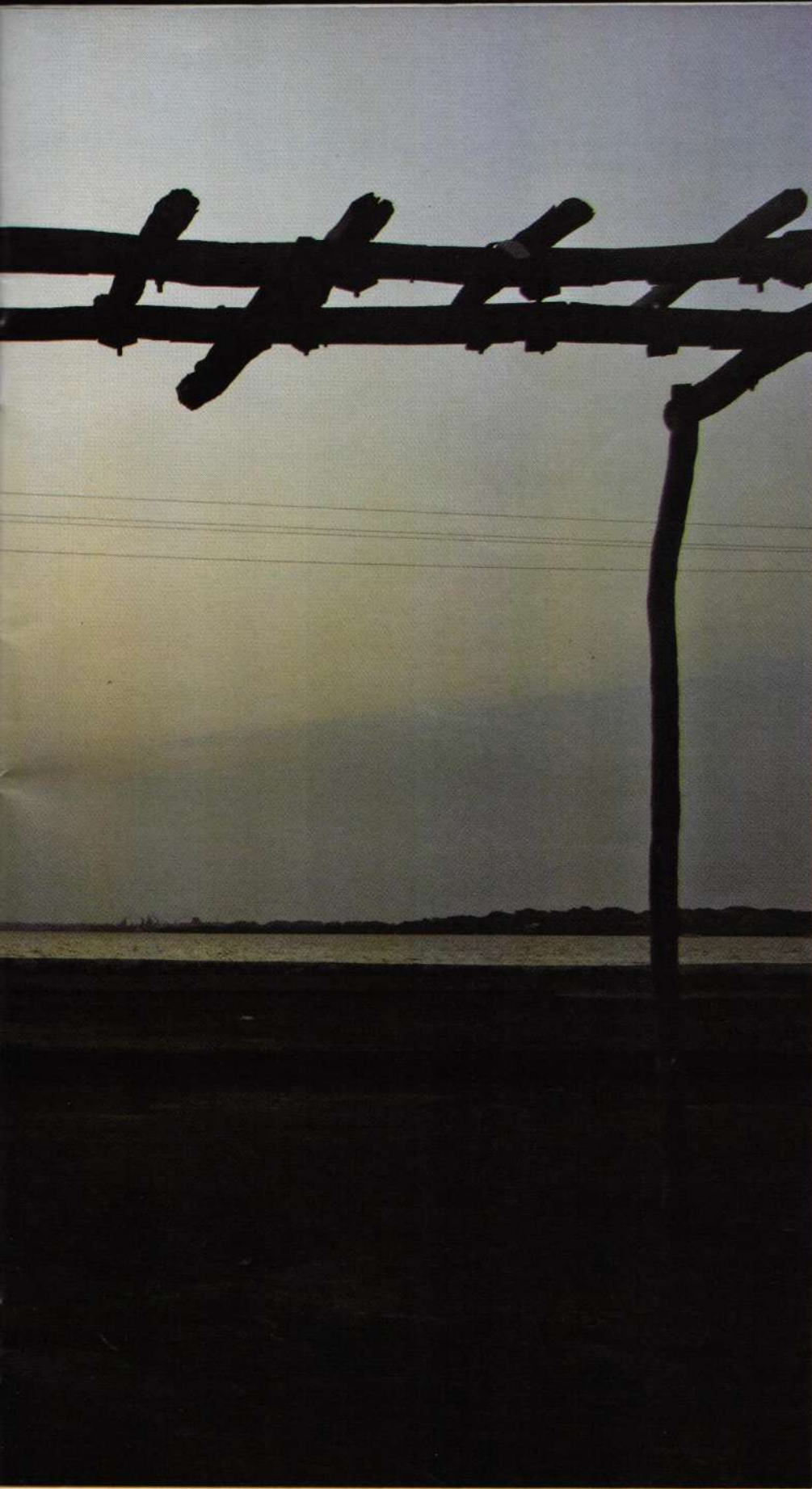
“Un poblado lleno de tesoros naturales y de una gigantesca riqueza ecológica”



Artículo y fotos por: Sergio Cross



Salinas es un poblado de Peravia, Baní, que comparte una extensa riqueza ecológica con Matanzas y Puerto Hermoso, además de otras localidades. En la provincia Peravia existen dos áreas protegidas: El Parque Nacional Juan Ulises García Bonnelly, en la loma de Barbacoa y la Reserva Científica Félix Servio Doucodray, más conocido como Las Dunas de Baní.



A pesar de inoportunas intervenciones para la extracción de recursos naturales, esta zona aún muestra su belleza natural. La localidad de Salinas está situada a unos kilómetros de la ciudad de Baní, y posee distintos lugares de atracción, tales como: Las Dunas, Los Manglares, la mina de sal de Puerto Hermoso, Playa Salinas e, incluso, la Base Naval de Las Calderas.

Dunas

Las Dunas son un área protegida de la región sur de nuestro país, y las mayores del Caribe. Son una reserva científica y área protegida, extendida a 15 km. este-oeste y 3 km. norte-sur. Cuentan con una altura máxima de dunas de 35 metros y más de 115 millones de metros cúbicos de arena. La arena procede de distintos lugares, tales como el arroyo Bahía, a unos 5 km., el río Baní, a 12 km., e incluso, el río Nizao, a una distancia de 25 km. La arena de las dunas se caracteriza por ser fina y rica en feldespatos y cuarzo.

Reserva Científica Félix Servio Doucodray.
Aprox. 22 kilómetros cuadrados.

Esta reúne la descripción de un Bosque Seco Sub-Tropical (BS-S), aunque conserva una variada presencia de manglares en la costa norte de la Bahía de “Las Calderas”.

Mangles existentes:

- Mangle Rojo (*Rhizophora mangle*)
- Falso Mangle (*Conocarpus erecta*)
- Mangle Amarillo (*Laguncularia racemosa*)
- Mangle Prieto (*Avicennia germinans*)

Además de mangles, se pueden observar árboles de fijación, como el aceituno (*Simarouba berteroana*) endémico y el cambrón (*Acacia macracantha*). También otras

especies de flora se hacen presentes en la zona, como el guao, la cotinilla, el cactus, guasábara, yaso, cayucos, melón espinoso, entre otros.

Avifauna:

- Viuda
- Gaviotas
- Ti-ito
- Flamenco
- Rey Congo
- Garza Pechiblanca

Las Dunas de Baní son las más representativas en la historia y de toda la región caribeña, formando parte de un tipo de ecosistema sumamente reducido en todo el territorio nacional.







Otro atractivo ecológico de Salinas es la mina de sal. A partir de 1502, el gobernador de la isla Santo Domingo, Don Nicolás de Ovando, la explota por primera vez. Esta mina de sal, la primera en el continente americano, aún mantiene su producción primitiva.

Existen dos tipos de salinas:

Las salinas de interior y las salinas costeras. En las salinas de interior, sus eras no son siempre construídas en terreno llano y estas pueden pasar en varios niveles (terrazas) o plataformas horizontales. En el caso de las salinas costeras, estas son aprovechadas en terrenos llanos y al nivel del mar.

La mina de sal en Salinas, Baní, es una salina costera. Sus eras son construidas a través de muros pequeños de tierra que separan a las demás, al igual que los canales por los que llega el agua del mar. De esta forma, las compuertas se abren para dejar pasar el agua del mar durante una marea alta y así se inicia el procedimiento de extracción y secado natural.

Esta mina posee pozas con diferentes colores, según el grado de cristalización de sal, como es el caso de tonos rojizos en algunas de sus pozas. Esta sal marina posee un 86% de cloruro sódico, además de calcio, magnesio y manganeso.

La mina de sal comparte algunas especies de aves migratorias con Las Dunas, Playa Salinas y todo el contexto ecológico de la zona.



Algunas aves de Las Salinas:



Garza Tricolor
(*Egretta tricolor*)



Viuda
(*Himantopus mexicanus*)



Los Charrán Común
(*Sterna hirundo*)



Garza Azul
(*Egretta caerulea*)

Alienware Area 51 m17X



En realidad, no quiero hablar de esta computadora, ya que yo tengo una Alienware y siento una envidia muy grande al ver este modelo. Desde hace ya unos años, Alienware ha estado en manos de Dell. Muchos pensaban que iba a desaparecer y así eliminar la competencia de las XPS pero no ha sido así, ya que las Aurora y las Area 51 de estos muchachos superan a todas las XPS de Dell. La marca Alienware decidió hacer una Notebook, capaz de aguantar dos tarjetas gráficas con tecnología SLI, procesador Core 2 Extreme, hasta 1 TB de almacenamiento, y si eso no fuese suficiente, un puerto Smart-bay, donde puedes meter otro disco duro con capacidad máxima de 500 GB. Sin embargo, Alienware no se limita a eso para pisotear a la competencia y aquellos que tenemos una Alienware anticuada, sino que ha añadido ciertos detalles, diminutos, pero que hacen que la computadora se vea más bonita, como teclado luminoso, un touch pad avanzado y todo lo que no tendré sino hasta dentro de cuatro años.

H u m m e r HX

Éste, sin duda, es el vehículo que Master Chief (héroe de Halo) usa para ir a la playa. En realidad, que hable y describa lo genial que es, está de más, solamente véanlo... Esta belleza, ideal para hombres tan machos que toman cerveza de desayuno y tienen un cepillo de dientes de 30 lbs., o para millonarios que tratan de compensar las cualidades que no tienen, anda con un propulsor V6 3.6 VVT de 304 CV que en cada aceleración dicen "al demo-

nio la hibridez, calentamiento global, Bono y su campaña de RED, soy un hombre y como bacon mientras manejo". Algunos dicen que es una forma que Hummer usa para competir con Jeep en un mercado de vehículos todo terreno, pero, ¿a quién le importa? Lo que sí sabemos es que la veremos como el vehículo ideal para los raperos y en las campañas de Amable Aristy.



Semáforos inteligentes INVADEN

Santo Domingo

No quería despedir esta sección sin antes incluir el adelanto tecnológico más avanzado que hemos visto los dominicanos en mucho tiempo. Me gustaría decir que estos semáforos tienen un título en Harvard o una maestría en reducción de tránsito, pero en realidad no sé qué puede tener de inteligente o tecnológico un semáforo con un reloj, ya que las calles pueden estar vacías y aun así me hace esperar los 99 segundos, pero creo que el gobierno dominicano cree que las personas más inteligentes del mundo tienen reloj. En mi experiencia personal, el único sujeto inteligente que conozco que tiene un reloj es el

conejo de Alicia en el país de las maravillas y ese tipo es brillante; deberían ponerlo de secretario de transporte terrestre...

En el siguiente número, el Metro.



TIC

Las TIC son herramientas al servicio del ser humano. Cuando usamos correctamente las TIC en educación, se producen resultados extraordinarios. Los docentes y gestores de los procesos educativos a todo nivel pueden aprender a utilizar estas herramientas y lograr eficientizar el proceso enseñanza-aprendizaje. En educación, las TIC se han convertido en el medio por excelencia para impulsar este desarrollo y compartirlo con otros.

A continuación, se describen diversas herramientas que vinculan las TIC a la educación:

| Categoría | Definición y usos más comunes |
|--------------------------------------|--|
| Internet | Las sociedades en redes se comunican a través del INTERNET. El estudiante tiene acceso a la información, y a programas para trabajar con ésta. También se logra el acceso a las personas que producen y gestionan la información |
| Biblioteca Digital | Las bibliotecas digitales emulan su contraparte física, e igual que éstas, ayudan en el proceso de investigación. Algunas tienen referencias a los textos, pero cada vez más las bibliotecas físicas ponen a disposición texto completo, gráficas y videos en formato digital para los estudiantes y docentes. |
| Correo electrónico y/o grupo virtual | Los docentes actuales usan el correo electrónico y los grupos de correos, por un lado, para comunicarse con sus alumnos, y por otro, para comunicarse con sus colegas e intercambiar recursos educativos. Ningún docente puede considerarse actualizado si no tiene una cuenta activa de correo. |
| Paquetes de aplicaciones | Estos son los innumerables programas de cómputos preparados para ser usados en cada asignatura. Muchos de ellos ya son estándares en las industrias (AutoCad, Photoshop, SPSS, etc.). Cada profesional debe conocer los programas que se usan en las prácticas de su carrera. |
| Plataformas Virtuales | Son entornos para simular un aula física, en los cuales el docente coloca recursos y actividades que el alumno realizaría fuera del horario síncrono de una clase presencial (Moodle, Dokeos, Blackboard). |

A pesar de que se reconocen las virtudes de las TIC, es importante no olvidar que son sólo un medio para lograr aprendizaje, ya que éstas, por sí mismas, no educan.

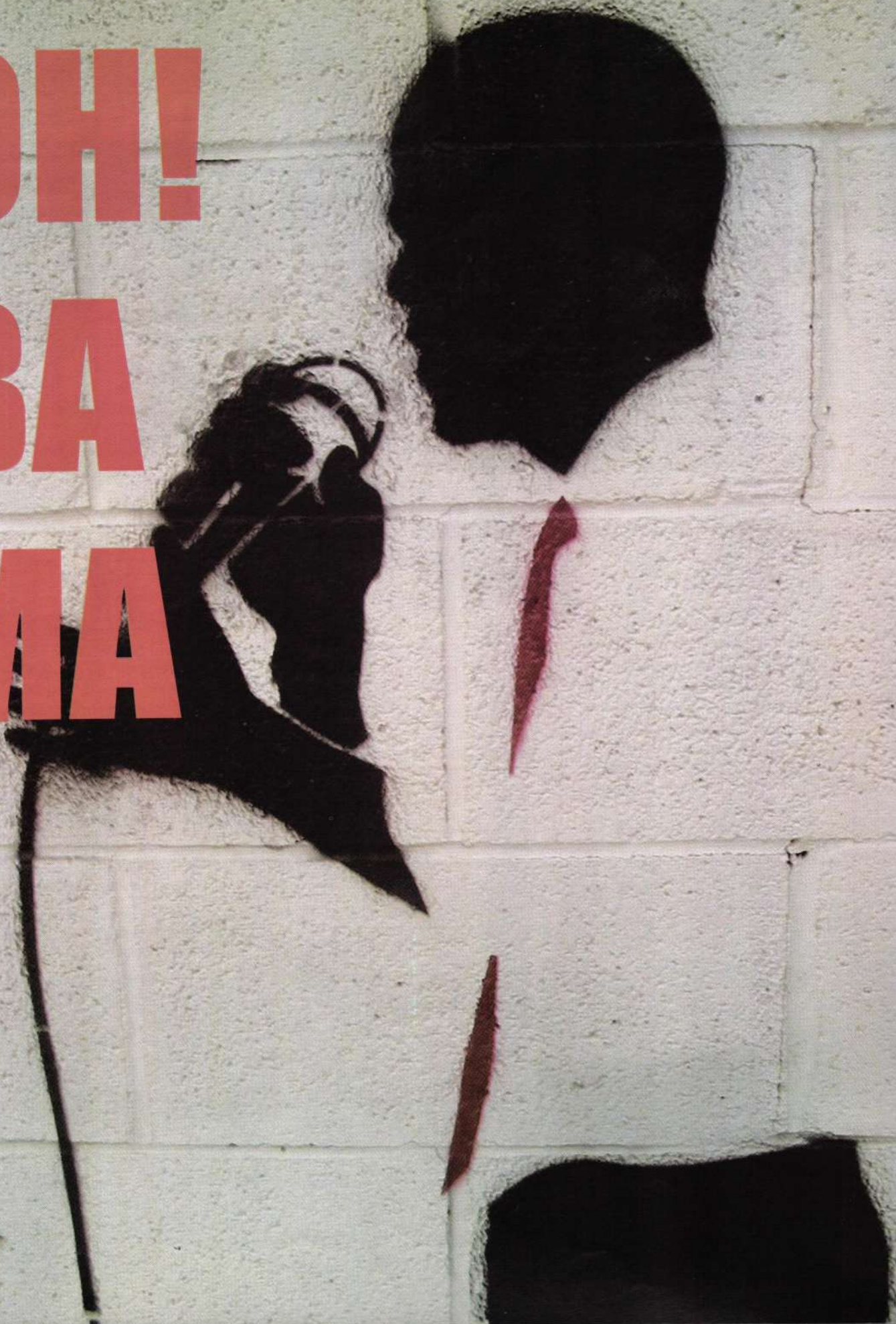
En entregas posteriores estaremos focalizándonos en cada una de estas categorías de TIC, para analizar cómo podemos utilizarlas en la consecución de un aprendizaje significativo, y veremos algunos de los productos más usados en cada categoría.

Artículos

OH!

BA

MA



Se ha convertido en tópico de toda conversación, y no sólo en territorio de Estados Unidos, sino que en todas partes se habla de él. No es el prototipo de candidato político al que estamos acostumbrados; es totalmente lo contrario. Fue el primer Presidente negro del *Harvard Law Review*, de donde se graduó Magna Cum Laude en Derecho y es apenas el quinto legislador afroamericano en la historia del Congreso de los Estados Unidos. De ganar las primarias demócratas, podría convertirse en el primer Presidente negro en la potencia más grande del mundo. Este estadounidense de ascendencia keniana ha cambiado por completo el panorama político de la primera potencia mundial, y no es para menos. Obama es un fenómeno.

Los hechos han sorprendido a todo el mundo, ya que quien estaba llamada a ser el fenómeno de la campaña por la Oficina Oval era Hillary Clinton, la primera mujer candidata a la nominación presidencial, la que contaba con mayor experiencia y con el apoyo de las altas esferas norteamericanas. Prueba fehaciente de esto es que los 90 millones de dólares recaudados por Clinton provenían en su mayoría de colaboradores que habían aportado cientos de miles de dólares cada uno. Sin embargo, Obama había recaudado 88 millones de dólares de los aportes de más de 400,000 personas, quienes habían hecho contribuciones de 10, 20, 50 y hasta 2,000 dólares. Definitivamente, el hombre se las trae, tiene bríos y su forma a la hora de dar discursos es cautivante, manteniendo una coherencia y un sentido crítico de la realidad norteamericana y mundial.

Escucharlo hablar nos da la sensación de que estamos ante un profeta, alguien con un mensaje distinto, un mensaje de esperanza. Un artículo del Washington Post sobre Obama dice: *"En esta era despreciable y desalentadora, el talento de Obama para proponer soluciones humanas y sensatas con prosa elegante e inspiradora lo llena a uno de esperanza"*. En su hasta ahora discurso más famoso ante una multitud de Iowa, luego de la victoria en el caucus, dijo: *"Ha llegado la hora para un Presidente que sea honesto en lo que se refiere a las decisiones y a los retos que enfrentamos; que los escuche y aprenda de ustedes aunque estemos en desacuerdo; que no sólo les diga lo que quieren escuchar, sino también lo que tienen que saber"*.

Este es el mensaje que ha llevado a través de todo el territorio estadounidense, donde ha recibido el apoyo de grandes líderes como la familia Kennedy, de John Kerry -candidato demócrata en el 2004-, y de grandes

artistas y filántropos de los Estados Unidos.

Hillary Clinton, quien ha perdido los últimos 7 caucuses, enfrenta el verdadero reto de desmontar la ventaja de Obama, que en los últimos enfrentamientos ha aumentado su popularidad y aceptación, e incluso ya está a la delantera en el número de delegados. Las encuestas demuestran que en el escenario Clinton vs. McCain (el virtual candidato republicano), este último se alzaría con la victoria debido a un empate técnico. Pero en el caso de Obama vs. McCain, el primero obtendría la victoria.

