

UNIBE

Informa

Año XXII • No. 3 • Septiembre - Diciembre

2008

Mes de la Patria

Prospectiva ambiental en R.D.

Evaluación del aprendizaje



Carta del Editor _____	1
Actividades y Noticias _____	2
Medio Ambiente _____	34
Egresado Modelo _____	50
Artículos _____	53
Comentario al Pensamiento de Juan Pablo Duarte	53
Prospectiva ambiental en la República Dominicana	56
La Muerte: Uno de los temores más grandes	58
Sen, Desarrollo Humano y Salud	62
Historia de la Odontología	64
Días de un pre-interno	68
Exposición Cartel	70
Cine Dominicano: Abuso de Confianza	72
Bochinche	74
Desiderata	77
Evaluación del aprendizaje	77
Cosas de Nuestra Cultura	78
Cuidemos y Preservemos lo Nuestro	80
Candela	84
Nueva Tendencia en el Diseño y Gestión de Marca	87
De como ayudar a nuestros estudiantes a ser lo que necesitan ser	90
Mural de los Recuerdos _____	92
Found in Translation _____	94
An Inherent Reciprocation: Disenthrall your Brain's Potential	94

UNIBE

Dr. Jorge A. Hazoury Bahlés †
Rector Fundador

Ing. Abraham J. Hazoury
Presidente del Consejo Regente

Dr. Gustavo Batista Vargas
Consejero Delegado

Dr. Julio Amado Castaños Guzmán
Rector

Dra. Odile Camilo Vincent, Ed. D.
Vicerrectora Académica

Grace Cochón, MBA
Vicerrectora Administrativa

EDITORIAL | UNIBE

Dr. Pedro J. Cabiya, Ph. D.
Editor en Jefe

Dr. David Hernández Martich, Ph. D.
Director de Investigaciones Científicas

Lic. Santiago Núñez
Encargado de Auditoría Académica

Rochelli Subero, MSc
Directora de Comunicaciones

Joselyn Calderón
Coordinadora

Eneas Núñez
Laura Aquino
Juan Aníbal Canto
Diseño y Diagramación

Eduardo Díaz Guerra
Supervisor de Calidad Editorial

Carta del Editor

Este número de UNIBE Informa está dedicado a la Patria y a los hombres y mujeres que tuvieron la valentía de ofrecer su sangre para liberarla. Hoy día recordamos la acción de tres de los principales actores de la Independencia Nacional, pero queda claro que hubo muchos otros indispensables protagonistas cuyos nombres la historia no recoge. A ellos y ellas va dedicado este número.

No debió ser fácil. Hoy son glorificados, pero en su momento abrazar causas independentistas, revolucionarias, contestatarias y *anti-establishment* son acciones que a corto plazo solo cosechan persecución, ostracismo, cárcel y fusilamiento. Esta es la parte que no debemos olvidar. Vivimos en el presente y exploramos el pasado amparados por la Historia, y hoy podemos justipreciar las decisiones tomadas por esos líderes, creyendo seguramente que la gloria con que hoy los cubrimos les fue otorgada de manera inmediata... Pero Duarte, Juan Pablo Duarte y Díez, acuariano del 26 de enero, murió a los 63 años, exiliado en Venezuela, luego de que el gobierno de la república que él instauró le arrebatará su cargo de cónsul honorario y su pensión. ¿Quiénes de nosotros *en ese tiempo* hubiera sido amigo de Duarte?

¡Qué difícil es penetrar el futuro y prever las repercusiones que tienen nuestros actos y los actos de los demás! O por lo menos nos parece difícil hoy día. Y quizá nos parece tan difícil porque vivimos en una era lastimosamente desprovista de valores. La única meta reinante es la ganancia, nuestra única guía una brújula financiera. En un mundo sin valores el dinero es adorado como un dios en pos del cual se sacrificará a nuestras familias, nuestro entorno... y hasta nuestra alma. Sin valores es posible, incluso lógico, que alguien, a cambio de una suma de dinero, permita que una hermosa playa, una playa virgen, sea utilizada como vertedero de *rockash*. Sin valores es posible, incluso lógico, que con la mira puesta en un lucro del 500% falsifiquemos las medicinas que debieran salvarles la vida a nuestros conciudadanos. Sin valores, sin una guía trascendental, el dinero nos convierte en camorristas, en mafiosos, en seres despreciables.

Y no fue siempre así. Existen valores que superan por mucho el interés pecuniario, valores tan importantes que para protegerlos, en otros tiempos, se quebraban las arcas y se malbarataban haciendas. Si hoy vivimos en un mundo mejor que el de ayer es gracias a gente brava y lúcida que se dejó orientar en medio del caos por valores que trascienden lo material; valores que, arraigados en el suelo, buscan el cielo.

En este mes, y con esta edición, yo quisiera que honráramos a esos héroes, los históricos y los anónimos; que recordáramos que estudiamos y trabajamos en una universidad fundada por uno de esos raros hombres que creía, sin ningún tipo de reservas, en el valor inconmensurable del espíritu humano y su capacidad intelectual y creativa; y sobre todo quisiera que estuviéramos alertas al surgimiento en nuestras aulas de líderes que, como Duarte, corren el albur de pasar desapercibidos en su propio tiempo. Salve.

Pedro Cabiya

Editorial UNIBE tiene otras publicaciones para las cuales puedes escribir. Te las recordamos a continuación:

1. **Bakáa:** Es una revista de humanidades con rigor académico. Compila trabajos de investigación de las artes y las letras: literatura, cine, arquitectura, artes plásticas, performance, teatro y publicidad.
2. **Scientia:** Revista de ciencias de UNIBE. Publicará trabajos que planteen una problemática abordada utilizando el método científico. De esta manera, la revista publicará artículos teóricos y de investigación científica en las diferentes áreas del saber: medicina, geología y ciencias de la tierra, astronomía, ingeniería, antropología, sociología, etc.
3. **Taller 8:** Esta revista, conceptualizada desde la Escuela de Arquitectura, pretende servir como medio de difusión del trabajo teórico y práctico que semestralmente acumulan las escuelas que componen la Facultad de Ciencias Humanas. Al igual que UNIBE Informa, la revista propone una agenda de distribución agresiva y una administración auto-sostenible.
4. **Comentarios:** Por favor, envíennos sus opiniones y cartas sobre cualquier tema de interés, publicación u otros a editorial@unibe.edu.do.

Charla

“Calibración de monitor, administración y corrección de color en PhotoShop”



El martes 23 de septiembre del 2008, en el Auditorio 204-205 se llevó a cabo la charla “Calibración de monitor, administración y corrección de color en Photoshop”, impartida por los señores Luis Alfredo De Castro y Marcos Herasme Alfonso, personas con vasta experiencia en los procesos y tecnologías de impresión. A dicha charla asistieron estudiantes de la Escuela de Comunicación Publicitaria, específicamente, estudiantes que cursan las asignaturas de Impresión y Comunicación Gráfica IV.

Los participantes pudieron entrar en contacto con una perspectiva del manejo profesional del color en producción gráfica. Lo más apreciado fue conocer que una vez calibrado nuestro monitor, hay que tomar en cuenta el proceso mediante el cual se realizará la impresión final, ya que los valores del color de las imágenes reaccionan diferente, de acuerdo a ciertas condiciones del material sobre el que se imprime y el proceso de impresión (equipos) que se utilizan. Las imágenes que procesamos en Photoshop deben ser convertidas a un perfil de salida que responda al proceso de impresión.

UNIBE Realiza Jornada Psicopedagógica

La Universidad Iberoamericana (UNIBE), a través de su Escuela de Educación Temprana y la Escuela de Psicología, celebró la Jornada Psicopedagógica, uniendo profesionales de la psicología, la educación y la salud para compartir nuevos conocimientos y experiencias con reconocidos especialistas nacionales e internacionales.

Con el tema central de este año, *Mente, Pensamiento y Aprendizaje*, “se buscaba crear un espacio de discusión y reflexión sobre los nuevos avances y descubrimientos relacionados con el pensamiento humano, el neurodesarrollo y el aprendizaje, así como la aplicación de la información a la práctica de todos los que trabajamos con personas y queremos contribuir con la mejora de los procesos pedagógicos, respondiendo a las características y necesidades individuales de nuestros pacientes o estudiantes”, señalaron Margarita Heinsen y Yira Vargas, directoras de las escuelas de Educación Temprana y Psicología, respectivamente.

La Jornada ha sido especialmente concebida para construir un tipo de aprendizaje de los profesionales transferible a su trabajo, y para ello

se realizaron conferencias y talleres prácticos y dinámicos.

Los expositores fueron: Angel Villarini (Puerto Rico), Franklin Montero, Hilda Karina Abreu, Isabella Paz, Jorge Eslava Cobos, Lyda Mejía de Eslava (Colombia), Laura Sánchez, Moisés Taveras, Nicole Imbert, Orlando Terré (AMEE y OMEDI), Rosangela Mendoza Valdés, Rolando Santana (Cuba), Sylvia Mena, Sonia Molina y Wanda Rodríguez (Puerto Rico)

“Este año contamos con la visita de varios invitados internacionales para compartir con la comunidad educativa dominicana los aportes realizados a la psicología y la educación, a través de sus investigaciones, prácticas y propuestas”, explicaron Heinsen y Vargas.

La actividad contó con diferentes stands relacionados con el tema, entre los que podemos citar a Ediciones SM, Thesaurus, Santillana, entre otros.



Celebran en UNIBE 1era. Jornada de Empleo

El Círculo de Egresados y la Facultad de Negocios de la Universidad Iberoamericana (UNIBE), realizaron su Primera Jornada de Empleo, la que contó con importantes empresas que tuvieron la oportunidad de presentar a los estudiantes

las diferentes plazas vacantes que poseen, para que así puedan insertarse en el mercado laboral.

La bienvenida estuvo a cargo del director de la Escuela de Mercadeo, José Martín Morillo, y la coordinadora de la Unidad de Seguimiento y Desarrollo Profesional, Cristy Metz, quienes agradecieron a todas las empresas participantes y a la vez, a los estudiantes a que participaran en la jornada.

Las empresas participantes fueron: Hotel Hilton, Tricom, ODTE, Nestlé Dominicana, Quala Dominicana, CCI, Hotel Iberostar, New Techs y CON.



UNIBE participa en el II Encuentro Iberoamericano de Publicidad y Diseño Gráfico y obtiene el Gran Premio Ámbar

La Universidad Iberoamericana participó en el II Encuentro Iberoamericano de Publicidad y Diseño Gráfico, organizado por UNAPEC, evento que tuvo lugar los días 13, 14, 15 de noviembre 2008, en el Salón La Mancha, Hotel Lina. A dicho encuentro fueron convocadas universidades de habla hispana de América Latina, España, Portugal y Estados Unidos, así como profesionales, docentes y estudiantes de publicidad, diseño gráfico y comunicación social.

Con esta actividad se apoya el desarrollo de las carreras de Publicidad y Diseño Gráfico a través del intercambio científico y del reconocimiento a la creatividad de piezas que aporten significativamente a nivel académico y profesional.

En el encuentro fueron desarrollados Seminarios y Talleres, dictados por personalidades como el Dr. Agustín Medina, reconocido pu-

blicista español, quien expuso "Las nueve revelaciones del Marketing Moderno" e impartió el taller "Nuevas tendencias de la tecnología en la publicidad"; además se otorgó el Premio a la Creatividad para dos categorías: Publicidad y Diseño Gráfico.

De nuestra universidad, la profesora Isabel C. Fiallo Cross, de la Escuela de Comunicación Publicitaria, presentó la charla "Entendiéndome como diseñador, para comprender mejor al cliente". En dicha ponencia se definieron principios básicos de cómo optimizar la relación con distintos tipos de clientes, desde la perspectiva del servicio de un diseñador gráfico.

Al momento de la clausura, la UNIBE fue reconocida con el Gran Premio Ámbar de Diseño Gráfico, por su participación en la disciplina de medios gráficos con diseños de identidad corporativa y diseño

de carteles, propuestos por las alumnas de la Escuela de Comunicación Publicitaria Márien De Moya, Pamela Espailat, Paloma Mejía, Lyannette Pérez, Laura Amelia Ricardo, Mía Rincón y Laura Franchesca Silverio.



Directora Escuela de Educación participa en 8vo. Encuentro Internacional de Educación Inicial y Preescolar

La directora de la Escuela de Educación Temprana de UNIBE participó como ponente en el Octavo Encuentro Internacional de Educación Inicial y Preescolar realizado en Monterrey, México, en octubre 2008, ofreciendo un taller sobre desarrollo del pensamiento lógico-matemático a maestros. El evento es organizado cada año por el proyecto CENDI, con auspicio de la OEA.



Taller a Docentes de Fe y Alegría

El viernes 14 de noviembre, las estudiantes María Fernanda Langa y Paola Mirabal ofrecieron el taller "Metodología Juego-Trabajo" a maestras de Fe y Alegría. En el mismo se presentó la parte teórica de dicha metodología y se aclararon varias dudas. Tanto para las charlistas como para el público fue una jornada de mucho aprendizaje.

Estudiantes realizan pasantía en Universidad de Clemson, EEUU

Las estudiantes Nidia Beatriz Columna, Olga Rodríguez, María Angélica Alonso, Flérida Monegro y Gissett Polanco participaron de una experiencia diferente y de mucho provecho, al trabajar en un campamento bilingüe organizado por la Universidad de Clemson, en Estados Unidos.

Escuela de Turismo de UNIBE Celebra Día Mundial del Turismo

En ocasión del Día Mundial del Turismo, la Escuela de Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras organizó una videoconferencia con la Universidad Rovira i Virgili, de Tarragona, España. En la misma participaron la Dra. Victoria Sánchez, subdirectora de la Escuela de Turismo, y como charlista, el Doctor Óscar Saladié, Profesor del Departamento de Geografía de la Universidad Rovira i Virgili, miembro del Grupo de Investigación en Análisis Territorial y Estudios Turísticos de la Universitat Rovira i Virgili. Por la Universidad Iberoamericana, la licenciada Gloria Valdés, directora de la Escuela de Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras y la licenciada Gisselle Jiménez, con los estudiantes de la asignatura Introducción al Turismo. Además, asistió a esta celebración la sub-secretaria de Estado de Turismo responsable de Educación, licenciada Iris Pérez, al igual que distintos docentes y profesionales de la industria.

El doctor Saladié presentó una videoconferencia del más alto nivel, y destacó la importancia de asumir como individuos las acciones remediales para la conservación del ambiente a partir de los puntos tratados en la misma, que implican mejor uso de los recursos, reordenamiento territorial y el gran reto de adaptarnos y mitigar el cambio. Sus informaciones sobre el Caribe presentaron los retos clave, que son:

- a) Reducir la estacionalidad de la demanda.
- b) Abordar el impacto producido por el transporte.
- c) Mejorar la calidad de los trabajos del sector turístico.
- d) Mantener y mejorar la prosperidad y la calidad de vida de las comunidades receptoras del turismo.
- e) Reducir el consumo de recursos y la generación de residuos.

- f) Conservar y dar valor a los aspectos naturales y la herencia cultural del territorio
- g) Hacer posible que las vacaciones lleguen a todo el mundo (turismo social)
- h) Utilizar el turismo como una herramienta para lograr el desarrollo sostenible.

Todos estos retos deben afrontarse para lograr un turismo para todos, un turismo social y un turismo sostenible.

El Día Mundial del Turismo es el principal evento de las Naciones Unidas en relación con el turismo mundial, y se celebra el 27 de septiembre de cada año en países de todo el mundo. Su celebración fue establecida en 1980 por la Organización Mundial del Turismo (OMT), que tiene su sede internacional en Madrid.

El propósito del Día Mundial del Turismo es sensibilizar a la comunidad internacional respecto de la importancia del turismo y de sus valores sociales, culturales, políticos y económicos. Los temas abordan los retos mundiales señalados entre los objetivos de desarrollo del Milenio de las Naciones Unidas y ponen de manifiesto las contribuciones que puede hacer el sector turismo al cumplimiento de esos objetivos.

El lema de este año, EL TURISMO AFRONTA EL RETO DEL CAMBIO CLIMÁTICO, se centra en catalizar la acción desde la base del sector turístico para hacer frente a este desafío. El lema de 2008 corresponde a una cuestión prioritaria para el sistema de las Naciones Unidas, y coincide con el séptimo objetivo de desarrollo mundial: garantizar la sostenibilidad del medio ambiente, y con la proclamación de 2008 como el Año Internacional del Planeta Tierra, que se prolongará hasta 2009. El lema contribuirá a promocionar la campaña mundial para poner en práctica la Declaración de Davos (Cambio climático y turismo: Responder a los retos mundiales).

La Declaración parte de la estrecha relación entre el sector turístico y el clima, y su valor social y económico mundial, así como su función en el desarrollo sostenible.



I Expo-Congreso Internacional de Medicina Integrativa, Seguridad Alimentaria y Nutricional

La Universidad Iberoamericana-UNIBE- participó como Co- Auspiciadora del I Expo Congreso Internacional de Medicina, celebrado en el Hotel Dominican Fiesta, los

días 19, 20 y 21 de noviembre, en honor al Doctor Elías Santana. Este Congreso se desarrolló bajo un intenso programa que incluyó talleres, presentaciones magistrales, plenarias, paneles técnicos y una feria de salud interactiva abierta al público en general.

UNIBE, además, participó con el montaje de un stand, elaborado con conceptos de la Facultad Ciencias de la Salud, destacando las carreras que imparte.



Escuela de Educación celebra "Día de Diversión Infantil"

Decenas de niños disfrutaron del "Día de Diversión Infantil", acto auspiciado por la Escuela de Educación Temprana de la Universidad Iberoamericana (UNIBE).

La actividad, celebrada el sábado 6 de diciembre en la Plazoleta del recinto universitario, fue dirigida por los estudiantes de término de esa escuela, con la intención de brindar diversión y educación, no sólo a los niños que asistieron, sino también a sus familiares. Durante el acto se premió a los hijos y familiares de los colaboradores administrativos de esta institución que participaron en el concurso "Pinta la Navidad". En la categoría de 4 - 6 años obtuvo el primer lugar la niña Sofía Cecile Hiraldo Acosta; el segundo lugar fue

para Eduardo Baldera Méndez y el tercer lugar para Diana Emily Castro. En la categoría de 7 - 9 años se premió a la niña Lisbeth Fuertes con el primer lugar. En la categoría de 10 a 12 años, ganaron: primer lugar, Eva Josefina Castro, segundo lugar, Koral de los Angeles Leyba y tercer lugar, Román Román Muñoz.

Importantes empresas apoyaron esta actividad con sus productos, entre ellas, Kola Real, Pasteurizadora Rica, Malta Morena, Galletas Dino, Kellogg's, Pizzarelli, Chiqui Pizza, Coca Cola, Colgate, Almacenes Karaca, Tienda La Isla y Ediciones SM.

Esta fue la octava ocasión consecutiva que UNIBE organiza este innovador evento.



Taller de Microsoft Project. Clase de Administración de Centros con la profesora Hilda Karina Abreu

Dentro de la asignatura Administración de Centros Educativos, se realizó una introducción al programa Microsoft Project, por considerarla una herramienta tecnológica importante para cualquier director. Tuvimos la participación de Rafael Espín, Ingeniero de Sistemas, educador, profesor de matemáticas y física en el Nivel Medio y miembro del Equipo de Gestión del Colegio Escuela Nueva.



Estudiantes de Clínica Integral I de Odontología Reciben Charla

Cada semestre, los alumnos que inician la Clínica Integral I reciben una charla introductoria al área de Diagnóstico Clínico, donde se enfatizan los aspectos más importantes de dicha área, a la vez que se les recalcan las competencias a desarrollarse, se reafirman conceptos adquiridos, se les hace entrega del sílabo de la práctica y se realiza una evaluación formativa que sirve de retroalimentación a los cursantes. El objetivo de la misma es hacer que los estudiantes tengan un mejor desenvolvimiento en sus prácticas, vinculando la parte cognoscitiva de la asignatura con la parte clínica de la misma. Como es costumbre, la charla la imparten la Dra. Laura Reyes, docente de la asignatura Diagnóstico Clínico y la Dra. Gilda Almodóvar, coordinadora del área de Diagnóstico Clínico en la Clínica Dental.

CEU hace donativo Hogar Niñas de Dios

La Directiva del CEU visitó el domingo 14 de septiembre el "Hogar Niñas de Dios", de Santiago, comisión que fue recibida por la señora Mairene Santos, quien está a cargo del orfanato, en el cual viven 16 niñas cuyas edades oscilan entre los 2 y 18 años.

Este hogar fue abierto en 1990, bajo la Fundación "Hacia una Mejor Calidad de Vida" y nace para darle respuesta a la inexistencia de un hogar para niñas huérfanas o que se encuentren en situaciones de riesgo, físico o moral, carentes de familiares responsables que puedan brindarles amor y cubrir sus necesidades básicas. Tiene como misión ofrecerles a estas niñas una formación cristiana, académica, deportiva, y recreativa.

Para este donativo se contó con apoyo de los egresados que laboran en posiciones administrativas de UNIBE, así como lo recaudado entre los miembros de la directiva. Consistió en libros, útiles escolares, ropa, juguetes, artículos higiénicos y de primera necesidad.



Los miembros de la Directiva que participaron en esta entrega fueron Julia Virginia Pimentel, Josefina Brea, Cristy Metz, Isaury Castillo, Raisa Valerio, Clédenin Veras, Ivette Martínez y Guillermo Peña, quienes realizaron juegos y dinámicas para compartir con las niñas, las cuales pasaron una mañana muy amena entre risas y canciones.

UNIBE inaugura su XI Feria Artesanal

UNIBE inauguró su XI Feria Artesanal, actividad que contó con una variedad de trabajos artísticos a cargo de diferentes artesanos de este país.

El acto contó con la presencia de las principales autoridades de la academia universitaria. La feria es una actividad que se inició en 1997, gracias a los esfuerzos que han desplegado los funcionarios de UNIBE, los profesores y los estudiantes que cursan cada año la asignatura Artesanía y Turismo, con su facilitadora, Anitza Gutiérrez. Exhibe, cada año, una muestra de los principales renglones artesanales de cada rincón de nuestro país.

La finalidad que esta Feria Artesanal persigue es la de destacar, promover y preservar la valoración del amplio patrimonio artesanal y cultural, en beneficio del turismo cultural en el país y de los artesanos que producen las obras.

La actividad presenta lo que realmente somos: un pueblo caribeño, lleno de alegría, gustos y colores, que ha creado su propia interpretación de los procesos culturales y las manifestaciones artesanales nuevas, a partir de sus herencias aborígenes, europeas y africanas.



Las primeras piezas de artesanía elaboradas en la República Dominicana eran de uso doméstico, específicamente en hogares rurales, y confeccionadas de manera tradicional por grupos de mujeres.

Hoy en día, la artesanía criolla constituye una de las muestras más visibles de cómo, en este siglo dominado por la tecnología y la globalización, el pueblo dominicano conserva parte de la herencia cultural taína, española y africana.

La muestra se caracterizó por exhibir textura de la tierra, fibras trenzadas, talla en madera, higueros, talabartería, coco, joyería vernácula, artesanía de reciclaje y dulces criollos.

Escuela de Odontología de UNIBE dona equipos a escuela de Ocoa

El director de la Escuela de Odontología de UNIBE, Carlos Valera, donó, a nombre de esta Universidad, un televisor y dos radios a la Escuela Técnica-Bilingüe de San José de Ocoa, un centro educativo que se encarga de la enseñanza del idioma inglés a niños desde los 6 años, abarcando también a adolescentes y adultos.

El director de la escuela de idiomas, el señor Franklyn Orlando Chalas Castillo, recibió el donativo y agradeció con una bendición al doctor Valera, por el gesto de colaborar con estos equipos audiovisuales para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se ejecute de manera más efectiva.

Mientras, el doctor Valera resaltó que es una satisfacción colaborar con personas que se preocupen por el progreso y la educación en lejanas comunidades del país.

Inauguran en UNIBE aula David Ogilvy

La Universidad Iberoamericana (UNIBE) y la agencia publicitaria Partners Ogilvy & Mather S.A., inauguraron el Aula David Ogilvy en el recinto académico, la cual fue equipada con los más sofisticados equipos de videoconferencia y comunicación, como parte de un convenio de donación y colaboración que se llevó a cabo con motivo de la celebración del 60 aniversario de fundación de la prestigiosa publicitaria internacional.

El Aula David Ogilvy fue inaugurada por el doctor Julio Amado Castaños Guzmán, rector de UNIBE y Nonora Elmúdesi de Martínez, presidenta de Partners Ogilvy, la cual también contó con la participación de los principales ejecutivos de ambas instituciones. Luego de la firma del convenio, los estudiantes de mercadeo y publicidad tuvieron la oportunidad de disfrutar de un documental sobre la vida de David Ogilvy, uno



de los más reconocidos y laureados profesionales de la publicidad del siglo XX.

Dentro del marco del convenio, UNIBE y Partners Ogilvy acuerdan realizar conferencias sobre temas pertinentes a la publicidad y al mercadeo, ofrecidas por charlistas de renombrado prestigio y experiencia, así como el uso del portafolio de marcas, para el uso de profesores y estudiantes; además, dentro del convenio, Partners Ogilvy ofrece su colaboración al programa de pasantías de UNIBE, a beneficio de sus estudiantes.

Rectora de la UOC dicta conferencia en UNIBE

La doctora Imma Tubella, rectora de la de la Universitat Oberta, de Catalunya (UOC), ofreció en UNIBE la charla *Los jóvenes y las TICs: el Mega Estudio UOC -"Proyecto Internet Cataluña"*, donde participaron autoridades universitarias, profesores y estudiantes.

La actividad inició con la presentación y reseña profesional que hizo el director de la Escuela de Ingeniería TIC de UNIBE, Ing. Fabricio Cabrera Bentz, MGE.

Durante su intervención, la doctora Tubella resaltó como conclusión de su investigación, que el Internet de hoy día es muy distinto al de hace 5 años, y que los portales Web que se deben diseñar deben estructurarse en base a la red social, dando oportunidad al verdadero usuario de la web a que opine sobre noticias y contenidos. Esa dinámica es la que fideliza los usuarios al portal; de lo contrario, el tráfico de éstos irá decayendo cada vez más, dado que los usuarios son fieles a sus gustos, no a las marcas.

La rectora de la UOC, universidad española de modalidad a distancia con más de 45 mil alumnos, destacó la multicanalidad de los estudiantes de este siglo, quienes han desarrollado destrezas que superan la forma de aprendizaje tradicional, basado en un solo canal de atención. Los estudiantes de hoy pueden usar el iPod, el chat, el internet, la TV, el celular y otros dispositivos electrónicos que disparan información a su mente, fenómeno que la intelectual llama "la guerra de las pantallas".

Por último, respondió algunas preguntas de los participantes sobre el fenómeno de la red social o web 2.0. Participaron, además, el doctor Julio A. Castaños Guzmán, rector, doctora Odile Camilo, vicerrectora académica y la licenciada Laura Sartori, directora de la Escuela de Graduados.



Dictan charla en UNIBE sobre Terapia Cognitiva-Conductual

La Escuela de Psicología de UNIBE, con el apoyo del licenciado Julio César García, presidente de World Wide Trainings, presentó recientemente la conferencia en línea "Terapia Cognitiva-Conductual", dictada por el doctor Arthur Freeman.

El doctor Freeman es presidente del "Freeman Institute for Cognitive Therapy", ex presidente de la "Association for Advancement of Behavior Therapy" y pasado vicepresidente de "The North American Society of Adlerian Psychology".

Ha publicado 52 libros de temas relacionados con la Terapia Cognitiva, con traducciones a más de nueve idiomas; ha sido invitado como conferencista internacional a más de 25 países y ha recibido galardones por sus contribuciones a la ciencia.

El reconocido intelectual es pro-

fesor del "Philadelphia College of Osteopathic Medicine" y director del departamento de Psicología del "Sheridan Shores Rehabilitation Hospital".

La Terapia Cognitiva es una forma de psicoterapia comprobada en numerosos ensayos clínicos por ser eficaz para una amplia variedad de trastornos. El terapeuta y el cliente trabajan juntos como un equipo para

identificar y resolver los problemas, mientras que los terapeutas ayudan a los clientes a superar sus dificultades a través del cambio de su pensamiento, la conducta y respuestas emocionales.

La conferencia, que se desarrolló en el Salón de Actos de UNIBE, contó con la asistencia de estudiantes y profesores de la escuela de Psicología.



Se celebra en UNIBE Tercer Foro por la Reforma Constitucional

UNIBE formó parte del conjunto de instancias de la Sociedad Civil que organizan el debate sobre la propuesta de Reforma Constitucional, presentada por la Presidencia de la República. Este Tercer Foro por la Reforma Constitucional se llevó a cabo en el Salón de Actos de UNIBE.

La mesa principal estuvo compuesta por el doctor Julio Amado Castaños Guzmán; rector de UNIBE, monseñor Agripino Núñez Collado; coordinador del Diálogo Nacional y rector de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra; Licenciado Rafael Núñez, encargado de Comunicación y Prensa de la Presidencia; doctor Servio Tulio Castaños, vicepresidente ejecutivo de la Fundación Institucionalidad y Justicia; el doctor Milton Ray Guevara y el licenciado Pelegrín Castillo, miembros de la Comisión de Juristas designada por el Poder Ejecutivo para la preparación del Anteproyecto de Reforma Constitucional, y los juristas Eric Raful Pérez y Francisco Álvarez Valdez.

El tema a debatir en esta oportunidad fue "La Regulación Económica, Sistemas Financieros y Control del Estado", expuesto por los panelistas Milton Ray Guevara y Eric Raful Pérez.

Las palabras de bienvenida estuvieron a cargo del doctor Julio Amado Castaños Guzmán, quien destacó la relevancia que el debate y la deliberación pública tienen, en un proceso de reforma de la Ley Sustantiva de cualquier nación civilizada. Asimismo, planteó que "la Constitución es la máxima expresión normativa del sis-

tema jurídico y político de todo Estado. En tal sentido, el involucramiento de la sociedad, de las academias, de los diversos sectores que integran la vida social, así como de las instituciones formales del sistema político en la discusión de su reforma, tiene un efecto pedagógico de primer orden para la creación de ese "sentimiento constitucional" del que hablaba Karl Lowenstein, y que tan necesario resulta para dotar de significado efectivo las disposiciones jurídicas que resulten incorporadas al nuevo texto".

Al acto asistieron distintas personalidades de la sociedad civil, así como funcionarios del gobierno, profesores, estudiantes y directores departamentales de esta universidad. Al final del evento, los participantes tuvieron la oportunidad de hacer preguntas a los panelistas.



Escuela de Mercadeo y Escuela de Graduados UNIBE ofrecen charla sobre el Trademarketing a sus estudiantes

El pasado 25 de septiembre, la Escuela de Mercadeo y la Escuela de Graduados de la Universidad Iberoamericana ofrecieron una charla sobre el Trademarketing, a cargo de la señora Lissette Rodríguez, quien ocupa el cargo de Gerente de Trademarketing en la empresa Contacto Directo.



El objetivo de la misma era guiar a los presentes al manejo de las marcas y los productos hacia el canal

distribuidor. La importancia que conlleva el buen manejo de estas estrategias como forma de fidelizar a este tan importante canal de distribución y que al mismo tiempo se refleje en una buena relación comercial y satisfacción para consumidores finales.

UNIBE, como forma de mantener a sus estudiantes a la vanguardia, con las últimas informaciones del mercado, realiza este tipo de actividades. En este caso, alumnos de maestrías de Comunicación Integral de Marketing y estudiantes de término de las carreras de Mercadeo y Comunicación Publicitaria tuvieron la oportunidad de interactuar con una experta profesional del área de Mercadeo, permitiéndoles así obtener conocimientos de una manera mucho más llana y objetiva.

FINJUS Y UNIBE ponen en circulación una Nueva Colección Jurídica

La Fundación Institucionalidad y Justicia (FINJUS) y la Universidad Iberoamericana (UNIBE) pusieron a circular la colección jurídica FINJUS-UNIBE, la cual cuenta, en esta primera entrega, de cuatro volúmenes. El acto se realizó en el Salón de Actos de la universidad.

Las palabras de apertura estuvieron a cargo del doctor Julio Amado Castaños Guzmán, rector de UNIBE, quien dio la bienvenida a los participantes y ponderó la importancia de la actividad, que se inscribe en el marco de un acuerdo interinstitucional FINJUS-UNIBE.

El doctor Servio Tulio Castaños Guzmán, vicepresidente ejecutivo de FINJUS, hizo la presentación de las nuevas publicaciones:

- "Los Principios Fundamentales del Proceso Penal vistos por las Cortes de Apelación", del magistrado Pedro Balbuena y los licenciados Luz Díaz Rodríguez y Félix María Tena De Sosa.
- "Justicia, Democracia y Sociedad. Retos para la Consolidación del Poder Judicial", que recoge las memorias del Seminario Internacional del mismo nombre, organizado por la Suprema Corte de Justicia y la FINJUS.

- "Apuntes sobre la Constitucionalización del Derecho Procesal Penal", del licenciado Félix María Tena De Sosa.
- "Reflexiones sobre Derecho Penal Aduanero", del licenciado Manuel Fermín Cabral.
- En el acto, la FINJUS reconoció a tres funcionarios de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID):
- Richard Goughnour, director USAID.
- Stephen Brager, oficial de Democracia y Gobernabilidad de USAID.
- Lissette Dumit, gerente de Programas de Justicia de USAID.

Las Palabras de clausura estuvieron a cargo de la licenciada Wanda Perdomo, segunda vicepresidente de FINJUS.

En el acto participaron jueces, fiscales, defensores, abogados, académicos, funcionarios públicos y representantes de diversas instituciones de la sociedad civil.



Ofrecen en UNIBE conferencia sobre “El perito médico en los procesos médico-legales”

Las escuelas de Derecho y Medicina de la Universidad Iberoamericana (UNIBE) auspiciaron recientemente la conferencia magistral “El perito médico en los procesos médico-legales”, dictada por el doctor Emilio Jiménez Laucet, médico internista-gastroenterólogo, con certificaciones como Board Certified Forensic Examiner; Board Certified Forensic Medicine, y Fellow College of Forensic Examiner.

Actualmente, el doctor Jiménez es profesor de UNIBE de Medicina Forense, Gastroenterología y Semiología Médica, y prepara su Tesis de Grado como licenciado en Derecho.

Durante su ponencia, el doctor Jiménez Laucet explicó en qué consiste el peritaje médico legal y su evolución histórica, haciendo un análisis de los procedimentales del peritaje, haciendo especial énfasis en los aspectos que frecuentemente son pasados por alto en este tipo de procesos.

También esbozó los requerimientos que exige la ley para el ejercicio del peritaje médico legal, enfatizando las debilidades en cuanto a los aspectos a ser llenados por los especialistas que ejercen esa rama médica.

Asimismo, el especialista enfatizó la importancia de la redacción del informe y sus fallas más frecuentes, así como la necesidad de que esta herramienta técnica y jurídica sea manejada adecuadamente por los médicos especialistas, ya que podría, en caso contrario, constituirse en el peor aliado de los galenos que la utilicen.

Igualmente, basado en su experiencia profesional en Estados Unidos, así como en su práctica local y como docente de Medicina Forense y Semiología, citó las principales leyes que regulan la actividad del perito en la República Dominicana, tales como Ley de Organización Judicial, el Código de Procedimiento Penal y el Código de Procedimiento Civil.

En un análisis más detallado del marco legal, trató además el tipo de relación contractual que surge entre el perito-médico con el sistema que le contrata, así como la responsabilidad civil y penal que conllevan las actuaciones del especialista forense. Ilustró sobre los casos en que el perito forense está obligado a deponer en los tribunales, en el área penal, y los casos en que puede negarse a ello, como en el ámbito civil.