Pero, no obstante tener que lidiar con todo esto, el equipo de Hillary debe contrarrestar la imagen de un candidato que se ha mercadeado como un hombre de familia, cristiano, deportista, ameno; un hombre que fue trabajador social, que prefirió, una vez graduado, dedicarse a defender los derechos civiles y a dar clases; un hombre que aglutina el voto de las masas populares, que hasta ha sido comparado con Martin Luther King. Quizás su único punto débil es su inexperiencia, pero a esto le salió al frente cuando presentó su intención de perseguir la nominación presidencial diciendo que *"sé que no he pasado mucho tiempo aprendiendo cómo funciona Washington, pero he estado allí el tiempo suficiente para saber que las cosas tienen que cambiar"*.

Muchos analistas lo ven como la reencarnación de John F. Kennedy en color, pero para mí es la antítesis de lo que está mal en el mundo de hoy, es el ideal de político al que aspiramos. Obama representa las ideas de las minorías reprimidas, representa el verdadero sueño americano, el sueño de un país donde las posibilidades de éxito se multiplican. Obama simplemente representa un cambio en el que podemos creer.

América Latina



Por:
Frank Olivares

puede dormir tranquila; EEUU no

Fue una crisis que nos mantuvo a la expectativa de cualquier suceso. La primera gran crisis del año, y una que prometía afectar toda la región -incluso al mundo entero- de manera que, gracias a lo sucedido en la Cumbre del Grupo de Río, por unos cuantos días más, podemos estar tranquilos. Tal y como dijo el presidente ecuatoriano Rafael Correa, a su regreso de Santo Domingo: "Los ecuatorianos pueden dormir tranquilos, nuestros hermanos colombianos pueden dormir tranquilos, los venezolanos, los nicaragüenses, América Latina y el mundo entero (pueden dormir tranquilos)"

Y la situación pareció como si tuviese un guión preparado cuyo clímax era la Cumbre en cuestión que se dio cita en nuestro país, y en la cual el Presidente Leonel Fernández lució sus dotes de gran estadista internacional. Seamos claros: de no haber sucedido esta crisis, lo más probable era que no todos los mandatarios miembros del Grupo de Río hubiesen venido.

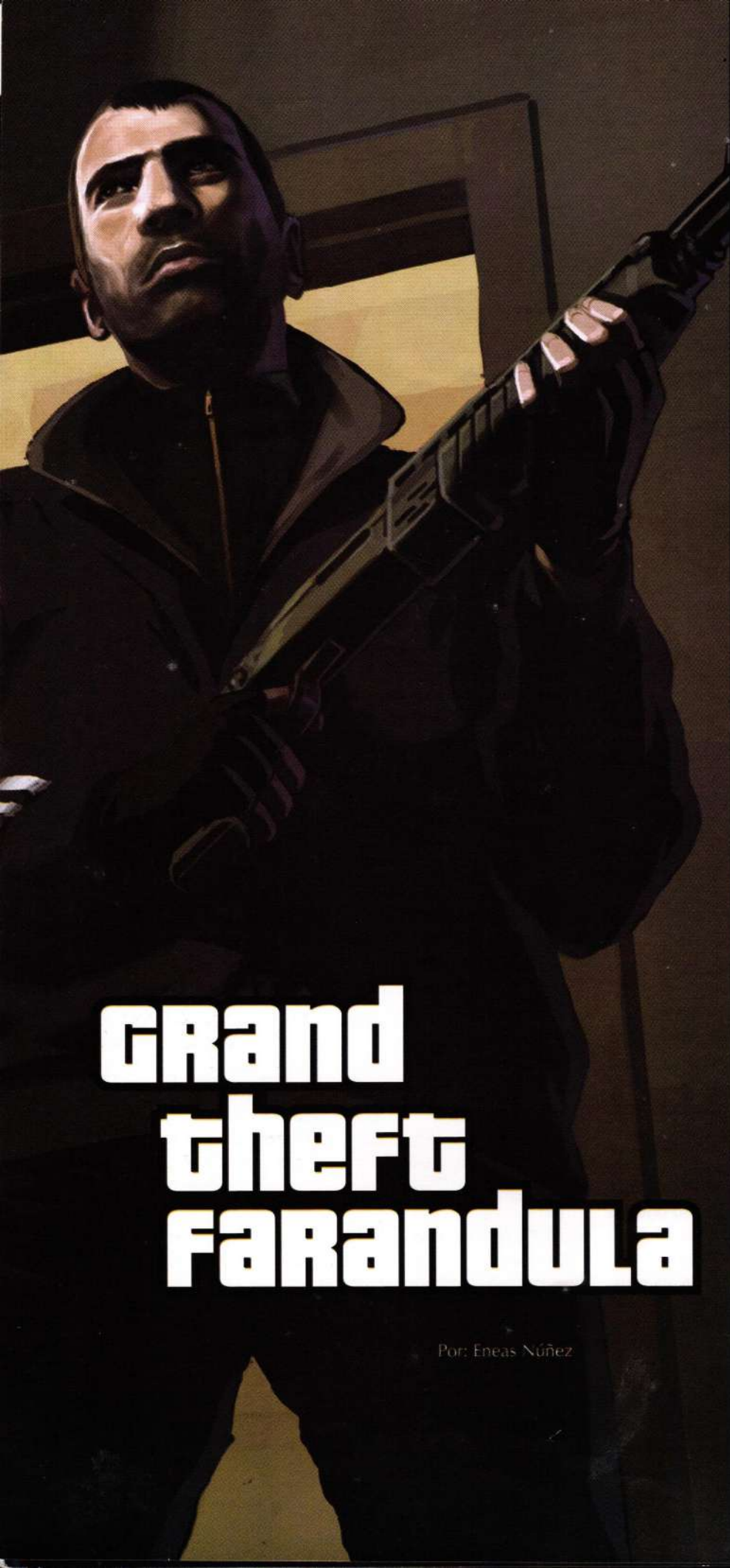
La catástrofe que hubiese acarreado un eventual conflicto armado entre el triángulo que forman Venezuela, Colombia y Ecuador, y el cierre de sus respectivas fronteras no sólo se cuantificaba en posibles vidas perdidas sino también en miles de millones de dólares. El Ministro de Hacienda de Colombia, Óscar Iván Zuluaga, calculó en US\$5,000 millones el intercambio económico con Venezuela, y en US\$3,500 millones con Ecuador. Por igual, Hugo Chávez vaticinó que, de suceder una posible guerra, se acabaría el acuerdo de Petrocaribe que tanto dinero ha ahorrado a países en vías de desarrollo, incluida la República Dominicana. El tanpreciado petróleo -que ya ha alcanzado el precio récord de más de US\$200 dólares americanos- tenía su mira puesta en llegar a los US\$150 dólares si se suscitaba el conflicto andino.

Por hoy, podemos estar tranquilos. Ha vuelto la tranquilidad a América Latina en Santo Domingo -proclamada "ciudad de la paz"- y ya hoy domingo, Hugo Chávez retiró sus fuerzas militares apostadas en la frontera con Colombia. Pero los Estados Unidos no pueden dormir tan tranquilos. El conflicto andino fue solucionado sin la presencia de representantes estadounidenses en suelo

dominicano. Una solución que debió surgir en la OEA -de la cual EEUU forma parte- se cuajó en nuestra isla con la presencia de países meramente latinoamericanos. ¿Podemos ir pensando en una Organización de Estados Latinoamericanos? El periódico mexicano *La Jornada* de este domingo recoge unas declaraciones del presidente ecuatoriano Correa, en las que declara la necesidad de "una OEA conformada sólo por los países del área, es decir, una Organización de Estados Latinoamericanos, y esa podría ser el Grupo de Río".

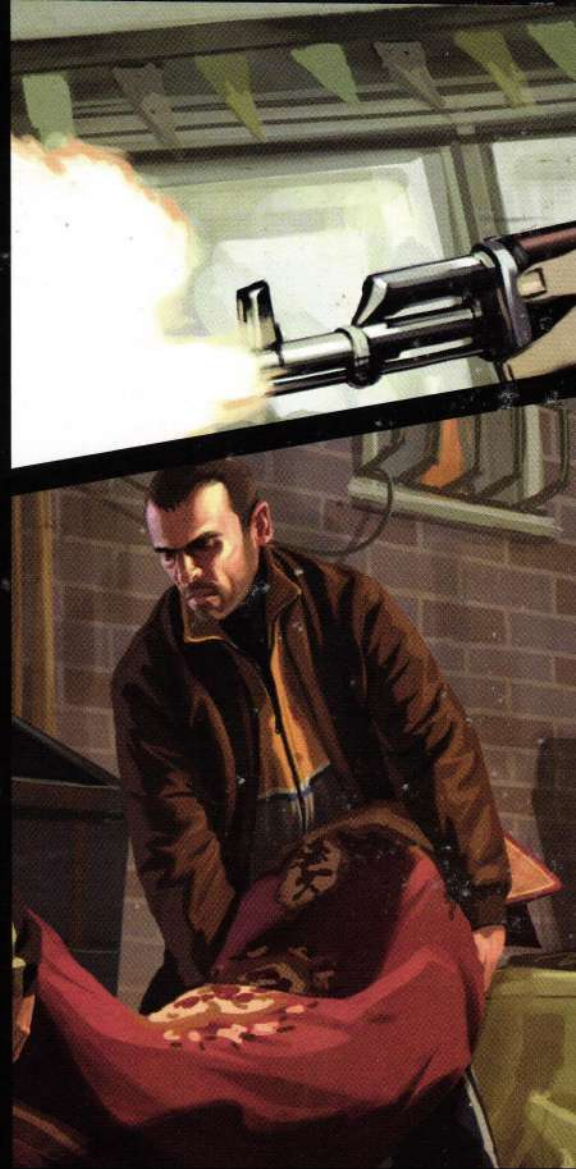
Y tiene razón Correa cuando aboga por esta nueva organización regional. Los países latinoamericanos compartimos una historia, una cultura; la mayor parte, un mismo idioma y condiciones sociales. Los Estados Unidos distan de parecerse a un país latinoamericano y sus intereses van ligados a su "superdesarrollo" y no al bienestar de la comunidad. Con un país como EEUU nunca podremos ni pensar en una comunidad económico-social como la Unión Europea, donde los países han encontrado sus similitudes para dirimir sus diferencias. El ex Comandante de la Revolución Cubana, Fidel Castro, expresó en su reflexión titulada "El Tribunal Penal Internacional" que "[los Estados Unidos] emplean millones de millones en armas que nada aportan a la satisfacción de necesidades y al bienestar del ser humano; mantienen, por el contrario, en constante tensión a la economía mundial; imponen a los países, como los aventureros del Oeste de Estados Unidos, la consigna de la bolsa o la vida".

Por décadas hemos sido influenciados por nuestros vecinos del norte, y sus opiniones prácticamente impuestas han sabido sobreponerse al ideal latinoamericano. El surgimiento de líderes regionales como el comandante Hugo Chávez y ahora quizás también el Presidente Fernández, augura un futuro en el que la ansiada integración de los países latinoamericanos suceda. Mientras tanto, los EEUU sólo tiemblan ante la perspectiva de una América Latina más fuerte e integrada, con pleno control de su petróleo y con una fuerza política en crecimiento. Las cartas están echadas: sólo nos queda esperar.



Grand theft Farandula

Por: Eneas Núñez



Debo empezar diciendo que estoy tan sorprendido como ustedes con este artículo. Estaba bajando las escaleras que llevan a la plazoleta, cuando Cabiya me llama y me dice "Eneas, quiero un artículo de Grand Theft Auto". Por suerte, estaba acompañando, lo que evitó que me rompiera el cuello por la caída, aunque luego alguien lanzó un poodle radioactivo que me cayó en la cabeza. No me rompió el cuello, pero dolió.





En realidad, no sé cómo empezar, ya que hay tantas cosas que decir, pero trataré de ser coherente. En los Estados Unidos hay un abogado llamado Jack Thompson, que estima que los videojuegos son engendros de las gónadas de Satanás y hace todo lo posible por elevar el nivel de censura y se refiere a la ESRB (Entertainment Software Rating Board) como a una manada de ineptos que dan malas clasificaciones a juegos altamente violentos. Es importante resaltar que Jack Thompson no ha ganado un caso en sus demandas contra este medio masivo de entretenimiento, y lo siento, en realidad lo siento por mis compatriotas jugadores, pero tengo que darle algo de razón (no toda) en esto. Luego de que compré Grand Theft Auto lucho todos los días contra las ganas de subir a la acera en mi auto y empezar a atropellar peatones o robar a punta de pistola un Ferrari o un Porsche. Sí, sí, lo sé, soy una persona horrible y gracias a ese comentario Editorial Unibe me enviará al loquero, pero esto es sólo prueba de lo bueno que es este juego.

Este juego ha causado demasiada sensación: se le anuncia en los diarios, en los talk shows, en el internet, en Los dueños del circo y en los baños públicos y le ha robado el "spotlight" (se oye mejor en inglés) a cosas como películas y el libro de mi jefe, o el mío...

Debo decir que había jugado esta serie con anterioridad y no me gustaba. Me encontraba algo vano y sin sentido un hombre mudo, cruzando por las calles, realizando trabajos con narcotraficantes, asesinos, proxenetas, Hades y todas las demás personas que se pusieron de acuerdo para crear la maldad. Por asombroso que parezca, no había nadie bueno en este juego y el personaje era alguien estúpido y sin conciencia.

En GTA4 tomas el papel de Niko Bellic, un hombre de Sinespecificarlandia (aunque algunos dicen que es de Eslovaquia, yo sospecho que es de Pedernales) que lucha arduamente contra la calvicie y la mala moda. Niko toma un bote para llegar a América en busca de mejor vida en la casa soñada de su primo Roman, quien no es más que un mentiroso y con sus engaños trata de compensar cosas que no tiene... A partir de ahí todo se viene abajo y Niko tiene que llegar a la cima con una montaña hecha de muertos, autos robados y servicios de taxi. Mientras jugaba, conocí a una gran cantidad de amigos a quienes había que mantener felices llamándolos para invitarlos a un lugar, irlos a buscar, fingir que la estás pasando bien e irte a tu casa a ver televisión o ir a cambiarte de ropa para ir a buscar a tu novia. A estas alturas me preguntaba si estaba jugando Grand Theft Auto o Vida Aburrida

Auto; con razón es tan divertido y relajante hurtar carros o atropellar mercadólogos. Otra cosa que me encuentro rara es que la policía en este juego no se mete con lo que haces (como la nuestra). A menos que choques a uno de ellos, no se preocupan en perseguirte (como los nuestros) y si te logran perseguir sólo das dos vueltas a la cuadra y ¡POW! ya eres ciudadano modelo, pagas 2,500 pesos y Niko puede tomar el examen de admisión en UNIBE sin miedo a que en tu papel de buena conducta tengas una ficha.

Las físicas de este juego están muy bien planeadas y elaboradas, aunque debo decir que los postes de luz se caen con sólo orinar en ellos, mientras las matas de cereza se quedan firmes aunque te estrelles a 250 Km/h con un camión de 10 toneladas. Sin embargo, las personas debajo de las gomas, en el radiador y en el techo del auto caen (o vuelan) como si las chocases de verdad, no que tenga alguna experiencia en la que basarme, pero si algún día lo hiciese, me gustaría que saliesen volando, como pasa en este juego.

Esta franquicia ha sido muy conocida porque, a diferencia de grupos religiosos, te deja hacer lo que quieras en un mundo que posee todo lo malo de éste. Últimamente están yendo por el camino del realismo, y si siguen así es posible que se estrellen contra la misma mata de cerezas que me sacó del carro. Algunos dirán "Eneas, idiota, el realismo es lo mejor que puede tener un juego en este tiempo" y no difiero con ustedes, pero cuando jugamos es para no tener que enfrentarnos con las cosas que pasamos en la vida real, y tener que planear tus asesinatos en un tiempo que no sea hora pico es un milagro, considerando que mi personaje es un borracho que se levanta todos los días a las cinco de la tarde.

No me malinterpreten: me encantó el juego y estoy esperando terminar de diseñar esta revista para ir a jugarlo, y eso es algo que nunca se había visto, pero entiendan, llevo en este medio desde los siete años y soy lo que se puede llamar un crítico.


GTA4 es un síntoma. Preocupante, si me preguntan a mí. Cuando un juego en el que se premia la depravación se convierte instantáneamente en un éxito de ventas que supera los blockbusters del verano, tenemos que empezar a analizarlos; tenemos que empezar a pensar en qué tipo de sociedad estamos viviendo; tenemos que empezar a pensar en que quizás nuestra civilización erige valores positivos como un norte superficial, pero que en el fondo (y eso ya lo estamos viviendo), nuestro instinto más fuerte tiende a la autodestrucción.





Importancia de la Internacionalización

Por Julia Virginia Pimentel



El desarrollo de la dimensión internacional constituye una de las claves de la mejora de la enseñanza universitaria. Para ello, es importante incrementar iniciativas en este campo, ofreciendo facilidades de movilidad a estudiantes y profesores, mediante la participación en diferentes programas internacionales.

¿Por qué es significativo salir y conocer otras instituciones de educación superior? A raíz de la maravillosa oportunidad que tuve durante un año completo, de realizar cuatro viajes a universidades de diferentes países latinoamericanos, puedo inferir, desde mi posición de docente, que es una experiencia que permite:

- Completar y mejorar la formación académica.
- Ampliar el marco de la experiencia profesional.
- Fomentar la capacidad de adaptación a los diferentes cambios económicos y sociales.
- Promover la mejora cuantitativa y cualitativa del conocimiento de otras lenguas.
- Fomentar el conocimiento de otras realidades culturales con la intención de fortalecer valores tales como la apertura, el respeto y la tolerancia.
- Promover una cooperación amplia e intensa entre los centros de enseñanza a través del intercambio de información y experiencias, para que la diversidad y las particularidades de los diferentes sistemas educativos se conviertan en una fuente de enriquecimiento y estímulo recíproco, haciendo que fructifiquen las posibilidades intelectuales y pedagógicas.
- Alimentar la dimensión internacional de la enseñanza y los estudios.
- Fomentar el reconocimiento académico de estudios y títulos con objeto de facilitar el desarrollo en un espacio internacional abierto a la cooperación en materia educacional y laboral.
- Comunicar experiencias y enriquecerlas; lo que obliga a compartir en vez de competir, promoviendo los avances y esfuerzos institucionales.
- Socializar conocimientos con otros profesionales exitosos.
- Crear amistades en otras latitudes, impulsar intercambios, vivir otras realidades, otras experiencias.
- Desarrollar mayor sentido de pertenencia a la institución.

- Dar a conocer el país y la universidad, como embajadores de los mismos.
- Y por último, pero no menos importante, conocer las maravillas que Dios creó en el mundo.

La convivencia con otras IES enriquece el conocimiento y abre oportunidades no sólo para la experiencia personal, sino también para la institución académica. Para esta última, la importancia radica en los procesos de cooperación de desarrollo socioeconómico, ligados al avance científico y tecnológico de los países. Esta cooperación o colaboración se considera en su sentido más amplio, para compartir experiencias y recursos que se trasladen a los procesos de desarrollo en que cada universidad se encuentre comprometida. Esto permite la creación de comunidades científicas, académicas y profesionales internacionales.

Para generar una importante movilidad docente, se sugiere diseño de políticas, planes y programas institucionales al respecto, que impulsen el intercambio académico, con amplia inclusión de la mayoría de profesores. Es de vital importancia crear fondos anuales para asistencia a congresos, cursos, seminarios o talleres internacionales en sus áreas de desempeño profesional, y que de alguna manera, esto se vea reflejado en su hoja de vida académica, lo que sirve además como incentivo de promoción dentro de su contratación.

Muchas universidades impulsan esta movilidad a través de programas de estímulo, ofreciendo bonos de rendimiento académico y dedicación, que se manejan a través de un fondo destinado para ello. Se requiere de programas y mecanismos que compensen la dedicación del profesor a tales actividades con base en su capacidad, preparación, cumplimiento y ejecución, aspectos que demandan de sistemas de evaluación basados en logros y consecución de metas, los cuales deben instrumentarse y perfeccionarse progresivamente, como medición de su desempeño.

Esto le permite al docente un desarrollo profesional constante, que tiene por objetivo actualizarle y darle la oportunidad de desarrollar nuevas perspectivas de enseñanza, lo que es de importancia capital para asegurar una educación de alto nivel y para conservar a los docentes en la profesión.

La movilidad estudiantil: Un mundo de opciones

Por: Loraine Amell de Abreu

Décadas atrás, hablar de movilidad estudiantil era algo nuevo y desconocido para muchos. Hoy en día, una Institución de Educación Superior de vanguardia y emprendedora, que esté convencida de que debe afianzar el liderazgo y exponer a sus estudiantes a otros escenarios, está más que convencida de que la movilidad estudiantil es una pieza fundamental para lograrlo.

Brindar a los estudiantes la gran oportunidad de pensar en un destino del mundo que quisieran explorar y que por un período breve de tiempo puedan experimentar su cultura, su sistema educativo, las distintas metodologías, las diferentes creencias y modos de vida.

Si nos enfocamos en los Estados Unidos, quienes han denominado la movilidad como Study Abroad, vemos cómo ha sido una práctica que se ha incrementado enormemente en los últimos años.

De acuerdo al reporte anual Open Doors 2007, del Institute of International Education (IIE) en los Estados Unidos, 223,534 estudiantes norteamericanos vivieron durante ese año una experiencia de estudio fuera de los Estados Unidos. El porcentaje de estudiantes estadounidenses cursando créditos fuera de ese país ha aumentado en un 150% en la última década, de menos de 90,000 en el año académico 1995-1996. Este estudio anual cuenta con el apoyo del Departamento de Estado y el Bureau de Educación y Cultura de los Estados Unidos. (ver www.opendoors.iienetwork.org)

Este mismo estudio muestra que el número de estudiantes internacionales cursando créditos en programas de movilidad en universidades en los Estados Unidos aumentó en un 3% con un total de 582,984 en el año académico 2006-2007, es el aumento más significativo desde el 2001.

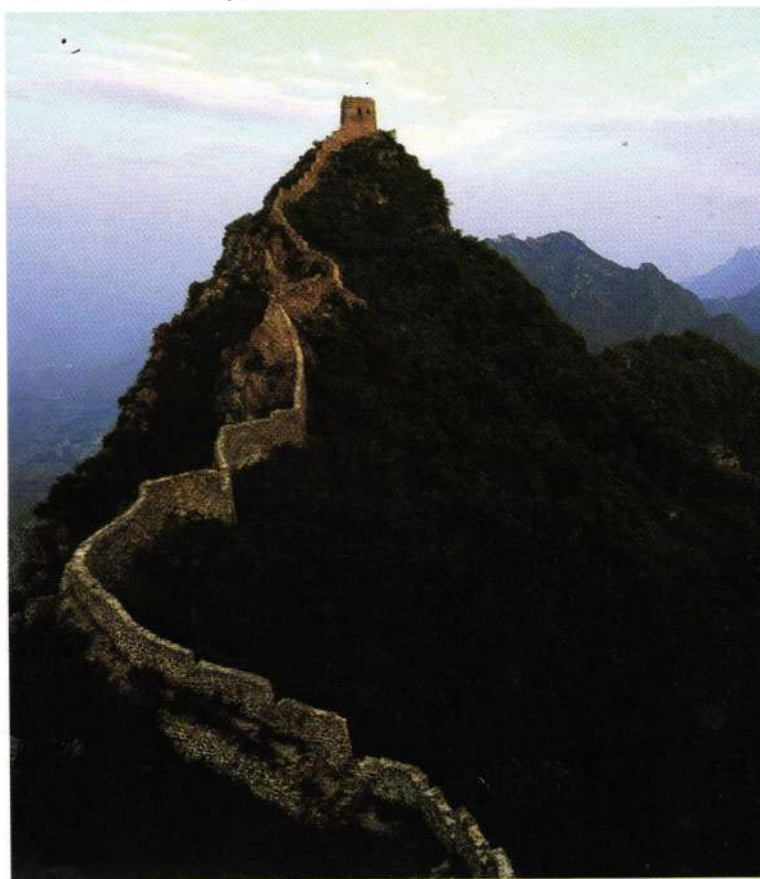
La República Dominicana se une lentamente a esta corriente mundial. UNIBE se ha trazado la internacionalización como una meta clara y cercana. A 26 años de su fundación, con pasos firmes se acerca a un modelo de Educación Superior global bajo los estándares y expectativas de las más reconocidas universidades a nivel mundial.

Hoy, UNIBE cuenta con un creciente programa de movilidad, donde estudiantes de todo el mundo pueden venir y tener una experiencia académica en la República Dominicana. Los estudiantes de UNIBE igualmente tienen la oportunidad de cursar créditos de su carrera

en importantes universidades afiliadas y la universidad constantemente busca nuevos destinos y oportunidades que ofrecerles.

De la misma manera, UNIBE abre sus puertas a estudiantes de todas partes del mundo que busquen cursar créditos en la República Dominicana, a la vez que disfruten de una cultura cálida y pintoresca, con paisajes y destinos que complementarán distintivamente su experiencia de Study Abroad.

En el corto plazo, la experiencia de cursar un semestre en el extranjero le brinda al estudiante grandes oportunidades de ampliar sus conocimientos, conocer otro sistema educativo, obtener créditos para transferir a su programa y así tener una visión global de su carrera. En el mediano y largo plazo, esta experiencia le suma al profesional, al egresado que se distingue entre sus compañeros porque esta experiencia que le abre puertas, le facilita el camino para iniciar programas de especialización, ampliar su red de contactos en el área, entre otras innumerables ventajas.



DIAS DE UN PRE-IN TERNO

Nunca olvidaré aquella conversación, en las cercanías de la avenida Lincoln, que tuve con aquel sabio canadiense. Recuerdo que aquel anciano salió del lugar en que estábamos para tomar un poco de aire fresco. Yo, preocupado por su bienestar y conociendo la situación actual, salí para prevenirle y acompañarle.

Muchos temas arribaron a nuestro plácido diálogo, mientras mi senil amigo aireaba su cuerpo. Mas, de entre todos, uno llamó mi atención. Mientras yo presumía de las altas calificaciones de los médicos dominicanos que iban a cursar residencias en el extranjero, aquel anciano meditaba en su interior sobre qué significa ser un buen doctor.

Y navegando entre los principios de Hipócrates y basado en mis ideas, expresó su respuesta de manera clara y concisa, mientras sonreía diciendo: "En todos los lugares hay buenos doctores y malos doctores". Una respuesta poco elaborada, me dije, mientras me cuestionaba sobre

el sentido de sus palabras. Entre tanto, este proseguía relatándome su experiencia con los galenos de su ciudad natal. Me habló de cuán excelentes eran en base a sus conocimientos, pero señaló algo muy importante. La preocupación por el dinero les hacía a la mayoría fríos y calculadores, así también les distanciaba de los que acudían a las consultas que él mismo refería como poco honestas.

Su voz reflexiva ya tomaba un carácter molesto, y en aquel preciso momento habló del poco tiempo que los doctores dedicaban a sus pacientes, unos pocos minutos y ya despachaban. Decía que actuaban como quien tan sólo ve números y no personas. Mientras los describía, pareciese como si estuviese hablando de máquinas creadas a imagen y semejanza de la conciencia que tiene en un altar al dios Dinero. Dando a entender que la deshumanización de la medicina había calado hondo, que la medicina había transmutado de arte a negocio.

Y entre tanto discurso, yo reflexionaba sobre lo que entre líneas, aquél sabio me quería decir. Me dije a mí mismo: "Ya he cursado un cuatrimestre en el pre-internado, he visto el sufrimiento y la miseria del pueblo en el que toda mi vida he estado, he observado y me han demostrado que en todos los lugares hay personas con capacidades, conocimientos y dotes para tratar las patologías que a diario tratamos. Entonces, sólo nos resta una pregunta: ¿Qué es lo que está faltando? Las quejas de nuestros pacientes podrían ser similares en cierto sentido a las de aquel hombre. Si miramos con los ojos de un pensador el discurso de mi senil amigo, observaremos cómo el dolor surge al sentirse tratado como un objeto que se ha dañado. Por otra parte, si escuchamos los quejidos de nuestros pacientes, oiremos cómo claman por un trato y condiciones en donde haya un toque más humano".

A este punto, ya había descifrado a qué se refería aquel longevo con su sabio discurso. Siendo un juego de palabras la respuesta para lo que estamos haciendo, advirtiéndome que antes de saber es preciso entender; y como el primer eslabón de la cadena del entendimiento es la comprensión de lo que debemos ser, elaboré una frase para que sea mi consigna y así impregnarla en mi corazón: "Es imperativamente necesario que la medicina vuelva a tener como timón el amor y el altruismo que la mayoría de los galenos han enterrado, ya que para tratar a seres humanos, primero debemos ser humanos".



Postmodernidad y Relatividad

Hay un postulado en Psicología que asegura que si queremos asumir el manejo de cosas que constituye el misterio que somos como personas, tenemos que empezar siendo coherentes con nuestros sentimientos, nombrando las cosas tal como son. Es la única manera de evitar autoengaños y evasión de responsabilidades. Entonces, para no extraviarnos, se hace necesario que nos mantengamos activos en ese "ejercicio introspectivo", no con una mirada inquisidora que se fija sólo en las fallas, sino con la mirada del amor que nos ayuda a integrarlas y redimir las. El resultado se traduce en un sano equilibrio de todas nuestras dimensiones humanas.

Lo mismo nos ocurre cuando queremos ponerle nombre a este estado de cosas que nos circunda hoy día. Como ya dijera Antoni Pascual: "Vivimos un tiempo de diluvio universal, invisible, sí, pero no por ello menos explosivo. Sus signos patentes son la crisis energética y económica, **el paro llamada al ocio**, al silencio y a la búsqueda imparable y creciente, la guerra entre vecinos que amenaza con garras gigantes, arma terrible en manos de los débiles de siempre para achicar la conciencia progresivamente miedosa y restringida de los súbditos que creen elegirlos. Muchos signos parecen anunciar el fin de un mundo de conciencias cerradas, de individualidades aisladas, separadas, que se imaginan unidas cuando sólo se amontonan unas sobre otras, desconfiadas, mediocres y hostiles".

Evidentemente, se nos hace difícil nombrar lo que no tiene especificidad por el carácter complejo y por las múltiples tendencias. Si no podemos hacerlo, entonces no podremos asumir lo que desconocemos. Es inevitable, pues, un estado de impotencia terrible y un sentimiento de pequeñez ante una complejidad de elementos socio-culturales que al mismo tiempo no logramos entender ni asimilar.

Ya podemos predecir el grado de neurosis colectiva que viven nuestras sociedades. Y este estado se refleja en todas nuestras interacciones sociales y en todos los ámbitos

de la vida pública y privada. Berman Morris (1981), analizando este paisaje moderno nos dice: "La mayoría de los trabajos son idiotizantes, las relaciones, vacías y **transientes, la pista de la política absurda...** revitalizaciones evangélicas de tipo histérico... gran retraimiento hacia la evasión que ofrecen las drogas, la televisión y los tranquilizantes... aumento de la incidencia de las enfermedades mentales... la búsqueda desesperada de terapia... En definitiva, es un mundo sombrío... una época oscura y triste que tiene por norma la depresión".

La gente no se siente en casa. No es de extrañar que en las ciencias sociales y humanas se hable hoy de "desencanto postmoderno", producto de la muerte de las utopías modernas, la caída de los grandes sistemas económicos, y el destronamiento de la razón. Este "desencanto" invade nuestras sociedades hasta el punto de que muchas veces nos encontramos en un callejón sin salida. Esta es la situación actual de nuestros jóvenes, que no poseen parámetros claros y se nota en su actitud ante la vida, una gran ausencia de valores. De ahí que todo tienda a relativizarse.

El resultado de todo esto, hoy más que nunca se hace evidente. Las personas se sienten vacías, no le encuentran sentido a sus vidas. Esto último es, tal vez, lo más difícil de todo. Hay una necesidad profunda, junto con una quimérica pretensión de ponerle sentido al sin-sentido. En esa búsqueda de sentido se toman todos los caminos existentes, aunque no se sepa a dónde nos van a llevar.

Para Duravía, "el denominador común de la juventud de hoy, junto con la fragilidad, es precisamente la inseguridad. De ahí la necesidad dolorosa de buscar asideros, que lejos de ser tablas de salvación, muchas veces se convierten en pesadas piedras amarradas al cuello, los cuales más rápidamente llevan a los jóvenes al hundimiento". Y es que hay una necesidad urgente de llenar el vacío que produce la inseguridad.

Por ejemplo, "a la humanidad le tomó siglos salir de las oscuras cavernas y construir ciudades a base del lenguaje



vismo Cultural

y el trabajo. Hoy en día, el anonimato y la lucha por la existencia en la ciudad son tan amenazantes que, para descansar y “botar el golpe”, muchos jóvenes y adultos han optado por regresar a la caverna de la discoteca. Es la oscuridad ritual regida por una música estentórea que imposibilita la palabra y el diálogo. La gente de la discoteca sólo siente y se mueve. Se mueve y siente sola”.

Por lo visto, ya nada importa. Los Medios de Comunicación, con su poderosa maquinaria publicitaria, nos presentan un tipo de sociedad “erotizada”, caracterizada por el hedonismo. “Todo lo prohibido se vuelve lícito, lo inmoral se presenta en la pantalla, el sexo ya no es tabú, los grandes ideales son envilecidos, la Iglesia ha perdido su autoridad moral. Hoy lo que vale es lo inmediato. Ahora hay que experimentar todo. Ya nada hay absoluto, ni duradero y estable, todo es provisional y transitorio. No hay que hacer planes a largo plazo”.

Para ir más lejos, hay un relativismo, incluso, de las conciencias. “Por lo mismo, ya no podemos creer a los ideólogos, políticos, caudillos o pastores del rebaño. Imperceptiblemente, imparablemente, está llegando, quizás, la hora final del espíritu: la hora de ahondar en nosotros mismos, de escuchar y obedecer a aquella alma antigua y nuestra, más vieja que la historia y más duradera que ella, que conoce por dentro la biografía interior del ser que nos habita y que en nosotros, como un embrión, poco a poco, se trenza. Ella, invisible, poderosa y segura, nos habla en sueños y azares sagrados, en frustraciones, yerros y absurdos aparentes, en silencios plenos, súbitos y felices, en inspiraciones fulminantes que exigen todo nuestro trabajo y nos fuerzan a salir del callejón sin salida en el que nos habían metido la ignorancia y el error de los siglos. Aquella alma que, si la escuchamos, si nos dejamos conducir por ella, abre la puerta del corral y nos saca del rebaño que va de cabeza al matadero, nos contagia el vuelo del ave libre y feliz”. Ése, creo yo, es el reto nuestro.

En estos tiempos sombríos y relativistas, que tienen

por norma la depresión, necesitamos un aliciente que nos recree y nos ordene. Para ello, no debemos apoyarnos únicamente en los mapas que vienen de afuera, que siempre pueden cambiar, sino en la confianza de que hay una mano amiga guiándonos y llevándonos, que sabe mucho más que nosotros. Debemos estar abiertos y receptivos para escuchar y escucharnos.

No es posible que sigamos inmersos en un mar inverosímil de confusiones; como tampoco podemos dejarnos arrastrar por esa imperante tendencia relativista que nos ha sumergido en lo que alguien ha llamado “el tiempo del ni fu, ni fa”. Así nos sentimos, cual veletas que el viento lleva y trae donde quiera y cuando quiera. Es una sensación incómoda, que nos paraliza en la impotencia y la inutilidad.

Es por eso que tenemos que recuperar la fe en nosotros mismos, en nuestras potencialidades. Porque ya no es posible contar con cambios significativos y estructurales en nuestras sociedades. Somos una aldea global, homogenizada por las tecnologías, la violencia y la falta de ética de los políticos. Seríamos ilusos, si seguimos creyendo que en estas cuestiones vamos a tener algún tipo de avance. No obstante, no podemos perder la fe, al permitir que el pesimismo nos secuestre la esperanza.

“Hemos de aceptar nuestra existencia tan ampliamente como nos sea posible. Todo, incluso lo inaudito, ha de ser posible. Esto es lo fundamental, el único valor que se nos exige: ser valientes ante lo más extraño, maravilloso e inexplicable que nos pueda acontecer (Rilke, 1904)”. Aquí está el quid de todo. Ojalá que nos pongamos en camino y realicemos ese tránsito inevitable hacia nuestro propio sí-mismo, que no es otra cosa que el encuentro ineludible con lo que estamos llamados a ser.

Por Eddy Ulerio y Rubén Gómez



Grado V

Puede resultar difícil considerar asistir a clases nuevamente: investigaciones, lecturas, análisis, trabajos en equipo, entre otras actividades académicas. Pero realizar un estudio de postgrado puede ser la decisión más acertada que tome un profesional, luego de haber completado su licenciatura, particularmente si desea recibir ofertas de trabajo donde le ofrezcan salarios y beneficios atractivos, los cuales usualmente requieren la adquisición de competencias necesarias para desempeñarse exitosamente en el ámbito profesional. Con el advenimiento de empresas internacionales, nuevas tecnologías y una vida de grandes transformaciones, existe mucha competitividad y necesidad de preparación y especialidad en áreas específicas.

A diferencia de grado, en postgrado no hay requerimientos generales de estudios ni cursos electivos. El área de estudio es mucho más específica, profundizando así conceptos integrales de un mismo tema y enfatizando maestría en el área escogida. En este sentido, la meta de un programa de postgrado es de obtener el entrenamiento especializado necesario para la profesión por la que se está trabajando.

Adicionalmente, las relaciones con los profesores de postgrado son muy diferentes a aquellas establecidas con los de grado. Estos están concientes de que los alumnos de estudios avanzados han tomado una decisión muy importante en sus vidas al escoger un programa específico, percibiéndolos, en este sentido, como colegas que comparten intereses y experiencias similares. Reconocen que sus alumnos han asumido un compromiso y que el tiempo que han decidido invertir para desarrollar las

competencias necesarias y competir en un mundo de expectativas profesionales casi inalcanzables, es limitado y valioso. Por esta razón, principalmente, las expectativas de los profesores de postgrado son mucho más exigentes y el compromiso ante el trabajo es mucho más intenso que en grado.

Además, cabe destacar que en el nivel de postgrado, el sistema de evaluación se convierte en un proceso de actividades que se miden mediante la aplicación de experiencias profesionales, resolución de problemas reales, análisis de casos, investigaciones, entre otras experiencias prácticas. En consecuencia, los exámenes pasan a ser una herramienta casi escasa para la evaluación del rendimiento académico de los alumnos.

Es muy común que durante los primeros años de grado, un estudiante no conozca aún específicamente cómo aplicar los aprendizajes adquiridos en el ámbito profesional. En el rol de un estudiante de postgrado, se desarrollan metas más claras y puntuales, y la motivación y el compromiso se incrementan al realizar trabajos intensivos en una misma área. Durante los años de grado, se identifica una asignatura que motiva un interés particular en algún tema específico de la carrera; los postgrados brindan la oportunidad de desarrollar de manera más profunda y específica habilidades y competencias en esa área.