UNIBE inicia Diplomado en Investigación Cualitativa con experta de la Universidad de Columbia, NY



Con la colaboración de la doctora Lesley Barlett, profesora de la Universidad de Columbia, en Nueva York, Becaria Fullbright y asociada a la Universidad Iberoamericana (UNIBE) por un año, se inició el Diplomado en Investigación Cualitativa para los profesores investigadores de UNIBE.

La doctora Barlett tiene una vasta experiencia en el uso de la metodología cualitativa en investigaciones antropológicas y del área de la educación.

En el curso participan más de 40 docentes de las diferentes carreras que imparte la universidad. La especialidad es parte del programa de formación de profesores diseñado por los Departamentos de Investigación y Desarrollo Docente de UNIBE, con el propósito de ampliar y fortalecer la capacidad de investigación de nuestros docentes.

Al finalizar el curso, los participantes podrán hacer uso adecuado de la metodología cualitativa, desde el diseño de proyectos hasta el muestreo y análisis de datos.

Escuela de Odontología firma convenio con Universidad de Costa Rica

En el pasado noviembre, luego de múltiples conversaciones, el Dr. Carlos Valera, Director de la escuela de Odontología firmó un convenio con la Facultad de Odontología de la Universidad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología, ULACYT, de Costa Rica, con la finalidad de realizar movilidad estudiantil, investigaciones conjuntas y favorecer a los docentes. Con esto, la escuela continúa afianzando su compromiso con la calidad educativa y trabajando hacia la internacionalización.

Presentan en UNIBE estudio sobre tendencia nacional de movilidad laboral y emprendedurismo entre jóvenes

La República Dominicana fue sede del lanzamiento del estudio sobre "La integración al mercado laboral del talento latinoamericano", en un acto celebrado en el Salón Caoba de la Universidad Iberoamericana. El estudio se basa en la movilidad laboral y de emprendimiento en los jóvenes económicamente activos de la República Dominicana y Centroamérica

El evento, al que asistieron líderes empresariales, organizaciones educativas, representantes de organismos internacionales, pequeños y medianos empresarios y jóvenes emprendedores, fue organizado por la UNIBE a través de su Centro de Competitividad e Innovación para el Desarrollo Empresarial (CIDE), la multinacional *Manpower* y JCI Jaycees 72, Inc.

Dicho estudio revela que durante las próximas dos décadas, Latinoamérica contará con una ventana de oportunidades para los jóvenes talentos, lo que en el mundo laboral y empresarial de hoy es una cuestión estratégica.

El estudio, diseñado y realizado por *Manpower*, fue presentado por Eric Quesada, un experto en asuntos de capital humano y gerente regional de la empresa multinacional para Centroamérica y República Dominicana.

Este evento se enmarca dentro del movimiento mundial Global Entrepreneurship Week, en el que la República Dominicana posee una importante presencia, bajo la coordinación general de *Emprende*, entidad anfitriona en el país, perteneciente al Instituto Tecnológico de Las Américas.

Otros aspectos del estudio se basan en la dinámica de la educación del futuro, esquemas de vinculación y tendencias de la integración del talento en iniciativas emprendedoras y laborales, entre otros temas investigados sobre la movilidad de los jóvenes económicamente activos en Centroamérica y República Dominicana.



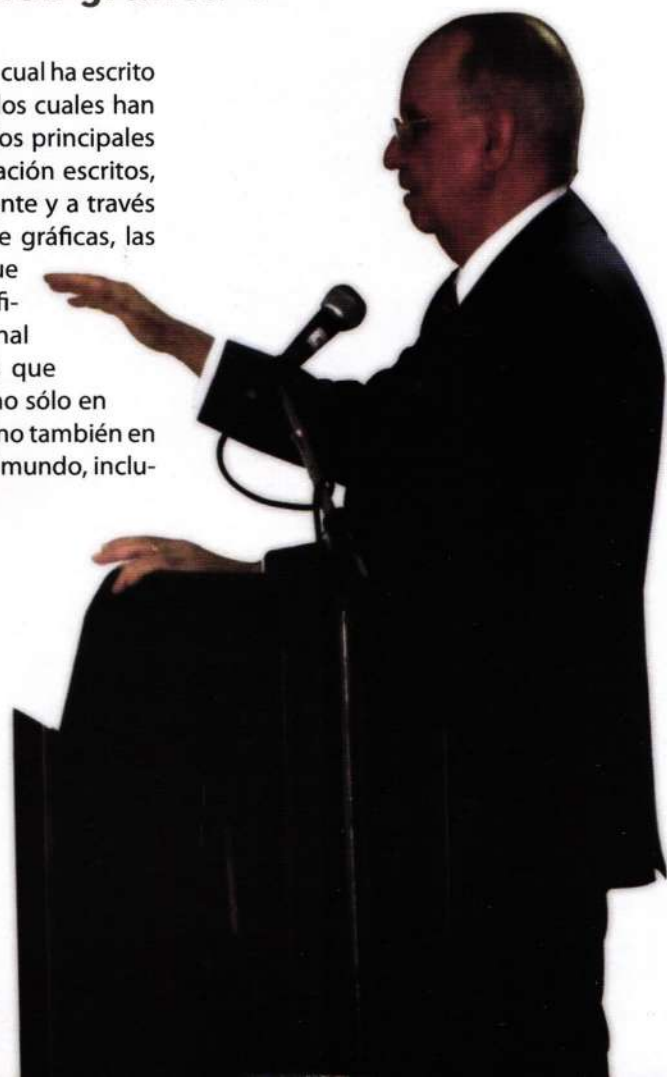
Dictan Conferencia Magistral "Crisis Financiera Internacional y su efecto en la República Dominicana: una versión gráfica".

La Universidad Iberoamericana -UNIBE- y su Escuela de Administración de Empresas, ofrecieron a sus estudiantes, profesores e invitados especiales, una conferencia magistral a cargo del Lic. Fernando Álvarez Bogaert, titulada "Crisis Financiera Internacional y sus efectos en la República Dominicana: una versión gráfica".

Esta actividad se enmarcó en el programa curricular coordinado por la Escuela de Administración de Empresas, el cual tiene por propósito enriquecer la experiencia educativa de los y las estudiantes, promoviendo su participación en seminarios, congresos, programas y proyectos especialmente diseñados para desarrollar competencias, conocimientos y valores que aseguren su formación integral como futuros líderes en el área de negocios.

El licenciado Fernando Álvarez Bogaert, quien desde hace varios años está dedicado exclusivamente a labores de investigación economi-

ca y social, fruto de lo cual ha escrito más de 30 ensayos, los cuales han sido publicados en los principales medios de comunicación escritos, explicó magistralmente y a través de una secuencia de gráficas, las principales causas que originaron la crisis financiera internacional actual y los efectos que la misma ha tenido no sólo en los Estados Unidos sino también en los demás países del mundo, incluyendo a República Dominicana.



TRASCIENDE CIERRE DE

MercadEXPO UNIBE

Superando todos los parámetros esperados cerró la nueva versión de *Mercadexpo UNIBE*.

Fue la decimoséptima versión y se manejó con el tema *Branding*, bajo el eje de comunicación "Cuando las Marcas Trascienden". En las palabras de presentación de esta feria, recordamos cómo un grupo de jóvenes de nuestra carrera de mercadeo tuvo la idea de crear una actividad comercial que conllevara el involucrarse directamente con los productos de empresas nacionales e internacionales, convirtiéndose en la primera feria de mercadeo del país. Hoy constatamos el constante crecimiento que ha tenido, llegando a ser un evento esperado por las empresas y por la comunidad UNIBE.

La feria fue inaugurada el 19 de noviembre, y permaneció abierta hasta el 21, haciendo de estos tres días una experiencia comercial y recreativa donde los estudiantes de décimo semestre de mercadeo pudieron poner en práctica todas las experiencias adquiridas en las aulas, completando con este proyecto el currículo de su carrera.

La universidad recibió a más de 60 empresas dominicanas e internacionales de todo tipo, quienes contribuyeron a la formación de nuestros futuros profesionales, compartiendo sus experiencias y sus prácticas de mercadeo, además del público en general, que pudo disfrutar de todo lo expuesto durante estos tres días.

Esta feria contó con diferentes charlas y conferencias relacionadas con el tema del mercadeo y del *branding*, dictadas por destacados profesionales, que encabezan algunas de las empresas más prestigiosas, líderes en nuestro país.

No faltó la presencia de la publicitaria MUV, conformada por estudiantes de término de la carrera de Comunicación Publicitaria, ganadora de la campaña que promocionó la feria y creadora del personaje Fulano Perencejo, el cual causó furor entre sus conocidos con más de 1,200 amigos en Facebook, a la fecha.

Excelentes charlas, como "La caída de una marca", "El Branding Creativo", "Creación de Marcas Exitosas", "La Pasión por las Marcas", Las "Claves de marcas que perduran entre otras", así como los expositores Ryan Larrauri, Eduardo Valcárcel, Armando Larrauri, Cesarina Benavides, José Salcé, Mike Alfonseca, Nanette Camarena, Keith Thomas, José A. Nogués, hicieron de esta feria un evento académico y didáctico con muchos elementos de aprendizaje y nuevos conocimientos para aquellos que participaron de la misma.

Como elemento central durante este evento se realizó el Seminario Internacional "Estrategia de Branding y su importancia en el éxito comercial", impartido por el conocido asesor de marcas en el mercado global, el Sr. Mark Silverman, el cual estuvo acompañado de los panelistas Nonora Elmúdesi de Martínez, Eduardo Valcárcel y Sergio Forcadell.

Además, se hizo el tradicional viaje a la Cervecería Nacional Dominicana, donde un grupo de estudiantes pudo apreciar todo lo referente a la producción de las bebidas que se elaboran y comercializan allí.

En la parte recreativa, se realizaron concursos como *Name that Brand*, a cargo de la agencia publicitaria Partners Ogilvy, así como rifas, comilonas, espectáculos, un gran fashion show, DJ's, y grupos musicales como Issa Gadala, en el cierre de la noche del miércoles, Auro y Clemt cerrando la noche del jueves y un gran espectáculo final, la noche del viernes, con Calor Urbano, donde se congregaron alrededor de 2 mil personas en toda la plazaleta.



Todo esto conformó una actividad sin precedentes, trascendental para la escuela de Mercadeo y su feria Mercadexpo, la cual ratifica su compromiso de seguir contribuyendo a la formación de nuestros profesionales, haciéndoles cada vez más emprendedores y competentes para insertarse en los mercados laborales.

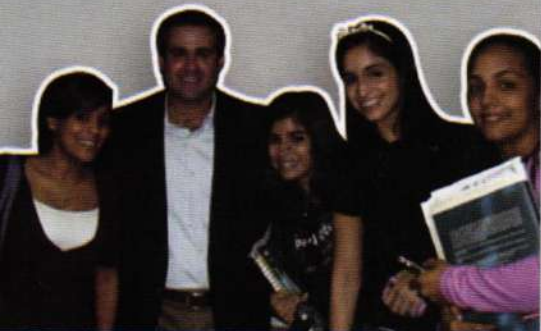


UNIBE y Diageo Dominicana imparten charlas sobre consumo responsable

El Decanato de Estudiantes de la Universidad Iberoamericana tiene como misión contribuir al crecimiento humano y profesional de nuestros estudiantes. Promover la salud física y psicológica, así como el balance emocional del estudiante, son piezas fundamentales en el desarrollo integral del futuro profesional que UNIBE ha prometido forjar desde sus inicios, hace ya más de 26 años.

Con este objetivo, el departamento de Desarrollo Estudiantil, junto con la empresa Diageo Dominicana, coordinó una serie de charlas acerca del Consumo Responsable de Alcohol. Las charlas, parte de la iniciativa DRINKIQ, pretenden combatir abusos como conducir en estado de ebriedad, menores bebiendo y hábitos irresponsables de bebida; de igual manera, crear conciencia y fomentar el diálogo para ayudar a que los consumidores puedan tomar decisiones responsables.

Las mismas estuvieron bajo la responsabilidad del señor Alfredo Nin, embajador del Mensaje de Consumo Responsable, quien compartió con los más de 800 jóvenes participantes datos importantes del impacto e influencia del alcohol en el cuerpo humano, así como las repercusiones de malas decisiones a la hora de tomar. Los estudiantes participaron activamente durante las sesiones, aclarando dudas, mitos, y haciendo preguntas sobre cómo ser responsables a la hora de disfrutar de cualquier celebración.



Director de Escuela de Mercadeo ofrece Charla en Maratón de Marketing

La escuela de Mercadeo participó como patrocinador del 2do Maratón de Marketing y Publicidad, teniendo a su cargo la clausura de este evento con una charla impartida por el conferencista internacional Nestor Braidot, Ph.D., la cual tuvo como tema principal el Neuromanagement.

Uno de los principales objetivos de este maratón era poder dotar, durante toda una semana, a estudiantes, profesionales y participantes en general, de las más modernas y efectivas herramientas del Marketing y la Comunicación, así como integrar al mercado dominicano en esta área tan amplia y cambiante como es el Marketing.

Para ello, la LIDAP preparó un programa de charlas locales e internacionales, haciendo de este maratón un evento sin precedentes en nuestro país.

En esta actividad, el Lic. José Martín Morillo, director de la escuela de Mercadeo, fungió como panelista de la charla *Cómo se Hace una Agencia Publicitaria*, exponiendo y aportando sus conocimientos y experiencias sobre el

manejo y gerencia de una agencia de publicidad.

Este maratón tuvo lugar en el salón Manuel del Cabral, de la Biblioteca Pedro Mir, Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), del 7 al 11 de octubre 2008.

Al mismo asistieron estudiantes de UNIBE de las carreras de Mercadeo, Comunicación Publicitaria y Administración de Empresas, así como estudiantes de otras universidades, donde pudieron compartir y vivir experiencias con grandes profesionales y gurúes del Mercadeo y la Publicidad, tanto del país como del extranjero.



Dr. Norberto Puello dicta charla sobre Historia de la Odontología

Los alumnos de Introducción a la Odontología y Odontología Preventiva y Social recibieron una charla sobre la Historia de la Odontología.

En la misma, el Dr. Puello hizo un relato de la odontología de ayer, de hoy y del futuro, comentando que los trabajos de hoy deben su avance a las investigaciones del pasado, y que nuestra filosofía es lograr calidad de vida y bienestar a las personas que atendemos como pacientes.

Esta charla está relacionada con los contenidos de las asignaturas, a fin de lograr parte de las competencias en los estudiantes que cursan las mismas.



Escuela de Odontología gana Primer lugar con mesa clínica en el Greater New York Dental Meeting

La Escuela de Odontología de UNIBE tuvo una participación destacada en el Greater New York Dental Meeting, celebrado en la ciudad de New York del 27 de noviembre al 3 de diciembre. En este evento, la Escuela participó con 2 mesas clínicas, resultando la mesa presentada por la Dra. Patricia Grau, junto a los alumnos Alexandra Ferrerira, Pamela García y Francisco Rosado, ganadora del primer lugar, con el tema "Evaluación de la dureza superficial de los cementos resinosos y su activación química".

La Dra. Grau, quien es egresada de la escuela de Odontología, con Maestría en Dentística Operatoria y profesora de la misma, se ha destacado por su interés en la investigación odontológica, concentrándose en el área de Materiales Dentales; actualmente, realiza varios proyectos de investigación para la escuela.

Asimismo, la otra mesa clínica presentada en dicho congreso por

UNIBE, obtuvo mención especial. Esta fue asesorada por la Dra. Ninoska Abreu, egresada de la escuela, con especialidad en Odontopediatría, y realizada por las alumnas Sarah Conde, Mabel García y María Victoria Martínez. El tema que obtuvo la mención de honor se denomina: MTA, Una opción en pulpotomías, trabajo que fue sustentado por las alumnas Lizmerci Hernández y Anmi Díaz.

Este evento es de gran importancia para el ambiente odontológico en Latinoamérica, ya que en él se exponen diversos temas para la actualización odontológica, presentados por odontólogos tanto de Norteamérica como de Latinoamérica y asisten universidades de toda el área, a competir con trabajos de investigación presentados en mesas clínicas con la modalidad de Poster.



Es un orgullo para la escuela de Odontología de UNIBE el hecho de que participó en dicho congreso con 2 mesas clínicas y ambas resultaran premiadas; destacándose el hecho de que las doctoras que asesoraron dichas mesas son también egresadas de la escuela. Esto ratifica la calidad educativa de la escuela de Odontología de UNIBE, la cual tiene un compromiso con la excelencia académica, la labor comunitaria y la investigación, que se pone de manifiesto en la sociedad a través de la excelente oferta educativa, la labor social realizada y la calidad de sus egresados.

Directivos Escuela Odontología participan en Reunión Técnica de la Organización Internacional de Facultades, Escuelas y Departamentos de Odontología/Unión de Universidades de América Latina (OFEDO/UDUAL), en la Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia

Los días 16, 17 y 18 de octubre, los doctores Carlos Valera, director de la Escuela de Odontología, y la doctora Laura Reyes, coordinadora de la misma, asistieron en Bogotá, Colombia, a la Reunión Técnica de la OFEDO/UDUAL. En estas conferencias se trató sobre el Plan Estratégico de la Educación Odontológica para América Latina, la Cooperación Interinstitucional, la Investigación y la Acreditación; aspectos relevantes en esta era de la globalización.

Esta constituyó una actividad de gran importancia, ya que en la misma, el doctor Valera, junto a otros decanos y directores de Escuelas de Odontología de América Latina, firmó una carta de intención de reafirmar el compromiso de desarrollar y viabilizar el logro de la calidad de los programas académicos de cada una de las escue-

las involucradas (Acreditación Nacional e Internacional) en un plazo no mayor de 5 Años, además de estructurar y facilitar la movilidad académica interinstitucional. Cabe decir que la escuela de Odontología de UNIBE es la primera vez que participa en dicha actividad, siendo aceptada la propuesta de ingreso de la escuela a la OFEDO y a la vez aceptándose la moción de celebrar la próxima reunión de la OFEDO/UDUAL en nuestro país, siendo la sede UNIBE y su facultad de Odontología, evento que será compartido junto a otras facultades de odontología del país (UNPHU, UCE, UASD).

La actividad tuvo como sede la Pontificia Universidad Javeriana, la cual sirvió como anfitriona a todos los directores participantes, coordinó todas las ponencias del congreso y acogió a los participantes de la actividad en sus instalaciones docentes y clínicas, al tiempo que preparó diferentes actividades académicas, culturales y recreativas.

El encuentro sirvió para estrechar lazos con otras universidades latinas y ampliar las ofertas de internacionalización de la escuela de Odontología de UNIBE, la cual actualmente está en proceso de firmar convenios con universidades latinoamericanas.



Inauguran v exposición “Conociendo los artistas de UNIBE”

La Universidad Iberoamericana UNIBE, en el marco de su 26 aniversario, inauguró su quinta exposición “Conociendo a los Artistas de UNIBE, 2008”, actividad en la cual participaron veinte artistas de esta academia universitaria (docentes, estudiantes, personal administrativo) exponiendo sus obras en el Patio Español de La Casona.

La actividad fue presidida por el rector, Dr. Julio Amado Castaños Guzmán, y la vicerrectora administrativa, la licenciada Grace Cochón, quienes entregaron reconocimientos a diferentes personalidades de las artes plásticas por sus aportes a la educación, el arte y la cultura del país.

En esta ocasión, se realizó un homenaje póstumo al maestro de las artes plásticas, Gilberto Hernández Ortega, y se reconoció a Ada Balcácer, Leopoldo Pérez, Joaquín Mordán Ciprián, Héctor Báez y doña María Ugarte, quienes presentaron una muestra de su labor artística en el Salón Caoba.

En el acto estuvo presente, como invitada especial, la familia de Hernández Ortega y quienes fueran sus discípulos, el maestro Cándido Bidó, Elsa Núñez y Domingo Liz. A Doña María Ugarte la representaron sus nietos, Ángel Ramos García y María Alexandra Ramos Rojas, estudiantes de UNIBE.

Los artistas de UNIBE que mostraron su sensibilidad con sus obras en las diferentes categorías de las artes plásticas fueron: Alicia Álvarez, Amado Hasbún, Bartolomé Tellado, Carlos Núñez, Daniel Infante, Denisse Morales, Elisa Escobal, Freddy Medrano, Héctor Fuertes, Isabel Fiallo, José Thomas, Julia Virginia Pimentel, Kutty Reyes, Linda Roca, Mara Jiménez, Mauricia Domínguez, Sandra Gómez, Tulio Matos y Vencian Ben Gil.

Las palabras de bienvenida estuvieron a cargo de la arquitecta Denisse Morales, coordinadora del evento y directora de Desarrollo Docente; el montaje museográfico recayó sobre Sandra Gómez, directora de la Escuela de Diseño de Interiores, y del profesor y artista Julio César Valentín.

Participaron en la reseña de los artistas reconocidos, los estudiantes de arquitectura Sarah Rodríguez y Franklin Díaz; se presentó la Escuela de Danza de UNIBE, con la pieza “Travesía”, del compositor Juan Luis Guerra; “Malo, malos”, de la compositora Bebé, y la poesía musicalizada de un fragmento del poema “De Gualey al cielo”, del fenecido artista Gilberto Hernández Ortega, con la declamación del director de arte y cultura, Leonardo Grassals y la coreografía a cargo de la profesora Fiordaliza Abreu.



Charla “Razones para ser Fan de Olimpiadas Especiales”

El jueves 16 de septiembre fue ofrecida en UNIBE la Charla “Razones para ser Fan de Olimpiadas Especiales” a cargo de nuestra egresada Aracelis Pérez, quien motivó a los asistentes a ser voluntarios activos de Olimpiadas Especiales, institución que se encarga de brindar entretenimiento deportivo a personas con discapacidad intelectual, a partir de los ocho años de edad.

Aracelis Pérez tiene el compromiso de extender lo que ha conocido, y de cumplir con los cuatro puntos clave de la campaña “Sé un Fan”:

- Unirse a eliminar de nuestro vocabulario la palabra “R” (retardado) u otra palabra usada de manera derogatoria.

- Compartir con los atletas, contar nuestras experiencias a otras personas, realizar encuentros deportivos, integrando personas sin discapacidad intelectual.
- Contribuir realizando actividades para obtener aportes económicos al programa.
- Hacer un trabajo de Voluntariado (y motivar a otros).

Con este propósito, la Universidad Iberoamericana (UNIBE) abrió sus puertas para que los(as) estudiantes de Educación Temprana y Psicología participaran de esta charla, donde también estuvieron presentes atletas de Olimpiadas Especiales República Dominicana.

UNIBE presenta Propuestas Ganadoras del Fondo de Investigación

Atendiendo a su nueva Misión, y preocupada por los problemas de educación, salud, ambiente, desarrollo y políticas sociales, campos del saber estrechamente vinculados a la agenda nacional, UNIBE revitalizó su Departamento de Investigación, creando el fondo concursable de Investigación Competitiva en UNIBE para 2008 (FICU-2008) por un monto de diez (10) millones de pesos, con la intención de promover actividades de investigación que contribuyan a dar solución a problemas del país y posicionar a UNIBE como uno de los centros de investigación científica y humanística más importantes de la República Dominicana. Las propuestas ganadoras financiadas con los fondos FICU-2008 son:

Área de Educación: "Evaluación del uso de la documentación pedagógica como herramienta para desarrollar capacidad reflexiva y meta-cognición en niños de nivel inicial", por Wara González y "Evaluación de la Escuela como constructora de ambientes democráticos", a cargo de Vilma Gerardo.

Problemas de Desarrollo: "Estudio para el desarrollo de un sistema de verificación en línea de dosificación y empaque mediante pesaje de alta velocidad en industrias dominicanas de consumo", a cargo Jaime Rodríguez, y "Determinación de la ocurrencia e intensidad de acoso escolar en República Dominicana con el instrumento de Olweus", por Ney Arias.

Medio Ambiente: "Descripción de la vegetación acuática del Parque Mirador Norte, útil para el desarrollo de un programa de Educación Ambiental", por Josefina Gómez, y "Evaluación del avance de la cuña de intrusión salina en el acuífero costero Punta Cana- Bávaro y su impacto sobre disponibilidad de agua", a cargo de Mayra Sánchez

Salud: "Evaluación de la dureza superficial de cementos resinosos a través de materiales restauradores indirectos en trabajos odontológicos", por Patricia Grau.

Estos proyectos fueron evaluados por un comité externo de investigadores. En todos estos proyectos hay estudiantes involucrados para cumplir con el nuevo modelo educativo que UNIBE comenzó a implementar el pasado año.

El acto, celebrado el pasado 27 de marzo, fue organizado por el doctor David Hernández, director del Departamento de Investigación Científica de UNIBE, y contó con la presencia de las autoridades de la universidad, entre ellas, el rector, doctor Julio Amado Castaños Guzmán, señor Jorge Olivero, doctor Gustavo Batista, doctora Odile Camilo, licenciada Grace Cochón, así como diferentes directores y coordinadores

Otros proyectos de investigación de UNIBE con otras organizaciones son:

Fondo para el Fomento de la Investigación Económica y Social (FIES) – "Descentralización, división territorial y desarrollo local". Arq. Maribel Villalona (Escuela de

Arquitectura de UNIBE) y Grupo Paretto.

Aide et Action – "Prácticas de crianza de familias de la provincia de Elías Piña en la comunidad de Guayabo con niños y niñas menores de seis años". Profesoras Rosa Divina Oviedo (Escuela de Educación), Marel Pérez (Escuela de Psicología), Violeta Gonzales (Escuela de Medicina) y Sofía Cabrera (Escuela de Administración de Empresas).

Universidad de Mie, Tsu City, Japón – "Uso de marcadores de lesión endotelial como indicadores de pronóstico y progreso de enfermedad cardiovascular en pacientes con síndrome metabólico". Dr. Esteban Gabazza (Univ. de Mie, Japón), Dr. David Hernández Martich (director de Investigación de UNIBE), Dr. Marcos Núñez (Decano de la Facultad de Medicina de UNIBE), Dra. Paloma Gil (Departamento de Investigación y Escuela de Medicina de UNIBE) y varios estudiantes de la escuela de Medicina de UNIBE.

Universidad Estatal de California, Fresno – "Determinación de las necesidades de políticas de salud en el INDEN para la prevención de la diabetes infantil en Santo Domingo, República Dominicana". Dr. Helda Pinzon, Becaria Fulbright (Univ. Estatal de California), Dr. Ammar Ibrahim (INDEN) y Dra. Aura Mota Brito (INDEN) y Dr. David Hernández Martich (director de Investigación de UNIBE) y varios estudiantes de la Escuela de Medicina de UNIBE

Manhattanville College, New York, USA – "Comparación de valores y actitudes sobre la imagen corporal entre latinas que viven en los Estados Unidos y en su propio país". Prof. Carlos Ruiz Matuk (Escuela de Psicología de UNIBE), Dra. Alison Carson (Manhattanville College, USA).

ITLA – Proyecto: Impacto de las TIC en el sector Justicia de la RD: Indicadores cuantitativos y cualitativos. Responsable: Ing. Darwin C. Muñoz N., MBA, Director TIC UNIBE.

Universidad John Hopkins, Baltimore, USA – "Desarrollo de instrumento robótico en el diagnóstico y tratamiento de cáncer de próstata". Dra. Katarzyna Macura y Dr. Robert Macura (Univ. de Johns Hopkins) y Dra. Yesenia Elisa Zaiter (Departamento de Investigación de UNIBE y escuela de Medicina de UNIBE).

UASD – "Determinación de la calidad de agua embotellada consumida en Santo Domingo, República Dominicana". Dr. David Hernández Martich (Director de Investigación de UNIBE), Prof. Luis Fermín (Director Instituto de Microbiología y Parasitología de la UASD) y varios estudiantes de la Escuela de Medicina de UNIBE.

UNIBE entrega a la Sociedad 330 nuevos profesionales en diversas carreras

La Universidad Iberoamericana (UNIBE) invirtió a 330 nuevos profesionales en diversas áreas del saber durante la XXVI Graduación Ordinaria que encabezó su rector, el doctor Julio Amado Castaños Guzmán.

Los títulos recibidos por los nuevos profesionales fueron entregados por los directores de las escuelas de Medicina, Odontología, Derecho, Psicología, Educación Temprana, Mercadeo, Turismo, Comunicación Publicitaria, Diseño de Interiores, Arquitectura, Ingeniería Civil, Ingeniería Industrial y Administración de Empresas.

Igualmente, la institución graduó a diversos profesionales en la Maestría en Gerencia Educativa, así como en las especialidades de Endodoncia, Ortopedia Maxilar y Ortodoncia, y en Medicina Familiar y Comunitaria.

En su discurso, el doctor Castaños Guzmán resaltó que sería una bendición que en su mayoría, exista el deseo y la voluntad de lograr un desarrollo integral como entes de una sociedad que clama cambios y sustenta esperanzas en nuevas generaciones con hambre de justicia, equidad y solidaridad.

"La crisis financiera internacional está tambaleando las grandes economías y en su mayoría ya se encuentran bajo el fantasma de la recesión y ha cundido un pánico colectivo lo cual no deja de ser un elemento perturbador para todos nosotros", dijo.

UNIBE entregó la medalla Konrad Lorenz a la Excelencia Académica a los mejores estudiantes de esta promoción: Angel Faustino Palacios Paulino, Ingeniero Industrial, y Gittel Marie Estévez López, licenciada en Psicología.

En el acto se entregaron placas de reconocimiento a los estudiantes que obtuvieron mayor índice en sus carreras: Marino Vinicio Castillo Hernández, Derecho; Teófilo Enrique Matos Santana, Medicina; Mayeline Gissel Aracena Torres, Odontología; Karla Yleana Llenas Aybar, Administración de Empresas; Lisa Fong Lau, Turismo; Tamily Elías Fermín, Arquitectura; Natali Dessiré Morales Paniagua, Diseño y Decoración; César Iván Rafael Camilo Velásquez, Ingeniería Civil.

En el acto también estuvieron presentes los doctores Gustavo Batista y Jorge Olivero, el señor Manuel Toral, miembros del Consejo Regente y la doctora Odile Camilo y la licenciada Grace Cochón, vicerrectoras académica y administrativa, respectivamente.



El acto fue celebrado el sábado 22 de noviembre 2008, en la Casa San Pablo, en dos sesiones, una en la mañana y otra en la tarde. La academia ha entregado al país, en sus 26 años de fundada, más de 9,500 egresados de diversas aéreas.

Discurso del Rector, Dr. Julio Amado Castaños Guzmán:

Antes que nada, quisiera, en nombre de la Universidad Iberoamericana, expresarles las más sinceras gracias a cada uno de estos jóvenes y a sus familiares, por haber confiado en nuestra institución. A la vez, felicitarles por haber culminado con esta etapa formativa de sus vidas.

Reciban, pues, de toda nuestra academia, los mejores deseos de éxitos y anhelamos que cada uno de ustedes logre construir, con el tiempo, sus proyectos de vida y que sean para bien propio y de toda la comunidad.

Es de orden que en el acto de ceremonia de graduación, el rector presente un discurso, el cual, en esta ocasión, voy a dirigir de forma particular a estos jóvenes graduandos.

Quisiera pues compartir algunos aspectos que podrían contribuir a despejar inquietudes particulares que me imagino que deben haber aflorado en sus pensamientos.

Se trata de interrogantes naturales que nos hacemos todos los seres humanos en la etapa en que ustedes se encuentran; por ejemplo:

¿Cuál será mi suerte o lo que me espera en el futuro a corto, mediano y largo plazo? ¿Llegaré a ser un ciudadano exitoso en el futuro?

¿¿Es este título que me ha entregado UNIBE en el día de hoy una garantía o pasaporte al éxito?

Bueno, ¿y ahora, qué?

Es una realidad que los grados académicos representan el reconocimiento y certificación que se otorga a aquel que ha cumplido satisfactoriamente los requerimientos académicos en una institución de educación superior.

Hay que reconocer que la calificación profesional se ob-



tiene con la carrera académica y que ha sido precisamente lo que han logrado ustedes durante, al menos, los últimos cuatro años de sus vidas.

No obstante, hay que resaltar que una minoría de individuos, aún después de haber logrado grados académicos, no los han utilizado como plataforma para el alcance de sus éxitos.

Definitivamente, hacen falta otras cosas para que, con el título entregado hoy, puedan alcanzar con plenitud sus objetivos particulares y sus propias expectativas profesionales.

Es importante conocer que en el camino de la vida surgen imprevistos que se esconden bajo el manto del destino, y que a veces, incluso nos sorprenden.

¿Será la suerte personal lo que termina definiendo el éxito o el fracaso?

¿O serán condiciones personales las que finalmente definirán la frugalidad y plenitud de los desempeños?

Es asombroso cómo algunos seres humanos llegan más allá de las metas naturales, sobresaliendo frente a los demás y acertando efectivamente en el juego de la vida.

Pero, independientemente de lo anterior, damos fe en este auditorio y frente a la sociedad, que todos ustedes han culminado con su programa de formación bajo los rigores de cumplimiento y excelencia académica.

Han recibido una educación de la más alta calidad en una nación donde todavía la misma es un verdadero privilegio.

Un grupo de ustedes han mostrado en su paso por nuestras aulas ser estudiantes brillantes, dotados de talentos y excelentes potencialidades. Así hoy lo hemos reconocido y lo demuestran los honores otorgados en esta ceremonia.

Otros, sin embargo, han sido obstinados y perseverantes, cualidad fundamental y signo de fortaleza para alcanzar el éxito y los propósitos, y eso les ha permitido hoy unirse a los primeros en esta celebración.

Cada uno de ustedes posee sus propias personalidades e individualidades que les hacen ser seres particulares.

Sus talentos se pueden expresar de diversas formas. En algunos, como virtudes, en otros, en destrezas y habilidades extraordinarias que, aplicadas en su momento, en el tiempo y su oportunidad podrían dar buenos frutos, siempre y cuando se usen dentro del marco de la ética y la buena intención.

Es fascinante observar cómo el avance de la humanidad se ha construido a base de aciertos y momentos estelares que han marcado nuevas épocas y modificado los estilos de vidas de los ciudadanos.

Eso se lo debemos a aquellos que han hecho de su ingenio y aportes un bien común.

Si nos ponemos a revisar los anales de la humanidad, nos convenceremos de que el ingenio humano es inagotable.

Antes de iniciarse en la senda que les espera, es fundamental que cada uno de ustedes conozca cuáles son las motivaciones que le albergan.

Es importante que sepan identificar cuáles son sus objetivos y no perderles la vista ni un segundo.

Deben tener lo suficientemente claro a qué aspiran ustedes en esta vida. Esperamos a que la respuesta no se limite sólo a la generación de riquezas.



Sería una bendición que en su mayoría, exista el deseo y la voluntad de lograr un desarrollo integral como entes de una sociedad que clama cambios y sustenta esperanzas en nuevas generaciones con hambre de justicia, equidad y solidaridad.

Un elemento a tomar en cuenta es el punto de partida. Es un hecho que no todos comenzarán sus vidas profesionales desde los mismos peldaños. Aspirar a que todas tengan las mismas condiciones no deja de ser un espejismo intencional.

Algunos de vosotros tendréis la dicha de ser relevos de sus progenitores. Trillarán sus afanes sobre una ruta ya labrada con el trabajo y el sacrificio representado por un nombre y un patrimonio, la mayoría de las veces hecho sobre una base laboriosa colmada de sacrificios y obstáculos.

Otros tendrán que lanzarse al ruedo del coliseo y usar sus propias estrategias poniendo a pruebas sus competencias y propios talentos, con lo cual, de mano de la creatividad, el ingenio y el trabajo, poder entonces esculpir sus propias victorias.

Pero debemos advertir a los primeros, que aunque parezcan más ventajados, en sus manos reposará la responsabilidad de administrar y consolidar esas victorias y, en su defecto, al menos salvaguardar el honor y lo que se le ha entregado con recelos.