A través de un postgrado se realizan ejercicios prácticos para ser aplicados de inmediato en el ámbito profesional. El alumno se sumerge en un ambiente donde todos los que le rodean tienen intereses y motivaciones similares, pero con experiencias muy diversas, lo cual hace de los



Postgrado

S.

por: Laura Sartori, M. Ed.

estudios un esfuerzo conjunto que promueve aprendizajes significativos y ofrece un sentido de pertenencia a todos los involucrados.

Es obvio que un título de postgrado es mucho más prestigioso que un título de grado, y esta realidad no es menos cierta al momento que compañías e instituciones reclutan nuevos empleados. Un postgrado puede asegurar mejores calificaciones profesionales y permite obtener posiciones atractivas, las cuales conllevan a la estabilidad económica e incrementan la satisfacción profesional y la autoestima.

Adicionalmente, las personas con títulos de especialidades, maestrías y/o doctorados, están destinadas a ganar más dinero que los profesionales con sólo un título de grado. Los profesionales con postgrados son mejor remunerados que aquellos que no han continuado sus estudios de especialización.

El Graduate Management Admission Council (GMAC), localizado en los EEUU, realizó recientemente un estudio a través del cual 5, 641 estudiantes de programas de Maestría en Administración de Empresas (MBA) respondieron una encuesta que examina varios aspectos de los programas: la experiencia educativa de los estudiantes, el desarrollo de destrezas, expectativas en cuanto a ofertas de trabajo, posiciones laborales ofertadas, experiencias extracurriculares, entre otros. Los resultados de la encuesta demostraron que profesionales con títulos de postgrado reciben mejores salarios y beneficios. El reporte reveló que los empleadores buscan empleados con habilidades de liderazgo, creatividad y comunicación, y

que estas habilidades se destacan en los solicitantes que han completado un programa de postgrado en su área. Adicionalmente, el reporte encontró que en los EEUU, el 52 por ciento de los estudiantes inscritos en un MBA reciben y/o aceptan mejores ofertas de trabajo antes de graduarse del programa.

Los beneficios que brinda el obtener un postgrado son numerosos, y por lo tanto, también lo son las razones por las cuales realizarlo. Si el interés de un profesional está en contribuir a su sociedad o simplemente necesita especialización en su profesión, realizar un postgrado es el próximo paso lógico para ejercer una carrera exitosamente.

Muchas personas deciden continuar sus estudios después de varios años de experiencia laboral para enriquecer su desarrollo profesional y avanzar en su profesión actual; otros, para cambiar de profesión, ya que sus intereses y habilidades han evolucionado. Pero, si la meta de un profesional es de ser un abogado, psicólogo, terapeuta, educador, administrador, ingeniero, encontrará que los requerimientos de estas profesiones hacen de un título de postgrado una necesidad casi absoluta.

Particularmente, pienso que toda educación es importante. Educación es poder. Mientras más experiencias y conocimiento adquiera un profesional, mejores serán sus habilidades interpersonales, sociales y de liderazgo. Es importante señalar que la educación nunca puede ser considerada como una pérdida de tiempo, ya que puede abrir una innumerable cantidad de puertas a un mejor futuro.



Los puentes de gran vano soportados por cables

Se ha dicho que los templos y los puentes son las expresiones más sobresalientes de la humanidad. Por otro lado, nunca antes se habían construido tantos puentes notables como durante la década de los noventa. El boom de los mismos en esta década tiene que ver con los puentes colgantes de largo vano, y particularmente, los atirantados.

Este es un extracto revisado de un artículo anterior, publicado en la revista (en Finlandia) "Tierakennusmes-tari", 1995 [Ref. 1] y en la revista (en India) "The Bridge & Structural Engineer", 2001 [2]. Entre los puentes colgantes, el No. 1 es el poderoso Puente Akashi- Kaikyō, vano principal 1,991 m., terminado en abril 1998 (imag. 1 & 2). Está situado cerca de Kobe, en Japón, en la ruta Kobe-Naruto, entre las islas Honshu y Shikoku. El No. 2 es el Puente Xihoumen (vano 1,650 m., terminado en 2008), cerca Shanghai, en China, y el No. 3 es el Puente Great Belt East (1,624 m.; junio 1998), aprox. 100 km. al oeste de Copenhague, en Dinamarca (imag. 3 & 4).

Entre los puentes colgantes para tráfico de vehículos y trenes, el No. 1 es el Puente Tsing Ma (1,377 m., 1997) en Hong Kong, China. El No. 2 es el Puente Minami Bisan-seto (1,100 m; 1988) en Japón, en la ruta Kojima-Sakaide, entre las islas Honshu y Shikoku, aprox. 100 km al oeste de Kobe.

Entre los puentes atirantados, el No. 1 es el Sutong (1,088 m., 2009) cerca de Shanghai, China, y el No. 2 es el Stonecutters (1,018 m., 2008) en Hong Kong, también en China. El No. 3 es el Tataru (890 m., 1999) en Japón, en la ruta Onomichi-Imabari, entre las islas Honshu y Shikoku, aprox. 200 km al oeste de Kobe (imag. 5), y

No. 4 es el 'Pont de Normandie' (856 m; 1995) cerca Le Havre, Francia.

Entre los puentes atirantados para tráfico vehículos y trenes, No. 12 es el Puente Tianxingzhou (504 m; 2008) en Wuhan, China, y No. 2 es el Puente Oresund (490 m; 2000), entre Suecia y Dinamarca.

Entre los puentes atirantados de 1 torre, No. 1 es el Puente Surgut (408 m; 2000) en Rusia. El proyectado Puente Ulyanovsk, también en Rusia, estuvo dirigido a tener 1 torre y 2 vanos principales de 407 m cada una, pero el plan fue cambiado. Por tanto, No. 2 es el Puente Huangpu-2 (383 m; 2008) cerca Hong Kong, China. Como se muestra en la Tabla 1, el vano de los puentes colgantes se aproxima a los 2 km, y los puentes atirantados 1 km. Los puentes de vigas de celosía acero y los puentes de arco acero pueden alcanzar alrededor de 1/2 km. Los puentes arco de hormigón llegan a los 400 m, mientras que los de vigas pretensadas de hormigón y los de vigas de alma llena o cajón acero casi alcanzan los 300 m; consulta las Tablas 1-7 en Ref. [3].

Al final del artículo son mencionados algunos puentes de gran vano propuestos hacia el futuro, por ejemplo, puentes colgantes como el Qiongzhou, en China (vano 2,000 a 2,500 m.); el Messina, en Italia (3,300 m.); el Tsugaru, en Japón (4,000 m.); uno sobre el Estrecho de Gibraltar, entre España y Marruecos (5,000 m). Finalmente, un gigante puente atirantado fue propuesto en los 1980, también sobre el Estrecho de Gibraltar, con un enorme vano principal de 8,400 m. [4].



Referencias:

[1] Juhani Virola: "Notable bridges in the world and in Finland" (en finés) Tierakennusmestari 1995:2, p. 85-104 & 1995:3, p. 75-85. [2] Juhani Virola: "Long-span cable-supported bridges" The Bridge & Structural Engineer 2001:2, p. 1-44. [3] Bridge Tables of the Helsinki University of Technology (TKK), www.tkk.fi/Units/Bridge/longspan.html [4] Urs Meier: "Proposal for a carbon-fibre reinforced composite bridge across the Strait of Gibraltar at its narrowest site". Proceedings of the Institution of Mechanical Engineers, Vol.201, No.B2 (1987), p. 73-78.

Tabla 1: Los puentes soportados por cables (vano ≥ 1000 m), [3]

| No. | Puente | Vano | Lugar | Año |
|-----|---------------------|--------|-------------------------|------|
| 1 | Akashi-Kaikyo | 1991 m | Kobe-Naruto, Japón | 1998 |
| 2 | Xihoumen | 1650 m | Zhoushan, China | 2008 |
| 3 | Great Belt East | 1624 m | Korsor, Dinamarca | 1998 |
| 4 | Runyang South | 1490 m | Zhenjiang, China | 2005 |
| 5 | Humber | 1410 m | Hull, Reino Unido | 1981 |
| 6 | Jiangyin | 1385 m | Jiangsu, China | 1999 |
| 7 | Tsing Ma | 1377 m | Hong Kong, China | 1997 |
| 8 | Verrazano-Narrows | 1298 m | Nueva York, NY, EEUU | 1964 |
| 9 | Golden Gate | 1280 m | San Francisco, CA, EEUU | 1937 |
| 10 | Yangluo | 1280 m | Wuhan, China | 2007 |
| 11 | Höga Kusten | 1210 m | Kramfors, Suecia | 1997 |
| 12 | Mackinac | 1158 m | Mackinaw City, MI, EEUU | 1957 |
| 13 | Huangpu-1 | 1108 m | Guangzhou, China | 2008 |
| 14 | Minami Bisan-seto | 1100 m | Kojima-Sakaide, Japón | 1988 |
| 15 | Fatih Sultan Mehmet | 1090 m | Estambul, Turquía | 1988 |
| 16 | Balinghe (1) | 1088 m | Guanling, China | 2010 |
| 17 | Sutong (2) | 1088 m | Suzhou-Nantong, China | 2009 |
| 18 | Bosporus | 1074 m | Estambul, Turquía | 1973 |
| 19 | George Washington | 1067 m | Nueva York, NY, EEUU | 1931 |
| 20 | Kurushima-3 | 1030 m | Onomichi-Imabari, Japón | 1999 |
| 21 | Kurushima-2 | 1020 m | Onomichi-Imabari, Japón | 1999 |
| 22 | Stonecutters (2) | 1018 m | Hong Kong, China | 2008 |
| 23 | Ponte 25 de Abril | 1013 m | Lisboa, Portugal | 1966 |
| 24 | Forth Road | 1006 m | Edimburgo, Reino Unido | 1964 |

Importancia del uso de los Indicadores de Gestión en una Institución de Educación Superior para el aseguramiento de la calidad.



Por: Dra. Laura Reyes Alardo, Ma. Es.

Aunque la función de una Institución de Educación Superior (IES) está dirigida hacia la investigación, la docencia, la extensión y la gestión, no todas las universidades desarrollan estos aspectos a cabalidad. Aquellas que privilegian la investigación y ejercen una gestión eficaz son las que más prestigio y reconocimiento internacional presentan, por lo tanto, son las que pueden conseguir no sólo insertarse en mercados internacionales más rápidamente, sino también acreditarse más fácilmente.

La gestión viene a ser la forma en que está organizada la institución, abarcando no solamente las interacciones afectivas, sociales y académicas de todos los actores involucrados en los procesos educativos y que conforman la institución, sino también los procesos administrativos de la misma; no sólo para lograr que los alumnos adquieran las competencias preestablecidas, sino para asegurar que exista coherencia y calidad en todos los componentes de ésta.

De ahí que si las IES desean permanecer vigentes y dar respuesta oportuna a la creciente globalización de las profesiones, el aseguramiento de la calidad es una necesidad obligatoria. Para cumplir con estos objetivos la gestión, tanto educativa como administrativa, debe ser eficaz.

Desde la gestión universitaria se deben trazar políticas que no sólo garanticen una oferta curricular cualificada, formando profesionales con las competencias necesarias para dar respuesta a la sociedad y al mundo laboral, sino que también es importante que desde la gestión misma se asuma una cultura institucional para el logro efectivo

de las metas planteadas; esta cultura debe permear toda la comunidad académica, desde los docentes hasta los alumnos, y extenderse a todas las instancias administrativas que conforman la institución. La medición de la calidad institucional debe ser prioridad de quienes gestionan la misma.

El concepto de calidad en educación superior surge a partir del momento en que se percibe que ésta no responde a los retos ni se adapta a los cambios del entorno. Este término, en latín, significa "cualidad, manera de ser"; su significado en español es el conjunto de propiedades y características de un producto, en este caso, lo que oferta la institución, para satisfacer unas necesidades establecidas e implícitas, es decir, el cumplimiento de su misión.

La calidad no se da en el vacío, sino con relación a una realidad concreta, ya que va a depender de la perspectiva social que se plantee la misma. Debe ser entendida como un aspecto multidimensional, que requiere que sus componentes sean delimitados y que los indicadores que van a determinarla, sean definidos.

En la literatura se identifica una variedad de criterios asociados al concepto de calidad, vinculados a la universidad, de los que se pueden destacar: excelencia, eficiencia, eficacia y pertinencia.

La calidad de una universidad está íntimamente relacionada con la excelencia, la cual se ve reflejada en todo el quehacer de la institución, con el progreso del conocimiento, la expresión artística y el desarrollo social; lo cual está estrechamente ligado a la pertinencia de la institución en cada nación donde se desenvuelva su quehacer.

De acuerdo a muchos autores, la calidad de una institución se mide en relación a la calidad de la gestión educativa, e implica desarrollar un ambiente cualitativo de trabajo en dichas organizaciones, mediante la institucionalización de conceptos y prácticas, tanto técnicas como administrativas, capaces de promover la formación humana sostenible y la calidad de vida de estudiantes, profesores y funcionarios técnico-administrativos.

Los indicadores entran en juego, ya que, al establecerse se puede determinar o no el cumplimiento de estos criterios. Estos pueden ser cuantitativos, por ejemplo, relación docente-alumno, y cualitativos, como por ejemplo, la existencia de reglamentos en todos los departamentos de la institución.

El indicador viene a ser como una ayuda que facilita la identificación de un problema y sirve para medir con claridad los resultados obtenidos después de aplicar un programa o de ejecutar una acción específica; sirve de brújula, ya que permite reorientar el proceso, a fin de alcanzar las metas propuestas. De aquí la importancia de que los gestores de una IES determinada se planteen un plan de acción con una serie de indicadores a verificar, que van a facilitar y constatar si se ha logrado cumplir o no con los objetivos propuestos al inicio de la gestión.

Cuando se establece un conjunto de indicadores, se está describiendo cuál sería la situación ideal en que se desearía que se encontrara la institución educativa y, por ende, servirían de guía al proceso de gestión. Estos indicadores, por un lado, deben coincidir con los objetivos que la institución pretende alcanzar; y, por otro, deben poderse relacionar con el contexto en que se encuentra la institución, e inclusive, compararse con estándares internacionales.

Los indicadores no son algo nuevo, ya que desde la década de los 70 se ha propuesto la utilización de éstos en las universidades, así como en otros ámbitos donde se requiere valorar un proceso determinado.

Para construir indicadores que permitan evaluar los procesos y mejorar la docencia y la productividad es necesario construir primero unos indicadores intermedios, que midan cada elemento envuelto en el proceso en sus dimensiones parciales, reales y aparentes, y después, establecer relaciones entre dichos indicadores, a manera de evaluar el impacto del elemento en el resultado final.

Otro aspecto importante es que estos sean válidos y confiables, y que la información que se obtenga a través de los mismos sea de utilidad en los diferentes procesos evaluativos que se lleve a cabo, y que en base a los mismos se sustenten las decisiones, con el propósito de lograr una mayor eficiencia institucional. De nada vale que se implementen si no van a ser tomados en cuenta por los administrativos de la institución.

Los indicadores que se planteen pudieran ser relativos al impacto, la cobertura, la eficiencia, la eficacia,

la calidad y los recursos institucionales, ya que, a través del análisis de éstos, se puede obtener una visión de la situación de manera global en dichos aspectos, a fin de evaluar los resultados y controlar los procesos que se están implementando. Para ello es de utilidad conocer primero, a través de un proceso interno, cuáles son las fortalezas de la institución y cuáles las debilidades que favorecen u obstaculizan la creación de un sistema de indicadores en dicha institución.

Se pueden emplear indicadores para medir las principales actividades, desde las ligadas a la docencia, como la calidad de la educación, la tasa de retiro estudiantil, el índice de graduación, el índice de avance estudiantil, la relación estudiante-profesor, hasta los recursos tecnológicos, la infraestructura, las finanzas, los recursos humanos, ingresos, costos, servicios y, sobre todo, determinar el índice de eficiencia institucional.

Como se ha expuesto, el uso de indicadores al momento de evaluar, permite tener un diagnóstico general de la institución, conocer las fortalezas y las debilidades, conocer si la gestión está siendo efectiva y aprovechar las oportunidades y evitar las amenazas. Sirven, así mismo, para que en la IES se construya una cultura de autoevaluación, de cambio constante, de negación a la inercia y sobre todo, a instaurar una cultura de calidad.

Finalmente, quienes gestionan las universidades deben tener presente que para poder evaluar la institución, debe haberse construido y modelado el proceso de docencia, y que la manera más efectiva para hacerlo, dada la naturaleza de las variables involucradas, es a través de indicadores que ofrezcan información sistemática y oportuna de la realidad de la universidad.

Elevar la calidad es, entonces, encontrar la vía efectiva para el logro de los fines. Solamente evaluando la misma se podrá lograr esto. Los indicadores van a ser los responsables de medir esos resultados y de sustentar las decisiones que sean tomadas en la institución; arrojarán luz y servirán de guía en el cumplimiento de la misión y función institucional, y permitirán ejercer una gestión de los procesos educativos efectiva y pertinente, que posibilite el aseguramiento de la calidad.

Las tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad del conocimiento

Por: Msc. Alicia María Álvarez Álvarez

La relación ciencia-sociedad ha revolucionado el mundo contemporáneo. Los estudios acerca de estos fenómenos: Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), constituyen un importante campo de acción en el terreno de la investigación científica, tanto en lo académico como en lo político. Estos estudios tienen su origen en las obras de Rachel Carsons (1962) y sobre todo, de Kuhn (1962), subrayando ambos la dimensión social de la ciencia y la tecnología, vinculadas al contexto socio-político y económico de la humanidad. El enfoque general de estos estudios ha sido interdisciplinario, concurriendo las disciplinas de las ciencias sociales: la filosofía, la historia, las ciencias de la comunicación, la sociología, las ciencias pedagógicas, la economía y la tecnología, no sólo como herramientas del conocimiento, sino también como fenómeno social.

El uso de la ciencia cibernética y de la informática como tecnología inteligente se experimentó por primera vez en el ejército norteamericano, acelerándose el estudio de estas investigaciones a partir de la Segunda Guerra Mundial, no sólo en EE.UU., sino también en el Reino Unido. En los años 60 se habían acumulado evidencias manifiestas de que el desarrollo científico y tecnológico, además de tener indiscutibles influencias positivas para la sociedad, también podría traer consecuencias negativas a la humanidad, a través de su uso militar, por el impacto ecológico, entre otros factores socio-psicológicos y de discriminación que hoy vemos claramente, amén de que marcó un hito en la historia moderna y contemporánea. Hoy, estos acontecimientos constituyen, sin lugar a dudas, una preocupación latente, de carácter ético y político, en relación con la ciencia y la tecnología en un mundo globalizado.

La ciencia es sinónimo del conocimiento cultivado, es consustancial al proceso de conocer, cuyo reflejo es la interpretación de la realidad objetiva; es el ideal de la verdad, que deviene en la teoría científica verdadera. La fusión de la ciencia con la técnica se vincula con la realización de procedimientos de carácter conceptual y productos utilitarios inteligentes, que forman un sistema de conocimientos que contribuye a modificar la visión del

mundo real y la interpretación virtual de esa realidad. Los conceptos, las ideas, las informaciones en relación con la tecnología se ubican en numerosos contextos donde sus implicaciones como servicios o como productos son considerados socialmente útiles. Según Price (1980), *"La tecnología es aquella investigación cuyo producto principal no es un artículo, sino una máquina, un medicamento, un producto o un proceso de algún tipo"*. La tecnología es un conocimiento práctico que se deriva directamente de la ciencia entendida como conocimiento teórico. Tanto el saber teórico como el práctico son productos del conocimiento y se construyen paso a paso en la interacción social.