Recuerden que los patrimonios son la memoria histórica de las familias. En ellos está la materialización y el reconocimiento de lo que nuestros antecesores fueron capaces de labrarse. En esto no sólo están en juego los activos físicos, sino lo más importante: la honorabilidad de aquellos que les han precedido.

Es interesante no dejar de mencionar el fenómeno de las oportunidades. A todos, en el transcurrir del tiempo, se les presentarán escenarios que por sus naturalezas, les podríamos considerar como oportunidades.

Unos las percibirán, las reconocerán y las aprovecharán. Otros, por omisión o inconveniencia, las dejarán pasar. Pero hay que estar conscientes de que será muy difícil que vuelvan a su portal.

Os advierto que no todos tendrán la misma suerte, ya que muchas veces se presentan en contextos y situaciones diferentes. Es como algunos dicen: que lo importante es estar en el lugar exacto, en el momento exacto. Son, a veces, cíclicas, pero muchas son perennes y fugaces. Deben ustedes desarrollar la visión suficiente que les permita descubrirlas e inducir las, si así lo deciden, a su favor.

Estimados graduandos y graduandas: vivimos en tiempos difíciles. La crisis financiera internacional está tambaleando las grandes economías y, en su mayoría, ya se

encuentran bajo el fantasma de la recesión; ha cundido un pánico colectivo, lo cual no deja de ser un elemento perturbador para todos nosotros.

Definitivamente, lo que quiero es prevenirlos, ya que tendrán que estar preparados para navegar en un mundo de turbulencias.

En lo social, nos encontramos con el surgimiento de una nueva y compleja sociedad mundial que se abre camino a paso de gigantes, lo cual, más que nunca, reclama de nuevos soldados, capaces de intervenir el curso de un presente retador.

En el plano local, convivimos en una nación caribeña, una isla rodeada de hermosas costas y playas y con una primogenitura histórica y continental.

Desde tiempos coloniales, esta tierra ha sido codiciada y disputada como una preciada y extraordinaria perla marina.

A pesar de todas sus virtudes y riquezas naturales, todavía quienes la habitamos no hemos sabido valorarla y, en ocasiones, ni siquiera defenderla como patrimonio de y para los dominicanos.

Más que nunca, debemos defender nuestros recursos naturales, y además, nuestra dominicanidad.

Nuestro desarrollo como nación ha sido difícil e incidentado. No todas las rectorías políticas contemporáneas han sido virtuosas y encausadas al bien común, sino que han sido los grilletes, a la vez, sus propios verdugos. Las intenciones no han sido las más puras y acertadas.

Factores fundamentales para que las naciones alcancen niveles de desarrollo aceptables que se traduzcan en mejoras colectivas expresadas en servicios públicos y garantías sociales de primer orden, aún se mantienen secuestrados en redes de intereses particulares y sectoriales. Estas han sido víctimas de secuestros en retóricas y promesas demagógicas.

Pero traer a este escenario esas realidades nacionales no sería justo, frente a un grupo de nuevos gladiadores que se aprestan a lanzarse a sus conquistas. Mi intención es de provocar de buena fe sus propios instintos.

Todavía están ustedes a tiempo para que salgan a la búsqueda del reordenamiento y del encauzamiento de un nuevo orden.

Están comprometidos frente a esta nación y a mantenerse conscientes de que podrían ser parte de la solución, si asumen sus responsabilidades y luchan por el bien común enfrentando con gallardía y buenas intenciones los problemas.

Todos somos parte de una culpa colectiva. Unos por complicidad y otros por apatía u omisión.

Nuestras realidades son las mismas de siempre, así como nuestros propios males. Lo que cambian son los actores.



Definitivamente, es cierto que se requieren de competencias y nuevos modelos, pero lo más indispensable es el entusiasmo y el deseo de luchar por mejores condiciones que impacten favorablemente nuestros estilos de vida.

En 1779, en Kirkcady, Escocia, un inquieto observador llamado Adam Smith puso a circular una obra de su autoría llamada La Riqueza de las Naciones.

Este curioso y talentoso ser humano describió las bases de un sistema económico y social al que más tarde se le identificó como el capitalismo.

Resulta increíble que más de dos siglos después, todavía sus postulados y pensamientos son válidos y definen el marco conceptual de las economías de los países que cotizan para la mayor parte del PIB mundial.

Este inmortal, sin haber ostentado nunca el grado de economista, ya que para entonces no existía la carrera como tal, con sus planteamientos y teorías estaba dando origen a una nueva ciencia.

Adam Smith identificaba el esfuerzo natural de cada individuo por mejorar su situación como uno de los principios poderosos para la generación de riquezas.

Planteaba que los individuos que compiten por sus ganancias actúan como guiados por una mano invisible, en beneficio del bien público.

Es por cuanto, distinguidos graduandos y graduandas, que la capacitación permanente y la puesta en práctica del conocimiento es la vía expedita, ética y legal para alcanzar a lo que aspiramos.

Les exhorto a que continúen por el camino correcto. Las vías alternas, fuera del trabajo honesto y laborioso, sólo traen consigo la destrucción de su paz, su integridad y una mancha en su tarjeta que no hay químico que la remueva.

Finalmente, les quiero felicitar a todos por ser parte de UNIBE en estos últimos años. Su paso por nuestras aulas ha dejado algo de ustedes en ella.

Nunca olviden que un título universitario no es más que un papel que cobra vida con nuestras actuaciones y nuestros desempeños. La competitividad profesional ha establecido nuevos paradigmas y nuevas reglas. Pero, a pesar de lo novedoso o exigente que sean estas, no olviden que las virtudes del ser humano pueden hacer la diferencia.

Continúen su formación. Esto no termina hoy. Aún tienen mucho que aprender. El camino del conocimiento comienza, pero no sabemos realmente cuándo termina. Recuerden siempre que el conocimiento siempre será el mejor de los activos.

Para terminar, y que sean estas mis últimas palabras y deseos, no olviden a esta universidad, la cual siempre será su Alma Mater, y lo que reza en el centro de su escudo:

Labor et veritas. Trabajo y Verdad.

Que Dios les bendiga a todos.

Muchas gracias.

UNIBE presenta el Centro de Apoyo a la Educación (CAE)

La Universidad Iberoamericana presentó el Centro de Apoyo a la Educación (CAE), en un acto que se llevó a cabo en el Salón de Actos de UNIBE.

La actividad estuvo encabezada por el rector, el Dr. Julio Amado Castaños Guzmán, quien tuvo a su cargo las palabras de bienvenida y quien enfatizó en la trascendencia del CAE y la importancia de su funcionamiento para los centros educativos de nuestro país.

Por otro lado, la licenciada Margarita Heinsen, directora de la Escuela de Educación de la institución académica, destacó que "a través de los años, UNIBE ha desarrollado iniciativas que nos han permitido crear un vínculo con los centros e instituciones educativas, contribuyendo al crecimiento profesional de maestros y directores. Esto nos ha motivado a consolidar nuestra relación con la creación de un centro especializado"

En ese mismo orden, indicó que "Queremos contribuir a la mejora de la educación. Contamos con los recursos, tanto humanos como materiales, así como con la experiencia. Les invitamos a formar parte de este proyecto. Esperamos pronto iniciar esta relación estrecha que nos llevará a lograr grandes resultados".

Dentro del marco del lanzamiento del CAE se organizó la charla "Liderazgo Educativo", a cargo de la licenciada María Ojeda, quien es la decana asociada de

Asuntos Académicos en la Escuela de Educación de la Universidad de Puerto Rico.

A esta actividad asistieron, además, la doctora Odile Camilo, Vicerrectora Académica, la directora de la Escuela de Graduados de UNIBE, licenciada Laura Sartori, así como otros funcionarios. En el evento participaron directores de centros educativos y demás relacionados al área de educación.

Sobre el CAE

El Centro de Apoyo a la Educación es un centro que ofrece servicios y soluciones a las instituciones educativas, de acuerdo a sus necesidades e intereses, para lograr la calidad y la excelencia tanto académica como administrativa. Busca establecer una alianza entre UNIBE y las demás instituciones para promover el intercambio de experiencias, conocimientos, recursos y herramientas que puedan mejorar el servicio educativo en nuestro país.

Este centro ofrecerá los servicios de formación y desarrollo docente, reclutamiento y selección de personal, autoestudios institucionales, aplicación de pruebas vocacionales a estudiantes, diseño y elaboración de documentos institucionales, charlas para estudiantes de centros educativos, sistemas de evaluación de desempeño de personal docente, soluciones tecnológicas para la eficiencia administrativa y académica, además de otras iniciativas para lograr el impacto en la calidad educativa, como son: investigación educativa, mejores prácticas, creación de redes de maestros, promoción de cooperación internacional, desarrollo de material y recursos educativos, edición de revistas y libros de educación, propuestas para definición de políticas públicas y programas para el fortalecimiento de la calidad educativa nacional..



L'italiano in piazza

Al grito de:

"L'italiano ? ... Sarebbe l'ora d'impararlo divertendosi", fue celebrado, en la plazoleta de UNIBE, la "Settimana della lingua italiana". El evento mundial patrocinado por el Ministerio de Exterior de Italia y la Academia de la Crusca, llegado en este año a la octava edición, ha sido realizado por primera vez en la Universidad Iberoamericana.

Organizado por los profesores de italiano Silvia Maneschi, Francesco Gravina y Jennifer Cruz, con el apoyo del Centro de Lengua y Culturas Modernas, coordinado por el Dr. Pedro Cabiya. Durante tres días, más de 150 estudiantes, con sus profesores, tuvieron la oportunidad de acercarse a algunas de las actividades y manifestaciones más emblemáticas de Italia: el arte, la arquitectura, la ópera lírica, la literatura, la política, el cine, el teatro y también la música, la moda, la cocina y el deporte. Personalidades, tales como el Cónsul de Italia en Santiago y otras figuras de la cultura italiana en

República Dominicana, pudieron compartir un espacio donde se apreciaba no solo la lengua italiana, sino una cultura rica y diversa.

La actividad del "Italiano in Piazza" contó con una asistencia masiva, logrando tanto éxito que el Centro de Lengua y Culturas Modernas ha decidido proponer su celebración nuevamente.



Clases de Trabajo con Padres en la Educación

La Lic. Ángela Español estuvo compartiendo con las estudiantes de la clase Trabajo con Padres, sobre incubación y posicionamiento de los proyectos que dirige: una revista para padres, una revista para maestros y una revista para niños(as); así como también un nuevo portal para padres y los cursos para niñeras.

Charla sobre Escuela de Padres

El Sr. Jesús Peña, quien es asistente de dirección de un colegio privado y director de una escuela pública, asistió a la clase de Trabajo con Padres para presentar su libro Escuela de Padres, y dar una charla sobre la importancia y funcionamiento de las escuelas de padres. A esta actividad asistieron también las estudiantes de la Maestría en Intervención Psicopedagógica, quienes son alumnas de la profesora Hilda Karina Abreu en la asignatura Organización de Centros.

Sistemas Visuales en niños autistas

Las Escuelas de Educación y Psicología de UNIBE y el Grupo de Apoyo para Padres de Niños con Autismo ofrecieron una charla dirigida a educadores, psicólogos, terapeutas del aprendizaje, estudiantes y padres. La actividad estuvo a cargo de Marlene Sotelo, M.s; BCABA, MT-BC, quien es especialista en el área.



UNIBE imparte Diplomado Internacional en Toxicología Clínica

Con el aval de la prestigiosa Universidad de Harvard, la Escuela de Graduados de la Universidad Iberoamericana (UNIBE) impartió el diplomado internacional en Toxicología Clínica, y sus facilitadores fueron profesores de reconocida calidad a escala mundial.

El curso estuvo dirigido a doctores en medicina y especialistas.

El diplomado tuvo una segunda jornada presencial del 27 al 30 de mayo, además de 70 horas virtuales a través del Aula Virtual de UNIBE.

La especialidad tiene por objetivo desarrollar en el personal médico las habilidades necesarias para reconocimiento, diagnóstico temprano y tratamiento de las principales intoxicaciones, y el mismo cuenta con el aval de la División de Salud Internacional y el Departamento de Programas Humanitarios de Medicina de Emergencia Brigham y Mujeres, del Hospital de la Facultad de Medicina de Harvard.

Al final del diplomado, los alumnos serán capaces de comprender los principios básicos de farmacotoxicología, comprender los principios de atención pre-hospitalaria, reanimación y terapia intensiva en toxicologías, conocer el funcionamiento de los centros de información toxicológicas y entender la estructura y funcionamiento del laboratorio toxicológico

Tiene una duración de 120 horas, y los principales módulos son: Introducción a la toxicología clínica. Los síndromes toxicológicos (Toxidromes). Atención pre-hospitalaria del

paciente intoxicado. Evaluación inicial del paciente intoxicado. Reanimación en emergencias. Terapia intensiva y toxicología. Estructura y funcionamiento de los centros de información toxicología (Poison Centres). Acceso a la información toxicológica vía internet. Desastres, terrorismo y toxicología. Ejercicios simulados y el laboratorio toxicológico

Los facilitadores y su perfil

Los facilitadores son: el doctor Amado Alejandro Báez, MSc, MPH. Director Asociado de Servicios de Emergencias Médicas. Director del Harvard Operational Medicine Institute Hospital Brigham and Women's / Universidad de Harvard, y especialista en Medicina de Emergencias y Terapia Intensiva.

El doctor Matthew Sztanjkrzyer MD, PhD, Especialista en Medicina de Emergencias y Toxicología, del Departamento de Medicina de Emergencias Clínica Mayo, Rochester, Minnesota.

El doctor Diego González, Asesor Regional de Toxicología de la Organización Panamericana de la Salud (OPS)/Organización Mundial de la Salud (OMS). También estuvo el doctor Andrés Brito, Especialista en Medicina de Emergencias y Toxicología en San Juan, Puerto Rico.

Asimismo, intervino el doctor José Eric Díaz-Alcalá, Especialista en Medicina de Emergencias y Toxicología. Director, Puerto Rico Poison Center, San Juan, Puerto Rico.



Premian estudiante de Educación

A la joven Nidia Beatriz Columna se le otorgó el premio UNIBE de Ciencia Ambiental, mención honorífica, por haber realizado uno de los mejores trabajos, titulado "Eco-Parque". La actividad fue celebrada el 05 de junio, Día Mundial del Ambiente. Dicha estudiante recibió un certificado, entregado por la Dra. Milagros Rodríguez, Coordinadora del Depto. de Ciencia Ambiental y la Lic. Carmen Caraballo, Directora de Ciclo General y Básico.



Visita a Universidades Extranjeras

Laura Sartori y Margarita Heinsen visitaron las universidades de Columbia (Teachers College), Bank Street College of Education, Boston College y Lesley University, para establecer posibles acuerdos de intercambio para pasantías de estudiantes de educación y maestría entre UNIBE y estas instituciones.



Celebran en UNIBE

Semana Mundial por el Bienestar Animal

La Universidad Iberoamericana (UNIBE) y la Fundación Dominicana de Estudios Marinos (FUNDEMAR) celebraron el conversatorio "Responsabilidad del Hombre y el Bienestar de los Animales Silvestres: Ballenas y Delfines", con motivo de la celebración de la Semana Mundial por el Bienestar de los Animales.

En la actividad, que se desarrolló en el Salón de Actos de UNIBE, participaron la doctora Milagros Rodríguez, coordinadora del área de Ciencia Ambiental y Biología de UNIBE, quien dio la bienvenida. Marcos Casilla, encargado del Programa de Educación de FUNDEMAR, presentó el significado de la Semana Mundial por el Bienestar de los Animales, y la doctora Idelissa Bonnelly Calventi, pre-sidenta de FUNDEMAR, tuvo su participación con "Una reflexión: la responsabilidad del hombre con los animales, especialmente con las ballenas", en recordación de la doctora Sophie Jakowska, asesora de la licenciatura de Biología y pionera de Bioética en República Dominicana.

Igualmente, la doctora Bonnelly de Calventi presentó la ponencia "El Derecho a la Libertad y el cautiverio como amenaza a las poblaciones de animales silvestres. Los delfines, ballenas y leones marinos". Esta actividad también contó con la participación de Rita Sellares, coordinadora Proyecto Delfines en Bayahibe y Patricia Lancho, directora ejecutiva de FUNDEMAR, con el tema "Una alternativa sostenible para conocer los delfines".



Cleveland Clinic Anuncia su Programa de Rotaciones a los Estudiantes de UNIBE

En el marco del acuerdo firmado entre UNIBE y Cleveland Clinic Florida, tuvo lugar una sesión informativa con la participación del Dr. Hamid Feiz, Director del Programa de Residencia en Medicina Interna de este prestigioso centro y egresado de la Escuela de Medicina de UNIBE.

En la misma se dieron a conocer los detalles sobre la oportunidad de realizar rotaciones clínicas en este hospital y el proceso de aplicación al mismo. El encuentro fue llevado a cabo de manera participativa, dando respuesta a las inquietudes y preguntas de los estudiantes asistentes.

La actividad contó con la presencia de la Coordinadora de Ciencias Clínicas de la Escuela de Medicina, Dra. Nicole Tactuk, el Coordinador Ciencias Básicas, Dr. Francisco Benzo y la Directora de Asuntos Internacionales, licenciada Loraine Amell.



UNIBE y la FIU gradúan nuevos profesionales en su PMBA

La Universidad Iberoamericana (UNIBE) graduó 23 nuevos profesionales de la tercera promoción del programa Professional Master in Business Administration (PMBA), el cual se ofrece en conjunto con Florida International University (FIU).

El acto estuvo encabezado por el Dr. Julio Amado Castaños, rector de UNIBE y el señor Christos Koulamas, Decano Asociado del College of Business Administration, así como por miembros del Consejo Regente y Académico de UNIBE.

Durante la ceremonia se entregaron reconocimientos, entre los que se encuentran al "Mejor Docente", otorgado a Ronald Gilbert; Lorraine Montero fue reconocida con la distinción de "Mejor Asignatura"; la maestrante Daniela Maini obtuvo el premio "Liderazgo estudiantil".

La más alta distinción estudiantil la obtuvo Antonino Ferrera, con el premio "Excelencia Académica", quien además, tuvo a su cargo las palabras en nombre de los graduados. En su discurso, Ferrera agradeció a UNIBE y a FIU por las enseñanzas obtenidas y a sus compañeros, por las experiencias profesionales compartidas.

Las palabras de bienvenida las pronunció el señor Christos Koulamas, quien es el decano asociado del College of Business Administration. En tanto que el doctor Julio Amado Castaños, rector de UNIBE, tuvo a su cargo el discurso central.

Desde el año 2003, UNIBE y FIU unen esfuerzos para la realización del Professional Master in Business Administration, el cual ha tenido una gran acogida por profesionales interesados en obtener una maestría en negocios con un programa de alta calidad y docentes con vasta experiencia y prestigio en sus áreas.



La Especialidad en Ortopedia Maxilar y Ortodoncia presentó la Exposición Teórica de Mesas Clínicas

La primera promoción del Programa de Especialización en Ortopedia Maxilar y Ortodoncia de la Universidad Iberoamericana UNIBE, presentó una exposición teórica y de mesas clínicas con los casos finalizados de sus tratamientos realizados como parte del Plan de Estudios.

El evento se celebró en el salón Caoba, con la asistencia de profesores y alumnos de la Unidad de Postgrados y de la Escuela de Odontología de esta universidad.

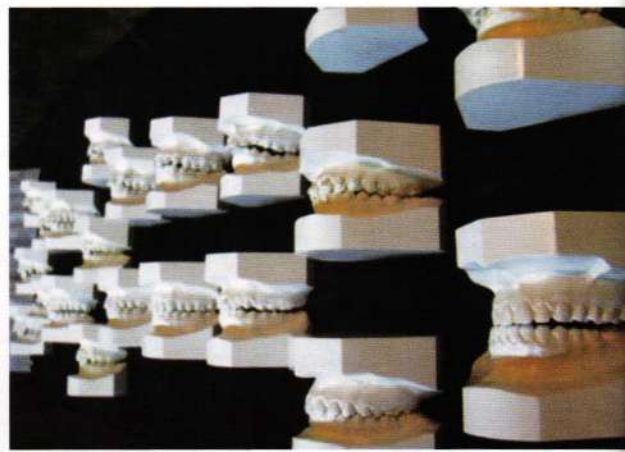
Los doctores Joan Plácido, Annabella Lainville, Gibel García, Leslie Andújar y Michell Adams, realizaron la presentación oral de uno de los 10 casos seleccionados para esta actividad.

Posteriormente los asistentes pasaron a las mesas clínicas donde los graduados, realizaban las explicaciones de cada uno de los tratamientos basándose en los registros de estudios y tratamiento del paciente, tales como historial clínico, radiografías, modelos de estudio, de progreso y finalización.

En cada mesa clínica se encontraba una carpeta impresa, describiendo el historial del paciente, el tipo de aparatología usada y los resultados obtenidos al finalizar el tratamiento. Completaba esta mesa la presentación de la tesis.

El Profesor Adolfo Arthur Nouel, director del Programa de Especialización, dio la bienvenida a los asistentes y presentó a cada uno de los nuevos especialistas en ortodoncia. El doctor Arthur Nouel destacó la dedicación al estudio y el trabajo de cada uno de los graduados, así como la calidad, el esfuerzo y la dedicación de todo el personal docente que lo acompaña.

Al final, el grupo entregó una placa de reconocimiento a la doctora Jacqueline Rodríguez, directora de la Unidad de Postgrados, y otra al Profesor Arthur Nouel, en agradecimiento a ambos profesionales.



UNIBE y Decanter Certifican a la Primera Promoción del Diplomado en Gestión Comercial y Servicio de Vinos

La Universidad Iberoamericana y la Escuela de Enología DECANTER celebraron el Acto de Entrega de Certificados a la primera promoción del Diplomado en Gestión Comercial y Servicio de Vinos, en la que un nutrido grupo de profesionales de distintas áreas se certificaron en dicho ramo de la gastronomía. Estos participantes representaron múltiples sectores, tales como restaurantes, casas importadoras de bebidas, tiendas de vinos, organización de banquetes, entre otros.

El programa completo del diplomado, que contó con más de 95 horas de duración, incluyó los siguientes módulos: Servicio y gastronomía, Geografía vitivinícola, Viticultura y enología y Gestión comercial y Asesoría comercial.

El acto de entrega de certificados culminó con una cata especial de vinos del nuevo mundo, dirigida completamente por los nuevos graduados, donde los asistentes pudieron catar vinos de Australia, Estados Unidos, Chile y Argentina, importados por diversas casas comerciales de nuestro país.

La actividad contó con la presencia del licenciado Alfredo Suárez, vicepresidente ejecutivo de Suárez Hermanos, licenciada Cecilia Gadea, directora Sommelier de la Escuela de Enología DECANTER y por parte de UNIBE, las licenciadas Laura Sartori, directora de la Escuela de Graduados, licenciada Gloria Valdés, directora de la Escuela de Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras, y el licenciado Carlos Reyes, coordinador de Educación Continua de la Escuela de Graduados.



UNIBE ofrece bienvenida a estudiantes de nuevo ingreso

Con el objetivo de dar la bienvenida a los estudiantes que inician una nueva etapa en su vida académica, se llevó a cabo en la Universidad Iberoamericana (UNIBE), el Día de Orientación Universitaria, un encuentro en el que los nuevos estudiantes compartieron con sus respectivos directores y futuros compañeros de carrera.

Durante la actividad los estudiantes se reunieron en la Plazoleta para recibir la bienvenida por parte del rector, doctor Julio Amado Castaños Guzmán, acompañado de las vicerrectoras académica y administrativa, doctora Odile Camilo y la licenciada Grace Cochón, así como los directores de las diversas escuelas.

En su discurso el doctor Castaños Guzmán resaltó que "UNIBE es una institución académica que desde su fundación, hace ya 26 años, busca permanentemente la excelencia. Miles de egresados y el prestigio nacional e internacional son nuestras más convincentes cartas de presentación"

Aseguró que UNIBE será el escenario donde encontrarán las herramientas necesarias para ir construyendo las bases. Tendrán la oportunidad de adquirir en ella las competencias que junto al talento propio de cada uno, darán como resultado la capacidad de innovar, ser creativos y trabajar en la procura de ser ciudadanos diferentes y productivos.

El rector expresó que UNIBE les oferta un gran abanico de actividades académicas, científicas, culturales y de participación comunitaria, las cuales deben ser aprovechadas al máximo.

Al concluir el discurso central por parte del rector, el Grupo de Danza de UNIBE realizó una presentación dirigida por su coreógrafa Fiordaliza Abreu. En otro orden, la licenciada Zaidy Rijo, directora de Admisiones, expresó que "UNIBE es una institución, cuyos planes y objetivos han sido estructurados basados en su principal reto: Forjar los Líderes Ante el Reto del Mañana, ahora ustedes son parte de esta comunidad."

Al finalizar el acto, los estudiantes fueron invitados a compartir de manera directa con los directores de la carrera de su elección, donde intercambiaron expectativas sobre la Universidad y la profesión seleccionada.

Estuvieron presentes estudiantes de las carreras de Medicina, Odontología, Psicología, Ingeniería Civil, Ingeniería Industrial, Ingeniería de la Información y Comunicación y de Educación Temprana, así como de Administración de Empresas, Turismo, Mercadeo, Arquitectura, Publicidad, Diseño de Interiores y Derecho.

Esta actividad contó con la coordinación del Departamento de Admisiones de UNIBE y su unidad de promoción bajo el cargo de la licenciada Nataly González.



Innovadora participación de UNIBE en Eduexpo 2008

Con una de las más innovadoras participaciones, la Universidad Iberoamericana (UNIBE) presentó a todo el público su oferta académica en su stand de la Feria EDUEXPO 2008, que se desarrolló en el hotel Dominican Fiesta.

El stand de UNIBE se convirtió en uno de los puntos de atracción de esta Feria, donde se ofreció información sobre los programas académicos y los servicios que ofrece la institución.

La inauguración del evento contó con la participación del Grupo de Danza y el Grupo de Ballet de UNIBE, a cargo de la coreógrafa Fiordaliza Abreu. Cabe destacar la participación, como edecanes de la Feria, de los es-

tudiantes miembros del Programa Líderes del Mañana, quienes realizaron un excelente trabajo en el área protocolar y de organización del evento.

El diseño de este stand estuvo a cargo de Tania Fermín, quien es profesora y egresada de UNIBE, de la carrera de Arquitectura. Las ideas y la creatividad plasmadas en cada uno de los paneles estuvo a cargo del Departamento de Diseño Gráfico de UNIBE.

Durante el transcurso de la Feria, los estudiantes tuvieron la oportunidad de conocer a "Fulano", quien es el personaje central de Mercadexpo 2008, cuya participación creó un gran impacto entre los visitantes.



Escuela de Mercadeo de UNIBE realiza labor social en escuela

La Escuela de Mercadeo de UNIBE tuvo su primera actividad relacionada al Marketing Social, precedida por la Asociación de Estudiantes de Mercadeo (ASEM). Esta consistió en la visita a la Fundación Escuela Rayito de Sol del Ensanche Luperón de la ciudad de Santo Domingo. Tras varios meses de planificación se logró llevar a cabo una gratificante y enriquecedora acción social junto a 58 niños especiales en edades de 8 a 12 años.

Luego de tener una calurosa bienvenida, entre risas y canciones, se cumplió el propósito de la visita al desparasitar a este grupo de niños y de concienciarlos acerca de la higiene y su importancia para la salud. La Escuela de Mercadeo estuvo representada por su director el Lic. José M. Morillo y un grupo de 21 estudiantes. También asistió Fulano Perensejo, la mascota de Mercadexpo 2008, quien bailó y jugó con los niños, dando un toque de gracia y entretenimiento a la actividad.

UNIBE Firma Acuerdo de Fomento Ética con CNECC

La Universidad Iberoamericana firmó un acuerdo con la Comisión Nacional de Ética y Combate a la Corrupción para la ejecución de un programa de promoción de la transparencia y los valores éticos y morales enfocados en su accionar, a partir de las consideraciones contenidas en el Plan Nacional de Ética, Prevención y Sanción de la Corrupción que coordina la entidad.

El doctor Julio Amado Castaños Guzmán, rector de UNIBE y el doctor José Joaquín Bidó Medina, presidente de la CNECC, formalizaron las firmas de dicho acuerdo, en un acto protocolar que tuvo lugar en el Salón Hermanas Mirabal del Palacio Nacional, y contó con la participación de miembros del Consejo Rector y la Unidad Técnica de la Comisión e invitados interinstitucionales.

El rector de UNIBE resaltó cómo la corrupción ha trascendido todos los niveles en la sociedad, al tiempo de resaltar la importancia de los principios éticos y la labor de UNIBE de inculcar a los jóvenes de hoy día la ética y la moralidad.

Por su lado, el doctor Bidó Medina habló sobre la importancia de influir en el seno familiar para dar ejemplos de conducta y salud moral; también resaltó que UNIBE es un ejemplo de organización y de institución que lleva a cabo el cumplimiento de sus deberes.

Las instituciones de educación superior, por su naturaleza, son fuentes de formación de técnicos y profesionales, los cuales se convierten en entes idóneos para el fomento de los valores éticos, traduciéndose en la práctica de un adecuado comportamiento en la sociedad. UNIBE, como institución universitaria que promueve la excelencia académica, la investigación y la formación de profesionales altamente calificados, capaces de generar y liderar cambios, contribuye al desarrollo de la nación desde esta perspectiva.

El convenio CNECC-UNIBE forma parte del programa de promoción y formación con las universidades, propiciándose de este modo un proceso de motivación y conciencia ética en los estudiantes de hoy, los profesionales del mañana.



Ejecutivo de TRICOM dicta charla en UNIBE

La Universidad Iberoamericana (UNIBE), a través de la Unidad de Seguimiento y Desarrollo Profesional y la Escuela de Mercadeo, presentaron recientemente la charla sobre "Gestión de equipos de alto desempeño", la cual fue dictada por señor Gabriel Tellerías, ejecutivo de la empresa de telecomunicaciones TRICOM.

El encuentro estuvo dirigido a los estudiantes de término de esa carrera, quienes tuvieron la oportunidad de conocer las más avanzadas técnicas en esa área, así como los más variados ejemplos de empresas nacionales y extranjeras.

Al final de la actividad, que se desarrolló el pasado 15 de octubre en el Salón de Actos, los estudiantes pudieron intercambiar impresiones con el señor Tellerías.

Estudiantes montan museo viviente

El museo viviente fue una experiencia realizada por las estudiantes de la asignatura Historia de la Educación Dominicana, en la que se recrearon distintos momentos considerados clave dentro del proceso evolutivo del sistema educativo nacional. Las estudiantes, como parte de la clase, seleccionaron las épocas a representar, elaboraron un guión, los vestuarios y el concepto de la ambientación del lugar. La presentación se realizó a los niños y niñas asistentes al campamento "My summer camp", quienes, además de disfrutar de la representación, pudieron jugar e interactuar con los personajes representados.



El Círculo de Egresados de UNIBE hace la Navidad más feliz

El 6 de diciembre, en el marco de la celebración del Día de la Diversión Infantil, actividad organizada por las estudiantes de la Escuela de Educación Temprana de UNIBE, el Círculo de Egresados invitó a compartir la misma a los niños y niñas de la Escuela Santa María del Batey, del Liceo Técnico San José y del Hogar Niñas de Dios, a quienes el CEU, durante sus aportes comunitarios en el transcurso del año, hizo diversos donativos.

De la Escuela Santa María del Batey de Hato Mayor, asistieron 29 niños; del Liceo Técnico San José, de Vicente Noble asistieron 30 niños y del Hogar Niñas de Dios de Santiago participaron 20 niñas. Los mismos compartieron juegos, canciones, rifas, concursos, un almuerzo preparado especialmente para ellos, donde se les entregaron juguetes donados por egresados, estudiantes y personal administrativo de la Universidad, en apoyo a la campaña "Dona un Juguete" del CEU.



La actividad se realizó en la Plazoleta de la Universidad y contó con la Directiva del Círculo de Egresados de UNIBE para asistencia de los niños.

Parte de este donativo de juguetes también se entregará a la unidad infantil oncológica del Hospital Dr. Arturo Grullón, a través del Voluntariado Jesús con los Niños; así como a un grupo de niños de Sabana Perdida, de la mano de Casa Margarita, entidad que trabaja con ellos a nivel de apadrinamiento.

La Escuela de Educación presenta la Nueva Directiva del Comité de Estudiantes de Educación

En noviembre, la Comunidad de Estudiantes de Educación (COED) presentó su nueva directiva. La estudiante María Fernanda Langa asumió el compromiso de ser la nueva presidenta para el período 2008-2009. A la actividad fueron invitados todos los profesores y estudiantes de la carrera. En la misma se presentó el calendario de actividades y los objetivos planteados para este nuevo año. Fue una tarde muy dinámica, ya que todas aportaron ideas y sugerencias.

¡Este será un gran año para el COED!



Escuela de Derecho organiza Conversatorio sobre Arbitraje Internacional

Fue celebrada en UNIBE, la charla-conversatorio sobre "Arbitraje Internacional: nueva era en la solución de conflictos", a cargo de las distinguidos juristas y árbitros internacionales de la prestigiosa firma de abogados Simpson Thatcher & Bartlett, LLP, las doctoras Emma Lindsay y Janet Witttaker, además del doctor José Ricardo Feris, Consejero de la Corte Internacional de Arbitraje de la CCI, con sede en París. También participó en la ponencia la doctora Julissa Reynoso, experta abogada dominicana.

Durante la charla se orientó a los asistentes sobre el origen del arbitraje y las diferentes maneras que jurídicamente dan lugar a su procedimiento, sus ventajas

para la solución alternativa de conflictos, y se expuso sobre una nueva rama del arbitraje, llamada el Arbitraje de Inversión. Los expositores presentaron el desarrollo del arbitraje en Latinoamérica, su marco legal en la República Dominicana y la necesidad de establecer una legislación clara y actual sobre dicho proceso de solución de conflictos.

La charla, organizada por la Escuela de Derecho de UNIBE, contó con el auspicio y la asistencia de funcionarios de la Agencia Internacional para el Desarrollo (USAID), y de la Dirección de Comercio Exterior (DICOEX) de la Secretaría de Estado de Industria y Comercio.



Inauguran Juegos Intramurales 26 Aniversario

Por tercer año consecutivo, la Universidad Iberoamericana UNIBE inauguró los Juegos Intramurales 26 Aniversario, un encuentro que reunió a todos los atletas de la comunidad académica de UNIBE, para celebrar el aniversario de la institución, al calor de las competencias deportivas, fomentando así la práctica del deporte y la convivencia en el campus.

La actividad contó con la presencia de varias universidades del país, que se unen a UNIBE en esta celebración, sosteniendo en la ocasión un amistoso encuentro interuniversitario. Entre ellas se citan las universidades Autónoma de Santo Domingo (UASD), Pontificia Católica Madre y Maestra (PUCMM), INTEC, Central del Este (UCE), Dominicana O&M, APEC, Tecnológica de Santiago (UTESA) y UNICARIBE.

Se compitió en las disciplinas de tenis de mesa, tanto femenino como masculino; baloncesto, voleibol, softball, tenis de campo y otras. Asimismo, se celebró una magistral simultánea de ajedrez con el Maestro Nacional y FIDE, William Puntier.

Durante los juegos estuvieron presentes los dirigentes del CAUDO, Rubén Hernández, presidente, y Roque García, secretario, y cuentan con el apoyo de la Federación Dominicana de Ajedrez, presidida por Luis Belliard y Braulio Ramírez, asistente administrativo.

Además, por la Asociación de Tenis de Mesa del Distrito Nacional, encabezada por Francisco Boyero, y la Federación Dominicana de Fútbol, presidida por el ing. Osiris Guzmán.

En el acto de inauguración participó la Banda de Música de la Policía Nacional, al igual que años anteriores, gracias a la colaboración del departamento artístico, dirigido por el coronel Pérez Féliz, y el segundo teniente Federico Troncoso, director musical.

El evento es organizado por el Decanato de Estudiantes y la Unidad de Desarrollo Atlético y Cultural, bajo la dirección de Leonardo Grassals y Ney Arias Scheker.

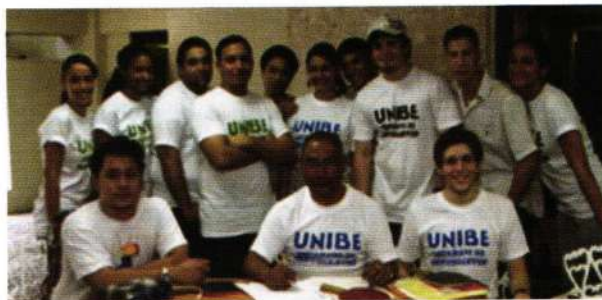
Los resultados

En el primer encuentro se compitió en las disciplinas de tenis de mesa y ajedrez, celebrando una simultánea conducida por el Maestro Nacional y Maestro FIDE, William Puntier.

El equipo de tenis de mesa masculino de UNIBE se coronó campeón, seguido del equipo de INTEC y la UASD. En las competencias masculinas individuales resultó campeón el estudiante Raymond Peña y Alessandro Chan en segundo lugar, ambos de UNIBE. El tercer lugar lo conquistó Monett Butter, de INTEC.

El equipo de tenis femenino de la UASD se coronó campeón, seguido por las estudiantes de UNIBE. En las competencias individuales femeninas de tenis de mesa resultó campeona la estudiante Yanelly Enamorado Pérez, de UNIBE; el segundo lugar fue conquistado por Caroll Peña, de la UASD; el tercer puesto lo ocupó Gloria Montás, de UNIBE.

En la simultánea de ajedrez se lució el equipo de O&M, Richard Lugo, Víctor Brea y Fulgencio Espinal, quienes obtuvieron preseas de oro, plata y bronce, respectivamente.



La Escuela de Graduados certifica la Cuarta Promoción del Diplomado en Gestión de Contact Centers

La Escuela de Graduados de UNIBE celebró recientemente la culminación del Diplomado en Gestión de Contact Centers, sumando ya cuatro versiones de este innovador programa, pionero en la República Dominicana. En esta última versión,

18 personas, pertenecientes a importantes industrias, se certificaron. Entre las empresas representadas se encuentran: Banco Popular, Banco León, Scotiabank, ARS Palic Salud, Hotel Hilton Santo Domingo, Asociación Dominicana de Ahorros y Préstamos, Visanet Dominicana, Seguros Universal, Avon, Castillo y Castillo, Stream, Call Center Electroamérica, Ofimatic, Caribe Express, Expert Media,

Auditel, entre otras.

La pujante industria de los contact centers y centros de llamadas en general, nacionales e internacionales, generan cientos de miles de empleos directos en nuestro país, y es un negocio en pleno auge. Ante esta necesidad, desde hace cuatro años UNIBE viene formando recursos humanos especializados en el manejo, operación y gerencia de centros de contacto.



Club de Español Primer semestre año 2008-2009

El Club de Español fue organizado entre los estudiantes de Español como Lengua Extranjera y los alumnos nacionales de UNIBE. Este se efectuaba todos los martes, en una de las aulas de esta institución. El mismo tiene como propósito compartir elementos culturales de hispanoparlantes y estadounidenses.

Entre los objetivos del mismo se encuentran: conocer a los alumnos de español como lengua extranjera, darles a conocer nuestro idioma, país y cultura y perfeccionar su español. Del mismo modo, desarrollar las destrezas comunicativas básicas: oral, escrita y auditiva, aprender a utilizar el idioma eficazmente; desarrollar situaciones comunicativas y promover el trabajo en equipo.

Dentro del mismo, los estudiantes de arquitectura de nuevo ingreso de la sección 06 y los de derecho de la sección 16, prepararon un sinnúmero de actividades para despertar así el interés de los estudiantes de lengua extranjera de conocer más sobre el país donde se encuentran, la República Dominicana.

Durante la primera semana, se realizó una dinámica introductoria, en la cual todos los estudiantes se presentaron, practicaron el idioma español e interactuaron.

En nuestra segunda semana en el club, se presentó una de las películas dominicanas más reconocidas, "Un macho de mujer"; el objetivo fue poner a prueba la capacidad de entendimiento de los estudiantes extranjeros respecto a la lengua española. De dicha película se extrajeron diversas palabras propias del vocabulario dominicano, para dar a conocer su significado, como lo son: "Macho de mujer", "jeví", "quillao", entre otras.

Para la tercera semana, los jóvenes nacionales presentaron datos interesantes sobre la música típica dominicana y prepararon para la semana del 21 de octubre otra película, que presenta la realidad dominicana en las zonas turísticas: "Sanky Panky".

Durante las semanas del 28 de octubre y 4 de noviembre, se impartieron clases de merengue, salsa y bachata, donde a cada uno de los estudiantes de español se les enseñó, paso por paso, a bailar cada uno de estos géneros musicales. En los mismos tuvieron la



oportunidad de bailar lo aprendido con los/as jóvenes nacionales.

Estaba acercándose el último día de nuestro club; por este motivo, para el 11 de octubre los jóvenes prepararon una pequeña exposición sobre el carnaval dominicano; donde, destacaron sus características, la importancia que tiene, y se explicó por qué el de la Ciudad Corazón es el más reconocido.

La última semana estuvo llena de emociones, pues los jóvenes nacionales sorprendieron a los estudiantes extranjeros con un corto drama, el cual llevaba por nombre "El Colmadón" (el colmadón, en nuestro país, es la mezcla de colmado o bodega y discoteca, en la que los tipos de música son muy variados, entre estos merengue, bachata y perico ripiao); donde había representaciones de las actividades diurnas y nocturnas de los ciudadanos dominicanos; entre las cuales podemos citar: jugar dómينو, bailar en disco-terrazas, ver el juego de pelota con el grupo de amigos y se presentó la típica conversación entre los habitantes dominicanos sobre la realidad dominicana.

Este club ha sido, en definitiva, una experiencia inolvidable, donde además de compartir con estudiantes de la lengua extranjera, tuvimos la oportunidad de dar a conocer lo típico de la República Dominicana, básicamente los aspectos culturales. Este tipo de actividades son las que deberían permanecer vigentes, para despertar así el interés en enseñar y aprender aspectos característicos de este país; por lo que se puede decir que éste cumplió su propósito y superó las expectativas.

Escuela de Odontología y Unidad de Post Grados Participan en el congreso de la Federación Odontológica Latinoamericana (FOLA).

En el marco del Congreso de la Federación Odontológica Latinoamericana (FOLA), celebrado el 3 y 4 de octubre en el Hotel Dominican Fiesta, estudiantes de la Unidad de Postgrado de Odontología y de la Escuela de Odontología de UNIBE presentaron trabajos de investigación y mesas clínicas donde exponían al público en general resultados de sus aprendizajes en sus diferentes niveles educativos. De igual manera, durante el acto de inauguración del evento, el viernes 3 de octubre,

se aprovechó para juramentar por primera vez en el país la Asociación Dominicana de Escuelas y Departamentos de Odontología (ADEDO). En dicha directiva, la escuela de Odontología funge como vocal. Al acto de juramentación asistió la Dra. Laura Reyes, Coordinadora de la Escuela, en representación del Dr. Carlos Valera, director de la misma.

Dentro de los temas con que los estudiantes de la Unidad de Postgrado participaron, se encuentran:

"Barniz de Flúor: su uso en Odontopediatría", "Casos Clínicos de Cirugía Bucal", "Colocación de Brackets con Técnica Indirecta", "Profundidad de curado de resina estimulada por diferentes fuentes de luz", "Casos clínicos de Endodoncia y "Colgajo desplazado gingivalmente e injerto conjuntivo para cubrir recesión extensa".

A su vez, los estudiantes de la Escuela de Odontología presentaron 8 posters con los temas: Pulpotomías con MTA en dientes primarios, asesorado por la Dra. Ninoska Abreu y las estudiantes Sarah Conde, María Victoria Martínez y Mabel Rodríguez; asimismo, la Dra. Patricia Grau asesoró 7 de los 8 posters presentados por la escuela. Estos son: 1-Relación entre el pH salival y el índice cariogénico, con los estudiantes José Alberto Suriel, Anmi Díaz, Lizmercy Hernández. 2. Contaminación auditiva en la clínica dental de UNIBE, con las alumnas Pamela Díaz y Purita Suárez. 3. Efecto del Xilitol en el pH salival, con las estudiantes Dulce Zorrilla y Silvia Santana. 4. Dureza superficial de la activación química de cementos duales, con las alumnas Pamela García y Alexandra Ferreiras. 5. Incidencia de Onicofafia en los pacientes de la Clínica Dental de UNIBE, por los estudiantes Abel Núñez, Marlene Barroso y María Fernández. 6. Estudio microbiológico de la caries activa e inactiva, por Josefina Sánchez y Clara



López. 7. Contaminación relacionada al spray de las turbinas, por Christina Hernández.

Algunos docentes de la escuela de Odontología, egresados de la misma, presentaron ponencias, entre ellos, el Dr. Dioracy Vicioso, con el tema "Manejo de Tejido Blando en el Sector Anterior" y los Dres. Gregory Socías y Ninoska Abreu, con el tema "Caries dental: más allá de lo evidente".

Por otro lado, UNIBE ofreció información al público, a través de un espacio dedicado a la oferta académica en el área de la Odontología, donde se les daba detalles a personas interesadas acerca de los cursos de Especialidad y Educación Continua que ofrece la universidad.

Rafael Pichardo ofrece Charla tratamiento de la Obesidad Visceral y Síndrome Metabólico

El doctor Rafael Pichardo dictó la charla el pasado jueves 26 de noviembre en el Salón de Actos de la Universidad Iberoamericana, UNIBE.

Al acto asistieron el rector de UNIBE, doctor Julio Amado Castaños Guzmán, el decano de la Facultad de Ciencias de la Salud, doctor Marcos Núñez, la directora de la Biblioteca de UNIBE, doctora Miriam Michelle, así como profesores, estudiantes de esta alta casa de estudios y allegados al doctor.

El doctor Rafael Pichardo ha sido subdirector ejecutivo y director del Instituto Dominicano de Cardiología por 15 años y actualmente desempeña el cargo de jefe del Departamento de Enseñanza e Investigación. Miembro del Colegio Médico Dominicano desde 1970, fue Secretario de Acción Gremial en el período 1970-1971. Fue designado como Maestro de la Medicina en 1999 y ha sido Presidente de la Sociedad Dominicana de Cardiología.

Ha ganado varias veces el premio a la mejor investigación en el área cardiovascular en los congresos de la Sociedad Dominicana de Cardiología.

El libro puesto en circulación es una contribución al conocimiento de las condiciones anormales relacionadas con el exceso y vicios en el comer, pero también con la propia genética individual, que predispone a la obesidad y a la enfermedad cardiovascular.

Durante el acto, el doctor Pichardo dictó la charla Tratamiento de la Obesidad Visceral y Síndrome Metabólico.



Dr. Norberto Puello dicta charla sobre manejo del paciente periodontal

Los alumnos de Clínica I y prácticas comunitarias, de la Dra. Fidelia Oviedo, recibieron una charla sobre manejo del paciente periodontal, con la finalidad de mantener actualizados a los mismos y contribuir con el eje de formación en competencias.

Esta charla está relacionada con las distintas patologías periodontales que los alumnos observan durante sus prácticas comunitarias, y contribuyen a reforzar los contenidos de las asignaturas que tratan estos aspectos.



UNIBE firma acuerdo de colaboración con la OPTIC

La Universidad Iberoamericana UNIBE y la Oficina Presidencial de Tecnologías de la Información y Comunicación (OPTIC) firmaron un convenio en el que ambas entidades se comprometen a contribuir al desarrollo y fortalecimiento del uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la República Dominicana, así como en la investigación y en otros proyectos académicos.

Mediante este acuerdo se llevarán a cabo las acciones tendientes a desarrollar, de forma conjunta, proyectos de carácter académico, científico y cultural, para beneficio de nuestra sociedad.

El documento fue firmado por el rector de UNIBE, doctor Julio Amado Castaños Guzmán y el ingeniero Domingo Tavárez, director general de la OPTIC, en el Salón Peña Batlle de la academia universitaria.



El convenio señala que los distintos campos de cooperación, así como los términos, condiciones y procedimientos de ejecución de cada uno de los proyectos que se implementen, serán fijados de mutuo acuerdo, dejando constancia del especial interés que existe en el área de la Administración Electrónica.

“Ambas instituciones persiguen un objetivo en común, que es contribuir al desarrollo y fortalecimiento del uso de las tecnologías de la información y comunicación en nuestro país, para llevar a cabo proyectos de carácter académico, científico y cultural para beneficio de nuestra sociedad”, señaló el ingeniero Domingo Tavárez.

Luego de la firma del Convenio el doctor Castaños manifestó que la Universidad Iberoamericana posee un portafolio de proyectos para juntos implementar en beneficio de la República Dominicana. “Este acuerdo es el inicio de una ruta de trabajo para fortalecer el modelo de gestión basado en las TIC. Esta alianza entre el Estado y UNIBE es importante para el desarrollo de la Nación, ya que la Universidad juega un papel importante en relación a los entes que regulan todo lo relacionado a la tecnología”, agregó.

UNIBE recibe Estudiantes Visitantes

La Oficina de Asuntos Internacionales de UNIBE dio la bienvenida a los estudiantes visitantes de diversos países que cursarán el semestre septiembre-diciembre 2008 en la institución.

Los estudiantes visitaron UNIBE este semestre son Ruth Madera, de Hague University, en Holanda, William Marvin, de Baruch College, en Nueva York, Jessica Rodríguez y Verónica Bermúdez, de la Universidad de Cuenca, en Ecuador y Elise Ortega, estudiante de la Universidad Sciences-Po de París.

Durante el encuentro, los estudiantes compartieron un almuerzo con las licenciadas Loraine Amell y Marjorie Ramos, de la Oficina de Asuntos Internacionales, a la vez que intercambiaron experiencias y manifestaron sus expectativas sobre cursar un semestre como estudiante visitante en la República Dominicana.

A través del programa de movilidad estudiantil, estudiantes de todas las universidades del mundo tienen



la oportunidad de cursar un semestre de su carrera en UNIBE, con la posibilidad de transferir créditos a su universidad de origen, a la vez que conocen nuestra cultura, comparten con estudiantes dominicanos y de otros países y participan de diversas actividades turísticas y de recreación.

Escuela de Odontología realiza operativo odontológico en Los Alcarrizos

El pasado 29 de noviembre, la escuela de Odontología, como cada semestre, realizó en la escuela Juana Saltitopa, de la Comunidad de Los Alcarrizos un operativo odontológico. Este tuvo como rasgo importante que incluyó a la Escuela de Medicina de la universidad, donde estudiantes, residentes de medicina familiar y el propio decano de la facultad asistieron, junto al equipo habitual de profesores de Odontología y el grupo de alumnos de ciclo clínico de la escuela.

Este operativo fue organizado por Jaycee's 72 y fue el segundo en 2008 en que la Escuela de Odontología participa junto a esta entidad.

Fue una actividad muy bonita, ya que se logró atender alrededor de 300 pacientes, en su mayoría, niños, así como sus padres y personas de la comunidad. Como siempre se realizó charlas de instrucción de higiene oral, cepillado supervisado, aplicación de flúor, extracciones dentales, emergencias dentales y entrega de muestras de cepillos dentales y pastas dentales donados por Colgate.

La escuela de Medicina presidida por su decano el Dr. Marcos Núñez, realizó consultas médicas, índice de

grasa corporal, entregaron muestras médicas, toma de presión arterial, charlas preventivas sobre dengue, control de natalidad, sanitación, entre otros.

Al final de la actividad Gladys Nuñez, presidenta de Jaycees 72, agradeció a UNIBE por el apoyo ofrecido a dicha entidad en diferentes proyectos y a las escuelas de Odontología y Medicina por su apoyo en el proyecto Sonrisas de Ángel.

En nombre del Dr. Carlos Valera, director de la escuela, las Dras. Laura Reyes, coordinadora de la misma y la Dra. Fidelia Oviedo, coordinadora de los servicios comunitarios

de esta, agradecieron a los alumnos por su cooperación, a Jaycees por tomar la labor de la escuela en cuenta; a su vez el Dr. Marcos Núñez, dijo unas palabras de agradecimiento y recalzó que la Escuela de Medicina se ha propuesto al igual que la escuela de Odontología seguir trabajando el eje de la comunidad y valores que promueve el modelo educativo de la institución, para seguir forjando los líderes que necesita nuestro país.

La Escuela de Odontología de UNIBE nueva vez haciendo aportes en la salud oral comunitaria.



Especialista en Tecnología de la Información dictó charla en UNIBE

La Universidad Iberoamericana (UNIBE), la Escuela de Negocios de la Universidad Internacional de la Florida (FIU) y la Asociación Nacional de Jóvenes Empresarios (ANJE) organizaron la charla "Compiendo en la Era Digital", la cual fue dictada por la Decano Ejecutiva de la Escuela de Negocios de la FIU, doctora Joyce Elam.

La charla, dictada en inglés, tuvo como objetivo resaltar la importancia de los medios digitales en un mercado que se torna cada vez más competitivo.

La doctora Elam es una prominente especialista en el uso estratégico de la tecnología de la información, es una "James L. Knight Professor" de Gestión de los Sistemas de Información de la Escuela de Negocios de FIU, y es "Vice-Provost, FIU Online". Fue Profesora Asociada de la Universidad de Texas, y además, fungió como profe-

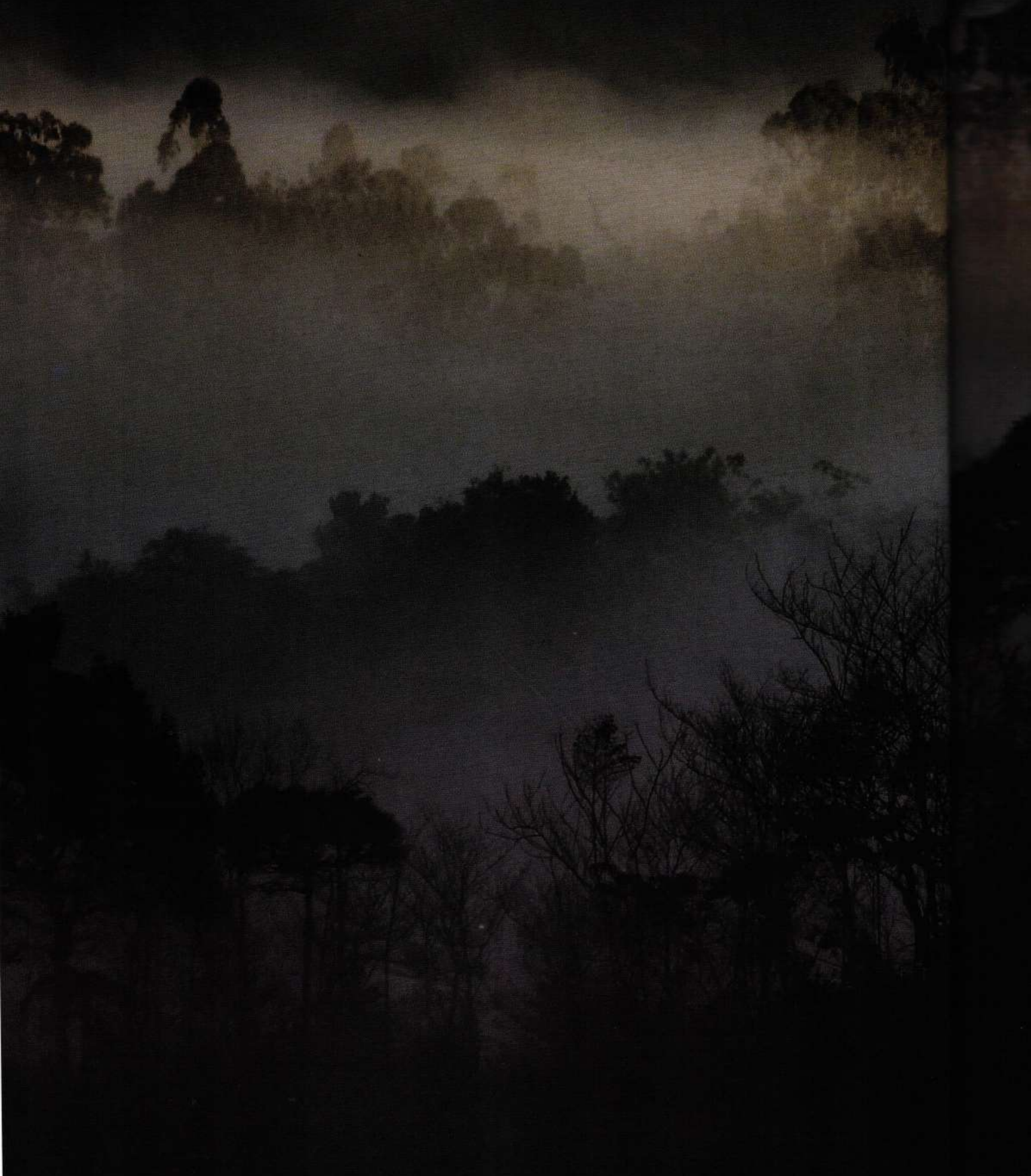
sora asistente del Wharton School de la Universidad de Pennsylvania. Fue "Marvin Bower Fellow" en el Harvard Business School durante el año Académico 1987-1988.

Obtuvo su doctorado (PhD) en Investigación de Operaciones en 1977 y su licenciatura en Matemáticas en 1970, por la Universidad de Texas. Ha asumido un rol prominente en el estudio de las mujeres de liderazgo, tanto así que es la encargada de la investigación anual sobre los negocios dirigidos por las mujeres de Florida.

Es miembro del Consejo Corporativo Consultivo de la Sociedad Nacional de MBA Hispanos en los Estados Unidos. Fue nombrada "Axa Advisors 2008 International Business Woman" del año por la Cámara de Comercio de Coral Gables, entre otros diversos reconocimientos internacionales.

UNIBE y FIU organizaron esta actividad en el marco del inicio de su Maestría en Administración de Empresas (Professional Master in Business Administration) que imparten en República Dominicana.





“Entre árboles emblemáticos y su exclusiva naturaleza salvaje”



Reserva Científica
Ebano Verde

Fotos: Sergio Cross
Estudiante de Arquitectura

“Así es que entre árboles y el desamparo de un verde victorioso se encuentra un hermoso y expuesto certamen, que muestra día por día la esencia de la tierra. Acá... entre el valle y la montaña, existe una vista endulzante del espíritu. Por ahí... donde las nubes se peinan con el maderable ébano, pretenden ceñir y dejar trancado a cualquiera dentro de un laberinto nuboso.

**Hace frío, mucho frío... Tiemblo, me abrazo.
Huele a verde y a lluvia... veo manantiales y escucho a las aves.**

La Reserva Científica Ébano Verde (RCEV), es la primera área protegida bajo administración privada en la República Dominicana. La Fundación de Mejoramiento Humano (PROGRESSIO) es su administradora desde el surgimiento de la reserva, en 1989. Adquiriendo terrenos circundantes, el objetivo de PROGRESSIO es

aumentar el grado de protección de esta importante zona.

Además de aumentar la protección, era vital la iniciativa de proteger las cuencas de los ríos Jimenoa, Camú, Jatubey y Jayaco. La reserva debe su nombre al árbol endémico y maderable Ébano Verde, ante el peligro de extinción de éste, también

conocido por su belleza insuperable.

El Ébano Verde es conocido científicamente como *Magnolia pallescens*; crece entre 1,000 m-1,800 m sobre el nivel del mar, floreciendo mayormente en octubre y noviembre. Sus semillas maduran entre enero y febrero. En el pasado, este árbol era

Ante su notoria emboscada, serías capaz de confundir el sol con la luna, perderte, olvidarte de los quehaceres, quedarte vagando bajo las estrellas, respirando el aire puro filtrado por los árboles. El orgullo de un fenómeno indescriptible se pone de manifiesto bajo unas temporales y móviles sombras onduladas, pero sólo te das cuenta porque ya lloraste sin lágrimas o **deseas seguir perdido dentro de su envolvente nubosidad”**.



utilizado para la fabricación de muebles, pues es un tipo de madera con mucho peso. Debido a su descontrolada explotación, la protección de este árbol formó parte de las causas de la creación de la reserva científica.

Ébano Verde forma parte de las provincias La Vega y Monseñor Nouel, entre los muni-

cipios de Jarabacoa, Constanza y Bonao, perteneciendo también a la zona oriental de la parte alta de la Cordillera Central. Aunque inicialmente eran unos 23.1 km², actualmente mide aproximadamente 29 km². Ébano Verde se caracteriza por ser un bosque muy húmedo, Montano Bajo (Bmh-MB). La pluviometría

registrada oscila entre los 1,500-3,000 milímetros cúbicos al año, siendo una de las zonas más húmedas del país.

Su altitud va desde los 800 hasta los 1,565 metros sobre el nivel del mar, siendo la loma La Golondrina su punto más alto. Se han encontrado allí 621 especies de plantas, 153 endémicas de La Hispaniola.



Entre estas especies se encuentran:

- *Pinguicola casabítona*
- Palo de viento (*Didymopanax tremulus*)
- Pino criollo (*Pinus occidentalis*)
- Sangre de pollo (*Mecranium amigdalinum*)
- Jaiquí (*Bumelia salicifolia*)

- Tárana (*Linociera caribaea*)
- Palo santo [*Alpinia speciosa*]

La herpetofauna consta de 8 especies de anfibios y 10 reptiles. Entre los mamíferos se hallan el murciélago *Tadarida (Brasiliensis constanzae)* y el solenodonte

(*Solenodon paradoxus*), que se encuentra en vías de extinción. Existe una gran variedad de aves, unas 78 especies; el 19% de ellas se encuentra amenazado. Se aprecian el chicuí, el carpintero, zumbadorcito, zumbador esmeralda, canario, ciguita de Constanza, cigua amarilla, Cuatro ojos, Juana



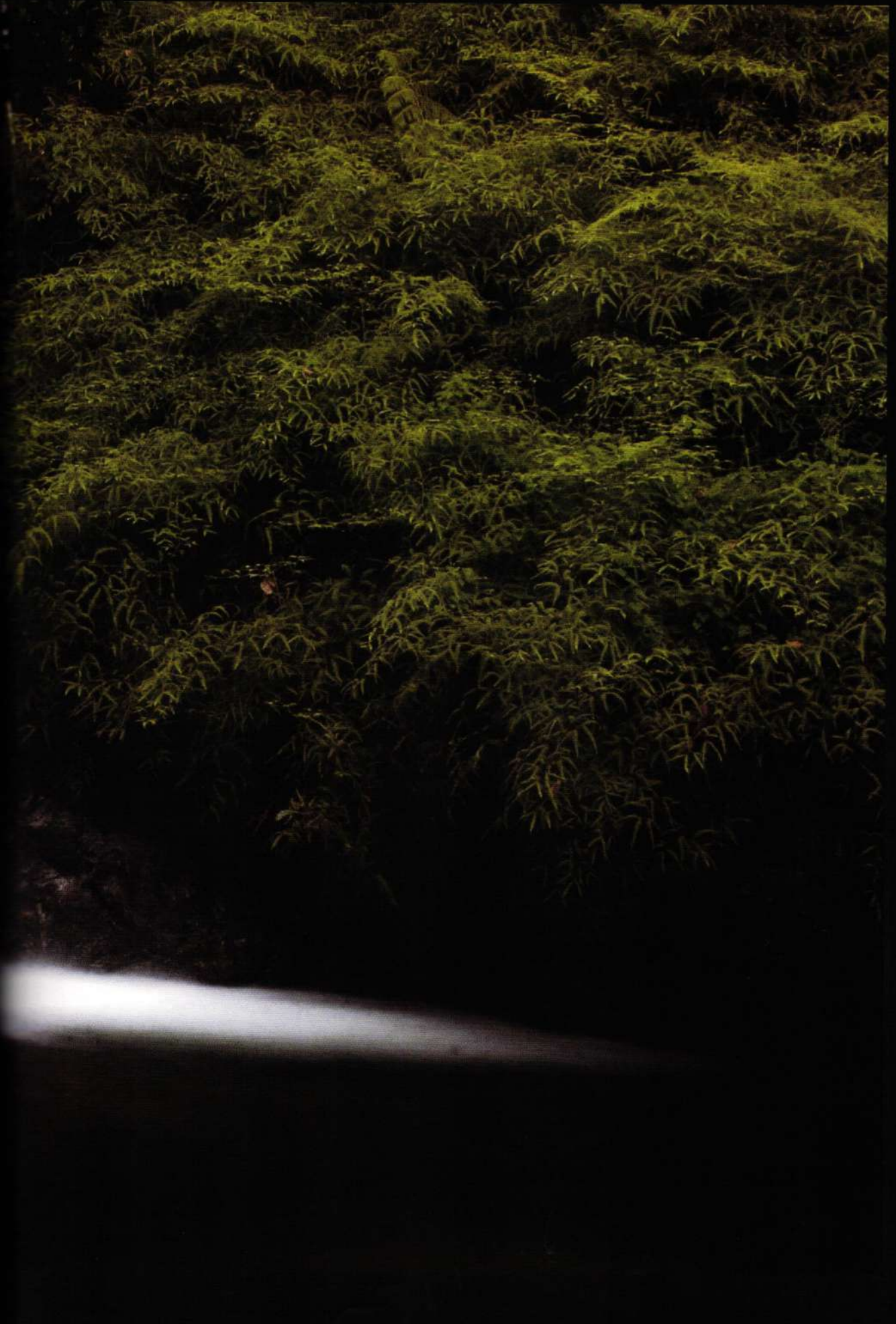
Maruca y el papagayo, entre otros.

Ébano Verde posee una hidrografía bastante compleja, en la que se destaca el río Camú, que recorre 12 km desde el nacimiento de la reserva hasta su cuenca alta, que ocupa un área de unos 15 km, casi un 40% de la reserva.

La diversidad de arroyos manifiesta su existencia vertiendo sus aguas a los ríos Jimenoa y Jatubey (que descarga sus aguas sobre la presa Rincón). Entre estos se encuentran: Arroyo Bonito, El Arroyazo, Masipetro, La Sal y La Palma, estos tres últimos, afluentes del río Jimenoa.

Cabe destacar que, bajo protección de la Reserva Ébano Verde también están las microcuencas de los ríos Camú, Jimenoa y Jatubey, cuyas aguas son producidas en la reserva y abastecen a la ciudad de La Vega y a las presas Tavera y Rincón.



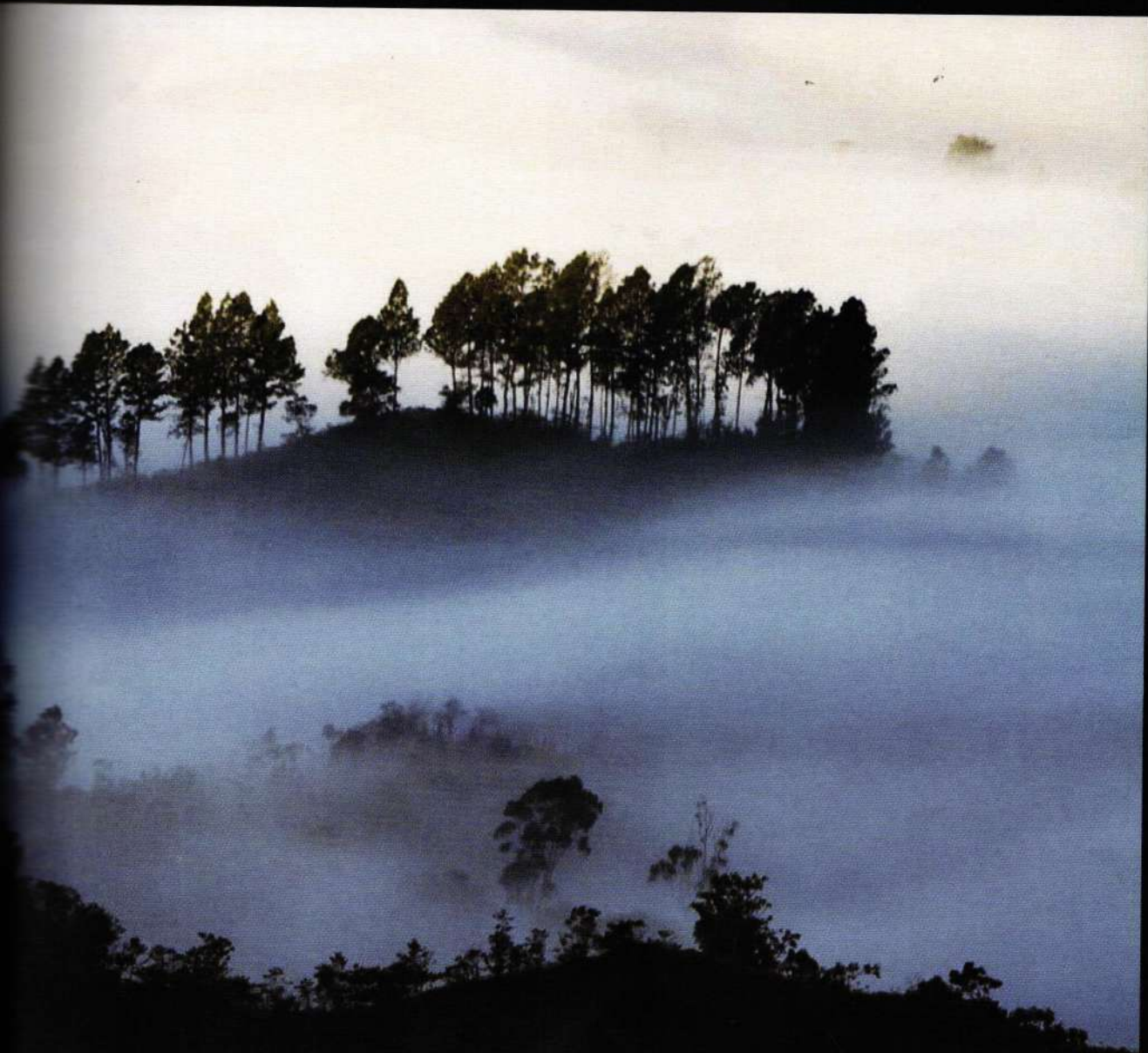








“Cosecha del cielo”







Dra. Paloma Gil: Promesa Dominicana en Japón

Entrevista por: Dr. David Hernández Martich, Director de Investigación de UNIBE

DHM: ¿Paloma, cómo te enteraste del convenio existente entre UNIBE y la Universidad de Mie?

Parece que fue mucho tiempo atrás. Recapitulando, la primera vez que escuché hablar de dicho convenio fue a través de una de mis colegas y compañera de clases. Ella me comentó que había asistido a una reunión dirigida a los recién egresados de ese año y convocada por nuestro decano de la Facultad de Medicina, el Dr. Marcos A. Núñez. El Dr. Núñez habló del nuevo convenio que se había establecido entre ambas universidades y de la posibilidad de que un egresado de medicina de UNIBE ingresara a la Universidad de Mie como estudiante de Ph.D. A mí me pareció una oportunidad única para adentrarme en el campo de la investigación médica, que siempre me ha interesado, y el cual considero no simplemente un set de herramientas, sino una forma de pensar coherente e innovadora acerca de la medicina; pienso que el descubrimiento de un único conocimiento nuevo puede a veces impactar a miles de pacientes. Al día siguiente, estuve tocando la puerta del despacho del Dr. Núñez.

DHM: Explicanos cómo conseguiste la beca del gobierno japonés. ¿Cuáles son las condiciones para aplicar?