Este artículo analiza los aportes de las tecnologías de la Información y de las Comunicaciones (TICs) como un fenómeno que afecta e interesa a la sociedad a la que sirven, los cuales tributan a la concepción de una sociedad de la información, del conocimiento o sociedad del futuro, que se manifiesta en la capacidad de penetración e inducción que ejercen las telecomunicaciones como expresión de las tecnologías más modernas o renovadas, modelo de desarrollo tecnológico consolidado en las últimas décadas del siglo pasado y que hoy continúa su acelerado paso por el siglo XXI, denominado el siglo de la interactividad, lo cual es el acontecimiento más connotado de la sociedad de la información, donde cada vez más la imagen y el sonido digitalizado, la cinética y la integración de múltiples manifestaciones del saber humano en un solo producto comunicativo es, a escala masiva y personalizada, un excelente mediador que dinamiza los diferentes procesos educativos, culturales, políticos, ideológicos, económicos, gerenciales y sociales en general, siendo hoy en día la interactividad y la telemática en un mundo globalizado una forma fundamental de comunicación en las estructuras y funcionamiento de la sociedad.

Las tecnologías de la información y la comunicación expresadas mediante las telecomunicaciones, la informática y las tecnologías audiovisuales, son indiscutiblemente mediadoras de un proceso comunicativo (ideas,

conceptos e informaciones) en la interacción hombre-sociedad que dinamizan y fortalecen los diferentes procesos sociopolíticos e ideológicos, económicos y culturales, y su orientación filosófica o partidista; ellas son parte de las grandes innovaciones tecno-científicas que conforman la cultura tecnológica de la sociedad, y que hoy día constituyen uno de los retos más importantes del presente siglo XXI. Las TICs se expresan como el conjunto de tecnologías que posibilitan la producción, tratamiento, comunicación y proceso de información en torno a tres factores fundamentales: la microelectrónica, la informática y las telecomunicaciones, que actúan de manera interactiva e interconectadas entre sí, que posibilitan nuevas e interesantes realidades comunicativas, donde los medios de comunicación social ("mass media") unidos a los medios de comunicación interpersonal, la "intermedia" como fenómeno de interacción expresiva, son los soportes tecnológicos de mayor influencia en la inducción de nuevos paradigmas socioeconómicos y políticos. Para la UNESCO, las TICs son *"el conjunto de disciplinas científicas, tecnológicas, de ingeniería y de técnicas de gestión utilizadas en el manejo y procesamiento de la información; sus aplicaciones; los computadores y su interacción con hombres y máquinas; y los contenidos asociados de carácter social, económico y cultural"*.

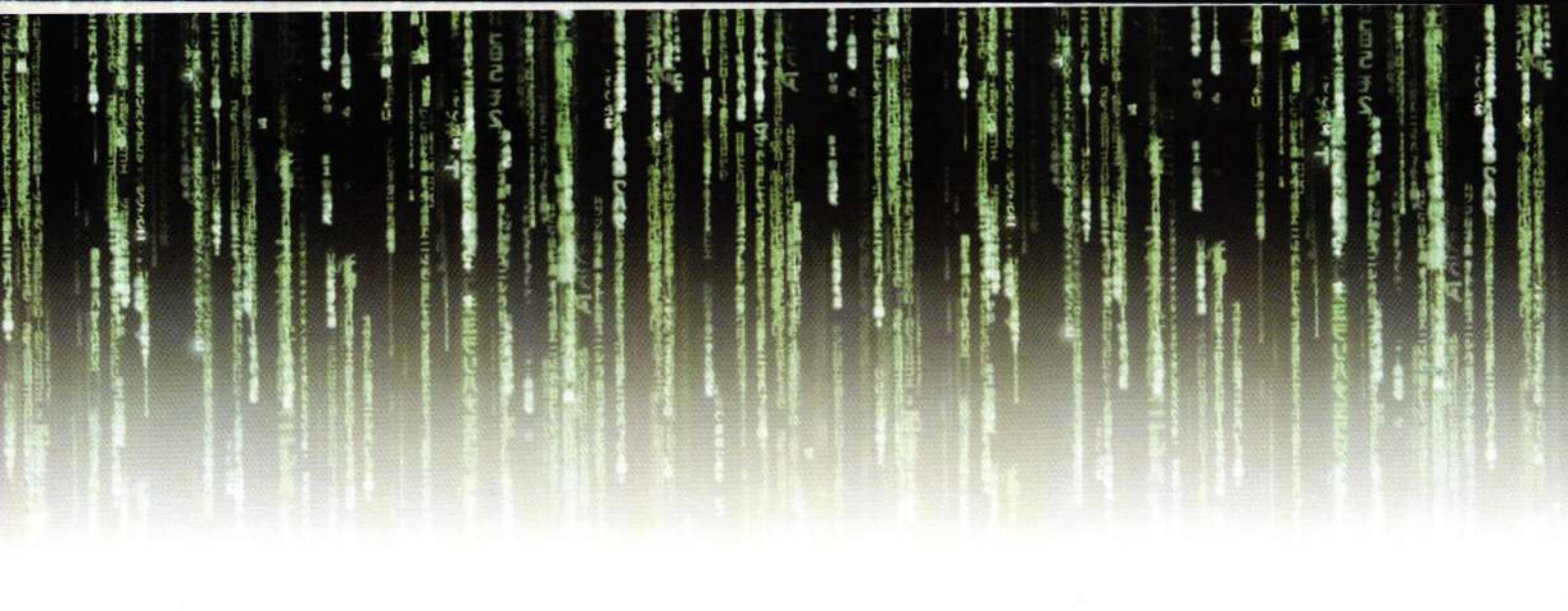
Las tecnologías de la comunicación han experimentado un crecimiento constante y provocado una utilización diferente de los medios de comunicación social tradicionales, pero la verdadera revolución tecnológica de la sociedad de la información se encuentra en la multiplicación de las formas de penetración, fundamentalmente aquellas relacionadas con la telemática, como la interconexión a distancia entre la informática y las tecnologías de comunicación, tanto de forma masiva como personalizadas, las cuales tienen un carácter interactivo.

Las TICs son parte inherente a la globalización, de la cual, la sociedad de la información es su mayor acontecimiento, donde los procesos de comunicación se emplean intensa y permanentemente como elementos de la vida económica, social, cultural y política. La información es

expresión del conocimiento, que concede a la inteligencia humana nuevas capacidades creadoras. El universo de los medios no está, hoy en día, limitado solamente a los medios masivos; también el correo electrónico (la INTERNET), el satélite, el uso de los programas de Chat y NetMeeting permiten el intercambio de conversaciones en directo con personas de todo el mundo. La Video Conferencia y las Aulas Virtuales, los Grupos de Discusiones y la Realidad Virtual, entre otros, proporcionan la motivación para un desarrollo efectivo, comunicacional e informativo del hombre.

Este principio de la telemática que favorece al desarrollo y perfeccionamiento de la sociedad por sus características y potencialidad, está recibiendo un impulso extraordinario en las esferas más avanzadas del pensamiento. Hoy, desde una computadora personal, se adquieren servicios institucionales y artículos de consumo en establecimientos cibernéticos llamados "Cyber Centros"; también se evidencia la asistencia de aparatos inteligentes que sustituyen los más disímiles procesos: tele-trabajo, tele-enseñanza, aulas virtuales, oficinas virtuales, cajeros automáticos, la biometría o tecnología biométrica, que emplea el cuerpo como código para identificar el rostro humano, el iris del ojo, la voz y las huellas digitales.

La sociedad se revoluciona permanente y sistemáticamente, mediante los avances científicos que aportan al reciclaje y perfeccionamiento del conocimiento y al nacimiento de nuevas tecnologías, lo que conlleva sucesivas transformaciones de las estructuras económicas, sociales y culturales, influyendo de manera directa en el desarrollo social. La informática, la electrónica y otros sistemas interactivos se hacen cada vez más necesarios en la medicina, la industria, el transporte terrestre, marítimo y aéreo, la gestión económica, la comunicación publicitaria, corporativa y organizacional, la arquitectura, el diseño de interiores, el diseño gráfico, la ingeniería industrial, en la organización interna de las empresas e instituciones, en las formas de comunicación interpersonal con las cuales el hombre se interrelaciona y percibe la realidad en la que actúa.



El impacto de las TICs es indiscutible, es tangible y su aportación a las actividades humanas es un hecho que perpetua su decurso dialéctico-científico, procurando el fácil acceso a todo tipo de búsqueda en diferentes tipos de formato, herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información, ya sea textual, icónica o sonora, acompañado de una interactividad inmediata como gran instrumento cognitivo. Esta información se puede obtener de manera simultánea a través de los Website, de los productos multimedia, la telefonía (redes telefónicas alámbricas e inalámbricas, la videoconferencia, la radio, la televisión por satélite y por cable y el cine). Asimismo, mediante el acceso a las grandes bases de datos, a colecciones en soportes digitales como CD-ROM y DVD sobre variadas áreas del conocimiento como historia, comunicación social, filosofía, construcción, agropecuaria, cultura, turismo, entre otras no menos importantes.

La revolución digital, iniciada en los 80 con la aparición de las primeras computadoras IBM-PC, ha experimentado un extraordinario impulso tecnológico y científico. Hoy existe la posibilidad de almacenar grandes cantidades de información en pequeños soportes digitales de fácil manejo y transportación.

La integración de la microelectrónica, las telecomunicaciones y los sistemas de comunicación audiovisuales forman parte indisoluble de la revolución del conocimiento, lo que ha generado claras transformaciones en los paradigmas convencionales del proceso enseñanza-aprendizaje y en los procesos gerenciales, en un clímax positivo y de mejoramiento en las relaciones internas de carácter laboral y sobre todo en la esfera de la comunicación social. Las TICs han permitido el desarrollo de nuevas formas de comunicación, de sus potencialidades interactivas que permiten expresar el concepto de receptor con facultades emisoras. En la esfera de la comunicación, las TICs han posibilitado una mayor economía de recursos y de utilidad tecnológica de los medios. Hoy existen más opciones para percibir los medios de comunicación masiva: los filmes pueden ser consumidos mediante diferentes alternativas tecnológicas, mediante la proyección


en directo en las salas de cine, por la vía de la TV, el video-tape o en video-disco, los canales en formatos VHF, de onda corta y la TV por cable o satélite.

El formato digital ofrece una mejor calidad de recepción de imágenes y sonidos, y el mensaje transmitido no difiere de la producción original; asimismo, los procesos de impresión robotizados, la transmisión de información para el proceso de reproducción directamente de la computadora a la prensa, sin tan siquiera transitar por los procesos intermedios de la pre-prensa digital, muy pronto se convertirá en un proceso de producción tradicional.

La revolución tecnológica ha permitido que los textos de los periódicos sean más legibles. También la introducción del HDTV (del inglés **High Definition Television**), como tecnología de alta definición en la televisión de última generación y la conversión al sistema de codificación digital han renovado considerablemente la calidad de las imágenes, la información en forma de sonido, la imagen o palabra escrita cubre largas distancias más rápidas a través de la comunicación vía satélite, teléfono, telefax, teleimpresión, video-cámaras o cámaras con discos magnéticos. Estamos en presencia de los grandes cambios del modelo tradicional comunicativo, no solamente en los medios masivos, sino también en la comunicación interpersonal; el correo electrónico, las conferencias electrónicas y los espacios virtuales de conversación o chateo, etc.

Los adelantos científico-técnicos han generado un acelerado proceso de la actividad empresarial, organizacional y mercadológica. Ellos promueven un incremento de la producción con una concepción más racional de los recursos, promueven la creatividad en el diseño de los productos y más facilidad en los canales de comercialización; mejora sustancial en la calidad de la información a través del uso de archivos y bibliotecas electrónicas, un superior perfeccionamiento en la estructura y procesos laborales, así como una menor utilización de recursos humanos, al tiempo que propician una mayor descentralización y autosuficiencia en el trabajo.

Las TICs son el fruto del desarrollo científico, del progreso tecnológico de la sociedad que los sustenta. Estas tecnologías, sin lugar a dudas, contribuyen al perfeccio-



namiento socioeconómico y cultural expresado en la información y la comunicación; la primera, entendida como los datos que tienen significados para grupos de personas, ya que el hombre actúa, toma decisiones e interactúa con su medio a partir del proceso cognitivo de la información que se obtiene; la segunda, entendida como una actividad humana fundamental, a través de la cual se supone un real intercambio entre emisores y receptores, en la búsqueda de un objetivo común.

A los beneficios de las TICs se suman también elementos de carácter negativo, que se manifiestan en la producción indiscriminada de textos, gráficos y material audiovisual colocados en INTERNET, de contenidos enajenantes y superficiales, que constituyen un peligro para las generaciones más jóvenes y de aquella población consumista sin criterio de valor, así como el flujo constante de información a través de los distintos soportes digitales genera una saturación del individuo que limita el desarrollo de su pensamiento. La tarea del nuevo gestor de la comunicación será de mayor relevancia, ya que deberá trabajar por satisfacer las verdaderas necesidades comunicativas de la comunidad de la información.

La expansión de las TICs en todos los ámbitos de la sociedad se produce a una velocidad impresionante: surgen nuevos y más creativos modelos tecnológicos y, sin embargo, la sociedad observa barreras que obstaculizan su expansión y aplicación. Entre esas barreras se encuentra la económica, que a pesar del progresivo abaratamiento de los equipos y programas informáticos, los precios de los equipos resultan prohibitivos para la gran mayoría de la humanidad. En el análisis de las TICs y su incidencia en el seno de la sociedad no se puede obviar el impacto negativo expresado en la gran "Brecha Digital" creciente entre ricos y pobres. A todo lo anterior se une el fenómeno del proceso de globalización, el cual implica mantener y cuidar la rica diversidad cultural y la verdadera identidad nacional.

Al término de esta reflexión, se hace necesario afirmar lo siguiente:

- Las tecnologías de la información y la comunicación constituyen para la vida moderna un fenómeno que está

presente y forma parte de la cotidianidad, que dinamiza el desarrollo del proceso creativo y de transformaciones en la estructura social del pensamiento, como consecuencia de esa relación dialéctica entre ciencia y técnica en el contexto de la sociedad de la información y del conocimiento.

- La revolución tecnológica ha contribuido significativamente a impulsar los procesos de desarrollo socioeconómico que afectan e interesan a toda la sociedad, por los aportes reveladores de la ciencia, la técnica y, por supuesto, de la cultura y de la comunicación social y sus manifestaciones en toda su extensión.
- Los aportes de las TICs en la esfera del conocimiento han contribuido indudablemente a una concepción global del desarrollo de las sociedades del futuro, pero también ha agudizado una problemática social que cada vez hace que sean más evidentes y profundas las contradicciones que se observan en la gran "brecha digital" que presenciamos en el escenario mundial, donde las minorías acceden a las nuevas tecnologías y la gran mayoría ni siquiera las conocen, lo que obstaculiza la creación y desarrollo de una sociedad equitativa de la información.
- Se hace necesario, en las presentes circunstancias, superar las actuales diferencias en materia de economía y desarrollo social, donde la democratización de las tecnologías y la diversidad de tendencias políticas, económicas, culturales y sociales sean tenidas en cuenta en el desarrollo del proceso de socialización de las TICs.

Más conexiones en matemática con cuadrado mágico de orden 3 y sus implicaciones.

El cuadrado mágico de orden tres es aquel cuadrado que posee 3 filas y 3 columnas, además se denomina mágico porque cada fila, cada columna y sus 2 diagonales poseen la misma suma. Dicho cuadrado posee 9 celdas o casillas. Y se deben colocar los números desde el 1 hasta el 9. Ahora cabe hacerse la pregunta: ¿Cuánto suman los números del 1 al 9? Para la respuesta, nos ayuda la fórmula que gracias a Karl F. Gauss creo: $\sum_{i=1}^n i = \frac{n(n+1)}{2}$, con la cual éste pudo sumar la secuencia de los números naturales. Utilizando la fórmula anterior para saber cuánto es la suma: $\sum_{i=1}^9 i = \frac{9(9+1)}{2} = 45$

Si la suma total es 45; entonces, ¿Cuánto suman cada fila? 15 porque hay 3 filas y el total es 45. Por tanto la suma de cada fila, columna y diagonal es 15.

Ahora bien, se colocan los números del 1 al 9 en las nueve casillas o celdas. Como el cuadrado es de orden tres posee un centro y ahí debe colocarse el 5. Luego debes empezar por el 1. En el supuesto que se coloque el 1 en una esquina, se puede hacer un análisis y plantear las siguientes ecuaciones: $A + B = 14$ y $C + D = 14$, donde las incógnitas deben ser diferentes, puesto que se deben colocar los nueve números en cada casilla o celda.

Nos damos cuenta que lo anterior no se puede, porque las respuestas son 8 y 6; 5 y 9; y ya el 5 y el 9 están colocados, por lo que no se puede colocar el 1 en una esquina, esta metodología aplicada es lo que se conoce como el método de reducción al absurdo. Lo que significa que el 1 debe ir en los medios, es decir, donde está la A o la C.

| | | |
|---|---|---|
| 1 | A | B |
| C | 5 | |
| D | | 9 |

Con este conocimiento nos permite la técnica de ensayo y error (tanteo), y podemos construirlo así:

| | | |
|---|---|---|
| 6 | 1 | 8 |
| 7 | 5 | 3 |
| 2 | 9 | 4 |

Podemos intercambiar la primera y la tercera fila o columna.

Se tiene el cuadrado mágico resuelto, ahora se debe explorarlo, hacer conjeturas o supuestos. Por ejemplo actualmente existe el sudoku que es una consecuencia de los cuadrados mágicos. Otra exploración es la siguiente:

Si en vez de empezar con el 1, iniciamos con el 2. ¿El último dígito es? 10 muy bien! Y ¿Cuánto suman las filas ahora? 18.

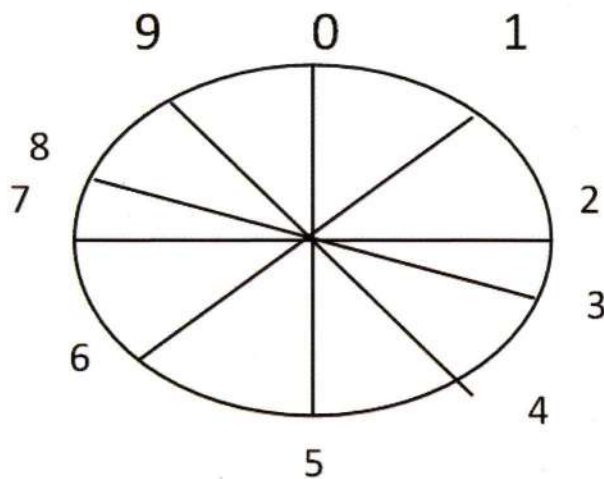
Si en vez de empezar con el 2, iniciamos con el 3. ¿El último dígito es? 11 muy bien! Y ¿Cuánto suman las filas ahora? 21.

Si en vez de empezar con el 3, iniciamos con el 4. ¿El último dígito es? 12 muy bien! Y ¿Cuánto suman las filas ahora? 24. Y así sucesivamente 5, 6,...

Concluimos que la suma da un múltiplo de 3, es decir, la tabla del 3. Cabe aquí mostrar una estrategia con esta operación (Multiplicación):

Construir un círculo de maderas con 10 clavitos y colocarle los números del 0 al 9 de derecha a izquierda, empezando por el cero. Y usando madejas de varios colores para representar las tablas de multiplicar desde el 2 hasta 9. Este ejercicio lo dejamos a los lectores para que digan cuales tablas son parecidas y establecer la diferencia entre ellas.