A mi llegada al Japón, mi profesor y mentor, el Dr. Esteban C. Gabazza, me habló de aplicar a la Beca del Ministerio de Educación del Japón, la beca Monbugakusho, como estudiante recomendada por la Universidad de Mie. El proceso fue el siguiente: tuvimos que depositar el formulario de aplicación, récord de notas, título universitario, un cuestionario de 5 preguntas y, lo que más valor tiene a la hora de elegir el candidato ganador de la beca, 2 cartas de recomendación de Profesores Titulares de la Universidad. Una vez depositados estos documentos, se realizó una selección preliminar de los candidatos en la universidad. Las aplicaciones de esos candidatos fueron luego enviadas al Ministerio de Educación, en donde se escogió a los 2 ganadores de la beca. La espera en total fue de unos 4 meses, pero indudablemente, valió la pena. Este proceso también se puede realizar a través del Departamento Cultural de la Embajada del Japón en República Dominicana, donde se escoge a 2 estudiantes anualmente. Para más información sobre los requisitos

necesarios en República Dominicana, pueden llamar al Consulado Japonés o visitar su página web: <http://www.do.emb-japan.go.jp/cultura/becas.htm>

DHM: ¿Te has involucrado en algún proyecto de investigación mientras estuviste en Japón, aprendiendo su idioma y su cultura?

Antes de obtener la beca, yo ingresé a la Universidad de Mie con el título de investigadora extranjera (foreign researcher). En este período de unos 6 meses asistía a clases de japonés en la universidad, y el resto de tiempo lo invertí en aprender la mayor cantidad de técnicas de investigación y procedimientos que se usan día a día en un laboratorio de investigación médica. No me involucré en ningún proyecto en específico pero sí logré sacar provecho de las investigaciones que estaban llevando a cabo otros de mis colegas. Aprendí a realizar ELISAs, a trabajar a nivel *in vitro* con diferentes tipos de células, a cuidar y mantener los animales de laboratorio, a realizar técnicas de genotipificación; aprendí protocolos para crear modelos de enfermedades, cómo organizar un plan investigativo... En definitiva, fue un tiempo en que entendí mejor la fisiopatología de diferentes enfermedades, entendí cómo se maneja un laboratorio de investigación y, más importante aún, cambié mi forma de ver la medicina y la investigación; entendí las conexiones entre la búsqueda científica y la medicina clínica.

DHM: ¿Quiénes han sido tus mentores en la Universidad de Mie?

El Dr. Esteban C. Gabazza, Profesor Titular y Jefe del Departamento de Inmunología, y la Dra. Corina D'Alessandro-Gabazza, Miembro del Tercer Departamento de Medicina Interna, son mis mentores aquí, en el Japón. Sus enseñanzas, su guía y sus consejos han sido invaluable para mí, en mi estadía en esta isla tan diferente a la nuestra. Además de ser mis mentores y personas que valoro inmensamente a nivel profesional, los considero ya mi familia. Los aprecio a ambos enormemente y estaré agradecida por su ayuda a nivel profesional y personal siempre.



DHM: ¿Qué tiempo dura el programa doctoral en que estás envuelta?

El programa doctoral en medicina tiene una duración de 4 años. Sin embargo, existe la posibilidad de completar el Ph.D. en 3 años, e incluso 2 años y medio, todo depende de las publicaciones que uno tenga a su nombre y la dedicación que se tenga con el trabajo que se está realizando. Otra opción también es hacer dos años de investigación previa y luego ingresar como estudiante de Ph.D.

DHM: Describe el campo de investigaciones que desarrollarás en el programa doctoral.

En la actualidad, estoy involucrada en dos investigaciones, ambas relacionadas con endocrinología, un área que siempre me ha interesado. En el primer proyecto, estamos recreando un Modelo de Síndrome Metabólico en ratones de laboratorio, con el propósito de evaluar el rol del Thrombin Activable Fibrinolysis Inhibitor (TAFI) en la patogenia de la Arteriosclerosis (una de las principales causas de muerte en muchas partes del mundo). La hipótesis consiste en que, debido a las propiedades del TAFI de inhibir la plasmina, se reducirán los niveles de MMP (matrix metalloproteinases), molécula que altera la hemostasis de la matriz extracelular de las paredes de los vasos sanguíneos, y el TAFI tendrá un rol protector en la patogenia de la aterosclerosis.

El segundo proyecto trata de Nefropatía Diabética. Para crear el modelo se realizó una nefrectomía derecha a los

ratones que van a ser utilizados en el experimento. Un mes después de la nefrectomía se inició con las inyecciones intraperitoneales con estreptozotocina, un químico natural obtenido del *Streptomyces achromogenes* que destruye las células B del páncreas (utilizado como antineoplásico en pacientes con algunos tipos de cáncer de los islotes pancreáticos) y que produce en ratones de laboratorio diabetes mellitus. Una vez diabéticos y pasado un mes desde la administración de la estreptozotocina, se le iniciarán inyecciones con Proteína C Activada, una proteasa anticoagulante componente de la cascada de coagulación y la cual hipotetizamos tiene un papel protector por sus propiedades antiinflamatorias y fibrinolíticas.

DHM: ¿Cuáles son tus planes, una vez hayas completado tus estudios en Japón?

Quisiera cursar Patología en la Universidad de Londres, o a lo mejor, hacer un post-doctorado. No tengo ningún plan definitivo. En el futuro, me encantaría ser profesora investigadora en UNIBE, y mantener desde allí una colaboración en investigación con la Universidad de Mie. La investigación médica es una forma de entender de manera completa la fisiopatología de las enfermedades, se puede entrenar a futuras generaciones de médicos dominicanos en entender y traducir avances investigativos en beneficio de la salud. La investigación médica posee un rol importante en la sociedad moderna y a través de ella se puede beneficiar la economía y la población nacional.

Egresado Modelo

DHM: ¿Qué experiencias culturales de Japón te han impactado más?

La forma en que se trabaja en Japón para mí es algo sorprendente. El japonés siente una necesidad de darlo todo por su país y siente la obligación de trabajar horas extra por la institución a la que pertenece. Se trabaja un aproximado de 10 a 12 horas por día y en algunas situaciones, incluso más. Cuando alguien se presenta, muchas veces dice primero el nombre de la empresa a la que pertenece y luego el de la persona. A lo mejor por esta razón todo en Japón funciona a la perfección: el sistema de trenes, los hospitales, las compañías telefónicas, los restaurantes.

Hablando de restaurantes, uno de los aspectos que más disfruto en Japón es la comida. Una de las características típicas de la cocina japonesa es el consumo de pescado crudo. Los alimentos en su mayoría no se sazonan, y es que aquí no hay necesidad de sazonar, los alimentos son frescos y se puede degustar el verdadero sabor de los pescados, mariscos, carnes y vegetales. Para mantener los sabores naturales de los ingredientes, se prefiere las especias y hierbas suaves a las especias fuertes, que en general no se utilizan.

Por último, algo que me impactó del Japón fue poder observar cómo aquí lo moderno se une con lo tradicional. Debido a que el archipiélago japonés estuvo aislado del resto del mundo hasta 1868, existen tradiciones y costumbres que prevalecen y forman parte de la vida diaria de hoy: la ceremonia del té, el ikebana, el kendo, son cosas que aún se pueden apreciar y aprender. Esto, unido al hecho de que Tokio es una de las zonas urbanas más grandes del mundo (y además, una de las ciudades más limpias que he visto), la tecnología japonesa se podría considerar en muchos aspectos como la más avanzada; su economía es la segunda economía de mercado del mundo.

DHM: Describenos las cosas que más te gustan de Tsu City.

La gente en Tsu es increíblemente agradable y hospitalaria. Tsu City es la capital de la Prefectura de Mie, pero sigue siendo una ciudad tranquila y pequeña, e incluso, en muchos aspectos, rural. Se pueden ver agricultores en las plantaciones de arroz e invernaderos en la mayoría de las esquinas y la mayoría de nosotros nos transportamos en bicicleta. Parte del encanto es poder ver y apreciar el día a día de la vida japonesa en realidad, cosa que en las grandes ciudades como Tokio y Osaka no se puede; hay demasiada gente y todo ocurre muy rápido, en ciertos aspectos el ambiente es muy parecido a occidente. Otra gran ventaja de vivir en Tsu es que visitar otras partes de Japón es muy factible, debido a la cercanía en que están las principales ciudades turísticas. Kyoto y Nara (las antiguas capitales de Japón) están a unas 2 horas y media en tren. Tokio, a 2 horas, al igual que Osaka; Nagoya, a sólo 1 hora, y el Templo de Ise, uno de los templos más antiguos y famosos del Japón, a sólo 40 minutos.

DHM: ¿Cuáles son tus recomendaciones para otros egresados y estudiantes de UNIBE que estén interesados en seguir tus pasos a Japón?

Mi consejo es que, una vez tomada la decisión de venir a estudiar a Japón, lo hagan con la mente abierta y con la voluntad de aprender y de cambiar. Al principio, la barrera más importante es el idioma, sin embargo, existe la posibilidad de aprenderlo y la Universidad de Mie ofrece clases gratuitas a todos los extranjeros. Yo les aseguro que será una experiencia única, de mucho provecho y valor, tanto profesionalmente como en lo personal. Ya tienen una amiga y colega en este lado del Pacífico, dispuesta a ayudarles en lo que pueda. Fue un placer... arigatou gozaimashita!

DHM: Gracias a ti, Paloma. Muchos éxitos en tu programa, arigatou!

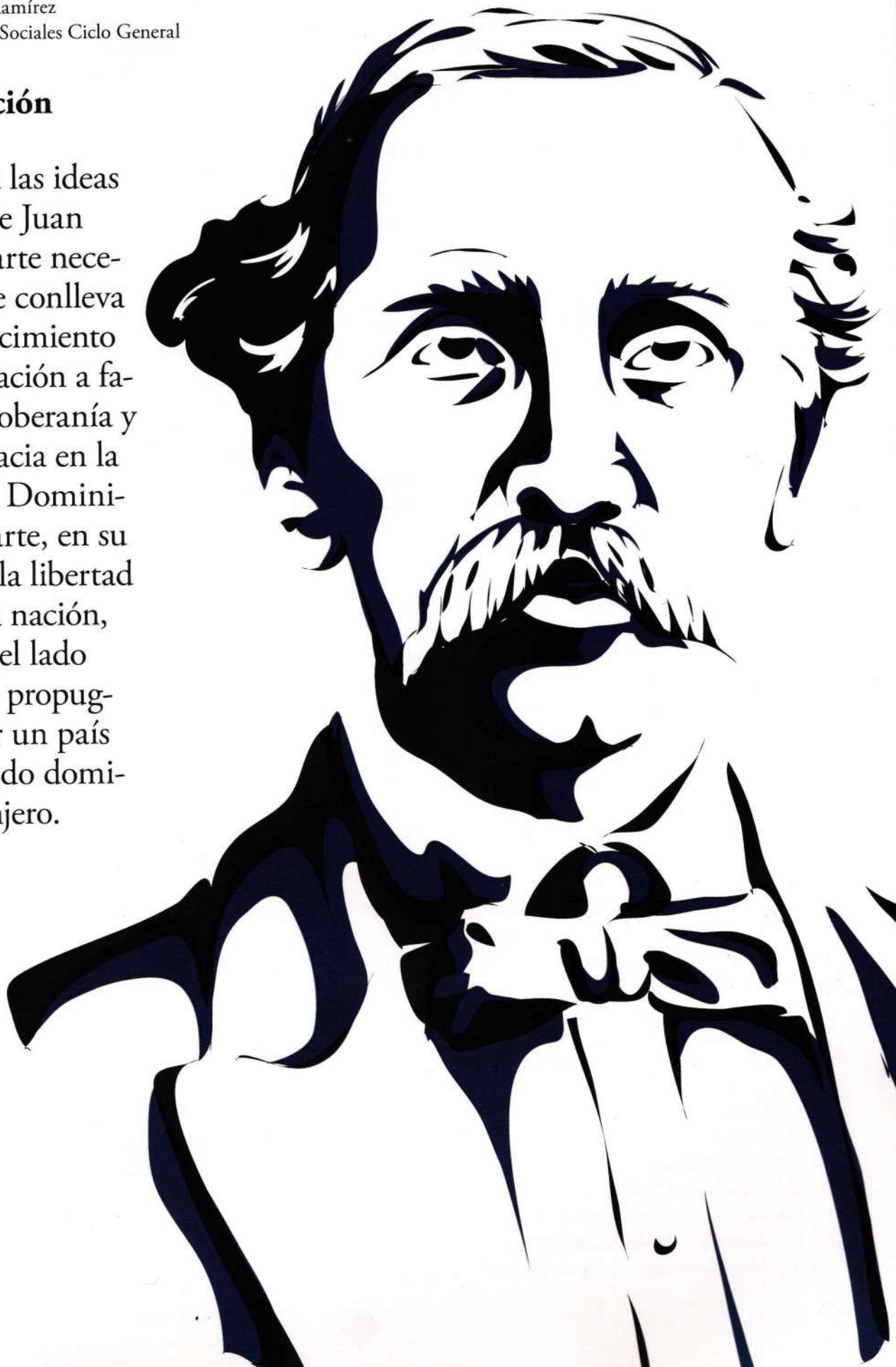


Comentario al Pensamiento de Juan Pablo Duarte

Por Prof. Nelia Ramírez
Área de Ciencias Sociales Ciclo General

Introducción

Referirse a las ideas políticas de Juan Pablo Duarte necesariamente conlleva un reconocimiento a su dedicación a favor de la soberanía y la democracia en la República Dominicana. Duarte, en su lucha por la libertad de nuestra nación, se ubicó del lado de los que propugnaban por un país libre de todo dominio extranjero.



Como una de las figuras principales de las ideas liberales en la República Dominicana, el padre de la patria estaba convencido de que la única garantía de una nación soberana e independiente era el respeto a la ley y a las instituciones.

En este comentario sobre el pensamiento de Juan Pablo Duarte recogeremos algunas de sus ideas acerca de la democracia, la soberanía, la justicia, la raza y la política, como ideales de la nación dominicana.

Aspectos importantes de su vida

Este destacado dominicano nació en Santo Domingo, el 26 de enero del 1813, fecha memorable para la patria. Hijo de don Juan José Duarte y doña Manuela Díez. Nacido en los tiempos de "La España Boba", el patriota creció en un ambiente de inestabilidad política y de unificación de la isla por parte del gobierno haitiano, el cual duraría 22 años en territorio dominicano.

Entre los aspectos importantes de sus años formativos se destacan:

1829-1832

Viaja por Estados Unidos y Europa para realizar estudios de comercio. Este viaje le permite conocer los movimientos liberales y democráticos que fluían en Europa. Se forja en él la conciencia de reivindicación de su país.

1832-1838

Se produce una evolución en su pensamiento. Establece el contraste entre su nación y las naciones extranjeras que visitó. Reconoce el derecho que tienen los dominicanos de vivir en libertad y con dignidad. Solicita la colaboración de sus amigos para establecer esos derechos en su país. Sus amigos se ponen a su disposición (entre estos se encontraban Juan Isidro Pérez, José María Serra, Manuel María Valverde y otros). Se reúne frecuentemente con ellos en el almacén de su padre, frente a la hoy puerta de La Atarazana. Funda la sociedad secreta La Trinitaria el 16 de julio de 1838.

Fundación de la Trinitaria

La Trinitaria es considerada por la mayoría de los historiadores dominicanos como el primer movimiento político fundado en la República Dominicana. Fue una sociedad formada por nueve miembros. Cada uno de ellos se comprometió a conquistar tres miembros más para integrarlos al movimiento. La base fundamental de este movimiento fue el juramento trinitario, el cual expresaba:

"En nombré de la Santísima, Augustísima e Indivisible trinidad del Dios Omnipotente: juro y prometo por mi honor y mi conciencia, en manos de nuestro presidente, Juan Pablo Duarte, cooperar con mi persona, vida y bienes, a la separación definitiva del gobier-

no haitiano y a implantar una república libre, soberana e independiente de toda dominación extranjera, que se denominará República Dominicana; la cual tendrá su pabellón tricolor en cuartos encarnados y azules, atravesados por una cruz blanca.

Mientras tanto, seremos reconocidos los trinitarios con las palabras sacramentales: Dios, Patria y Libertad. Así lo prometo ante Dios y ante el mundo. Si tal hago, Dios me proteja, y de no, me lo tome en cuenta, y mis consocios me castiguen el perjurio y la traición si los vendo".

Este juramento fue firmado con sangre por cada uno de los presentes. ⁽¹⁾ Entre los fundadores de La Trinitaria se encontraban:

- José María Serra
- Juan Pablo Duarte
- Juan Isidro Pérez
- Juan Nepomuceno Ravelo
- Félix María Ruiz
- Benito González
- Jacinto de la Concha
- Pedro Alejandrino Pina
- Felipe Alfau ⁽²⁾

Aquí quedaba expresado el pensamiento de Juan Pablo Duarte, llegando a ser considerada La Trinitaria como un movimiento sin precedentes en la historia de la República Dominicana, en razón de poseer una doctrina, un objetivo y una organización basada en un proyecto definido.

Sus ideas

Para Duarte, la nación dominicana debía alcanzar un orden ideal. La principal fuente de ese ideal sería la Constitución, la cual redactó entre los meses de abril y junio de 1844. Consideraba que la independencia absoluta constituía la ley cardinal de la nación y el Estado, y por tanto, esta resultaba inviolable, no importa cuáles fueran las circunstancias.

Es de suponer que este pensamiento lo enfrentaría a los conservadores de la época, quienes no creían que los dominicanos tuvieran la capacidad de forjar y permanecer en un Estado independiente.

La legalidad es otro componente del avanzado pensamiento duartiano: siempre se colocó del lado de las instituciones y no en las conveniencias accidentadas de los individuos; por eso, cuando redactó la Constitución, prestó atención a ratificar la obligación de la obediencia a la ley tanto para los gobernantes como para los gobernados.

A su juicio, la legalidad frenaba cualquier asomo de dictadura, ya que la misma tiene su fuente en la violación a la ley.

Por eso, afirmaba:

“Ningún poder en la tierra es ilimitado, ni el de la ley. Todo poder dominicano está y deberá estar siempre limitado por la ley, y ésta por la justicia, la cual consiste en dar a cada uno lo que en derecho le pertenece”.⁽³⁾

¿Cómo veía Duarte la democracia?

- Para el padre de la patria la democracia era:
- Clara delimitación de las competencias de los poderes y de las personas.
- Respeto a las libertades, en especial la libertad de creencias.⁽⁴⁾
- Soberanía sostenida en un orden democrático.
- Derecho de propiedad y demás derechos legítimos de todos los individuos que la componen.

En cuanto al orden político, proponía que el Estado estuviese dividido en cuatro poderes: Ejecutivo, Legislativo, Judicial y Municipal, así el poder municipal pasaría a tener una dignidad igual a los demás poderes, gozaría de plena autonomía y aseguraba de este modo el ejercicio de los derechos ciudadanos.

La cuestión racial de la República Dominicana en el pensamiento de Duarte

Duarte inculcó a sus discípulos la idea de la unidad racial, reconociendo que la nación dominicana se había estructurado a raíz de la mezcla de aportes étnicos distintos, fundamentalmente de los africanos y de los europeos, dando origen a una mayoría mulata. Por lo anteriormente citado, el patricio entendía que el pueblo debía asociarse en una nación basada en la igualdad, en donde no hubiera privilegios por razones de casta o color.

Este pensamiento quedó plasmado en esta poesía de su autoría:

“Los blancos, morenos
Cobrizos, cruzados
Marchando serenos
Unidos y osados
La patria salvemos
De viles tiranos,
Y al mundo mostremos
Que somos hermanos”.

Duarte estaba convencido de que uno de los problemas que había que erradicar para lograr la integración de todos los dominicanos era el problema racial, el cual mantenía dividida la nación dominicana en momentos en que un grupo de ex esclavos, negros y mulatos, entendía que el gobierno haitiano garantizaba su libertad, y por otro lado, un grupo de afrancesados, españolizados y haitianizados⁽⁵⁾ que contrarrestaba la eficacia de la acción de los trinitarios, al no creer en su proyecto de liberación.

Duarte y la política

La política en los ideales de Duarte tenía que estar fundamentada en fines nobles, o de lo contrario, se desvirtuaba. Para él, la política era altura de ideales, reflexión y acción en beneficio de la mayoría de los dominicanos. En el pensamiento de Duarte, la política equivalía a patriotismo. No entendía la política como la lucha por el poder, sino como la disposición al sacrificio a favor de los principios y el bienestar del pueblo.

Conclusión

“La vida, la doctrina y la conducta de Duarte son un tesoro moral cuya fuerza de ejemplo no ha sido todavía bien aprovechada para el perfeccionamiento político de los dominicanos”.

Todavía no nos comportamos como corresponde a un pueblo salvado por un modelo de ciudadano de tan elevada jerarquía.

Duarte encarnó las cualidades y virtudes que más falta nos han hecho en el camino hacia una verdadera vida republicana; las cualidades y las virtudes que son la antítesis de los vicios y defectos en que han incurrido quienes han tenido en sus manos la suerte del país.

Duarte es el mejor ejemplo que podemos oponer a los tentados por los apetitos de goce, poder y posesión; a los dominados por la obcecación y la impaciencia; a los irreflexivos y truculentos; a los orgullosos y arbitrarios. Su única pasión fue la patria libre, unida y en paz; su única ilusión, el bien y la justicia para todos; su más alta vocación, la renuncia a la propia ventaja para el provecho del conjunto”.⁽⁶⁾

Después de esta reflexión sólo nos resta decir: ¡VIVA JUAN PABLO DUARTE!

1. Firmar con sangre era la tradición de la época.

2. Existen documentos que plantean que hubo dos reuniones, una en la mañana y otra en la tarde. Francisco del Rosario Sánchez y Matías Ramón Mella ingresaron en la de la tarde al movimiento trinitario.

3. Aunque en el proyecto de constitución se consagró la religión católica como la predominante en el Estado dominicano, se aclaraba que se debía respetar la libertad de conciencia y la tolerancia de cultos.

4. Pedro Troncoso Sánchez. Episodios Duartianos. Pág. 180.

5. Términos usados por Franklin Franco, en su obra *Historia de las Ideas Políticas*.

6. Op. cit., pág. 319.

Bibliografía

Cassá, Roberto. *Juan Pablo Duarte, El Padre de la Patria*. Colección Biografías Dominicanas. Revista Tobogán. Santo Domingo, 1999.

Franco, J. Franklin. *Historia de las Ideas Políticas en la República Dominicana*. Segunda Edición. Editora Nacional.

Troncoso Sánchez, Pedro. *Episodios Duartianos*. Colección Duartiana. Volumen III. Santo Domingo, 2000.

Prospectiva ambiental en la República Dominicana

Ing. Apolinar Muñoz, MA. Es
Muñoz Consulting Group, Inc.
Profesor



Cuando nos referimos al tema de Gestión Ambiental visto desde la perspectiva empresarial, nos llega a la mente inmediatamente que no podemos hacer esos gastos, ya que no tenemos presupuesto para tales fines. Debemos recordar que, aparte de proteger el ambiente, sus recursos y mantener el hábitat para las generaciones que vienen, es una actividad que nos da un retorno en nuestra inversión (TIR) a la hora de implementar un sistema de gestión ambiental.

Como empresarios, académicos, estudiantes y personas ligadas a todas las actividades en general, debemos saber que existe la ley 64-00 sobre medio ambiente y recursos naturales de la Secretaría de Estado de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARENA), la cual es el marco legal regulatorio dominicano, que establece que todo proyecto o empresa existente (bien o servicio), debe tener licencia o permiso ambiental para operar como compañía. Esta ley nos habla también de que existen tres tipos de estudios ambientales, los cuales son: Estudio de Impacto Ambiental (EIA), Declaración de Impacto Ambiental e Informe Ambiental (IA), éste último, para las instalaciones existentes. El tipo de estudio va a depender del nivel de significancia de los impactos o consecuencias ambientales que la operación le deje al ambiente, en lo concerniente al agua, aire y suelo.

Existe, además, lo que se llama Informe de Cumplimiento Ambiental (ICA), el cual es el instrumento de gestión gerencial respecto al ambiente donde los empresarios remiten a la SEMARENA todas las actividades a que se comprometieron en los Programas de Manejo y Adecuación Ambiental (PMAA), para el cuidado del ambiente y donde la Secretaría Ambiental auditará el fiel cumplimiento de éste. El no cumplir con dicho reporte, el cual está anexo en las disposiciones ambientales de los permisos y licencias (Frecuencia de envío), puede ser objeto de perder tales certificaciones ambientales. Dentro de dichas actividades están, por ejemplo, caracterización de emisiones, mediciones de ruidos, entrenamientos, muestreo de aguas, simulacros de evacuación, entre otras.

Es importante que a la hora de hablar de medio ambiente, consideremos la palabra "Sistema". Debemos tener en nuestras empresas bien definidos una política medioambiental, procedimientos, estándares de operación, programa de mediciones y capacitación, periódicamente y de forma continua para garantizar el cuidado del medio ambiente.

Cuando desarrollamos en nuestra organización el sistema antes citado, vamos a tener ahorros significa-

tivos en nuestras operaciones, así como una reducción significativa de nuestros costos de operación. Algunos ejemplos son: minimización de residuos peligrosos y no peligrosos, lo cual disminuye los costos de tratamiento y disposición final de éstos, reuso de aguas y materias primas, reciclaje de productos, programas de aprovechamiento de energía, compostaje (uso de residuos en actividades agrícolas y de jardinería), reciclado de refrigerantes, entre otros.

Es importante puntualizar, finalmente, que no podemos dejarle todo a las instituciones estatales, sino que como empresarios responsables, debemos cumplir con nuestras obligaciones y entender que al hacerlo vamos a tener rentabilidad y ahorros en nuestras operaciones, así como proteger nuestros recursos naturales y mantener nuestro planeta para las generaciones futuras.

Estimado lector, fue un placer compartir estas líneas con ustedes y espero haberles dejado algo en sus mentes, para que todos juntos tengamos una mejor prospectiva ambiental en la República Dominicana.





La Muerte: Uno de los temores más grandes

Por: Glenys Jiménez Laureano
Estudiante de Derecho

“No sea que por miedo a morir, nos suicidemos”
Kapuscinski

Citando al actor y director estadounidense Woody Allen: "No le temo a la muerte; sólo espero que cuando llegue, yo no este allí", hemos descubierto miles de facetas de la Muerte, y miles de preguntas, incógnitas y dudas nos arrojan, haciéndonos creer que la Muerte es como el famoso sujeto vestido con su capucha, portando su hoz y teniendo en mano la lista de personas, o mejor dicho, las almas que viene a buscar. Pero, lo que más nos intriga es: ¿Qué es la muerte en sí? ¿Por qué el temor a morir? ¿Por qué nos mostramos renuentes a aceptar que es parte de la vida?

La muerte es más que dejar de respirar y dejar el cuerpo para abrir paso al "otro lado". No tiene una definición exacta sobre lo que es, porque si se buscara una, pues se duraría más de un siglo en encontrarla. Es cierto que la Muerte es lo contrario a la vida, así como lo es el blanco del negro; pero lo más curioso de ésta no es enterrar el cuerpo a seis metros bajo tierra, o llorar por la pérdida del ser querido, o no mencionar esa palabra, por temor a creer que moriremos tan pronto cerremos los ojos.

La muerte tiene cierto grado de interés y de persecución propia: es el viaje que emprendemos cuando dejamos el mundo físico para ser parte del mundo espiritual. Al morir, descansamos de la larga fatiga que, por años, nos hemos obligado a sentir, y ya en ese momento, todo se detiene, se vuelve más lento, la respiración se agita, el corazón va bajando su velocidad y ritmo, cansado de tanto trabajo sin parar. Ya no hay palabras, el tiempo ha terminado, y todo lo que se pudo haber dicho y no se dijo, vuela en el aire sin un destino fijo.

Por lo general, nuestro miedo a la muerte es impropio y poco realista. Puesto que no queremos morir, ignoramos el tema, lo negamos o nos obsesionamos de forma morbosa y pensamos que la vida no tiene sentido. Sin embargo, no podemos evitarla, y por lo tanto, no sirve de nada que le temamos. Entonces, ¿qué clase de miedo nos resulta útil? ¿Qué ganamos con temerle, si al final moriremos de todas formas?

Un miedo apropiado a la muerte sería el miedo a morir sin estar preparados.

Este miedo realista nos animará a prepararnos para una muerte apacible y a aprovechar al máximo nuestra vida, en vez de desperdiciarla. De este modo, observaremos el lado positivo de ésta, nutriremos nuestra alma espiritualmente, y haremos las cosas correctamente, sin cometer tantos errores y equivocaciones. De modo que no podemos evitarla, pero podemos prepararnos para ella.

Incluso en la Psicología, este tema está presente en las conversaciones de los psicólogos y expertos, quienes explican que este miedo viene de diversos factores externos y también de algunos internos. Ellos explican que más del 50% de las personas tiene un temor a la Muerte en sí, y por ello, se resisten a hablar de eso, ya sea con sus parientes, pareja, incluso con sus amigos más cercanos. También, afirman, las personas llegan a un estado de depresión tan grande y tan terrible que terminan con alucinaciones y pensando que morirán al otro día, y que debido a esto, toman exageradas precauciones para impedir que suceda.

Todos sabemos en qué fecha nacimos, pero no sabemos la fecha en la que moriremos, por lo que esto se transforma en una resignación, negación y en gran parte, en odio hacia la Muerte, debido a que todo lo que les rodea pronto desaparecerá, y algunas personas llegan a la conclusión de que si hicieran algo para poder detener esta aberración, no llegará nunca para terminar con sus vidas.

Enrique Echeburua, catedrático de Psicología Clínica y profesor de la UPV, conoce bien el miedo a la muerte. En su experiencia como profesional, acumula ciertas vivencias de sus pacientes. Historias que le han enseñado que el miedo y el dolor son habituales, pero también que se superan. La persona sabe que todo se acaba, y se ve obligada a renunciar a un proyecto de vida, dejando a sus seres queridos.



Además, existe una importante incertidumbre hacia lo que puede ser el futuro y todo genera una ansiedad y la ha generado siempre, a lo largo de toda la historia.

Una de las múltiples manifestaciones modernas del miedo es la sensación de pérdida de la verdad, la belleza y la virtud, es decir, de una humanidad idealizada que trasciende su destino maldito. Una fe en el hombre cuya liturgia conjuraba el miedo. La sensación de pérdida de la belleza por obra del cambio en los tiempos y la incertidumbre que su rápido ritmo genera, es tan antigua como el siguiente poema de Joseph Von Eichendorff (1788-1857):

**“Ha terminado el reino de la fe,
está destruida la antigua magnificencia,
la belleza se ha ido llorando,
tan inclemente es nuestro tiempo”.**

Mucho antes, Epicuro de Samos predicaba en su ética sobre miedo y virtud, considerando al miedo como parálisis del ser humano y a la filosofía como “medicina contra los cuatro miedos más generales y significativos: el miedo a los dioses, el miedo a la muerte, el miedo al dolor y el miedo al fracaso en la búsqueda del bien.” (José Sánchez-Cerezo de la Fuente)

Dando origen a la visión clásica de la muerte, Epicuro afirma: “La muerte no es nada para nosotros. Cuando se presenta nosotros ya no somos.” “El recto conocimiento de que la muerte nada es para nosotros hace dichosa la mortalidad de la vida, no porque añada un tiempo infinito, sino porque elimina el ansia de inmortalidad. Nada temible, en efecto, hay en el vivir para quien ha comprendido que nada temible hay en el no vivir.”

Existen libros y obras que explican sobre la Muerte y lo natural que puede llegar a ser. Uno de los libros más humano y espiritual a la vez, que nos induce a saber sobre la Muerte desde otro punto de vista, digamos un punto de vista casi místico, es el del budista Gueshe Kelsan Gyatso, titulado “Una vida llena de significado, una muerte gozosa”, quien afirma que: “Morir lleno de arrepentimiento no es tan extraño. Para evitar un final a nuestra vida tan triste, debemos

recordar en todo momento que antes o después vamos a morir. Contemplar nuestra propia muerte nos animara a llenar la vida de significado y a generar el refugio interno de las realizaciones espirituales. De lo contrario, no podremos protegernos de los sufrimientos de la Muerte y de lo que nos espera después.

Si ignoramos la Muerte, desperdiciamos nuestra vida utilizándola para adquirir objetos que tendremos que abandonar y cometiendo acciones para conseguirlo. Finalmente, viajaremos a nuestra próxima vida con una pesada carga de karma negativa”.

En cierto sentido, si leemos con profundidad este libro, descubriremos con más plenitud que la Muerte no es tan temible y espantosa como pensamos que puede llegar a ser. Es cuestión de aceptarla e incluso de entregarnos a ella por completo.

Al pasar los años, nos hacemos viejos y frágiles, nuestros cuerpos pasan por el escenario del desgaste físico. Nuestra mente se cansa por haber trabajado por tanto tiempo; los labios se secan y ni el agua los refresca.

Nuestros ojos ven más oscuridad que luz, y los oídos llegan a escuchar apenas una que otra cosa. Los amores se mueren o se olvidan. Enfermedades nos acompañan en la sala, los dientes corren hacia abajo



para no volver hacia arriba otra vez; el cabello se hace poco y ni un shampoo lo devuelve.

El hablar con uno mismo se vuelve un gracioso hábito; sentarnos con una pipa en el porche y ver el sol morir por milésima vez, una gran experiencia; y el corazón... ése ofrece un acto final, despidiéndose para nunca volver.

Del mismo modo que el náufrago entra en religión al verse en trance de morir, nuestros modernos náufragos entran en sociedad, al encontrarse en peligro de invalidez o dolor. En el primer caso, para que Dios le libere de sus pecados; en el segundo, para que los espectadores les libremos de la libre elección de morir y bendigamos su supuesta opción. Morir dignamente es, ante todo, morir personalmente.

Bibliografía:

Kelsang, Gueshe. 2005. Una vida llena de significado, una muerte gozosa. India.

Internetgrafía:

http://www.tharpa.es/background/miedo_muerte.htm

<http://www.taringa.net/net/posts/info/1059406/el-miedo-a-la-muerte.html>



SEN, DESARROLLO HUMANO Y SALUD

Milton François Ray Capriles
Médico Interno, Escuela de Medicina

En momentos en que tanto Estados Unidos de América como Europa atraviesan una de las crisis más importantes de la época, luego de la desencadenada un 24 de octubre de 1929, por la caída de la Bolsa de Valores de Wall Street, denominada como la Gran Depresión, es de rigor revisar las políticas de desarrollo aplicadas hasta el momento y las alternativas que se presentan.

Hasta el momento, las economías que rigen el mercado mundial se habían encaminado en crecimientos constantes, que no necesariamente se reflejaban en el desarrollo de todos los habitantes de las naciones; es este uno de los motivos por los cuales surge una nueva corriente de pensamiento, encabezada por Amartya Sen (Premio Nobel de Economía, 1998), en la que se establece un nuevo paradigma donde las personas son el centro, como medio y fin del desarrollo humano.

Este enfoque de Sen impacta de frente con la posición neoliberal y fundamentada en el capital, que ha

predominado desde finalizada la 2da Guerra Mundial. Inspirados en la conceptualización y filosofía de Sen, han surgido los Informes de Desarrollo Humano, impulsados por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Estos informes están fundamentados en valorar el incremento permanente y equitativo del bienestar y las capacidades humanas.

Lejos de pretender analizar las implicaciones de los diferentes modelos económicos y su impacto a escala social, me interesa enumerar los resultados del Informe de Desarrollo Humano 2008, titulado "Desarrollo Humano es cuestión de poder", en lo concerniente al sector salud.

En su obra "Development as Freedom" plantea el desarrollo como "el proceso de expansión de las libertades humanas"... "que ha de incluir la eliminación de las privaciones de esta persona". Plantea además que "el desarrollo ha de tener como principal objetivo la me-

jora de nuestras vidas y de las libertades que disfrutamos...” siendo una de las libertades más importantes la de poder gozar de no estar expuestos a enfermedades y causas de mortalidad evitable”.