He aquí una ilustración del círculo de madera:



Desarrollo histórico social de los conjuntos numéricos.

El estudio formal de los conjuntos se inicia en 1879 por el matemático ruso George Cantor (1845-1918).

La noción de conjuntos es intuitiva, por tanto, es un concepto primitivo, es decir, no es definible, pero se atribuye a toda colección de entes de cualquier especie que estén bien definidos, es decir, que podamos establecer siempre en forma precisa si un cierto elemento pertenece o no al conjunto. Ejemplo: Conjunto de aves, plantas, personas, números, cosas, etc.

Podemos realizar varias operaciones con los conjuntos, como son: unión, intersección, complemento, diferencia de conjuntos, etc.

La teoría de números nos permite describir en forma precisa conjuntos de números que comparten una propiedad común. Esto es importante para establecer las soluciones de ciertos tipos de problemas.

Los números son ideas básicas en matemática. Desde muy niños empezamos a contar (un año, dos años...). De esa manera nos familiarizamos con los números naturales. $N = \{1, 2, 3, \dots\}$.

Luego, el niño aprende a sumar, restar, multiplicar y dividir....

Con la ejecución de la división entre dos números es que aparecen los números fraccionarios. Ej.: $\frac{4}{30} = \frac{2}{15}$

En el estudio de los números fraccionarios se destacaron los babilonios, romanos y egipcios.

Los primeros en utilizar el cero fueron los mayas, en México, y los sumerios, en Mesopotamia.

En el siglo IV antes de la Era Cristiana, Platón intuía la existencia de los números negativos. Leonardo de Pisa, en el siglo XI, los interpretó como deudas. René Descartes, en el siglo XVII, los representó en la recta numérica, pero es Leonardo Euler quien, en el siglo XVIII, formaliza el estudio de los números negativos.

Los conjuntos numéricos los podemos clasificar en enteros (1,2,3...), racionales (fracciones, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{6}$, $\frac{2}{3}$) e irracionales ($\sqrt{2}$, $\sqrt{5}$, $\sqrt[3]{2}$).

Con los números enteros y las fracciones podemos efectuar las operaciones de suma, resta, multiplicación y división.

Un número racional se puede escribir de diferentes maneras.

Ej.: $\frac{2}{4} = \frac{8p}{2p}$, $0.500\dots$, $\frac{\sqrt{8}}{4}$, $\frac{1}{4} + \frac{1}{4} + (\frac{1}{\sqrt{2}})^2$, $\frac{1}{4}$, 50%, etc.

Nota: los porcentajes se usan en población, salarios, precios, etc.

Después de los números racionales se conocieron los números irracionales, ya que no era posible solucionar ciertos problemas aritméticos elementales, algebraicos y geométricos; por ejemplo, no hay un número racional $\frac{p}{q}$ tal que $(\frac{p}{q})^2 = 2$ ó $\sqrt{2}$. En este cuadrado

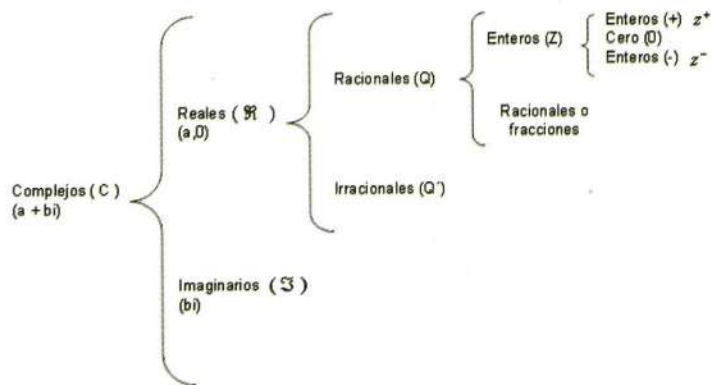


Si queremos encontrar la diagonal, tenemos que aplicar el teorema de Pitágoras:

$d^2 = l^2 + l^2 \Rightarrow d = \sqrt{l^2 + l^2} \Rightarrow d = \sqrt{l^2 + l^2} \rightarrow d = \sqrt{l^2 + l^2} \rightarrow d = \sqrt{l^2 + l^2} \rightarrow d = \sqrt{2}$ y $\sqrt{2}$ es un número irracional; la unión de los números racionales y los irracionales forman el conjunto real y este conjunto es la misma recta numérica, llamada eje real (se le atribuye al matemático francés René Descartes, siglo XVII).

El conjunto de los Números Complejos está formado por el conjunto real () y los imaginarios (). Por tanto, es un superconjunto de los Reales.

Mapa Conceptual





geu

Grupo Ecológico de UNIBE

Entrevista Informal con Pedro Cabiya

P. Cabiya: Ok, dime, preséntalo.

I. Martínez: Ellos son los directivos, presidente y vicepresidente del grupo ecológico de UNIBE.

P. Cabiya: ¿Y cómo tú te llamas?

Alexis: Alexis Ramos.

Juan Manuel: Juan Manuel Carballo.

P. Cabiya: Cuéntame un poco lo que hace ese grupo, y de dónde... quién, quién estaba delante de ustedes, cómo fue la transición esa...

Alexis: La antigua directiva estaba formada por Paola Guineo, que ella realmente llevaba ya muchos años en la directiva. Era una persona ya egresada de la universidad y se encontraba sola... Realmente era una presidenta sola en la universidad, ya que todos se habían graduado y estaba ella sola. Entonces, muchas de las actividades que quería realizar el grupo de UNIBE se dejaron de dar... a falta de integrantes, a falta de personas nuevas en la directiva. Nosotros realizamos, o sea, se realizó la elección, en la cual hay, más o menos, unos nueve integrantes, incluyendo presidente, vicepresidente, secretaria, tesorera, directora de diseño gráfico, directora de culturismo, de relaciones públicas, de actividades educativas... Entonces, nosotros hemos tenido unas cuantas ideas para poder comenzar, para poder darle este seguimiento. Nosotros solicitamos a la universidad que nos ayudara, para unos t-shirts que nosotros queríamos tener, ya que en el grupo...

no teníamos un fondo para poder comenzar. Entonces, queríamos saber si, en la medida de las posibilidades de la universidad, nos podía dar esos t-shirts, que estamos trabajando en eso también, un mural...

P. Cabiya: ¿Qué es lo que hay que trabajar en eso?

I. Martínez: Hay que mandarlos a hacer, Pedro Cabiya.

Alexis: Entonces también le solicitamos a la universidad un mural en el cual se puedan publicar las actividades que vaya haciendo el grupo, un calendario en el cual... o sea, fotos del grupo, de los integrantes, de la nueva directiva, todo ese tipo de cosas.

I. Martínez: Una sección en la UNIBE Informa.

P. Cabiya: Nosotros... la revista UNIBE Informa siempre ha estado bien orientada a la ecología, tenemos un espacio abierto a la ecología.

I. Martínez: Ok.

P. Cabiya: O sea, cada cosa que ustedes hagan, cada actividad que ustedes hagan, ustedes pueden mandar todas sus fotos a la revista de Informa, no sé si la han visto...

Alexis: Sí que la hemos visto...

P. Cabiya: Viste la última edición...

Alexis: Sí, la última edición con lo de los veintisiete charcos. También es una actividad que creo que al grupo le interesa mucho. O sea, hemos hablado de eso. Sería una actividad que ya se ha hecho antes, pero que muchas personas quieren realizarla de nuevo.

P. Cabiya: ¿Ustedes son de qué año?

J. Manuel: Tercer cuatrimestre

P. Cabiya: ¿Tú estás en el tercero?

I. Martínez: Son 08 los dos.

P. Cabiya: 08... ¿Y de dónde viene la...? Háblenme un poco del interés, de por qué ustedes... dónde estudiaron antes, qué hicieron antes...

Alexis: Yo me gradué del colegio Loyola, o sea, yo formé parte del centro excursionista Loyola durante más o menos unos ocho años, fui parte de la directiva, secretario de relaciones públicas del grupo. El grupo trata completamente con el medio ambiente, excursiones a diferentes partes del país, incluyendo actividades como el pico Duarte, excursiones de supervivencia, y no solamente excursiones, sino también actividades para ayudar a diferentes pueblos, o sea, pueblos que se encuentran aislados de... bastante lejos de la civilización, y que carecen de medicinas, de alimentos. Nosotros, ese grupo, se dirigía hacia ellos, una cantidad... más o menos participaban entre 60 hasta 100 personas, depende. Nosotros llevábamos diferente personal médico... Llevábamos alimentos, productos, y compartíamos varios días, variaban entre actividades de tres días, cuatro días, hasta una semana, como el pico Duarte.

P. Cabiya: ¿Y qué ustedes están estudiando aquí?

Alexis: Ingeniería industrial.

P. Cabiya: Ok.

Alexis: Entonces, realmente de ahí es que viene el interés de participar en el grupo de UNIBE, ya que desde pequeño, desde sexto de primaria en el colegio estuve involucrado en actividades que tienen que ver con el medio ambiente.

J. Manuel: En mi caso, sería una gran experiencia pertenecer a ese grupo, y de hecho, ya por suerte, ya pertenezco, soy el vicepresidente, él es el presidente. Soy de Ingeniería y Sistemas o Tecnología de la Información y Comunicación, que es el nombre que tiene en esta universidad. Y, bueno, siempre me ha interesado pertenecer a un grupo que pueda hacer algo por el medio ambiente, porque el medio ambiente está sufriendo muchos cambios y esos cambios nos afectan a todos, por eso pertenezco a este grupo.

P. Cabiya: Pero tú no vienes de una experiencia como la de él...

J. Manuel: No, no tengo esa experiencia, pero sí me gustaría tenerla y por eso, creo...

I. Martínez: Y de los otros integrantes que hay, una, Estarlina, hizo incluso un diplomado en algo de conservación de recursos naturales.

J. Manuel: Sí, es una persona con bastante experiencia.

I. Martínez: Con mucha experiencia.

P. Cabiya: Déjame ver si yo entiendo bien cómo funciona

la cuestión del GEU. Todos los integrantes tienen una posición...

J. Manuel: Una directiva...

P. Cabiya: Directiva...

J. Manuel: Correcto.

P. Cabiya: Hay miembros que se encuentran ahí, participando, pero no hacen nada, que llegan cuando los llaman.

I. Martínez: Son vocales.

Alexis: Hay miembros... Actualmente, en la lista hay como 57 personas, más o menos, de las cuales, nueve son parte de la directiva. Nueve o diez personas, más o menos.

P. Cabiya: Pero, en total...

Alexis: Son como 60 personas en promedio, más o menos.

I. Martínez: Pero que las actividades del GEU están dirigidas a todo el mundo, ya saben, viajes, lo que sea, va dirigido a toda la comunidad académica, incluso fuera de la universidad, si llegara a darse el caso, pero que todo el mundo está invitado a participar y a colaborar, y más que nada, el trabajo de ellos es de concienciación para todo el mundo sobre la preocupación y la conservación del medio ambiente.

P. Cabiya: ¿Y qué planes tienes?

Alexis: O sea, alguna de las cosas... Ya nosotros tenemos diferentes metas a corto y a largo plazo, y una base a la cual le vamos a dar seguimiento, que es lo de "Dona tu esfuerzo". Nosotros queremos recomenzar con esa campaña. Lo primero que queremos hacer, como dije anteriormente, es lo de los t-shirts, y aparte, lo de "Dona tu esfuerzo", que el grupo realice alguna actividad... Hemos mencionado algunos sitios que nos interesan, incluyendo "Los veintisiete charcos", como dice la publicación, y realmente comenzar, como tenemos ya eso, que realmente no se le dio seguimiento, o que se le dio seguimiento, pero se le puede dar mucho más, y puede llegar no solamente a la universidad, sino fuera de la universidad.

P. Cabiya: ¿Han pensado en cosas científicas? ¿En hacer proyectos de energía alternativa, reciclaje? Cosas así... ¿Qué opinión tienen ustedes sobre eso? Reciclaje, por ejemplo. La universidad podría...

I. Martínez: Eso es parte de "Dona tu esfuerzo", uno de los aspectos que trata es eso, el reciclaje de papel en todo el campus; entonces, en las oficinas tú sabes que tenemos los zafacones específicos para los papeles no satinados, cartones, papel, nada de plástico ni nada de eso. Y se reúnen y se están enviando a no sé qué compañía que se encarga de hacer el proceso de reciclaje de esos papeles, o sea, es algo que ya se está haciendo, pero que, como ellos dicen, van a retomar la campaña. Que como la directiva no era existente hasta que ellos tomaron posesión hace un mes...

Alexis: Más o menos fue eso.

I. Martínez: Entonces, hasta ese momento eso estuvo en el aire, realmente. Y eso son las cosas que ellos van a retomar ahora.

Alexis: Y entonces, por eso nosotros queremos darle seguimiento a ese proyecto y con ese proyecto, generar nuevas ideas

I. Martínez: Y fondos.

Alexis: Y fondos, claro. O sea, alguna de las cosas...

P. Cabiya: Háblame de esto, del financiamiento de este grupo. Ustedes tienen que buscar...

Alexis: Sí, buscar...

P. Cabiya: ¿La universidad no...?

I. Martínez: La universidad no le asigna porque, como Alexis explicó, la directiva llevaba un tiempo dormida... Este es el primer grupo de estudiantes que tuvo la universidad, pero la directiva estuvo mucho tiempo dormida, porque Paola, que era la presidenta anterior, ya era egresada, y todos los demás miembros también ya eran egresados, y la directiva se mantuvo un poquito viva porque Paola regresó a la universidad, tú lo sabes, pero era algo muy difícil, porque era llevar ella sola la carga del grupo completo, más su trabajo, más sus estudios, que estaba haciendo su segunda carrera, por eso el grupo estuvo mucho tiempo dormido; entonces, ahora estamos haciendo un relanzamiento, por decirlo así, del grupo como tal. Se hizo la nueva selección del...

P. Cabiya: ¿Cómo caíste tú de presidente y tú de vicepresidente? O así...

Alexis: Simplemente, una reunión que nosotros tuvimos un día con Paola...

I. Martínez: Se hizo el llamado...

P. Cabiya: ¿Pero fue Paola que se les acercó a ustedes o ustedes se acercaron a Paola?

Alexis: No, o sea, se hizo el llamado, pero, realmente de mi parte, yo me había acercado a ella antes, había podido hablar con ella, pero fue un día que nos reunimos y cogimos una hoja e hicimos las postulaciones, y cada uno iba decidiendo por qué se acercaba, y de eso...

I. Martínez: Y luego se hicieron las elecciones y se les comunicó a ellos, se les presentó como grupo; ya Paola no estaba aquí, y entonces fui yo quien me quedé, e incluso quedó pendiente que Paola tiene unas cuantas cosas que pasarles a ellos, de trabajos anteriores, de archivo, digamos, y entonces ya se le pasó a Alexis, que él, como presidente, se encargará de hacer las cosas fluir dentro de su grupo. Pero ya se les pasó el mando totalmente a ellos, como nueva posesión del GEU.

P. Cabiya: ¿Y hay un compromiso, igual que ustedes dos, con todos los muchachos del grupo?

J. Manuel: Sí, claro, todos están comprometidos a apoyar de alguna forma este grupo...

I. Martínez: Se pueden comunicar con ellos. Tienen un mail... GEU@unibe.edu.do

P. Cabiya: ¿Qué tiene que hacer un estudiante si...? ¿Hay que pagar un fee?

I. Martínez: Acercarse al decanato de estudiantes, obviamente. No tiene que pagar nada, simplemente llenar un formulario y donar su esfuerzo.

Alexis: Exacto.

I. Martínez: Donar su esfuerzo. Y la idea es que hay unas cuantas actividades que todavía no están aprobadas, y quizás por eso no queremos comentarlas mucho, porque no tenemos todavía... Yo he empezado una idea como la de Modafoca, y hacer venta de t-shirts... Cosas así, con esa tendencia, y hacer una venta de esos t-shirts aquí, o incluso venderlos con Mango Bajito, con quien tenemos muy buenas relaciones, porque la universidad también tiene la idea de apoyarlos, pero el grupo debe subsidiarse, de cierta forma, solo. Que es fácil, porque también con los viajes, de ahí salen muchos fondos.

Alexis: A muchas personas les gusta asistir a los viajes, aunque no formen parte del grupo. Muchas personas se me han acercado y me han dicho "Oh, coméntale que tú formas parte de la directiva, qué actividades vamos a realizar, que yo quiero participar en las excursiones..."

I. Martínez: Y así es que la gente se va motivando, según vayan viendo las cosas que se van haciendo... Por eso es que quisimos, como primer paso, venir aquí y ponerlo formalmente, hacer el llamado y que le llegue a todo el mundo la información. A todos los miembros de la comunidad, no sólo a los estudiantes, sino a docentes y empleados también.

P. Cabiya: Si se les queda algo dentro del corazón, díganlo ahora... que salga en la revista.

Alexis: Realmente es eso, nosotros queremos comenzar y darle incentivos al grupo.

J. Manuel: O sea, la idea es esa, que nosotros vamos a retomar esto y lo vamos a relanzar...

Alexis: Que estamos abiertos a todas las posibilidades, a todas las ideas que surjan...

P. Cabiya: Muy bien, cuenten conmigo.

El pasado jueves 3 de abril del año en curso, el Decanato de Estudiantes hizo la formal presentación del grupo de estudiantes seleccionados para presidir la 3era. Directiva del Grupo Ecológico de UNIBE (GEU).

La presentación contó con la asistencia de gran parte de los miembros salientes y entrantes. El Dr. David Hernández, la Dra. Milagros Rodríguez y la Dra. Nereyda Negrín, fundadores y asesores del GEU desde sus inicios, entregaron los certificados a la Directiva y expresaron unas palabras de agradecimiento y motivación a todos los nuevos miembros del GEU. Fueron entregados, además,

certificados a todos los profesores del Área de Ciencia Ambiental, quienes, a partir de ahora, se desempeñarán como asesores permanentes de este nuevo grupo.

Esta nueva Directiva será presidida por el joven Alexis Ramos, estudiante de Ingeniería, a quien la Dra. Paola Tineo, Presidenta saliente, hizo el pase de mando por medio de la entrega de una hermosa planta, que representa la naturaleza, envuelta en yute, que simboliza la protección de la misma y dentro de un caldero que representa la educación por parte del ecoturismo.

Desde su fundación, en 1999, el GEU se ha caracterizado por estar integrado por estudiantes, profesores, egresados de esta universidad y otras personas que comparten los mismos intereses, destacándose por su entusiasmo, energía y motivación. Durante casi 10 años, este grupo de personas llevó, al resto de la comunidad académica y fuera de ésta, su preocupación por la conservación del medio ambiente, la protección de la biodiversidad y sus integrantes han sido entes multiplicadores de la conciencia que debemos tener, como es responsabilidad de todos los ciudadanos del mundo.

Dentro de las actividades realizadas por el grupo, se encuentran charlas y talleres de diversos temas para crear conciencia en niños, adolescentes y adultos, fomentar el amor por la naturaleza en todos los integrantes del corpus universitario, para que conozcan su país, lo admiren y conserven sus riquezas naturales, mediante el ecoturismo y campañas ambientales.