Dentro de los datos mostrados por el estudio señalamos:

- Del 2000 al 2005, la esperanza de vida al nacer en Rep. Dominicana era 70.1 años, siendo 1.1 años inferior que la media del continente latinoamericano y por debajo de Costa Rica (77.3), Cuba (76.7), Chile (76) y Honduras (71)
- Para el 2004, el sector salud había incorporado un médico por cada 743 personas, sin embargo su distribución no guarda relación con los perfiles de salud y de demanda de las poblaciones
- El sistema de salud es uno de los escenarios donde más se evidencian las inequidades de la sociedad dominicana
- Alrededor del 60% del gasto total familiar por atenciones médicas recibidas corresponde a medicamentos.
- En el 2002 solo el 30% de los Centros de Atención Primaria contaba con un médico
- Para el mismo período solo del 17% de la demanda era atendido en el nivel primario de atención.
- El 80% del gasto público en salud se invierte en atenciones curativas y más del 80% del mismo en centros hospitalarios.
- El 50% del gasto público en salud se dedica a la atención de personas, mientras solamente el 14% se dedica a salud colectiva y el 3.5% a las acciones de rectoría.
- La planta hospitalaria, particularmente la de tercer grado de atención, está concentrada en las principales ciudades. Los 11 hospitales nacionales de referencia que existen están en la capital.

Luego de planteados estos resultados lo importante de esta herramienta, no es solo ponderarlos sino formar parte de las soluciones que deben ser tomadas y empoderarnos como ciudadanos para así ser individuos en los cuales se refleje el crecimiento como forma de desarrollo. Recordando mis primeros pasos en el mundo de la imagenología, de la mano de una enviada de Jesús, por ser una guía activa y dedicada a la enseñanza, sin olvidar el glamour, recuerdo sus

palabras: “lo importante no es tener el medio diagnóstico de última generación, sino saber utilizarlo para hacer el diagnóstico correcto”.

Como integrante de una Facultad de Ciencias de la salud y futuro formador de un sistema de salud, pienso y creo firmemente que es necesario blindar el sistema de salud y hacerlo una herramienta social que lejos de favorecer la inequidad, sea el medio que lleve a los ciudadanos dominicanos y del mundo a disfrutar de un estado de salud en el que prime “ la armonía física, mental y social con el ambiente, que incluye variaciones, de tal forma que pueda contribuir con su trabajo productivo y social al bienestar individual y colectivo” como lo plantea Miguel Pérez y Helda Pinzón, interpretando a San Martín, en su obra sobre promoción de la salud .

Para finalizar pienso que nuestras acciones deben ir dirigidas a:

- Fomentar la promoción de la salud y la prevención de enfermedades
- Garantizarle al ciudadano servicios de salud de calidad y una cobertura estandarizada de los servicios de salud
- Estimular el modelo de la atención primaria dentro del sistema integral de salud
- Formar profesionales de la salud en Gerencia Hospitalaria e integrar estas habilidades en los programas de formación médica
- Incluir dentro de los requisitos para ser directivo de un centro de salud público o privado, poseer entrenamiento en Administración y Gerencia Hospitalaria.
- Castigar toda iniciativa que vaya en contra de la salud y sobre todo de su accesibilidad a cualquier nivel.

No te resistas al cambio y se parte de lo que realmente debe ser el desarrollo humano:

“Ser o hacer en la vida lo que se valora”. Sen.

La Historia de la Odontología

Dra. Fidelia Oviedo
Profesora de la Escuela de Odontología

Las huellas dejadas por el manejo terapéutico de las afecciones dentales de nuestros antepasados, han causado hasta el día de hoy que muchas personas sientan temor e incluso renuncien a los tratamientos odontológicos, esto porque el esquema mental de aquella época estaba antes ligado al dolor, a los instrumentos ruidosos, maniobras traumáticas y a procedimientos con abundante sangre.

En tiempos remotos y durante muchos siglos, la brujería fue la forma de conocimiento utilizada por los habitantes primitivos, para curar los problemas bucos dentarios; ellos creían que su origen estaba centrado en un castigo dado por fuerzas sobrenaturales (dioses) por una falta cometida. Era así como los habitantes primitivos bajo la dirección de los chamanes, curanderos y brujos, (personas que se pensaban poseían poderes para interceder ante esas fuerzas sobrenaturales) practicaban ceremonias mágico-religiosas para liberarlos así de los espíritus o demonios causantes de sus males.

En el mundo primitivo culturas como: Los Mayas, Incas y Valle de México, adornaban e incrustaban en sus

dientes minerales como la jadeita, turquesa y serpentina, también mutilaban y limaban sus dientes, se cree que lo hacían por vanidad o para dar carácter de fiera a su físico. Para las extracciones aflojaban primero los dientes con ciertos polvos y plantas y se presume que eran luego arrancados con un golpe seco de estaca.

Otra característica de aquellos tiempos era el desgaste de sus dientes (atrición) producto de su alimentación a base de raíces, tubérculos y animales del mar. En nuestra isla según algunos historiadores, fósiles encontrados tenían esa identificación y la razón era la ingestión del casabe hecho de yuca la cual se guayaba en un guayo de piedra las cuales quedaban impregnadas en el alimento.

Sebastián Garcilaso de la Vega, que era descendiente de incas, describió que para tratar los dientes careados ellos utilizaban un palillo encendido y para tratar las enfermedades periodontales usaban el bálsamo de Perú y en casos muy graves la cauterización.

Casi todos los escritos antiguos refieren sobre el uso de distintas sustancias para tratar la odontalgia como:

El vino
Beleño
Jengibre
Opio
mostaza
pimienta
vinagre
la miel

El dolor en los dientes ha sido descrito como uno de los dolores más insufribles del ser humano.

Otros Tratamientos son:

- a) La raíz de la mandrágora la utilizaban como narcótico
- b) Para los dientes flojos la leche de burra

Estos brebajes o remedios utilizados para expulsar los malos espíritus o demonios o para el tratamiento de sus afecciones, es probable que pusieran fin a la existencia de quienes los consumían pero por otra parte algunos de ellos pasaron a ser la base de los medicamentos actuales con acción terapéutica efectiva.

Higiene Oral

Según la historia en la Mesopotamia fue que surgió la teoría de que el gusano era el responsable de las caries dentales. (Hace doscientos años esta teoría fue desechada en Europa en el Siglo XVIII d.C.). Tal explicación se recoge en un poema dedicado al Dios Ea, en el cual el gusano le pedía que lo dejara vivir entre los dientes y las encías para alimentarse. El gusano decía: “la sangre de los dientes chuparé y de las encías las raíces roeré”.

Para La limpieza de los dientes utilizaban:
Ramitas verdes de árboles que fueran dulces, ácidos y astringentes
Piedra pómez
Esmeril
Astillas de madera

Caries Dentales

Los habitantes de la Mesopotamia poseían un código legal El código de Hammurabi, en el cual se recoge el respeto y el cuidado de los dientes y refiere “que debe pagar aquel que rompe un diente ajeno”, versión más antigua de la ley del Talión, en la parte que reza “Ojo por ojo, diente por diente”.

En Egipto, la caries dental y las enfermedades periodontales (piorrea) aparecen en algunos cuerpos embalsamados y aunque estas enfermedades no tenían gran incidencia, en los papiros de Ebers (recursos terapéuti-

cos) se ofrecen recetas compuestas de plantas y minerales para sus tratamientos.

El dentista más famoso de la civilización egipcia fue Hesi-Re, ya que se ocupaba de los dientes del faraón y era jefe de los médicos, por lo que se puede establecer que la práctica de la medicina y la odontología estaba establecida.

Importancia y Significado de la Dentadura

Se puede apreciar que cada civilización le daba diferente grado de importancia a los dientes: para algunas eran símbolos de fuerza, y su pérdida estaba relacionada con la debilidad.

- En la Grecia antigua, sobresalió la Odontoes-tomatología, pues sustituyeron los dioses por la intervención de los hombres y los medicamentos. Tenían el mito de que Esculapio o Aesclepios, padre de la cirugía antigua, hijo de Apolo, Dios de la Medicina, curaba mediante la sugestión. Sus atributos se representaban con dos serpientes enrolladas en un bastón, las cuales simbolizaban el rejuvenecimiento. En la actualidad, éste es el emblema o logo de la medicina.
- Con el desarrollo de la cultura griega, la medicina alcanzó su máximo esplendor, y para el año 400 a.C., Hipócrates de Cos, médico griego considerado el padre de la medicina, tuvo el mérito de desarrollar para el estudio de las enfermedades “el sistema racional”, basado en la observación y la experiencia, donde atribuía a fenómenos naturales y no a intervenciones de los dioses o a fenómenos de tipo mágico-religioso las causas de éstas.
- Hipócrates escribió numerosas referencias sobre los dientes y decía que para extraer los dientes enteros se debía usar fórceps de hierro llamados odontagras, y para las raíces, la rizagra.
- En el siglo V a.C., los romanos vencieron a los griegos y dentro de sus médicos se encontraba Galeno, quien consideraba que cada diente tiene su forma, y de acuerdo a esto, su cometido: los incisivos, para cortar, los caninos, para desgarrar, y los molares, para triturar.
- En Roma se utilizaba oro para unir los dientes. El enciclopedista Celso detalla el instrumental quirúrgico utilizado por los médicos para extraer los dientes. Refirió que tenían una gran estima por la higiene dental y se han encontrado referencias de que utilizaban una sustancia que hoy en día se cree que era carbonato de sodio, con la cual frotaban sus dientes para restaurar su color.
- Edad Media: en el período comprendido entre el año 500 y 1,500 surgieron la medicina mo-

- nástica, la medicina creencial, algunas escuelas y universidades. Producto de la caída del imperio romano por los turcos, el pueblo sucumbió a una crisis que lo condujo a la superstición, el empirismo y la pasividad intelectual, siendo la iglesia el punto de apoyo capaz de frenar tal situación. La medicina monástica (la desarrollada en los monasterios), bajo el lema de “la sabiduría y el pensamiento” tenía como objetivo primordial el cuidado de los enfermos, además de los tratamientos de las patologías dentarias y la práctica de las extracciones dentales; los monjes poseían bibliotecas con las obras de Hipócrates y Galeno, entre otros, de las cuales se instruían. Eran asistidos en sus tareas quirúrgicas por los barberos. Más tarde, el Papa León X les prohibió realizar extracciones dentales, ya que se consideraba el derramamiento de sangre algo incompatible con los principios de la iglesia. El oficio, entonces, cayó en manos de los barberos. Entre los barberos cirujanos de aquel tiempo cabe mencionar a Vesalio y Ambroise Pare, quienes dieron a conocer técnicas, materiales e instrumentos de gran utilidad hoy en día.
- Para la iglesia, los barberos son los precursores de los dentistas, pero estos eran personas sin ningún tipo de cultura, a los que se llamaba con diversos nombres: charlatanes, sinvergüenzas, sacadientes, arrancadientes, sacamuelas. Ejercían su oficio dondequiera que pudiesen atraer clientes, y uno de los sitios más comunes era la plaza del mercado de los pueblos y ciudades, donde instalaban mesas y sillas; a veces, se anunciaban ondeando banderas de colores llamativos y dibujos de pacientes tratados con éxito. Todo esto lo hacían sin ningún tipo de control.
 - Apolonia, 249 años d.C., siglo III, en Alejandría (Egipto), prefirió que le rompieran todos los dientes a sangre fría, antes que renunciar al cristianismo; fue quemada viva. De aquí surgió el Culto a Santa Apolonia, patrona del dentista. Su aniversario es el 9 de febrero.
 - Se crearon varias escuelas (entre ellas, la de Salerno) y universidades; comenzaron a surgir los primeros cambios en el pensamiento medieval, dejando atrás la superstición y la ignorancia.
 - **El Mundo Islámico:** la cultura árabe proporcionó un amplio desarrollo a la medicina y continuó más adelante, en el Renacimiento. Dentro de sus grandes médicos están Avicena (980-1037) y Albucasis (936-1013), los cuales trataron sobre las enfermedades periodontales, la importancia de las muelas, atar los dientes caídos con alambres; reemplazo de los dientes, importancia de mantener los dientes limpios, fractura de la mandíbula y las causas del dolor del diente; no practicaron nunca el oficio de la dentistería porque consideraban que trabajar con las manos los bajaba de nivel.
 - **Lejano Oriente: La medicina hindú** es similar a la de los griegos; la odontología se creía de origen divino y Sushruta, uno de sus médicos, realizó grandes aportaciones con relación a las exodoncias, pues sólo recomendaba las extracciones de piezas que estuvieran flojas, usando una palanca parecida a los elevadores modernos.
 - **China:** La odontología fue tempranamente practicada por los chinos, utilizando, entre otras cosas, una aleación de plata para empastar las caries y la acupuntura para la gingivitis. El cepillo dental, tal como lo conocemos, con las cerdas perpendiculares al mango, fue inventado por ellos en 1490.
 - **Renacimiento (siglo XV):** La invención de la imprenta y el grabado se convierten en hechos de singular importancia, ya que contribuye con la organización de los estudios y la difusión del conocimiento. Leonardo Da Vinci estudió la anatomía y describió por primera vez los dientes; esto marcó una gran etapa en la odontología, dando lugar a nuevos conocimientos e investigaciones.
 - En el siglo XVII, Francia, bajo la dirección de Luis XIV, pasa a ser el país dominante. Para 1699, el parlamento francés aprobó una ley manifestando que bajo la supervisión de un cirujano real, los barberos, quienes eran despreciados por los cirujanos, debían presentar un examen con la finalidad de ampliar sus conocimientos y convertirlos así en cirujanos barberos o cirujanos dentistas. Esto les permitió realizar extracciones dentales, trasplantes, cirugías de labio leporino, émulas y empastes con instrumentos más sofisticados, como los fórceps y elevadores, entre otros.
 - **Época Moderna:** Se inicia en el siglo XVIII. Se llamó “Siglo de las luces” porque pretendió develar a base del racionalismo, los misterios de las creencias antiguas.
 - En realidad, no fueron las leyes impuestas lo que en el siglo XVIII hicieron de la odontología una especialidad independiente: fueron las obras como el libro “Cirujanos dentistas” (1728), escrito por el cirujano dentista Pierre Fauchard, padre de la odontología moderna, quien recopiló todos los adelantos odontológicos de la época y detalló todos los procedimientos que había realizado, elevándola a nivel de ciencia.
 - Este influyente texto proporcionó información básica acerca de la anatomía de la boca y los dientes, procedimientos dentales, métodos quirúrgicos, obturación de cavidades con plomo, trasplantar dientes de una persona a otra, instrumentos

para eliminar el sarro dental; también describe herramientas e incluye dibujos precisos de los métodos y aparatos de Fauchard, el primero que sentó un paciente en un sillón, a la manera de hoy.

La Odontología Moderna

La odontología protésica, que consistía en la sustitución artificial de los dientes caídos, se perfeccionó bastante, y ya para 1837 se comenzaron a fabricar prótesis de porcelana. Surgieron la gutapercha y la amalgama, esta última con un inicio muy controversial.

Josiah Flagg fue un profesional muy avanzado, quien tiene el mérito de construir el primer sillón dental.

En el siglo XIX, surge un nuevo país líder de la odontología: **Estados Unidos**; fue aquí donde se creó la primera escuela dental del mundo, el "Baltimore College of Dental Surgery".

También se funda la "Sociedad americana de cirujanos dentistas", primera en su género, y la revista "American Journal of Dental Science". Esto da origen a la organización y legalización de la profesión. Se crea la Asociación Dental Americana (ADA), cuya función es regular el uso y la composición de los medicamentos.

La enseñanza, la organización y la literatura fueron pilares que contribuyeron al engrandecimiento de la profesión.

Descubrimientos Revolucionarios

Los descubrimientos revolucionarios marcaron la orientación hacia distintos caminos de la odontología, cuyos efectos se extendieron en la investigación, enseñanza y ejercicio.

- A) La "odontología conservadora". Gilmore Vladimir Black fue la persona más importante de la época por su concepto sobre "La extensión preventiva", en la que refería que las obturaciones dentales debían tener como margen un punto donde el cepillo tuviera mejor alcance para su acción y evitar así las caries recidivantes. Más tarde, para 1955, este juicio dio origen a los materiales adhesivos que han revolucionado la odontología del siglo XX, con Buonocore iniciando la estética dental.
- B) La teoría (quimioparasitaria o acidogénica) de Miller, quien formuló que "los carbohidratos atrapados en los dientes son fermentados en ácidos por acción de las bacterias", dando origen así a la odontología preventiva, la importancia de la higiene dental y más atención a la esterilización de los instrumentos. Luego, aparece el flúor, el cual previene la caries dental y los sellantes de fosas y fisuras.
- C) **Anestesia**: A Horace Wells se le reconoce como el "Padre de la Anestesia", ya que tuvo el honor de

utilizarla en la práctica. El anestésico más utilizado era el óxido nitroso; hoy día se utilizan la lidocaína con la adrenalina y la mepivacaína sin adrenalina.

- D) **Radiografía**: La radiografía se debe a Roentgen; la ortodoncia, que marca el inicio de las especialidades; las prótesis se perfeccionaron con la utilización de materiales e instrumentos que permitían un mejor tallado de los dientes y un color más parecido a los dientes naturales; la odontopediatría, la periodoncia, la endodoncia y la cirugía bucal tuvieron un gran avance.
- E) **La Turbina**: Se facilita la odontología conservadora con la turbina de alta velocidad; iluminación del área de trabajo y los sillones dentales son más ergonómicos. Se incorpora la mujer al oficio, el cual estaba relegado a los hombres.

Transformaciones con el paso de los años:

- **Conceptualización diagnóstica**: En el diagnóstico porque los factores que se pensaban eran causantes de las enfermedades bucales, fueron modificados a medida que se identificaban las causas reales, permitiendo así un mejor pronóstico a los dientes afectados.
- **El tratamiento**: ya que se pueden solucionar casos complejos gracias a las más recientes tecnologías y al uso de materiales más compatibles con el organismo, permitiéndole al paciente un mayor bienestar y mejor calidad de vida.

En conclusión, podemos afirmar que las palabras dichas por Don Quijote, años atrás "Boca sin muelas es como molino sin dientes, y más sea de estimar un diente que un diamante", son una realidad.





DÍAS DE UN PRE-INTERNO

Por Gabriel A. Federo H.
Estudiante de Medicina

Eran aproximadamente las 7:30 am cuando llegué al hospital, subí las escaleras centrales y acudí a firmar, como solía hacer, para luego vestirme con la ropa correspondiente. Después de vestirme, bajé las escaleras para llegar al lugar donde las siguientes dos semanas debería estar. Al llegar al primer piso, comencé a caminar hacia la sala de pre-parto; con cada paso podía notar cómo el dolor de las féminas que estaban en aquella estancia, se plasmaba en sonidos.

Los lamentos se escuchaban por doquier; una danza de quejidos se hacía presente en mis oídos, mas, el sonido no era suficiente: para entender aquello era preciso observar la situación en la que se encontraban las mujeres que yacían postradas en aquel lugar. Al llegar, observé las condiciones infrahumanas presentes en todo el recinto. Luego de un rápido paneo que me permitió ver un rayo de luz que penetraba en aquella habitación, dadas las precarias condiciones, pude observar un grupo de médicos que intentaban hacer lo que podían, con lo único que tenían para actuar: su esfuerzo y su conocimiento. Literalmente, se podía decir que sudaban sangre intentando ayudar a su prójimo.

Mientras seguía caminando y observando los distintivos de los médicos residentes, para presentarme al de mayor rango, una doctora vociferó: "Doctores, vengan acá". El grupo (me había integrado a un grupo) se acercó a ella, y mientras aprovechaba la ocasión para preguntar cuáles iban a ser nuestras competencias en este lugar que nos correspondía estar, ella, atareada, con mucha prisa y desesperación, señalándome, dijo: "¡Lleve aquella muestra al laboratorio!". Todo aquello sin tacto, sin elegancia, sin cortesía; un mandato carente de modales que marcaría las pautas de este largo camino por el cual debíamos marchar.

Tomé mi muestra y acudí al laboratorio lo antes posible, para devolverme al lugar de donde había salido. Al llegar a la sala de parto nuevamente, grata fue mi sorpresa, cuando fui recibido por una madame que ya había iniciado su labor de parto, pero que por su nulo entendimiento del habla hispana y por su poca colaboración a la hora de la evaluación, la hora de dar a luz arribó, por lo que no se pudo trasladar a la sala de expulsivo.

Mas, tan pronto llegué, la misma doctora de mayor rango volvió a llamarme y me dijo: "¡Doctor lleve a esa paciente hasta el quirófano!". Otra orden militar había sido agregada a la lista de órdenes que poco a poco se iban sumando en este bello día. Fui a tomar la silla de ruedas para llevarla, pero justo antes de tocarla, para mi suerte, una licenciada me aconsejó, voceando: "¡Doctor, sin guantes no!". Entonces, observé detalladamente el manubrio de la silla, percatándome de que estaba empapado de sangre. Rápidamente, busqué un par de guantes, me los puse, tomé la silla de ruedas, no sin antes cambiar el plástico que ponían sobre el asiento de la misma. Busqué la paciente y la llevé al ascensor, pero al momento de pedirlo, un ente de seguridad que estaba en la cercanía dijo: "Doctor, el ascensor está dañado".

Mis ojos se agrandaron, mientras me preguntaba cómo subiría a la paciente a un cuarto piso, para que la operasen. Tuve que devolverme con la silla y la paciente hasta donde mi superiora, a explicarle la situación. Al decirle, contestó que la subiese por las escaleras, ya que no había otra forma. Tomé el ligero equipaje que la joven traía: un pequeño bulto y su cartera; mientras, le decía a un compañero: "Ayúdame a llevar a esta paciente a la cuarta planta, por favor". El asintió con la cabeza y decidimos empezar a caminar, mientras la paciente, al ver que realmente la iban a subir con los dolores de parto por la escalera, nos reprochó: "¡Eto e un abuso, utede van a ve; mi esposo tá en el partido y conoce la autoridad, dede que para le vo'a contá!".

Mi colega pre-interno y yo subimos en silencio los primeros dos pisos, mientras nuestra paciencia se agotaba, dada la cantidad de reproches e insultos que salían de los labios de aquella paciente. Mi compañero, que la sostenía por debajo, por si en algún momento caía, agotado por sus reproches, dijo: "¿Señora, pero qué culpa tenemos nosotros de que el ascensor esté dañado?". Yo, por mi parte, que también estaba irritado, decidí interrumpir a mi amigo, que ya empezaba a subir su tono de voz, evitando de esta manera maltratar a la paciente más de lo que lo hacía la propia situación en la que se encontraba, no sin antes tener un flashback de cierta advertencia que me había dado mi madre, al principio de la rotación:

"Mi hijo, cada vez que te toque atender a una paciente en el lugar que ahora vas a estar, trátala como te gustaría que te trataran a un familiar; recuerda que aquellas que van a allí, suelen ser las que no tienen recursos o dolientes; da lo mejor de ti y trátalas con amor".

Tomando en cuenta el pensamiento de mi madre, con delicadeza le dije: "Señora, estamos totalmente de acuerdo con usted, y considerando la relación de su esposo con el partido, creemos que sería prudente y conveniente que cuente esta situación, a ver si le hacen caso, para que muchas otras pacientes tengan que pasar por lo mismo; ya que, al final, sería de provecho tanto a médicos como a las pacientes que acuden a este lugar". Al escuchar aquellas palabras, quedé en silencio y siguió esforzándose para así llegar más rápido al destino que debía llegar.

Al llegar al quirófano, presentamos la paciente al residente de turno que estaba operando y nos marchamos otra vez a la sala donde nos correspondía estar. De esta manera fue pasando el tiempo, hasta que las 11:45 a.m. fueron marcadas en mi reloj. Ya para este tiempo, todo el grupo se encontraba agotado y dispuesto a marcharse para poder masticar la comida en el camino y así llegar a clase a las 12:00 p.m. Acudimos a firmar nuestra salida y, como era nuestra costumbre, uno de mis compañeros y yo empezamos a reflexionar, siendo la reflexión principal: "Para que un pueblo alcance un desarrollo real, la salud debe ser un pilar de acero y no uno de barro, que es creado para aparentar".

XIII FERIA Internacional del Libro Santo Domingo 2009

La lectura nos lleva donde queremos

País invitado BRASIL

Homenaje a FULANO DE TAL

www.ferilibro.com

XIII FERIA Internacional del Libro Santo Domingo 2009

La lectura construye tu intelecto.

Homenaje a Brasil

Homenaje a Fulano de Tal

www.ferilibro.com

SANTO DOMINGO 2009

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO

UN LIBRO PARA CADA QUIEN

BRASIL PAIS INVITADO

HOMENAJE A BLAH

www.ferilibro.com

Lectura es evolución

XIII FERIA Internacional del Libro Santo Domingo 2009

País invitado de honor: Brasil

Homenaje a Fulano de Tal

www.ferilibro.com

XIII FERIA Internacional del Libro Santo Domingo 2009

Homenaje a Fulano de Tal

País invitado de honor: Brasil

Sacia tu hambre de conocimiento

www.ferilibro.com

Leer despierta tu imaginación

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO Santo Domingo 2009

País invitado Brasil | Un homenaje a fulano de tal

www.ferilibro.com

XIII FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO SANTO DOMINGO 2009

BRASIL PAIS INVITADO DE HONOR HOMENAJE A FULANO DE TAL

www.ferilibro.com

leer es volar

XIII FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO SANTO DOMINGO 2009

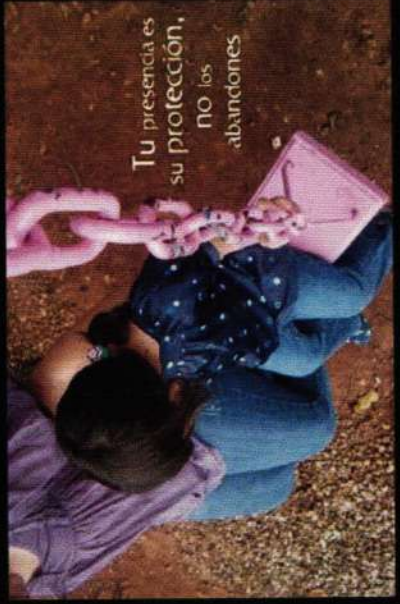
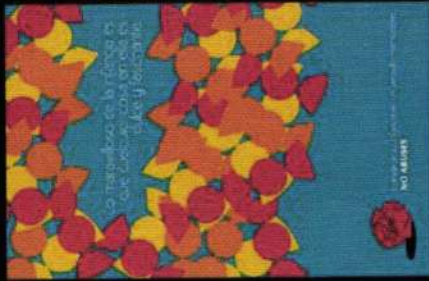
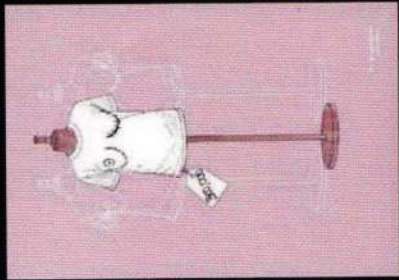
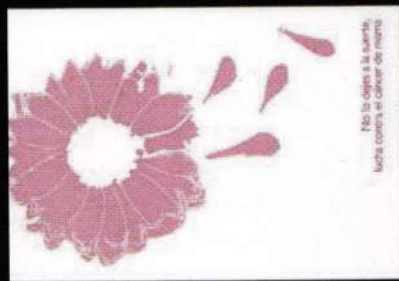
La lectura siempre está de moda.

País invitado de Honor BRASIL

Homenaje a FULANO DE TAL

www.ferilibro.com

Propuestas Feria del Libro/Selección Carteles Participantes:
 Carolina Jansen / Pamela Espaillat / Lyannette Pérez / Paola Desangles
 Mia Rincón / Luis Miguel Molina / Gabriela Aguirre / Márien de Moya



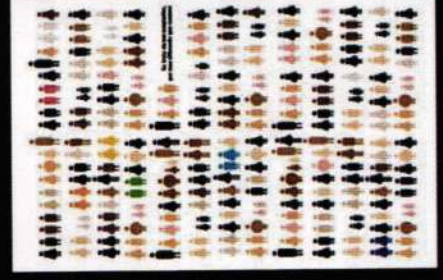
Exposición Cartel

El cartel fue uno de los primeros medios publicitarios y es uno de los medios de comunicación más usados en la actualidad. Por su naturaleza, permite transmitir ideas de manera puntual y versátil. Cuando su mensaje y la forma gráfica empleada para transmitirlo se conjugan de manera perfecta, pueden sobrepasar la barrera del diseño gráfico y convertirse en verdaderas obras de arte. Nombres como el de Paul Rand, Milton Glaser, Santiago Pol, son sólo algunos de los grandes diseñadores que han hecho del diseño de carteles algo más que una propuesta gráfica.

Los estudiantes de Comunicación Gráfica IV, de la sección 01, impartida por la profesora Isabel C. Fiallo Cross, expusieron del martes 2 al viernes 12 de diciembre 2008, 24 carteles que enmarcan distintas problemáticas de actualidad, como: La protección de la infancia, del medio ambiente, la prevención del VIH-SIDA, del cáncer de mama, la paz y la tolerancia.

Dichos carteles fueron elaborados como parte del programa de la asignatura, que cubre temas como el concepto y estructura morfológica de este medio impreso, además de cómo aplicar los recursos gráficos para lograr los diferentes tipos de cartel como el fotográfico, el ilustrativo, el tipográfico y el caligráfico.

Dentro de la exposición se presentaron también ocho carteles que participaron en el concurso para elegir el afiche de la Feria del Libro 2009, que, aunque no fueron ganadores, muestran, junto a toda la exposición, la calidad de desarrollo de la expresión conceptual.



Paloma Mejía (Cáncer de mama)/ Luis Miguel Molina (Cáncer de mama)/ Mia Rincón (dos afiches de Paz)/ Laura f. Silverio (Medio ambiente)/ Laura G. Martínez (Medio Ambiente) Luis Armando Kalaf (Protección de la Infancia)/ Laura A. Ricardo (Protección de la Infancia)/ Carolina Jansen (Tolerancia)/ Deanna Martí (tolerancia)/ Ynty Del Castillo (VHI-SIDA)

CINE DOMINICANO

Por Eneas Núñez, Egresado

ABUSO
DE CONFIANZA

Recordar estas películas me trae tanto dolor como verlas. Tal vez (si eres de los que leen) el título del artículo te tenga confundido, y es que todos pasamos por esta manipulación. Nos dicen "todos los dominicanos deben apoyar su cine", pero cada vez que lo hacemos sentimos como si hubiésemos financiado el terrorismo y en cierto sentido, lo hemos hecho, financiamos el terrorismo al intelecto de los quisqueyanos.

Luego de éxitos como *Un pasaje de ida* y *Nueva Yol*, el cine dominicano entró en un estado de animación suspendida de donde no salió nada, o por lo menos nada que le podamos dar importancia. Hasta que en 2005, sale *Andrea*, una película creada por dos desconocidos con un conocimiento limitado de cine. *Andrea* es, sin duda alguna, la película dominicana más graciosa; el único problema es que su intención no era una

comedia. Al ver que unos desconocidos habían hecho una película que había recaudado una buena cantidad en los cines, productores empezaron a invertir más a menudo en el cine, que en teoría es una buena idea, pero, en la práctica, ¡Dios nos salve! Luego de esto, el cine dominicano ha ido creciendo de manera desenfrenada y sin control de cantidad o calidad.

Las comedias han inundado el cine dominicano. A cada rato, surge una película con un tema novedoso (**sarcasmo**), un guión bien pensado (**sarcasmo**) y unos grandes actores (**sarcasmo**). Los guionistas no llegan a darse cuenta que están haciendo la misma película una vez tras otra, y sólo andan con el objetivo de darle a la gente lo que les gusta. Desafortunadamente, vivimos en una sociedad donde no se le debe dar lo que la gente desee sino lo que

necesita. Necesitamos un cine que promuevas valores, tradiciones que se han perdido, necesitamos un cine que cuente historias diferentes, no la misma trama donde sólo cambia que Robertico o Raymond Pozo desarrollen otro papel de los que desempeñan en sus programas televisivos. Necesitamos un cine que aleccione al pueblo, no que lo mantenga riendo por hora y media con chistes sacados de emails o de otras películas. En palabras simples, necesitamos un cine que valga la pena ser visto.

Los defensores del cine dominicano alegan que el estilo de solamente humor era un estilo que lo usaba México, cuando empezaron, y que ahora son de los mejores en la producción de películas, y en cierto grado les doy la razón. El cine de México posee cineastas que sólo pueden ser ubicados en el expediente de genios o titanes, como Alfonso Cuarón, Alejandro González Iñárritu y el brillante Guillermo del Toro; sin embargo, los cineastas mexicanos del comienzo del cine eran pioneros, desconocían la forma correcta e incorrecta de cómo crear cine. Los directores dominicanos sí lo

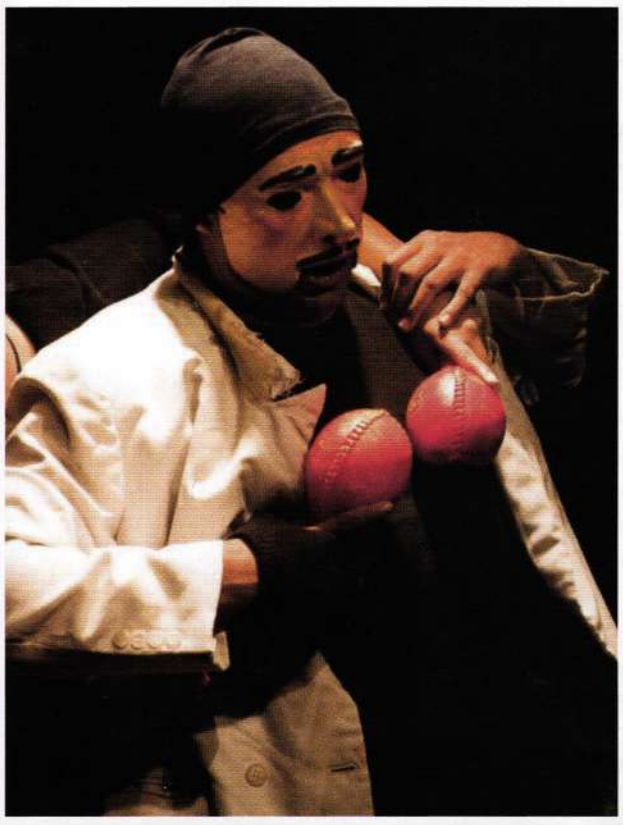
saben; además, conocen la historia del cine y eso es suficiente excusa para no repetir los errores en nuestro país. Decir que debemos pasar por ese proceso para hacer un buen cine es como decir que para que un país logre ser una república debe, obligatoriamente, pasar por el feudalismo.

En conclusión (quiero mantener este artículo corto), el cine dominicano necesita ayuda: necesita de guionistas que creen una historia inteligente y que hagan libretos creativos. Si quieren seguir en comedias, perfecto. Imiten al *Verano de Kikujiro* de Takeshi Kitano o *My Sassy girl* de Jae-young Kwak. Necesitamos ayuda de actores que se inviertan en el papel, que adapten su vida a la de sus personajes y no viceversa; necesitamos de directores y productores que asuman la responsabilidad de dirigir una película que aporte y marque algo en la vida dominicana, y que no vean este arte como una forma más de sacar dinero fácil al país. Y si no surgen personas así, entonces al cine dominicano se le dará ayuda, del tipo de ayuda que le da una escopeta a un perro moribundo.



Bochinche

Por Sergio Cross
Estudiante de Arquitectura



Ya había escrito sobre "Otelo... Sniff". Aprovecho ahora para reflexionar sobre la imponente aparición teatral de "Bochinche", una de las piezas teatrales más relevantes del Teatro Guloya.