Tercera Directiva GEU

Alexis Ramos
Presidente

Juan Caraballo
Vice-Presidente

Pamela Pérez
Secretaria

Lisbeth Achécar
Tesorera


Yineiris Mejía
Directora – Actividades Comunitarias

Schay Lins Rodríguez
Directora – Relaciones Públicas

Katherine Hernández
Directora – Actividades Educativas

Starlina Guerrero
Directora – Ecoturismo





Otelo... Sniff

Estudiantes de Unibe asisten a la obra teatral "Otelo... Sniff", monólogo basado en la famosa "Otelo", original de William Shakespeare. La misma fue representada por Claudio Rivera, bajo la dirección de Viena González. El unipersonal "Otelo... Sniff" es un montaje galardonado por los premios Casandra como mejor producción teatral de 2002, en donde el actor interpreta a cinco personajes diferentes presentes en el libreto.

Rivera muestra sus grandes dotes histriónicas reflejando con la gestualidad del Clown cada uno de los personajes que interpreta. Otelo es un híbrido escénico, resultado de las investigaciones realizadas por Rivera y González sobre las danzas afroantillanas, de las que extraen las técnicas corporales presentadas en escena.

La mejor historia sobre celos jamás escrita fue presentada en la nueva sede del teatro Guloya. Este teatro, con 16 años de sensibilización social y cultural, opta por la diversión del público a través de sus diferentes actividades y talleres. Además de conmover al público con sus

importantes dramatizaciones, el teatro Guloya sostiene una serie de actividades, tanto para adultos como para niños, con sus diversas presentaciones.

Hacer teatro expresando un mensaje es el principal objetivo de Claudio Rivera (director y actor) y Viena González (actriz y productora). Las asesorías, la organización de eventos teatrales y culturales, los cursos, talleres e investigaciones son parte de la agenda de estos apasionados artistas que luchan por lograr el disfrute de todo el público asistente a sus obras teatrales.


Apoyar este tipo de actividades es importante, ya que

estas nos ayudan a tener una visión heterogénea de situaciones que se presentan en la cotidianidad. Además de "Otelo... Sniff", el teatro Guloya cuenta con un diversificado repertorio de obras, tales como: "Nadie está solo", "Flor de Mayo", "Bochinche", "Platero y yo", "Naturaleza Muerta", "Frankenstein" y "David vs. Goliat".

El Teatro Guloya está ubicado en la calle Arzobispo Portes #205, entre Hostos y 19 de Marzo, Zona Colonial, Santo Domingo, República Dominicana.

Visita: teatroguloya.org





Por:
Frank Olivares

Intentan Destruirnos

Hace apenas unas semanas, la edición sabatina del New York Times, la cual es reproducida en español para el país por el Listín Diario, publicaba en su portada un artículo sobre un científico norteamericano que había demandado ante una corte de Hawaii a otros científicos, quienes intentan recrear lo sucedido en el Big Bang, al inicio de los tiempos, utilizando un colisionador de hadrones (?). Estos científicos han gastado más de 8 billones de dólares construyendo un aro subterráneo (mejor conocido como LHC) de alrededor de 27 km. de longitud, el cual será utilizado para, literalmente, hacer chocar protones, electrones y otras partículas. Los demandantes (son dos) Walter Wagner y Luis Sancho, alegan que el LHC podría producir, entre otras cosas, un pequeño hoyo negro, que podría comerse la tierra. Un poco espeluznante, ¿no? Ciertamente digno de una película de ciencia ficción. (New York Times, 2008).

Apenas unos días después de salir esta noticia, leemos en todos los diarios sobre la crisis alimenticia que afecta al mundo, principalmente debido al uso de los sembradíos y cosechas para la producción de biocombustibles. Próximamente, nuestro país también se convertirá en productor de estos combustibles verdes -estamos sólo a la espera del reglamento de aplicación de la Ley sobre Energías Renovables- y con esto reactivaremos los ingenios que antes procesaron caña para azúcar, de manera que sean utilizados para procesar la misma caña, pero para biocombustibles. Ya el FMI y el Banco Mundial han alertado a la comunidad internacional sobre "los altos precios de los alimentos -que amenazan con hambrunas y ya han ocasionado revueltas violentas en países como Egipto, Pakistán y Burkina Fasso y que el sábado[pasado] originaron la caída del Gobierno de Haití- los cuales tendrán "consecuencias terribles", según el director gerente del FMI, Dominique Strauss-Kahn. "Efectivamente, la carestía de los alimentos desembocó en una moción de

censura contra el Primer Ministro haitiano, Jacques Edo- uard Alexis, en medio de disturbios que han causado muertes en Puerto Príncipe y protestas ante el Palacio de Gobierno. Ya Fidel Castro había vaticinado, tiempo atrás, que [a los pueblos] les espera por tanto una situación terrible, si los alimentos se transforman en biocombus- tibles, o agrocombustibles, como prefieren llamarlos los movimientos campesinos e indígenas de nuestra región. (Castro, 2007).

Por otro lado, la posible recesión económica de Esta- dos Unidos, debido a una crisis crediticia e hipotecaria hace más turbio el panorama mundial. El crecimiento estadounidense, que en 2007 fue de 2.2%, será de apenas 0.5% en 2008, su peor ritmo económico en 17 años, dijo el FMI en su Panorama de la Economía Mundial-Abril 2008. La situación tampoco mejorará mucho en 2009, en que el crecimiento sería apenas del 0,6% (Diario Yu- catán, 2008). En los últimos días, los dólares han roto récord de pérdida de valor. Con esa moneda de papel y los bonos norteamericanos están constituidas la mayor parte de las reservas en divisas convertibles de todos los países (Castro, 2007).

No hay que olvidar el ya sempiterno calentamiento global, el cual, según científicos chilenos, puede generar una catástrofe ambiental que incluya la desaparición de algunas ciudades de América Latina.

Vale la pena, entonces, preguntarnos: ¿intentan des- truirnos los científicos con su colisionador de hadrones, o intentamos nosotros mismos destruirnos con nuestra insaciable sed de energía, nuestro consumo insensato e irresponsable de recursos naturales, con nuestra incapacidad de autocontrol a la hora de consumir? Es necesario y urgente un cambio de paradigma para contrarrestar la actual crisis, que nos arroja una cruda luz sobre los procesos que estamos viviendo.



VIH: silente, temible, incurable (1983-c¿?)

Como cuenta Tolstoi, "Iván Ilich sentía que se moría y se preocupaba mucho. En lo más recóndito de su alma sabía que estaba sucumbiendo, sin embargo no sólo no lo aceptaba, sino que no lo comprendía (...) yo, Iván Ilich, con todos mis sentimientos y pensamientos, yo... ¡No es posible que yo deba morir! Esto sería exageradamente atroz" (2005, 50). El silogismo: soy un hombre, los hombres son mortales por lo tanto, soy mortal; bien, parece lógico, empero, no tanto al referirse a uno mismo.

No obstante, Iván Ilich no moría por una enfermedad conocida, contagiosa, incurable, y que ha producido alrededor de 30 millones de muertes desde que fue descubierta. Él no tuvo la oportunidad de conocer las causas y consecuencias de su enfermedad, no pudo saber cómo protegerse de la misma, fue víctima inocente del destino.

Hoy, hablar de VIH y SIDA deja un mal sabor en los círculos sociales de amistades, no es de buen gusto; más fácil se teoriza sobre religión y política, antes que mencionar aquel virus del que tantas estadísticas hablan, ese que denuncia un sinnúmero de anuncios publicitarios, el mismo que aún no tiene cura, el que se transmite a través de relaciones sexuales, el que se transmite por vía sanguínea, el que amerita célebres actividades de beneficencia para suplir medicamentos a los más pobres afectados, el que resulta un tema necesario en la agenda del G8, el que "remotamente" puede afectarnos, a nosotros y a nuestras familias.

Vale saber que la infección humana por el virus VIH produce una compleja enfermedad con un amplio espectro de manifestaciones clínicas denominada Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida (SIDA), que puede tardar en desarrollarse más de diez años. Lo que implica que si una persona contrae el VIH, podría vivir normalmente durante casi una década, y por supuesto, teniendo relaciones sexuales, hecho que posibilita aún más que el virus continúe propagándose.

Por consiguiente, debemos tener en cuenta que el VIH es un agente que silenciosamente puede afectarnos e iniciar el proceso de mutación del SIDA, sin permitir la menor sospecha por parte del infectado, quien permanecería en la ignorancia hasta la aparición de los síntomas o la realización de un análisis.

No obstante la labor de informar y educar llevada a cabo por la comunidad internacional desde finales de la década de los ochenta, el tema del VIH/SIDA sigue siendo tabú en amplios sectores de la sociedad. Esto, acompañado del aumento sustancial de la desinhibición sexual, especialmente entre adolescentes, constituye un grave problema, dado el hecho de que el sexo y el VIH bailan un vals juntos.

La incidencia del VIH en la etapa del *Carpe diem quam minimum credula postero* (vive el momento sin pensar en el mañana), me parece brillantemente ilustrada por Larry

Clark, en su película *Kids*:

"Telly: When you're young, not much matters. When you find something that you care about, then that's all you got. When you go to sleep at night you dream of pussy. When you wake up it's the same thing. It's there in your face. You can't escape it. Sometimes when you're young the only place to go is inside. That's just it - fucking is what I love. Take that away from me and I really got nothing.

Telly: Condoms don't work. They either break, or they slip off, or they make your dick shrink. Nah, but you still gotta use 'em, yo. At least I did once". (IMDB)

Francamente, Clark presenta un escenario sin reglas, sin límites, más que las propias limitaciones del cuerpo ante los excesos de la búsqueda de "placer". Sin embargo, *Kids* nos muestra también las consecuencias, la cruda realidad.

"Jennie's Nurse: Jennie, you've tested positive for the HIV virus.

Jennie: What?

Jennie's Nurse: The test isn't one hundred percent accurate. You should...

Jennie: I tested positive?

Jennie's Nurse: I'm sorry.

Jennie: But I only had sex with Telly.

[the nurse is silent]

Jennie: I just got tested to keep Ruby company". (IMDB)

En este caso, una adolescente (Jennie) por pura casualidad se hizo la prueba, y resultó infectada con VIH, aunque sólo había tenido coito una vez. Así mismo prosigue la ironía, puesto que el joven (Telly) que la infectó continúa teniendo sexo con otras jovencitas durante el filme... ¿durante la vida? Sí, por esto es imprescindible la precaución. Una persona con VIH no desprende ningún carácter que permita pensar que "algo" anda mal. Como decía el slogan de un anuncio, en años pasados: "El SIDA no se ve en la cara".

Ya observando la realidad más cercana, la dominicana, es importante resaltar un aspecto legal que concierne a la prueba del VIH. El legislador dominicano ha pensado en la vergüenza, miedo o molestia que puede causar a una persona el acudir a un laboratorio a realizarse un examen para el diagnóstico del VIH, puesto que ha dispuesto una serie de requisitos para la realización de la misma.

Entonces, queda prohibida la realización de pruebas para el diagnóstico de infección por el VIH, salvo en los siguientes casos:

1. Cuando exista de parte del médico sospecha clínica y/o epidemiológica de infección de VIH, previa autorización del paciente.
2. A solicitud del interesado con prescripción médica.
3. Cuando una persona fuera a donar sangre u órganos humanos.
4. Estudios de investigación epidemiológica voluntarios (previa autorización del paciente) o anónimos no ligados a datos de identificación personal (Artículo 2 de la Ley 55-93 sobre el SIDA).

Considero que, mejor que prohibir la realización de la prueba bajo cualquier concepto, resulta más provechoso la imposición obligatoria del análisis. Quizás el ser humano prefiere que se le obligue a realizarse un examen con miras a saber si está infectado de un virus que deviene en una enfermedad mortal, a que se le proteja su derecho a la privacidad, y sólo con la prestación explícita de su voluntad, dicha prueba pueda ser realizada. ¿Cuál de estas dos opciones favorece más a la salud del paciente? ¿El saber y estar seguro, o el no saber y enterarse cuando ya es demasiado tarde?

En otra vertiente, es cierto que abundan las estadísticas sobre el número de infectados, la cantidad de muertos, los países más afectados, etc. No obstante, prefiero no referirme a dichos datos, pues, como dijo Johanna McGeary, en su artículo "Death stalks a continent" para la revista Time, "las estadísticas, por malas que parezcan, pueden ser todavía peores" (2001, 2).

Desde el inicio de la epidemia del VIH (ver Figura 2), se ha desarrollado una serie de medicamentos que prolongan significativamente las vidas de las personas seropositivas, al bloquear la capacidad del virus de replicarse. Estas drogas pueden demorar la arremetida del SIDA, desacelerando la pérdida de células CD4+. Sin embargo, no son una cura definitiva.

Ahora bien, es menester subrayar los esfuerzos en busca de la vacuna que "acabaría" con la pandemia, que hoy afecta a más de 40 millones de personas. Como dice, María Elena Navas, de la BBC, "hace 25 años fue aislado por primera vez el VIH, y desde entonces, la búsqueda de una inmunización efectiva se ha convertido en el "santo grial" de la medicina" (2007).

De acuerdo con un artículo publicado por el Servicio Mundial de la BBC, el 8 de febrero de 2007, la compañía farmacéutica Merck (ver Figura 3) anunciaba la primera prueba a gran escala de una vacuna contra el Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH), a realizarse en Sudáfrica.

Un equipo internacional de investigadores, encabezado por expertos de Estados Unidos, supervisaría el ensayo clínico que permitiría determinar la eficacia de la vacuna. Un total de 3,000 hombres y mujeres sexualmente activos y portadores del VIH serían inmunizados como parte del estudio, que duraría cuatro años.

No obstante, el 24 de septiembre del mismo año, María Elena Navas publica que Merck decidió suspender las pruebas clínicas de dicha vacuna, considerada como una de las más prometedoras en la lucha contra el SIDA. "Ciertamente, los medicamentos antirretrovirales que existen hoy en día han logrado contener de alguna forma la epidemia. Sin embargo, los expertos consideran que la única manera de revertir la pandemia es evitar la propagación de la enfermedad con una vacuna" (Navas, 2007).

Navas detalla que luego de trabajar diez años en su desarrollo, Merck decidió suspender las pruebas porque, según la compañía, la vacuna era "ineficaz". En los ensayos clínicos, la vacuna no logró evitar la infección del VIH entre voluntarios en riesgo de contraerlo, incluidos homosexuales y trabajadoras sexuales.

En el mismo orden, la BBC publica, el 15 de febrero de 2008, el artículo, "¿Imposible hallar una vacuna contra el VIH?", en el cual, el Premio Nobel de Medicina, David Baltimore afirma que "hemos trabajado para encontrar una vacuna contra el VIH desde que el virus se descubrió (...) Y ahora no estamos más cerca de encontrar una vacuna de lo que lo estábamos entonces".

Según Baltimore, los intentos de controlar el virus causante del SIDA mediante anticuerpos o estimulando el sistema inmune del organismo, han fracasado. Es por eso que, como señaló el Premio Nobel de Medicina, los científicos ahora están decantándose por nuevas técnicas, como la terapia genética (ver Figura 4) o con células madre, aunque éstas se encuentran en una fase inicial.

Por lo visto, debemos comprender, como afirma el doctor H. Markel (profesor de Historia de la Medicina en la Universidad de Michigan), que "el optimismo inicial, una vez identificado el virus, sobre la posibilidad de conseguir fácilmente una vacuna, estaba poco justificado: al fin y al cabo, costó 105 años desarrollar la vacuna contra la fiebre tifoidea, 89 años la de la difteria, 47 la de la polio y 16 la de la hepatitis B" (Marco 2005).

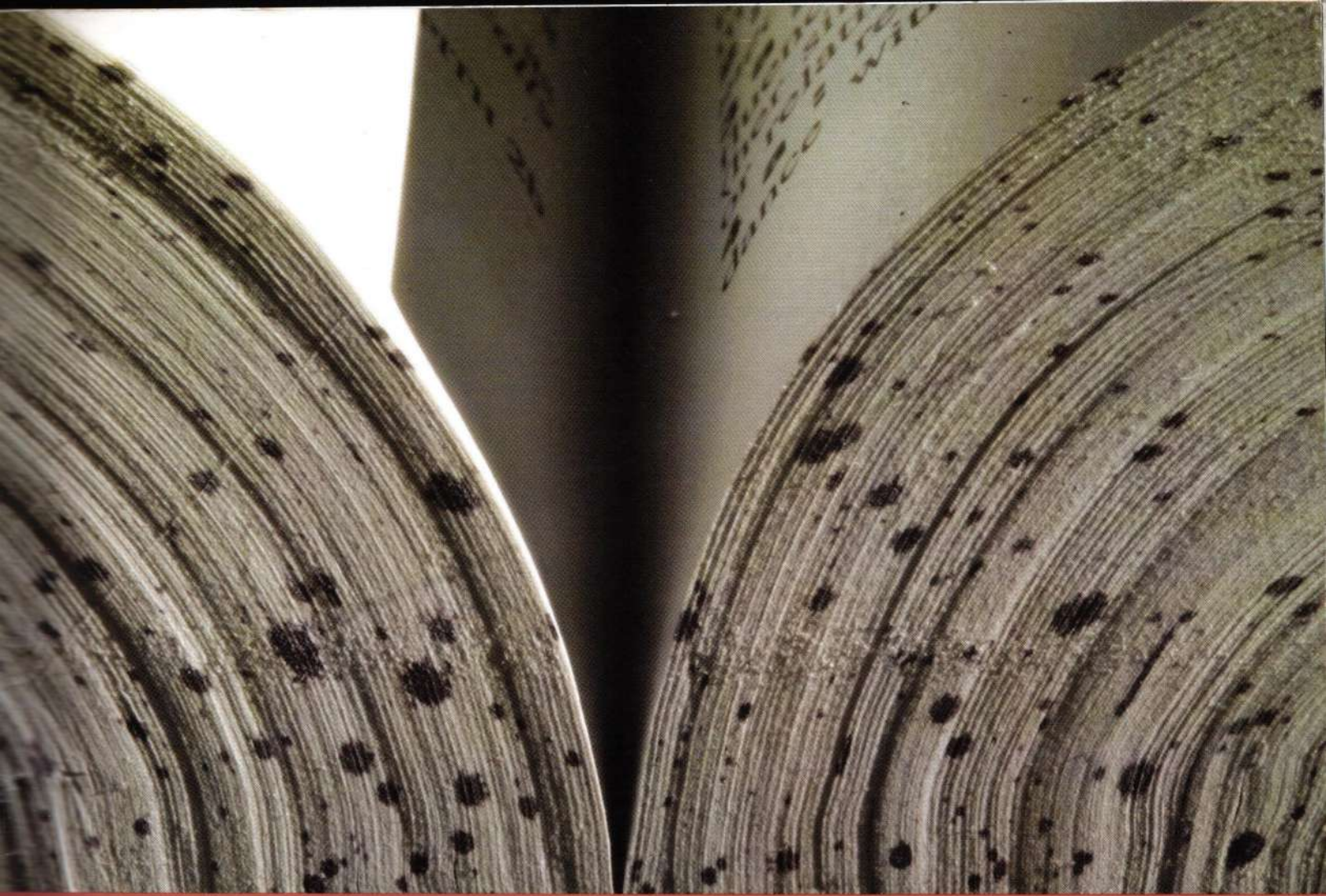
En fin, cada día vemos una nueva noticia: "La circuncisión masculina puede reducir en un 60% el riesgo de contraer

el Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH) en hombres jóvenes, sugiere un nuevo estudio" (BBC 2007), mas, ningún resultado concretamente satisfactorio en cuanto a la ansiada vacuna. Aún la comunidad científica se encuentra en la rigurosa etapa de investigación y comprobación de hipótesis.

Aunque sea cierto que, como dijo Benjamín Franklin, "el cielo cura y el médico cobra la minuta", mientras tanto, David Baltimore dirige el laboratorio Baltimore en el Instituto Tecnológico de California, que cuenta con el apoyo de la Fundación Gates, y que está trabajando para encontrar la manera de potenciar genéticamente el sistema inmunológico contra agentes infecciosos, particularmente contra el VIH. Y como él, la humanidad no se da por vencida y continúa en la búsqueda.

Figura 4: Nuevas esperanzas en la Terapia Genética.

Bien lo dijo Khalil Gibran: "Por más larga que sea la tormenta, el sol siempre vuelve a brillar entre las nubes", y mejor lo dijo Antonio Machado: "Sin el tiempo, esa invención de Satanás, el mundo perdería la angustia de la espera y el consuelo de la esperanza".



Found in Translation



DOMINICAN REPUBLIC: THE AFFLUENT CULTURAL REGIME

By: Ayesha Abid

The rich and affluent culture of the Dominican Republic is evident through the population which is in continuous flux. In this manner, although the nation has experienced substantial political turmoil, exploitability and instability, the civilians have held on to their roots, never forgetting their culture. Though individuals of the lower class may present an inherent facade of an impoverished nation, their stories reveal their epic struggle to preserve their culture. It is through their cuisine, religion and music that the fierce adversity of the country can be witnessed. The cuisine provides an exquisite indulgence of flavours that dance in one's mouth. The plasticity of the population has allowed for the religious beliefs of visible minorities to surface. Finally, the music intertwines the upbeat melody of the Merengue with the flocculent sounds of Bachata. The cuisine, religion and music are superficial elements which have indubitably shaped the Dominican culture.

Although the cuisine of the Dominican Republic is greatly influenced by its neighbouring countries, it is stamped with its own array of sancocho, toston and sopa de mondongo. Its intricately weaved provision of contemporary Antillean and Creole influences has enabled the landmark of its own John Hancock in cooking (DRMoT 2008). Alongside these dishes, Santo Domingo is known for the production of sugar in the sixteenth century before it commenced in another location in the New World (Welles 1966). Together with a distinct fruit, the plantain, (which is used as a substitute for the banana), the dexterity to conceive and thus, assemble a number of various dishes is capacitated (Turbana Corporation 2001). Additionally, it is presumed that the Portuguese Franciscan Monk is held accountable for the introduction of this crop to the Caribbean (Africanfoods 2007). After having been introduced to this tree, the Spaniards named it "Planato" (Yahoo! Answers 2008). These plantains are distinct from the so-named "desert bananas" as they are firmer, contain a lower sugar content and require cooking (The Library of Congress 1989). Due to this characteristic, they are often utilized when they are under-ripe (for which their content is starchy) or when over-ripened

(for which they are sweet) (Turbana Corporation 2001). Considered a principal food in the tropical shires, the plantains are dispensed and further employed by the same standard as potatoes. Likewise, they are fried in a similar fashion as well. Perhaps the most authentically known food of this Caribbean island is the Tostón (Serre 2007). Oil is placed to heat on the stove and after thinly slicing green plantain, it is placed in the oil to cook on both sides for 1 to 2 minutes or until golden brown in color. Once extracted, the plantains are patted dry and flatted. They are then once again immersed in oil until a crisp consistency is achieved (Turbana Corporation 2001). These can be enjoyed at all intervals during the day and on special occasions such as gatherings. This delicacy symbolizes the extrude nature of this tourist prodigal island. Supplementary to the Toston, mofongo is the akin to the rather prosaic mashed potatoes (DRMoT 2008). Made through mashing fried or baked mashed potatoes, it is accompanied by garlic, pork crackling, chicken or beef stock and herbs (Serre 2007). Once blended together, the mixture is rolled into balls and eaten with chicken stock or broth. Likewise, mangu, a traditional dish of the native land of Dominican Republic is comprised of a mixture of mashed and boiled green plantains, which are delicately seasoned with butter or oil. Served with sautéed onions, fried eggs, cheese and salami, the dish speaks for itself (Ramos 2006). Although the plantain's exuberant nature as well as its potency for being able to be easily manipulated and thus be made into a vast array of dishes is prominent, other dishes made without plantain are also abundant. Thus, sopa de mondongo, like the name suggests, is a soup endemic to the island of Dominican Republic. Cooked using tripe or the cleaned intestines and stomachs of a cow, it makes a nutritious meal with the addition of vegetables (The Worldwide Gourmet 2007). Plain white rice is often accompanied with the meal. Slight variations to the dish include spicing the vegetables and soaking the tripe in citrus juice beforehand. Either way, the dish continues to remain a delicacy on the island. In addition, soncocho is a dish which is ru-

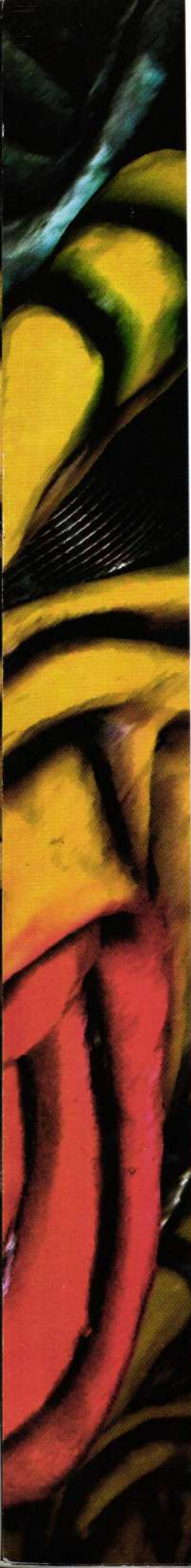
dimentarily made with fish. Coupled with chicken, beef and pork alongside other meats, the dish has an austere rustic taste (Ramos 2006). It combines yucca, cilantro, yams, corn, avocado and potatoes. While many dishes mentioned above may be made on any typical day, sonococho is made on weekends and thus, is especially made for the purpose of celebrating an occasion (DRMoT 2008). It is evident that the Latin-Dominican cuisine incorporates key ingredients in an effort to produce a food that is truly and profoundly unique in taste and spirit. Regardless, the cuisine, in general, is as mundane as any found in Latin countries with a baffled twist to the names and some base ingredients. It is conspicuous to note, however, that all food groups are satisfied and weighed as equally important. Common beverages enjoyed include rum, coffee, batida (shake), beer (Serre 2007), as well as mamajuana (DRMoT 2008). Coffee is the fruit of the crop. With over 60,000 coffee growers, the country exports close to one million bags of coffee yearly (DRMoT 2008). Although beverages and dishes serve as attractions to beguile the populations, a Latin meal is incomplete without a dessert. Desserts, which include "arroz con leche" (rice pudding), rum cake, "dulce de leche" (a coconut or fruit cream), mango cake, and "agua de coco" (an infusion of sugar cane juice topped with sliced coconuts and tropical fruits) are extremely sweet (DRMoT 2008). It is indubitably clear that the profound nature of the land's exquisite cuisine is prominent through the diversity of the ingredients used.

Although cuisine has panopoly in the Dominican Republic, the previously minute diversity of the religions has allowed for the emanation of an amalgamated population. This implements that numerous religions intermingle and live undisturbed on one land. A fine tapestry carefully woven with the colors of its Latin counterparts, Dominican Republic carries the torch of her Catholic ancestors. Founded by a Concordat, it is decisive that Catholicism has dominated the religious practices of the nation's population (Cline 1989). Other religions, however, have recently cast new light and thus, their populations have ever since been inclining. As it is the endorsed religion of the country, Catholicism is the most practiced of the religions, accounting for 95% of the population (Wiarda & Kryzaneck 1982, 18). Nevertheless, the Protestants migrated to the Dominican Republic in the 1820s. By the early 1920s, several Protestant Organizations had already been established throughout the majority of the country

(Cline 1989). The number of Catholic Churches in the country skyrocketed during this time period a melting pot formed in society (The Library of Congress 1989). Regardless, Missionaries, Episcopalians, Mormons, Mennonites and Jehovah's Witnesses are amongst the proverbial visible minorities migrating to the Dominican Republic (Wiarda & Kryzaneck 1982, 17). The Jehovah's Witness population reached its peak last year, accounting for nearly 25,936 individuals in the country (CIA: The World Factbook 2008). Each of these minorities came in the hopes of achieving the common goal of dogmatizing their faith. The expansion of two religions in particular, the Islamic and Jewish faith is proving to be of uttermost importance as religious diversity has encircled the envelope of the Dominican population. The recent developments of a synagogue and a mosque in Santo Domingo show new promise of a more diverse population which is poignant about its beliefs. Moreover, a recent statistic revealed that an estimate of 0.02% (or roughly 1790 individuals) of the population of Dominican Republic is of Islamic faith (NationMaster 2008). The tremendous animosity of students and alike is illustrated through the construction of a mosque in the capital city. The mosque serves as prayer hall and a domicile for students. It was established by an organization called the Islamic Circle of Dominican Republic which functions to spread Islam. Situated in Santo Domingo, Masjid-al-Noor, is in close proximity to the UNIBE campus. With such easy access granted to the students, it is occasionally packed. Masjid-al-Noor is currently supported by generous donations from the student body (Bhinder 2008). Simultaneously, the Jewish population is small, but also rapidly augmenting. Judaism surfaced in the Dominican Republic after the Second World War. A group of Jews, desperate to escape the clench of the jaws of death, fled to Sosua. Today, 0.02% per capita of the population is Jewish (NationMaster 2008). The recent completion of a synagogue in the country's capital, Santo Domingo, has reassured the minute expansion in the Jewish race. Aside from these religions, some Haitian and West Indian ethnic groups which have synchronized with Catholicism are still prominent in society (Wiarda & Kryzaneck 1982, 18). The growth of minority groups in the Dominican Republic exemplifies the nation's epic struggle to become somewhat Westernized in adopting a more multicultural society.

The diverse multitude of religions may reinstate the resplendent country, but the music exposes the

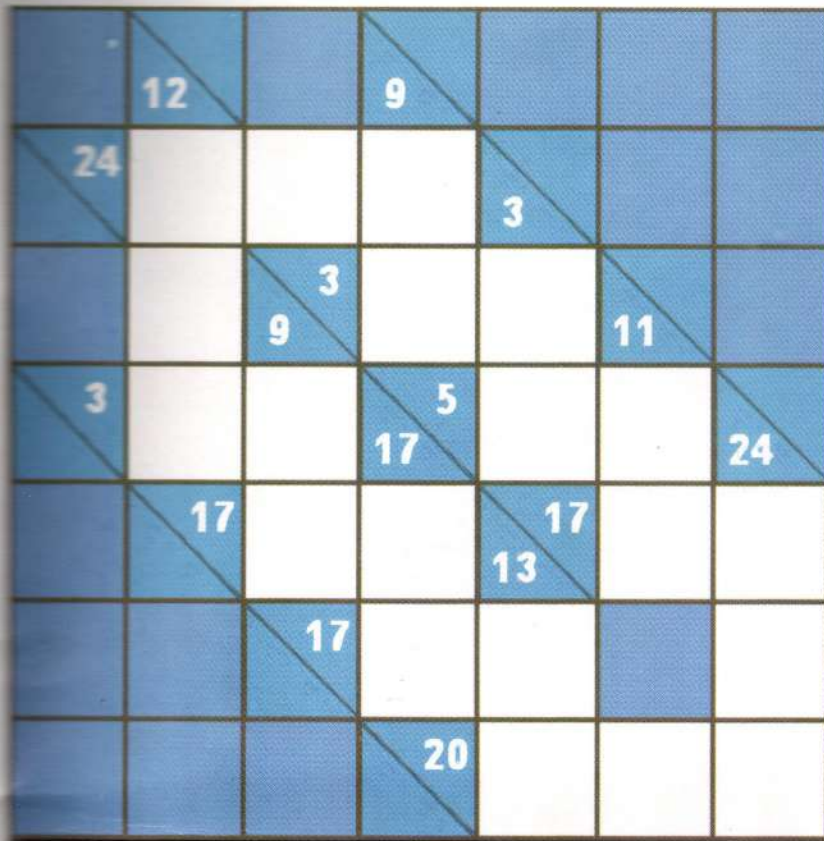




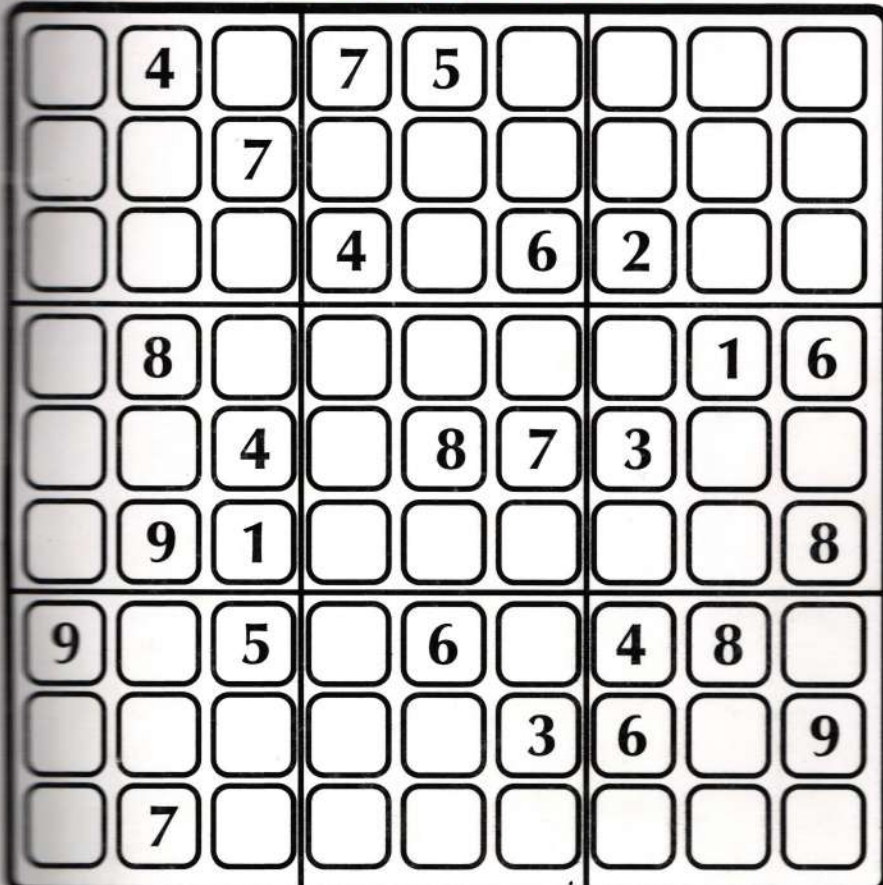
sumptuous culture. A conglomeration of music is the fundamental eminence of this society. Merengue is the principal Latin music force dominating the country. Originating from an assemblage of Spanish contradanza, African slave music such as the *chica* and the *calenda* (Austerlitz 1997), Merengue embraces the sounds of the bass guitar, guira, guitar, tambora, saxophone, trumpet (with the occasional trombone) into a smooth, ingratiating vibe. Merengue advocates the buoyant and effervescent melody, and literally means “whipped egg whites and sugar” in Spanish (Henry 2007). The name is appropriate as both the beats and the rhythm of the music shed a sheer electric aura. The crowd response, and thus the movements are simultaneous to that of an egg beater in action as it requires the dancers to swing and move rapidly. Based on a fast tempo of 120 to 160 beats per minute, the traditional band carries a guira (Henry 2007). A guira is a percussion instrument which mimics the maraca in sound. It is constructed using a sheet of metal shaped into a cylinder with nails and played with a brush (Garcia 2008). Depending on the song, the guira is added at intervals or played throughout with a consistent beat. Although there are several rhythms to Merengue, the *quintillo* is essentially the signature piece, encompassing a syncopated beat which is broken by several drum hits (Henry 2007). In the modern merengue *tipico*, the saxophone, accordion and the bass guitar are utilized. The “Symphonic Merengue” performed by the Dominican National Symphony is proof of a coherent band with elements of percussion and strings played together in a harmonious tune. On a further note, the dance is performed in pairs, where the partner is held in close vicinity to the other. Merengue was created by an intense fusion of Latin American influences which propagated in number over the centuries (Austerlitz 1997). It was not popularized until the late 1930s (DRMoT 2008). World famous singers of the genre include Miriam Cruz & Las Chicas Del Can, Los Hermanos Rosario, Juan Luis Guerra, Johnny Ventura, Kinito Mendez, Julian, Toño Rosario, Aguakate, Amarfis, and Milly Quezada. The later, Milly Quezada, has complete regnant in the field, and thus has rightfully earned her title as the “Queen of Merengue” (Garcia 2007). Merengue was first made official by Rafael Trujillo and still continues to be the country’s national music and dance (Austerlitz 1997). On a different note, bachata, another genre of Dominican music, also lurks in the limelight. Its origin began in the countryside of the agrarian neighbour-

hoods of the country. The lyrics, which started from servants, made its way to the hearts of others in society (DRMoT 2008). Liable for the intense romantic atmosphere which it protrudes, the music is an epitome of the tales of heartbreak and loss. Nonetheless, the guitar is the featured instrument in the music. It is accountable for the flanger, reverb, echo or a combination of the three sounds required in the songs (Henry 2007). One guitar is often syncopated with another, called the *segunda* to allow the sounds to mesh and produce a consistent melody. The electric guitar is often used and adds to a groovy, more vibrant atmosphere. Also, a bongo drum which is played with a steady beat reinforces the cogency of the percussion instruments. A slower dance, the *bachata* encompasses a simple-step back and forth, sideways motion (DRMoT 2008). The dance is performed via a schematic footwork, based on a count of four (Henry 2007). Originating in the Dominican Republic, *Aventura* is the most acclaimed group that practices this genre of music. Finally, Dominican Rock is another type of music which is becoming an integral part of the song collection of music lovers. Introduced by Dominican groups and soloists, it is often mixed with the sound of Merengue and *bachata*. Bands which hold prominence in the field include JLS, Sister Madness, Dark Miracle, Los Pérex, La Armada Roja and Santuario (Wikipedia 2008). Just like the cloudless horizon on a beautiful summer day, the music of Dominican Republic embodies an ethical balance of alluring dysphoria and subtle poise.

Each country holds its share of emblematic commodities. This perception is no different for the island of Dominican Republic. Through analysis, it is explicable that the Dominican culture is transformed by its cuisine, religion and music. Each component constitutes an important fraction of the Dominican culture for which, without, it is simply incomplete. Together, the pieces fit flawlessly to form an impeccable image of the country’s divine lifestyle and its traditions. Although the Dominican Republic is often left in the shadows due to the prominence of the larger, more populous countries, it holds the key to the Latin culture. The island is bound to captivate your senses, expedite your pulse, and entice an unforeseen romance. In retrospect, the cuisine, religion, and music are all catalysts that have moulded the Dominican culture into an entity of sheer strength.



Sudoku



Kakuro

Kakuro es una clase de enigma lógico que a menudo es referido como una transcripción matemática del crucigrama. Basicamente, los enigmas Kakuro son problemas de programación lineal, y se pueden resolver utilizando las técnicas de matriz matemática, aunque sean resueltos típicamente a mano. Los enigmas de Kakuro son regulares en la mayoría, si no todas, las publicaciones de matemáticas y de enigma lógico en los Estados Unidos.

El kakuro está dispuesto en una cuadrícula con algunos cuadros divididos con una diagonal, en estos cuadros, en cada pequeño triángulo hay un número. Pues bien, nos daremos cuenta de que los triángulos señalan a una fila de cuadrados.

Debes rellenar esta fila con números cuya suma sea la del triángulito, sin repetir ninguno de estos números.