La trama de "Bochinche" está centrada en dilemas sociales, políticos y culturales, de los que ha sido víctima la República Dominicana en toda su historia. Esta obra teatral transmite los hechos con un monumental carácter emocional, expresando orgullo, desgracia, unión y otros aspectos que acontecen en lo nacional. La tradición, tal y como muestra la obra, está alterada por la bestial carga de los fenómenos sociales. A su vez, estos desconcertantes desbalances de la sociedad han provocado la tentación de las masas, debido a nuestra malformación ante los mismos desequilibrios sociales; sin culpa alguna, el propio pueblo dominicano es víctima de sus tropiezos históricos.



Bochinche es una interesante puesta en escena de una expresión cultural que se manifiesta a ritmo criollo y con un extenso significado para nuestra sociedad.

De mi parte felicito a todos en el teatro y les ruego a que continúen brindando sus manifestaciones artísticas e interpretaciones para todo público.

Guloya ha sido invitado al XXX Festival de Teatro de Manizales, Colombia y al Festival de las artes escénicas para presentar la obra Bochinche que revela la identidad cultural, social y política del dominicano.





Desiderata

La vida hay que vivirla con emoción. Sin llegar a los extremos, pues físicamente los extremos están vistos como precipicios, de los cuales nos caemos. Es mejor jugar al equilibrio, para poder sacarle el mayor potencial a nuestra trascendencia en el plano terrenal. Vivir es un tesoro que debemos saber conservar, pues cada uno de nosotros somos un baúl lleno de riquezas manifestados en diferentes aspectos de la vida. Nunca desees mal a nadie, ni tengas malos pensamientos, ni malas intenciones. Pues el poder de la intención es mucho más fuerte de lo que nos podemos imaginar. Cuida lo que piensas, lo que quieres y cómo actúas, pues en la vida todo se devuelve. Es bueno tener fe en tu palabra; ten posiciones firmes, pues esto te puede traer grandes cosas.

En el amor, trata de ser honesto, pues podemos herir los sentimientos de quienes más nos importan. Cuida lo que tienes, y valora cada cosa simple que pasa a nuestro alrededor. Ten también mucho cuidado con lo que pides, porque todo se nos cumple, sólo que a veces no es exactamente de la manera en que lo esperamos, y por eso muchas veces no lo sabemos apreciar.

La vida es una oportunidad de que nuestras almas crezcan. Dejemos a un lado nuestro fuerte carácter, que es lo que impide el crecimiento del alma, y afrontemos los problemas con valor, para poder superarnos a nosotros mismos.

Ama a tu prójimo, no guardes rencor; sé auténtico, vive tu vida y disfruta cada señal que te trae. Pues nada es coincidencia, todo pasa por una razón. Las coincidencias o mejor dicho, "Dioisidencias" son respuestas rápidas que les buscamos a las cosas que pensamos no tienen explicación, o de las cuales no queremos escuchar la verdad. Hay un plan divino detrás de estas maravillas que parecen insignificantes.

La vida es un regalo que nos han hecho. Disfrutemos y aprendamos de él, pues no sirviera de nada pasar por la tierra, sin haber aprendido, sin haber vivido, sin haber sentido. Demos gracias a Dios por las cosas simples que tenemos: caminar, ver, oler, escuchar, amar...

Recuerda que tu vida es tuya y sólo tú creas tu camino. Sé inteligente y escucha siempre a tu corazón. ... vive tu tu vida, que nadie morirá tu muerte...

María Amelia Reyes
Estudiante de educación

La Evaluación de los Aprendizajes

El pasado lunes 14 de julio del 2008, las estudiantes de la Escuela de Educación de UNIBE realizaron una práctica de campo en la localidad de Los Botaos, del municipio de Boca Chica. La experiencia se enmarca dentro del proceso educativo referente a la asignatura de Evaluación de los Aprendizajes. En este sentido, la actividad de Servicio a la Comunidad tenía el doble propósito: ejercitar la aplicación de instrumentos para la evaluación pedagógica de niños y niñas de los primeros grados de básica; sensibilizar y conocer la experiencia de los Espacios para Crecer (EpC), donde participan niños y niñas expuestos o en riesgo de trabajo infantil.

En este sentido, el trabajo de campo realizado permitió a las estudiantes realizar una evaluación en el componente académico. Por ejemplo, como expresa la estudiante

Stephanie Alberto: "La verdad es que la escuela que visitamos me impactó. Esa energía positiva de la profesora y el deseo de los niños de aprender y ser mejor son dignos de admirar...", logrando identificar el sentido de la vocación de servicio de nuestra labor docente.

En resumen, Educar es servir... y nuestros corazones vibran al unísono del sentir de la educación dominicana...

!!Adelante, sí podemos cooperar y crecer como seres humanos!!

Vilma R. Gerardo W., Mg. Ed
Docente, "Evaluación de los Aprendizajes en la
Educación Temprana"
Agosto, 2008

Cosas de Nuestra Cultura

Por Loraine Amell

En el camino al trabajo coincido con una ruta de guaguas (elevado Kennedy-Leopoldo Navarro) y son tantas las frases que leía todos los días en el vidrio de atrás de cada una de ellas, casi siempre en medio de tapones, que decidí anotarlas. Desde junio hasta noviembre, estas son las que tengo. Este es un pueblo, definitivamente, muy creyente y creativo. Las frases están escritas tal cual, sin modificaciones.



- ★ La envidia es la forma más sincera de sentir admiración por alguien
- ★ No le digas a Dios lo grande que es tu problema, dile a tu problema lo grande que es Dios
- ★ Solo mi madre sabe mi precio
- ★ El que forza no guta y el que guta no forza
- ★ No tengo todo lo que amo pero amo todo lo que tengo
- ★ La riqueza atrae a los amigos, la pobreza los selecciona
- ★ La envidia no mata pero mortifica
- ★ Que Dios te multiplique lo que tú me deseas
- ★ Tú serás rico pero yo soy soltero
- ★ Como quiera dicen
- ★ Lo importante no es llegar sino mantenerse
- ★ Solo Dios sabe lo que hace
- ★ Los sueños se realizan trabajando
- ★ Lo más lindo que hizo Dios en el mundo es tu madre, quiérela
- ★ Amigo de qué..
- ★ Señor perdona los envidiosos, egoístas y mala fe
- ★ Dios lo quiso así
- ★ Si me tienes envidia, trabaja como yo
- ★ Dios Ante TodoS
- ★ Dios tarda pero no olvida
- ★ Si no van a morir mi muerte por qué quieren vivir mi vida
- ★ Dios perdona pero el tiempo no
- ★ Yo caí y Dios me levanto
- ★ Con Dios todo sin Dios nada
- ★ Recuerda: Como juzgues serás juzgado
- ★ En la confianza es que está el peligro
- ★ Si de Dios hablaron, que no dirán de mí
- ★ Nadie sabe cómo es mejor
- ★ Tanto hablar de mí me da importancia
- ★ Solo Dios puede juzgarme
- ★ Al paso se llega primero
- ★ Dios mío haz que mis palabras sean suaves y dulces por si algún día tengo que tragármelas
- ★ Nada se olvida por completo
- ★ Tu criticando y yo gozando



CUIDEMOS Y PRESERVEMOS LO NUESTRO

Por Profesor Pedro A. Marchena

Bahía de Samaná

Desde hace varios años, el Ciclo General de la Universidad Iberoamericana ,UNIBE, con el respaldo de las autoridades, desarrolla un dinámico programa de turismo interno, con el doble propósito de conocer las diferentes expresiones culturales de nuestro pueblo y de descubrir y estar en contacto directo con la vastedad de recursos naturales con que nos ha privilegiado el Supremo Creador.

Estas interesantes giras han servido, además, para fortalecer los vínculos de amistad y confraternidad entre profesores y empleados, y desarrollar el sentido de pertenencia y de integración de la gran familia UNIBE.

En estas giras, que se realizan durante todo el año, participa un nutrido grupo de profesores y profesoras de las diferentes escuelas de la Universidad, así como un colectivo representativo de los empleados y empleadas, que hermanados por el vínculo institucional, preparan sus mochilas desde muy tempranito en la mañana y se disponen a emprender un viaje que los llevará a saborear los encantos de las montañas, de los ríos, playas, balnearios, lagunas, presas, parques nacionales, cuevas, museos, centros culturales y festividades carnavalescas, dispersos por toda la geografía nacional.

Por los caminos del sur, y acompañados del encargado de cultura del Ayuntamiento de Haina, profesor Darío Solano, hemos seguido la ruta de los

primeros ingenios y trapiches de azúcar de la época colonial. Engombe, Palavé, Nigua y Boca de Nigua, con el Ingenio de Don Diego Caballero, en la provincia San Cristóbal, con sus imponentes estructuras de piedra y mampostería, son testigos mudos de una de las primeras expresiones del sistema productivo establecido por la colonización española en el “nuevo” mundo.

Asimismo, hemos contemplado con una pasión indescriptible las Cuevas de Borbón, en la provincia de San Cristóbal, que con sus pintorescos dibujos en sus paredes nos recuerdan la presencia indígena en sus entrañas.

Continuando por la ruta del sur, hemos recorrido las ciudades de Baní y Azua, y contemplado en lontananza la hermosa Bahía de Ocoa. En el trayecto de Azua a Barahona, hemos observado los inmensos proyectos agroindustriales dedicados a la producción de melones, tomates, plátanos, guineos y otros frutos menores.

Llegados a Barahona, la Perla del Sur, tomamos la ruta hacia Pedernales, y hemos tenido el honoroso privilegio de disfrutar del majestuoso panorama que ofrecen las playas de azul intenso que bordean gran parte del litoral costero que comunica a estas dos provincias, en el lejano suroeste, y que no tienen nada que envidiar en belleza natural a la famosa Costa Azul del mediterráneo europeo.

De igual manera, hemos disfrutado de las ricas aguas que emergen subterráneas de las localidades de San Rafael y Paraíso, en la provincia de Barahona.

En esta misma ruta, hemos conocido lugares tan exóticos y distantes como la Laguna de Oviedo; el Hoyo de Pelempito, una depresión natural de más de 25 kilómetros cuadrados; el Puerto de Cabo Rojo, desde donde se exporta la bauxita que se produce en la zona hacia otros países, y Bahía de las Águilas, una cautivante playa de arenas blancas y de intensas aguas azules, que todavía conserva intacto el encanto natural con que el Señor la adornó desde su creación, todas ellas enclavadas en el Parque Nacional Jaragua, en la provincia Pedernales.

Por la otra ruta del sur, la que conduce de Azua a San Juan de la Maguana, hacemos una parada obligada a la mitad del camino, para contemplar el aún imponente Yaque del Sur, que, pese a la incesante acción depredadora de los hombres, vierte sus aguas llenas de vida y esperanza en los predios agrícolas que abundan a todo lo largo de su trayecto, desde su nacimiento en la Cordillera Central, hasta su desembocadura en la Bahía de Neyba, después de recorrer 200 kilómetros.

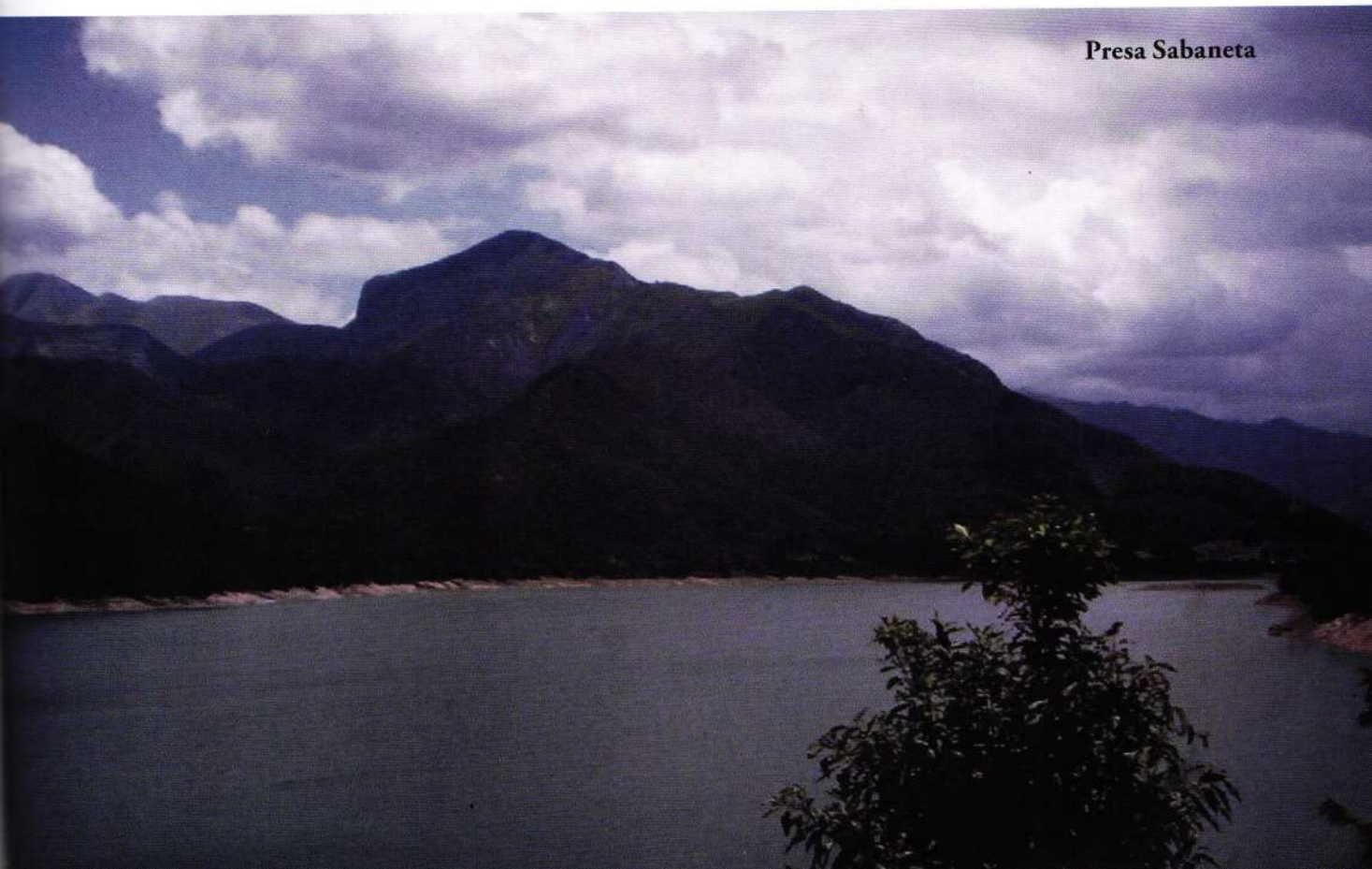
Una vez en San Juan de la Maguana, somos recibidos como visitantes distinguidos en el Ayuntamiento, incluyendo la participación de la Banda de Música Municipal, que interpreta de manera magistral el "Himno a la Alegría" y el pimentoso merengue "Caña Brava". La actividad concluye con un desayuno ligero, a base de pan con huevos, frutas y jugos naturales.

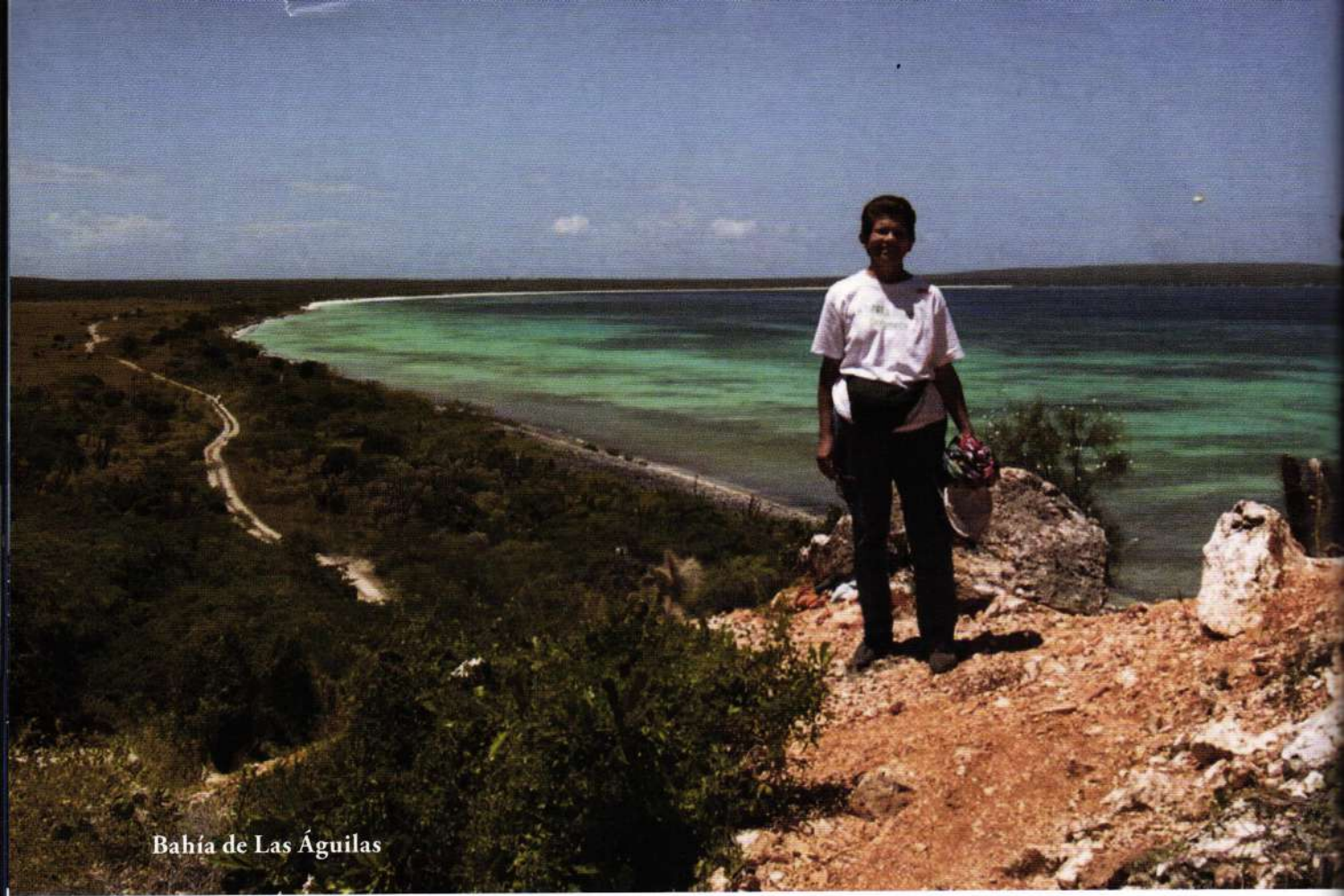
Como parte de la gira, conocemos la Iglesia Catedral San Juan Bautista, restaurada recientemente; el Corral de los Indios, en el municipio Juan de Herrera, que, según la tradición, es un vestigio histórico que pertenecía al Cacicazgo de Maguana, en donde se reunían el cacique Caonabo, su esposa, la reina Anacaona, los caciques menores y el resto de la población, para celebrar actividades festivas y religiosas. De igual modo, conocemos la imponente presa de Sabaneta, que derrama sus inmensos caudales de agua para la producción agrícola y la generación de energía eléctrica en el fértil valle de San Juan de la Maguana.

Al final de la jornada, hacemos una parada en la hermosa Quinta-Jardín de Doña Larixa Medina de Mejía, en donde diestros cocineros nos preparan un succulento almuerzo a base de moro de guandules, chivo, pollo, yuca y guineítos, ensalada y un sabroso chenchén, el plato típico de la región. Los sanjuaneros, una vez más, haciendo galas de su proverbial gentileza y don de gentes.

Por los caminos del este, hemos visitado la Cueva de las Maravillas, un concurrido destino turístico lo-

Presa Sabaneta





Bahía de Las Águilas

calizado entre San Pedro de Macorís y La Romana. Asimismo, hemos estado en Hato Mayor del Rey; luego, nos hemos dirigido a Sabana de la Mar, desde donde se divisa en toda su inmensidad la Bahía de Samaná. Desde allí, hemos incursionado en el Parque Nacional de los Haitises, uno de los grandes pulmones naturales con que cuenta el país y el principal centro receptor de lluvias de la región este. En el parque, húmedo, hemos contemplado, atónitos y reverentes, la diversidad de flora y fauna endémicas del entorno y las inmensas cuevas con grabados y pictografías, que rememoran la presencia indígena en la zona.

En otra gira, llegamos hasta Maimón, nos adentramos por la ruta de Cotuí y atravesamos a San Francisco de Macorís y a Nagua, hasta llegar a la provincia de Samaná, engalanada de una extraordinaria dotación de recursos naturales que, a su sola contemplación, cautivan hasta el éxtasis a los miles de turistas nativos y extranjeros que la visitan cada año. Allí, en Samaná, abordamos una embarcación que nos lleva a contemplar el maravilloso espectáculo de las ballenas jorobadas, que todos los años, en el período noviembre-abril, recorren miles de kilómetros, desde las frías aguas de los mares del norte, hasta las cálidas aguas de la bahía, para desovar y parir a sus crías. De regreso, hacemos una parada en Cayo Levantado, para disfrutar de sus lindas playas y de un suculento almuerzo a base de pescado.

En otra ocasión, visitamos Las Terrenas, en Samaná, y haciendo turismo de montaña, llegamos

hasta el Salto del Limón, y disfrutamos de sus ricas aguas cristalinas.

En la ruta del este, también hemos conocido a la Laguna Redonda, en los alrededores de Miches, provincia de El Seybo.

Por los caminos del Cibao Central, hemos conocido la "Loma Quita Espuela", un símbolo de la provincia Duarte, que es apadrinada por la empresa Helados Bon y por otras organizaciones de la región.

De la misma manera, hemos hecho la ruta San Francisco de Macorís-Nagua, hasta llegar a Río San Juan, a orillas del Atlántico, en donde se yergue, majestuosa, la laguna Gri-Gri, con su inmensa barrera de arrecifes coralinos y con un tupido bosque poblado de grandes árboles que bordean toda su orilla. Conocemos el museo de arte instalado en el entorno de la laguna, en donde los jóvenes de Río San Juan reciben clases de música, pintura, poesía coreada y otras expresiones culturales. Además, realizamos un paseo por toda la laguna, que nos conduce a mar abierto, para conocer el desarrollo turístico de la zona. Al regreso, nos espera un suculento almuerzo a base de mariscos, al ritmo de pimentosos merengues interpretados por un conjunto típico de turismo local.

En otra ocasión, la gira nos lleva hasta el museo del maestro de la pintura dominicana, Don Cándido Bidó, en Bonao, la Villa de las Hortensias. Hemos visitado también el Centro Cultural León, establecido por la empresa E. León Jimenes en Santiago de los Caballeros, en donde pudimos conocer importantes acontecimientos históricos de la vida de la república,

ligados a la evolución y desarrollo de la industria del tabaco, que ha estado liderada por esa distinguida familia de empresarios dominicanos.

El famoso carnaval de La Vega, una vigorosa y colorida expresión cultural local, que al pasar de los años, por su calidad, ha logrado un reconocimiento nacional e internacional, no podía quedarse fuera del itinerario de turismo interno de los docentes y empleados(as) de la Universidad Iberoamericana.

Llegado a este punto, es importante recalcar que en estas jornadas de turismo interno, hemos aprendido a conocer y valorar la multiplicidad de recursos naturales con que cuenta nuestro país, las características que definen su ecología, la biodiversidad climática que ofrece el territorio nacional, la diversidad de su flora y de su fauna, y la hospitalidad de sus gentes; en otras palabras, hemos aprendido a amar más a nuestro país.

Pero también hemos observado con gran pesar y dolor, que cientos de ríos y arroyos, otrora caudalosos, han desaparecido o están en vías de extinción en toda la geografía nacional, a causa del abuso y el maltrato que malos dominicanos han dado a los recursos naturales.

Esta dramática situación pone en grave riesgo la sostenibilidad de nuestros recursos naturales, para soportar la condición y calidad de vida de las futuras generaciones de dominicanos y dominicanas, ya que, como sabemos, el recurso natural más importante

para sustentar la vida de todos los seres vivos en el planeta tierra es el agua. Por ello, desde pequeños nos enseñan que “El agua es vida, no la desperdicias”.

Un destacado pensador dominicano, en sus años de lucidez, expresaba que “La República Dominicana es un país rico, pero pobremente administrado por sus ciudadanos”. Esta situación la hemos observado con creces en todos nuestros recorridos.



Parque Los Haitises

A man with dark hair and a beard, wearing dark sunglasses, a white blazer, and a black and white patterned scarf. He is leaning back against a light-colored wall with his arms crossed. The lighting is dramatic, with strong shadows.

Candela

Una cautivante pesquisa policial tras
rastros de sangre, lodo y lujuria

Reg Emmanuel Andújar

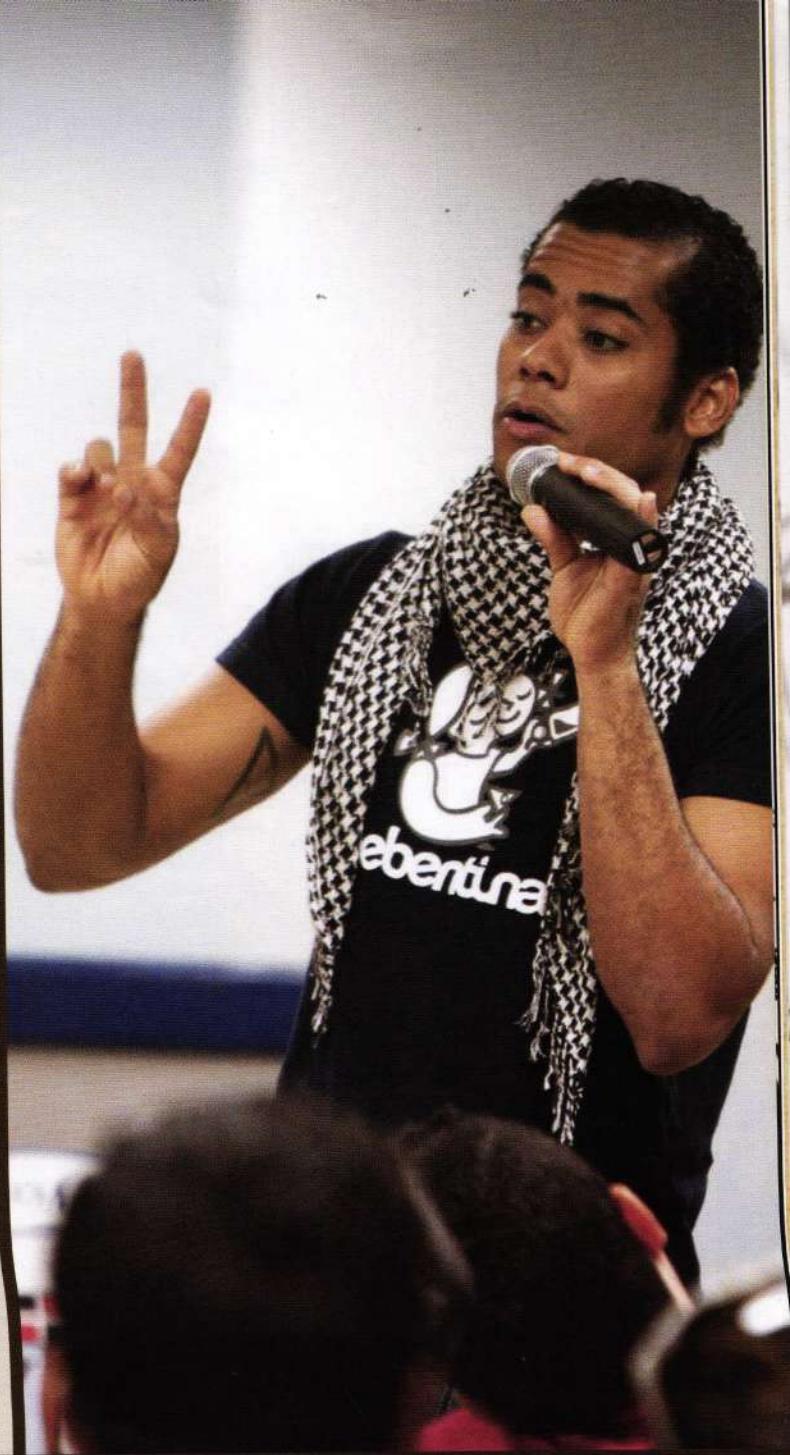
Por Sergio Cross
Estudiante de Arquitectura

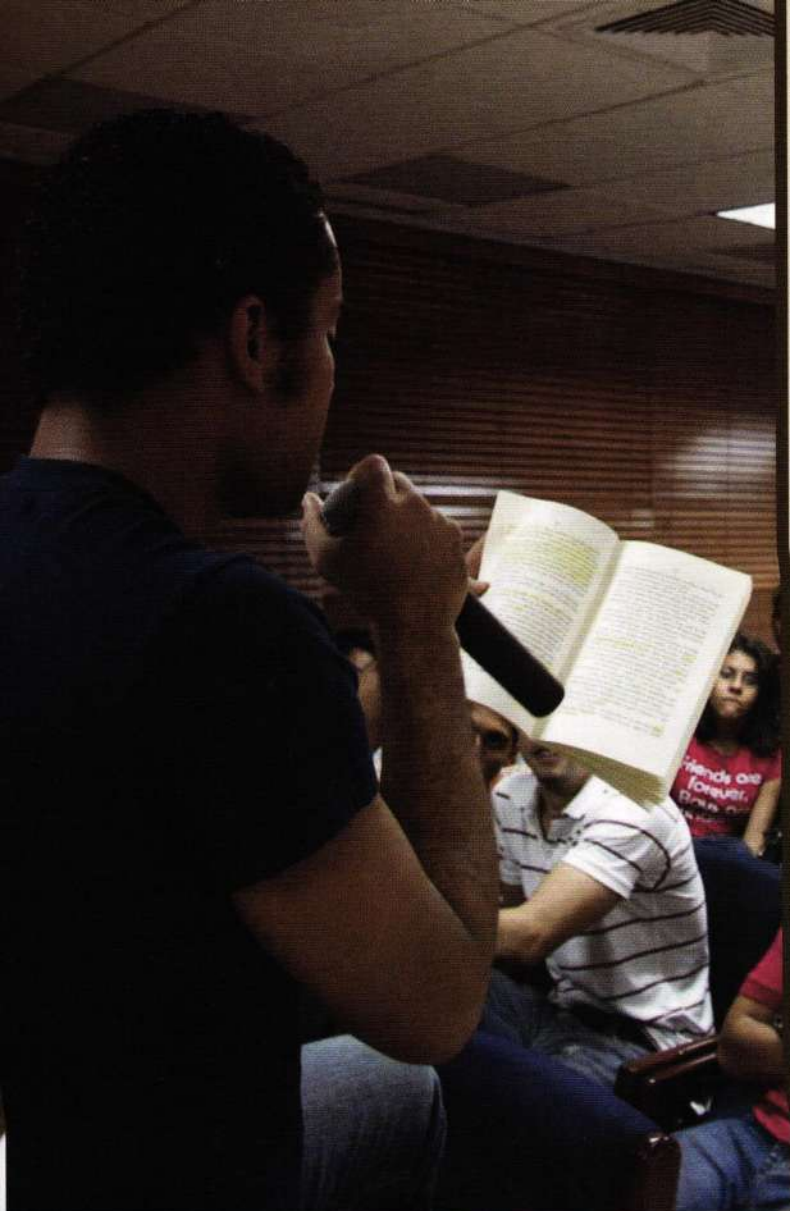
Candela, una importante novela de tiempos contemporáneos, alberga diversas ramas de conflictos sociales en que se envuelve la República Dominicana. Esta dramática historia policial, desarrollada en el contexto de un solo crimen, capaz de crear ráfagas de suspenso para el lector, adhiere a nuestros ojos la realidad y las controversias existentes en el país en cuanto a la pobreza y la alta sociedad.

Esta obra, de un lenguaje común, puro y sin censuras, nos lleva a relacionar la situación económica actual y el por qué de los altos índices de criminalidad frente a una sociedad ignorante, convirtiendo la obra en un hito en el contexto de la libre expresión contemporánea.

Con esa misma modalidad característica: abierto, entusiasta, a Rey Emmanuel Andújar, autor de esta dramática novela policial, se le invitó a charlar acerca de esta impresionante obra que ha creado y de su posición referente a los problemas sociales del país. Andújar, de una auténtica personalidad expresiva, puso de manifiesto su relación personal con la historia de la trama, así como vivencias personales en torno al tema.

Además de poner de manifiesto temas de humildad y otras variantes sociales les hizo un llamado a los líderes políticos que no se olviden de lo que ocurre rutinariamente. Andújar demostró ser un expositor de literatura contemporánea consciente y deja enmarcado un mensaje hacia la juventud de pensar en lo que le rodea y en los valores familiares que tanto requiere la sociedad Dominicana.





Rey Emmanuel Andújar...
Dramaturgia del Cuerpo del Escritor
(Santo Domingo, 1977-)

Otras publicaciones

- El hombre triángulo (2005)
- El factor carne (2005)
- Amoricidio (Premio Nacional de Cuento Feria del Libro 2007)
- La sangre de Philippe (Antología Pequeñas Resistencias)

Premios

- Premio de Cuento Banco Central
- Premio Internacional de Cuento Casa de Teatro
- Premio de Cuento de la Alianza Cibaëña





Nuevas Tendencias en el Diseño y Gestión de Marcas: Una Realidad Comunicacional

Por Msc. Alicia María Álvarez Álvarez
Esp. Comunicación Visual Corporativa
y Comunicación Organizacional

Introducción

En los últimos años se ha observado en el ámbito internacional y comunicacional un considerable reconocimiento de los intangibles como elementos estratégicos de vital importancia para asegurar el éxito de las organizaciones. Dentro de ellos, la marca constituye hoy el principal activo de las empresas y muchas veces la misma tiene un valor significativo sobre el resto de los activos de la empresa.

Hoy también existe a nivel profesional, empresarial y académico una mayor conciencia sobre la inminente necesidad de diseñar y gestionar marcas eficientes para propiciar ventajas competitivas a las organizaciones donde el valor de la marca es decisivo en tal empeño.

Una marca es más efectiva cuando la misma permite ampliar su portafolio con productos o servicios de la misma categoría o de otras. La marca es una experiencia que se construye con la suma de múltiples experiencias y contactos con los diferentes públicos, por lo que su dimensión no es nada más que su imagen con un profundo carácter psicológico y sociológico.

Por lo anterior, ya hoy no es posible una gestión no integrada de la misma ni un diseño con bases convencionales de carácter metodológico; estas y otras reflexiones al respecto serán abordadas en este artículo sobre las nuevas tendencias en la creación y gestión de marcas.

Desarrollo

Al hacer una breve referencia histórica podemos decir que la Marca comienza siendo un signo en la antigüedad. Después, fue un discurso en el contexto de la edad media, pasando con el paso de los siglos a ser un sistema memorístico en la economía industrial. Más adelante, se convierte en un fenómeno complejo en la sociedad del conocimiento, en la economía de la información y la indudable cultura del servicio.

“Una Marca es un símbolo complejo. Es la suma intangible de los atributos de un producto, su nombre, packaging y precio; su historia, reputación y la manera en que se promueve. Una Marca también es definida por la percepción de los consumidores, de las personas que la usan y sus propias experiencias”

David Ogilvy

La marca es un doble signo: un signo verbal y un signo visual. El signo verbal es el nombre, y éste posee un carácter lingüístico, lo cual permite designarla, escribirla y pronunciarla. Por lo que el sistema de intermedia abarca cuatro grandes polos, que el gestor de la comunicación debe coordinar a partir de la estrategia trazada (J. Costa, 2004, p. 137).

En la actual gestión y valoración de marcas existen tres definiciones de las mismas:

- Un nombre, un logo y otros elementos visuales asociados:
- Una definición de marcas más específicas, que se enfoca en los elementos verbales y visuales legalmente protegibles, que son utilizados para diferenciar los productos y los servicios de una empresa de las otras. Nombres comerciales, logos y símbolos comerciales. (G. Salinas, 2007).
- Un conjunto más amplio de nombre, logo y otros elementos verbales y visuales y derechos de propiedad intelectual asociados. Bajo esta definición, el concepto Marca se extiende para incluir un conjunto más amplio de derecho de propiedad intelectual, tales como nombres de dominio, derechos de diseño de productos, envases y el copyright sobre logotipos. Se cita el ejemplo de Viagra: el valor viene dado de manera parcial por el nombre y logo, pero también es atribuible a la patente. Esta visión más holística es coherente con la opinión de que la marca es una experiencia mucho más amplia y profunda que el logo y sus elementos visuales asociados. (G. Salinas, 2007).
- En una compañía holística o una marca organizacional, muchas veces se utiliza el término "marca" para referirse a la unidad de negocio que opera bajo esa marca. Ej. UNILEVER habla a menudo de poseer 1,600 marcas y que quiere reducir el número a 400. Lo que UNILEVER quiere decir es que posee 1,600 negocios asociados a marcas individuales en su cartera de negocios corporativa y necesita valorar y deshacerse de 1,200 marcas no básicas. Bajo esta definición se incluirían todos los elementos visuales y verbales y otros derechos de propiedad intelectual asociados, conjuntamente con la cultura, el personal y las estrategias organizacionales que proporcionan una base para la diferenciación y la creación de valor. (G. Salinas 2007).

Contexto Social del fenómeno de la Imagen de Marca

Hoy asistimos a un contexto social muy peculiar, que influye de manera directa en la gestión de marcas. Contexto caracterizado por la economía del conocimiento y de la información, globalización de los medios de comunicación, empresas globales y cultura globalizada en la sociedad del conocimiento. Vivimos en un mundo saturado de productos y de objetos, de apelaciones e incitaciones publicitarias—mediáticas, donde el actor principal es el consumidor, el receptor de los mensajes: en él se forma la imagen de marca, por lo que resulta de vital importancia referirnos al término imagen.

La imagen tiene dos acepciones principales: la primera, como objeto material, representación física de objetos y productos, y la segunda, como representación mental, es decir, como producto intangible de la imaginación individual (J. Costa, 2004).

Es indudable que las marcas no nacen como marcas, sino como productos. Ellas se dotan de significados de contenidos y han de comunicar valores.

La imagen de marca como fenómeno sociocultural complejo, es una combinatoria de mediadores diversos (productos, mensajes, mass media, micro media, opiniones etc. Por lo que el sistema inter media abarca cuatro grandes polos que el gestor de la comunicación, el estratega debe coordinar a partir de la estrategia trazada. (J.Costa 2004, p.137)

- El polo material: los productos, los objetos y los servicios así como los puntos de ventas.
- El Polo simbólico: Es el de los mensajes emitidos, visuales, audiovisuales, masivos, selectivos.
- El Polo comunicacional: Es el de las percepciones reacciones, interpretaciones y decisiones.
- El Polo experiencial: El del consumo, los productos, los lugares, los servicios, la percepción de calidad, las satisfacciones y las emociones.

La gestión de la marca es un trabajo de equipo basado en la estrategia general de empresa la cual se une a los intereses de la misma lo cual conduce a través de una comunicación eficiente a la imagen de marca a través de la relación de los productos y servicios. Una eficiente gestión de marca debe lograr posicionamiento, recordación, reconocimiento y mantenimiento en el mercado.

Hoy la gestión de marca es una tarea importante de la gestión de los activos intangibles que se traduce en gestión de valores, de significados y de imagen. El valor de la marca esta dado por la promesa que una



compañía hace a sus clientes, se trata de fortalecer la reputación de las marcas aportándoles una identidad de marca nítida, una propuesta de valor entregable al cliente y un posicionamiento diferenciador. (J. Villafaña, 2006). La marca es una experiencia que se construye con la suma de los múltiples contactos con cada uno de los diferentes público. Participan las disciplinas de diseño gráfico, el diseño arquitectónico y el diseño de productos-servicios así como el diseño conceptual de las estrategias de comunicación corporativa.

Las Nuevas Tendencias en el Diseño y Gestión de Marca tienen sus antecedentes en el contexto socio económico de finales de del siglo XX ello hizo posible una gran influencia mediática unilateral, porque no existía la presión competitiva ni la gran saturación de los medios, caracterizada por la formula publicitario-mediática. Hoy ninguna marca se puede sustentar sobre dicha formula, el contexto es muy diferente, gran competitividad, abundante oferta y gran surtido de productos y servicios, además la saturación publicitario mass mediática ha incidido en el discurso de la credibilidad y por ende en la eficiencia comunicativa.

Una de las tendencias más evidentes es el hecho que las marcas tienden a ser supermarcas, o marcas globales. Se impone hoy día la creación en un naming universal y abstracto que no comprometa con un determinado producto o servicio, lo cual se considera que pueda ser excluyente en el futuro. En la construcción y gestión de las marcas se aprecia también dos nuevas tendencias una es la cultura de los servicios y la otra la experiencia emocional del consumidor-usuario: la primera constituye un hecho que irradia y alcanza a toda clase de negocio. Se da el auge de dos nuevos fenómenos: la supremacía de lo inmaterial (símbolos, valores, emociones) el auge de los valores intangibles sumándose a ello la economía de la información que conduce a la sociedad del conocimiento. El segundo, la experiencia emocional tiende a ser el motor impulsor de las grandes marcas, una vez que la funcionalidad del producto ya no es lo mas importantes se busca aquí la experiencia senso-emocional. A lo anterior se une que las empresas aspiran a ser marcas, agregar valores a la imagen de la marca. Materializándose así la fusión de la imagen identitaria de la marca y la imagen identitaria corporativa. (J.Costa 2004)

Desde el puntos de vista del diseño de la marca se visualizan las siguientes tendencias:

- Se considera que la creatividad sigue siendo un aspecto esencial pero se juntan ahora el pensamiento lógico e ilógico de una forma más evidente. Existen métodos para la medición de los valores de marca, como el Análisis Visual; el Mapa de Marcas; la Valoración de los Atributos Marcarios los cuales enriquecen las técnicas de investigación social.
- El pensamiento lateral y las técnicas de excitación.

- El inconsciente creativo y el pensamiento inspirado.
- Se aplica hoy día una técnica nueva y muy eficaz llamada: Brand Personality. Obedeciendo al principio de necesidad de "crear la Imagen de la Marca antes que la Marca misma". El Brand Personality admite visualizar el espíritu, el estilo y la personalidad distintiva de la Marca. Es todo un modelo psicológico, éste hace posible ajustar el concepto de Personalidad de Marca en términos visuales. Otra tendencia en el diseño gráfico de la Marca se materializa a partir del Naming conjuntamente con el Brand Personality que demuestra desde el punto de vista creativo y de gestión diferencias sustanciales a los modelos tradicionales. (J.Costa 2004, p.181,182)

Conclusiones

Es innegable que hoy día crear, construir y gestionar las marcas forma parte de lo que se llama LA GESTIÓN DE LOS INTANGIBLES y a su vez una función trascendental de la comunicación corporativa. Es la marca el principal activo de la empresa y un catalizador de las relaciones sociales y económicas. La sociedad moderna es testigo de la actual coyuntura económica y social, se recrudece una crisis financiera mundial ya bien latente y grandes capitales se ven en peligros de extinción. Estas nuevas tendencias tienen su origen en causas económicas, sociológicas, psicológicas, mecadológicas, mediáticas y tecnológicas. En el futuro las nuevas tecnologías creadas por la inteligencia del genero humano y la dialéctica social, influenciarán en la forma de encarar esta gestión de marca, habrán nuevas dimensiones, categorías y variables a investigar para llevarlas a la práctica de forma eficiente, por el momento seamos más creativos y proactivos en las estrategias comunicativas, en la tarea profesional no solo de comunicar y crear valores emocionales, sino también valores sociales para un mundo mejor.

Referencia Bibliográfica

1. Costa, Joan. "La imagen de Marca. Un fenómeno social" Barcelona, España. Edit. PAIDOS, 2004.
2. Villafaña, J. "Imagen Positiva. Gestión estratégica de la imagen en las empresas". España. Editorial Pirámide. 2000
3. Villafaña, J. "El estado de la publicidad y el corporative en España. La gestión estratégica de la marca. Informa anual". España. Editorial Pirámide. 2001
4. Villafaña, J. "La buena reputación. Claves del valor intangible de las empresas". España. Editorial Pirámide. 2004
5. Salinas, Gabriela. "Valoración de Marcas. Revisión de enfoques, metodologías y proveedores". Barcelona, España. Ediciones Deusto. Instituto de Análisis de Intangibles. 2007

De cómo ayudar a nuestros estudiantes a ser lo que necesitan ser

Por Julia Virginia Pimentel Jiménez, Ma. ES
Profesora Titular Escuela Diseño de Interiores



El papel del educador en estos tiempos ya no se traduce a la simple transmisión de información. Su rol va más allá, sobre todo, si pertenece a una institución académica que haya experimentado un cambio cultural que demuestre el valor que se asigna a la creatividad, a la innovación, al trabajo en equipo, al pensamiento crítico, a ser emprendedor y a tener responsabilidad social.

El profesor debe enseñar, además, a ser autónomo, a ser creativo e innovador, a trabajar en espacios de colaboración e intercambio, a tener confianza y tomar riesgos, a tener una buena actitud, aprender a utilizar sus talentos, a tomar responsabilidad por su futuro. Estas lecciones, si se practican con empeño, pueden generar un espacio en el que las personas se convierten en quienes necesitan ser y se descubren a sí mismas, con lo cual pueden llegar a producir resultados increíbles.

Pasamos a ser **no sólo** facilitadores expertos, sino también personas analíticas, intuitivas y decididas, que pueden convertir un proceso en un producto. Es poder transformar el talento humano en combustible propulsor del crecimiento y mejoramiento de la colectividad.

De esta manera, el estudiante puede percibir el mundo, no en función de lo que puede obtener de él, sino en función de lo que puede ofrecerle, percibiéndose como una persona integral. Para lograrlo, el profesor debe crear una atmósfera orientada al desarrollo de un pensamiento abierto y trascendente, en vez del desarrollo de una mera eficiencia en el aula. Le enseñamos a aprender a trabajar enfocándose no en mínimos costos, sino en máximos beneficios. Es decir, qué tantos resultados se obtienen por unidad de recursos utilizados. No es el tiempo que dedicamos a una operación, sino la calidad de la misma.

Las personas se convierten en lo que se supone que deben ser cuando ven lo que pueden hacer en el mundo. Necesitan autonomía para tener una visión de quiénes pueden llegar a ser, y una de las formas más eficaces para lograrlo es crear equipos de trabajo en el aula, pues se aprende a trabajar colaborativamente, sin perder el criterio individual, así como es posible desarrollar más la creatividad, pues se cuenta con más cabezas pensando sobre una idea o un problema a resolver de manera aunada. Para lograr este desarrollo creativo, el profesor debe anularse, es decir administrar la clase sin que los estudiantes se sientan administrados.

Al comienzo, administrar a la gente sin administrarla puede parecer extraño, pero el tipo de creatividad que desencadena la innovación no tiene nada que ver con el control. En esta etapa, el facilitador se asemeja a un mecenas, más que a un gerente fiscalizador, ya que se protege el espacio creativo, por lo que nunca tendrá que premiar o castigar; simplemente, dejará que el desempeño hable por sí solo, lo que garantizará el compromiso del estudiante con la asignatura. La presencia de colegas creativos, en este caso, sus pares, puede fomentar la innovación en los estudiantes y sacar lo mejor de sí mismos, pero sólo cuando los supervisores no monitoreen de cerca; es decir, hay que evitar las revisiones frecuentes y las innecesarias comprobaciones constantes.

El creador, primero debe ejercer un control total sobre el proyecto y permanecer libre de interrupciones burocráticas y críticas externas. Las personas creativas requieren espacio y tiempo para confiar en su imaginación y tener fe en el proceso de generación de ideas. La creatividad es un proceso y la innovación es un resultado.

Otro de los factores para un mejor desarrollo de la clase es que los estudiantes se sientan cómodos en la

forma en que se desenvuelve su relación con el docente. Generalmente, los problemas surgen cuando no se permite que una persona se sienta lo bastante a gusto en su área de desempeño. Si el profesor entiende cómo se inspiran los equipos, podrá adaptar mejor el entorno de trabajo en el aula, para que satisfaga las necesidades de innovación en vez de promover la supremacía jerárquica profesor-estudiante. Cuando la relación es horizontal, cada uno percibe que el otro es un individuo, al igual que los demás. La meta es que la coraza protectora de cada cual dé paso al espíritu confiable del grupo. Al profesor le corresponde facilitar este proceso con dignidad, confianza y buen humor.

Tenemos que enseñar a nuestros alumnos a apreciar el fascinante mundo que encierra la mente de otra persona, para ser realmente críticos. Casi todos estamos analíticamente entrenados para examinar un argumento con miras a encontrarle defectos. El profesor debe entrenar a su grupo para que construya y no desconstruya. El punto focal es poner de relieve los méritos de una idea y trabajar diligentemente para comprobar si lo plasmado en papel tiene posibilidades de ser real. Las investigaciones disponibles más recientes sobre innovación indican que la competencia no es tan eficaz como la colaboración en procesos creativos.

Un profesor que pueda reunir un equipo cuyos miembros en verdad sepan cómo ayudarse unos a otros, reconocer una idea inspirada y trabajar sobre ella, logrará algo más valioso de lo que puede conseguir con una sola "luminaria" de manera competitiva e individual. Debe saber estructurar el equipo para el largo plazo. Las ideas colectivas mejoran con el tiempo, en la medida en que los miembros de los equipos aprenden a ayudarse eficazmente unos a otros. Un equipo que pueda ganar solo es aquel donde no se percibe la presencia de un entrenador.

El profesor se comporta como un estímulo externo, haciendo que la fase de colaboración sea una experiencia enriquecedora para todos. Su liderazgo consiste en la habilidad de dirigir sin que el equipo lo vea como un líder subjetivo personal, sino sólo como la guía interna que los insta a encontrar su lugar en el mundo.

Cada persona debe motivarse por sí misma para dar lo mejor. Lo que una segunda persona hace, en este caso, el docente, es simplemente inspirar, pues la motivación debe ser algo personal.

Al final del semestre, cuando un estudiante nos dice que la asignatura le sirvió para aprender contenido relevante para su carrera, muy importante; cuando nos dice que también aprendió a ser mejor estudiante, muy valioso; pero si encima, aprendió a ser mejor persona, no tiene precio.

Mural d



Visita de Johnnie Cochran
2001

el recuerdo



Primera Graduación PMBA
2004

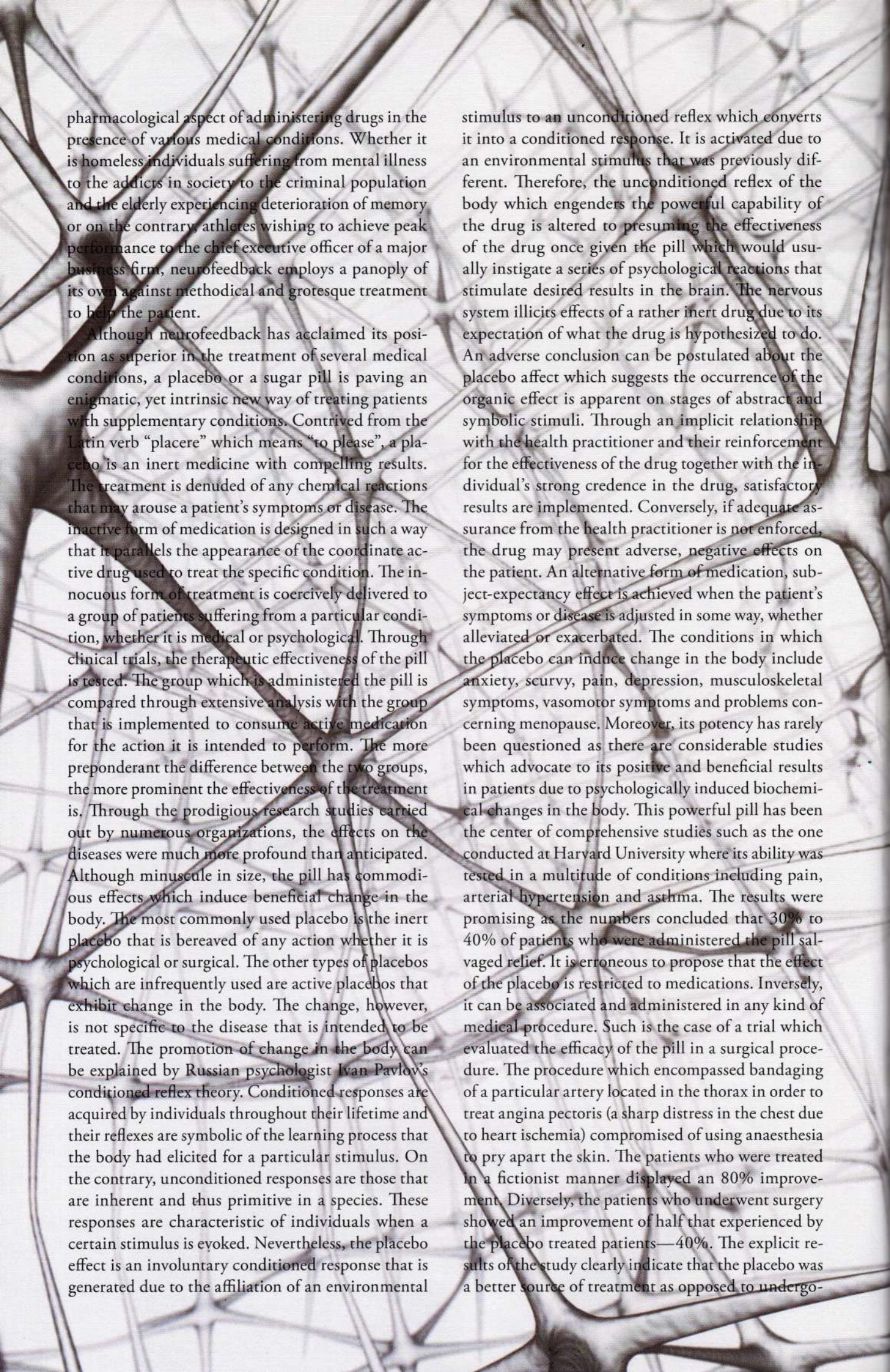
A detailed microscopic image of neurons, showing a complex network of cell bodies (soma) and long, branching processes (dendrites and axons) against a dark background. The neurons are illuminated from the side, highlighting their intricate structure and the points where they connect.

An Inherent Reciprocation: Disenthrall your Brain's Potential

By Ayesha Abid
Medicine Student

As its credibility continues to augment, neurofeedback or EEG biofeedback has affirmed itself an articulate stance in the enunciation to attain an ordered state in the brain. Characterized by the usage of the electroencephalogram (EEG), neurofeedback addresses the complications of brain deregulation by promoting change in the brain's established patterns. Brain functions are coordinated by millions of neurons that perform in groups to consummate the condign errands. These neurons fire in systematic sequences, releasing idiosyncratic brainwaves. Through the application of electrodes to the scalp, the capitulated waves are processed and their frequency is canvassed by the EEG. The EEG is comprised of a range of frequencies (from 0 to 100 Hertz), and each one is eminent in the execution of habitual regulation in the brain. Through the measurement and rendition of the electrical brain activities, clients are taught to metamorphose activity levels to diminish or promote particular frequencies that have implications on brain function. These frequencies precipitate the brain's inability to self-regulate when stuck in zones of high and low arousal. Self-regulation is a primitive mechanism by which order and state is maintained. Nevertheless, an optimal state of arousal is required for an individual to officiate routinely. When adjudicating to determine comfortable frequencies, two variables must be considered. These variables envelope frequencies required to be utilized as well as the location of the electrode which are salient factors that must be adhered to. These variables are both provisional to the condition and meticulous to the patient. The placement of the electrodes is contingent of the brain functions desiderated to be targeted. For instance, when administered to the frontal lobe, movement, speech, impulse control, emotional regulation and short term memory are the intended targets to be pinpointed as opposed to the parietal lobe which addresses social awareness, perception of touch, temperature and pain and the temporal lobe that accounts for physiological stability, pattern recognition, auditory processing and long term memory. Nevertheless, the information is introduced to the client in the embodiment of a video game derived from the extracted brain waves. The individual is essentially playing the video game in an effective manner that will subject the brainwave activity to relinquish its pattern and shape its configuration towards a desirable, more auspicious performance. The moulding of these brainwaves is achieved by an exertion on the part of the psychiatrist which is preceded by an exertion by the brain that simulates a gradual learning process. Thus, the brain can readily adopt different styles of functioning by ethereally influencing the conformation of neuronal factions.

The brain is thus coaxed into its previous ordered state, which enforces self-regulation, hence empowering the central nervous system to actualize sharpened functioning. As the brain continually utilizes the new capabilities learned, they are enforced and integrated as elementary brain functions. Furthermore, the technique is dispensed to a conglomeration of individuals suffering from brain dysfunction due to irregularity. Irregularity encompasses a vast umbrella under which lies attention deficits, headaches and migraines, premenstrual syndrome (PMS) and emotional imbalances, sleep disorders, cognitive behaviour disorders, and the anxiety-depression gamut. Its connotation further extends to brain conditions like seizures, cerebral palsy and autism for instance. Regardless, a large proportion of these medical conditions are managed through the consumption of the multitude of drugs available on the market today. With successful neurofeedback training, medication may be completely averted or required in smaller doses as the brain governs the ability to self-regulate. As the medication often functions as an agent in the event of a severe disorder, its supplication in lower dosages is arrested. Psychologists have intervened the need for medication, thus significantly enhancing our lives by reducing side-effects. An application of EEG feedback has emanated as a non-pharmacological treatment for attention deficit hyperactivity disorder (ADHD). Deduced from research concerning an operant condition that exposes the adequacy for neurophysiologic coaching that identifies cortical activation, neurofeedback has been merited as a form of treatment (by the Association for Applied Psychophysiology and Biofeedback and the International Society for Neuronal Regulation) to patients who display cessation to stimulants. These stimulants are the prevalent sanctioned drugs approved by the Federal Drug Administration. Ritalin or other forms of methylphenidate are the paradigm of these tonics for sufficient brain functioning. Recent clinical studies in controlled groups propound that in 75% of the treated cases, these medications, however, can be reduced with the amalgamation of neurofeedback or entirely omitted. As for randomized, controlled trials, further studies are circumspectly being conducted to approximate the robust nature of this treatment. On another note, severe migraine patients obligated to consume drugs that cause impairment of speech patterns have proved to be immaculate candidates of the technique, propitious in promising commending effects which immediately instigate after the first session. A block of twenty sessions is generally sufficient for significant measurable changes. Neurofeedback is indubitably an area of psychology that has left an imprint on the



pharmacological aspect of administering drugs in the presence of various medical conditions. Whether it is homeless individuals suffering from mental illness to the addicts in society to the criminal population and the elderly experiencing deterioration of memory or on the contrary, athletes wishing to achieve peak performance to the chief executive officer of a major business firm, neurofeedback employs a panoply of its own against methodical and grotesque treatment to help the patient.

Although neurofeedback has acclaimed its position as superior in the treatment of several medical conditions, a placebo or a sugar pill is paving an enigmatic, yet intrinsic new way of treating patients with supplementary conditions. Contrived from the Latin verb "placere" which means "to please", a placebo is an inert medicine with compelling results. The treatment is denuded of any chemical reactions that may arouse a patient's symptoms or disease. The inactive form of medication is designed in such a way that it parallels the appearance of the coordinate active drug used to treat the specific condition. The innocuous form of treatment is coercively delivered to a group of patients suffering from a particular condition, whether it is medical or psychological. Through clinical trials, the therapeutic effectiveness of the pill is tested. The group which is administered the pill is compared through extensive analysis with the group that is implemented to consume active medication for the action it is intended to perform. The more preponderant the difference between the two groups, the more prominent the effectiveness of the treatment is. Through the prodigious research studies carried out by numerous organizations, the effects on the diseases were much more profound than anticipated. Although minuscule in size, the pill has commodious effects which induce beneficial change in the body. The most commonly used placebo is the inert placebo that is bereaved of any action whether it is psychological or surgical. The other types of placebos which are infrequently used are active placebos that exhibit change in the body. The change, however, is not specific to the disease that is intended to be treated. The promotion of change in the body can be explained by Russian psychologist Ivan Pavlov's conditioned reflex theory. Conditioned responses are acquired by individuals throughout their lifetime and their reflexes are symbolic of the learning process that the body had elicited for a particular stimulus. On the contrary, unconditioned responses are those that are inherent and thus primitive in a species. These responses are characteristic of individuals when a certain stimulus is evoked. Nevertheless, the placebo effect is an involuntary conditioned response that is generated due to the affiliation of an environmental

stimulus to an unconditioned reflex which converts it into a conditioned response. It is activated due to an environmental stimulus that was previously different. Therefore, the unconditioned reflex of the body which engenders the powerful capability of the drug is altered to presuming the effectiveness of the drug once given the pill which would usually instigate a series of psychological reactions that stimulate desired results in the brain. The nervous system illicit effects of a rather inert drug due to its expectation of what the drug is hypothesized to do. An adverse conclusion can be postulated about the placebo affect which suggests the occurrence of the organic effect is apparent on stages of abstract and symbolic stimuli. Through an implicit relationship with the health practitioner and their reinforcement for the effectiveness of the drug together with the individual's strong credence in the drug, satisfactory results are implemented. Conversely, if adequate assurance from the health practitioner is not enforced, the drug may present adverse, negative effects on the patient. An alternative form of medication, subject-expectancy effect is achieved when the patient's symptoms or disease is adjusted in some way, whether alleviated or exacerbated. The conditions in which the placebo can induce change in the body include anxiety, scurvy, pain, depression, musculoskeletal symptoms, vasomotor symptoms and problems concerning menopause. Moreover, its potency has rarely been questioned as there are considerable studies which advocate to its positive and beneficial results in patients due to psychologically induced biochemical changes in the body. This powerful pill has been the center of comprehensive studies such as the one conducted at Harvard University where its ability was tested in a multitude of conditions including pain, arterial hypertension and asthma. The results were promising as the numbers concluded that 30% to 40% of patients who were administered the pill salvaged relief. It is erroneous to propose that the effect of the placebo is restricted to medications. Inversely, it can be associated and administered in any kind of medical procedure. Such is the case of a trial which evaluated the efficacy of the pill in a surgical procedure. The procedure which encompassed bandaging of a particular artery located in the thorax in order to treat angina pectoris (a sharp distress in the chest due to heart ischemia) compromised of using anaesthesia to pry apart the skin. The patients who were treated in a fictionist manner displayed an 80% improvement. Diversely, the patients who underwent surgery showed an improvement of half that experienced by the placebo treated patients—40%. The explicit results of the study clearly indicate that the placebo was a better source of treatment as opposed to undergo-

ing surgery. The complications of surgery have side-effects that were also reduced in patients that were administered the pill. The staggeringly compelling nature of the human brain continues to astonish individuals with its dexterity to be flexible to change. The competency of the brain is obvious through the cogent effects of a rather impotent pill.

Anxillary to the placebo effect, hypnotherapy has also solidified its plausibility in the adeptness to operate on other conditions proficiently. From its origin associated with the Austrian physician Franz Mesmer in the 1700s to its rebirth in momentum during the 1900s by Milton Erickson, hypnotherapy has undertaken a path once considered to be obstinate. Educated from the Greek word *hypnos* which denotes sleep, hypnosis is an altered state of consciousness that is prompted by profound relaxation and characterized by an increase in the susceptibility to suggestions. Despite the admissibility to prepositions, the hypnotist is incapable of controlling an individual's mind and free will. Behaviours, thoughts and emotions are the infrastructure of our subconscious minds. When a new situation is encountered, definitive behaviours, emotions and thoughts are adapted and information concerning the body's response is retained in the memory. Data is deposited in the brain where a reservoir of memories which confines the initial physical and emotional reactions when the memory was constructed. Each time a similar event proceeds, coequal physical and emotional responses specific to the memory are duplicated. The reactions produced by the body may be inapplicable and thus inappropriate for the relevant memory or detrimental to the body's wellbeing. Hence the therapist chiefly trains the patient to recall the event that led to the primary reaction and disembody the memory from this learned behaviour and reassemble the memory in a modified, healthier tone which addresses the desired association. By the abolition of negative thoughts, emotions and behaviours in contiguous with voiding irrational beliefs and self-defeating patterns of behaviours, an experience which promotes healing and reduces pain is manifested. Through these principal learning processes, hypnosis instructs individuals to master their states of consciousness. This ensues a modification which affects psychological responses adjacent to bodily functions. The facilitation of a mind-body healing progression helps individuals regain control over their lives. Additionally, during hypnosis, the body is in a relaxed state in which the individual is immersed in the focus of his or her thoughts. As the body is at ease, blood pressure and heart rate condensate alongside an adjustment to the brain wave activity which alters. This state of intense concentration, as previously stated, causes an indi-

vidual to be extremely responsive to suggestions. In conjunction with the suggestions of the therapist, the therapist uses a series of mental images which aids in administering a change in behaviour and alleviating symptoms. Thus if the intention of the therapy is to quit smoking, the therapists suggestions over time may be successful in persuading the individual that the notion is displeasing and repudiated. The process, however, is much more complex than conceived. Upon accomplishment of lucrative hypnosis, the individual must commit to several stages. The inauguration of hypnosis commences with reconstructing the problem, becoming relaxed and the engagement of the words and images introduced by the therapist. Afterwards, segregation of distinct thought followed by responding (cooperating and adhering to suggestions), regaining normal consciousness and finally retracing the experience are practiced. Nonetheless, through extensive studies, hypnosis can influence and thus improve immune stability and function, decrease stress, increase relaxation, enhance self-control and allow individuals to remain in dynamic homeostasis. Furthermore, it can be useful in consorting uncomfortable and often painful medical and dental procedures. In cases such as obesity, asthma, fecal incontinence, anxiety, pain and abstruse habits such as sleep walking, thumb sucking and nail biting, comprehensive research exhibited that 83% of children had eloquent improvement or completely recovered. Other medical conditions in which hypnosis is exercised include Crohn's disease, ulcerative colitis, fibromyalgia, migraines, tinnitus, dyspepsia, anorexia, bulimia, labour and delivery. An important pertinence of hypnotherapy is apparent in patients diagnosed with arthritis. Similar to a volume knob on a radio, individuals can be taught to self-regulate their skills to turn down levels of pain. Another area where hypnosis has proven its effectiveness is chronic illness in which self-hypnosis amplifies and reinforces control which is disintegrated by the illness. Perhaps the most circumstantial yet menacing place it is practiced is the area of general surgery. During the course of an operation, hypnosis may result in significant improvement of recovery time while reducing anxiety and pain subsequent to the surgery. Affirmation from clinical trials insinuates that burn patients experience decreased pain, which is often enough to replace pain medications and concurrently accelerates the healing process. Adjacent to these benefits, hypnosis can ameliorate a patient's medical and physical condition prior to an operation. When used in place of general anaesthesia as is the case in breast cancer surgeries, the surgeries are shorter and hospitals reported saving an average of \$773 in costs. Conventionally, general anaesthesia like nitrous ox-

ide, halothane, enflurane, isoflurane, sevoflurane, or desflurane is frequently used. A large proportion of these substances are volatile agents and present toxicity dangers to vital organs of the body. Moreover, the anaesthesia may cause temporary paralysis of the skeletal muscles and induce a high blood pressure which may jeopardize one's health. To enumerate its various purposes, dentists practice hypnotherapy in an effort to regulate the extent of gagging and bleeding. As immense research has backed up claims of the success of hypnotherapy, the technique has been further endorsed by the American Medical Association, the American Psychological Association as well as other key organizations which recognized the therapy as a cogent medical procedure. In clinical sessions of hypnosis, four to ten sessions are often enough to have an implication on one's body. It is important to note that some individuals are more prone to hypnosis than others, and children are most commonly subjected to hypnosis. A labyrinthine state which is characterized by a trance, hypnosis has a provocative implication in the medical field.

Neurofeedback, placebos and hypnotherapy indubitably have an effect on the brain. From results that suggest an inclination in positive behaviour, emotions and cognition to curing the disease, the proficiency of the treatments is conspicuously distinctive in each case scenario and individual. Nevertheless, the common thread between the three subdivisions of these psychotherapy techniques is that they are essentially methods of persuasion. Through administering modified brain waves to harmless sugar pills to inducing change by "tapping" into the conscious mind, the fundamental concept of dictating the desired effect remains obvious. Whether these techniques will continue to hold promise for the future remains an equivocal question lurking in the shadows. With time, surely the answers to these and other questions will surface, but as for the present, the cogency of these techniques is up to the client.

Works Cited

- Barabasz, Arreed, and Marianne Barabasz. "Attention Deficit Hyperactivity, Disorder: Neurological Basis and Treatment Alternatives." International Society for Neurofeedback & Research. 2005. 08 Apr. 2008 <[http://www.isnr.org/uploads/\(1-1\)1.pdf](http://www.isnr.org/uploads/(1-1)1.pdf)>.
- Bio, Yvonne H., and Deborah Barham. "Hypnotherapy." Fort Lauderdale. 10 Apr. 2008 <<http://www.creativeresolution.net/fort-lauderdale-hypnotherapy.html>>.
- Carroll, Robert T. "Placebo Effect." The Skeptics Dictionary. 2005. 13 Apr. 2008 <<http://www.skeptic.com/placebo.html>>.
- Hart, Jacqueline A., and Scott Shanon. "Hypnotherapy." University of Maryland Medical Center. 2008. 11 Apr. 2008 <<http://www.umm.edu/altmed/articles/hypnotherapy-000353.htm>>.
- Monastra, Vincent J., Steven Lynn, and Michael Linden. "Electroencephalographic Biofeedback in the Treatment." SpringerLink. 2 June 2005. 08 Apr. 2008 <<http://www.springerlink.com/content/h5740188824067uh/fulltext.pdf>>.
- Khilstrom, John F. "Efficacy, Specificity, and Utility." Hypnosis in Surgery. 26 Mar. 2004. University of California, Berkeley. 10 Apr. 2008 <http://www.institute-shot.com/hypnosis_pain_utility.htm>.
- "Placebo Effect." Better Health Channel. Mar. 2007. 12 Apr. 2008 <http://www.betterhealth.vic.gov.au/bhcv2/bhcArticles.nsf/pages/Placebo_effect?OpenDocument>.
- Rocha Do Amaral, Julio, and Renato M. Sabbatini. "Placebo Effect: the Power of the Sugar Pill." Cerebro & Mente. 25 July 1999. 13 Apr. 2008 <http://www.cerebromente.org.br/n09/mente/placebo1_i.htm>.
- "The Healing Power of Placebos." U.S. Food and Drug Administration. 13 Dec. 1999. 05 Apr. 2008 <http://www.fda.gov/fdac/features/2000/100_heal.html>.
- "What is Neurofeedback?" EEG Info: Neurofeedback. 2008. 04 Apr. 2008 <<http://www.eeginfo.com/what-is-neurofeedback.htm>>.

Celebremos con Orgullo el Mes de la Patria



“SEGUID, JÓVENES AMIGOS, DULCE ESPERANZA DE LA PATRIA MÍA, SEGUID CON TESÓN Y ARDOR EN LA HERMOSA CARRERA QUE HABÉIS EMPRENDIDO.”

Juan Pablo Duarte

