



La
BITÁCORA
DE KAI

Septiembre - Diciembre 2019.

Ilustraciones: María Eugenia Escoto (Mariú)

Edición y Diseño: Estephania Casanova



Secciones Bitácora de KAI

- Me Encanta esta Frase
- Este artículo me gustó, ¿Qué opinas?
- ¡Se Vende! Noticia de Impacto Educativo
 - Los consejitos de KAI
 - KAI Entrevista en la calle
 - Actividades del Semestre
 - KAI visita las aulas
 - “Al infinito y más allá”
 - La agenda de KAI
 - KAI visita las redes





“En los detalles
simples se conoce
la calidad, educación
y los valores de
la gente”
@Candidman





El arte ayuda a que el niño exprese todo su mundo interior.



El arte es un lenguaje que hará que el niño se exprese a través de diferentes elementos y será la creatividad y la imaginación las que tengan un papel más importante en todo este proceso. El arte para los niños es una forma de vivir y tiene muchísimos beneficios.

Que tu hijo quiera dibujar por toda la casa no significa que en su vida adulta vaya a dedicarse a ser artista, pero si le dejas que se exprese libremente, entonces sí podrá ser lo que quiera ser porque será una persona más sensible.

Cuando el niño dibuja, pinta o realiza otras actividades de expresión plástica, sin darse cuenta estará expresando emociones y sensaciones, incluso las que se encuentran más profundas dentro de su ser, porque las emociones están presentes en nosotros desde que nacemos.

Para que el niño o niña pueda disfrutar del arte, **hay que potenciar desde casa que lo haga**. Pero cuando son muy pequeños es más probable que si le das un rotulador o pintura de dedos quiera pintártelo todo por casa, incluidas las paredes o las telas del hogar. Por eso cuando son muy pequeños (2 o 3 años), es una buena idea estar con ellos mientras expresan todo su arte, **dejándoles libertad de expresión pero guiándoles en su expresión artística**. Una idea fenomenal es



ponerles en una pared papel de mural para que puedan tener mucho espacio de creación.

Beneficios del arte para los niños pequeños

- **El arte es una forma de sentir la vida** y al sensibilizarse ante el mundo los niños se vuelven, casi sin darse cuenta mejores seres humanos, por el hecho tan fácil de permitir expresar su mundo interno de una forma que además les estimula a crear, aprender e innovar.

- Por si fuera poco **el arte en los niños potencia sus capacidades intelectuales**, pero también lo hace con la comunicación entre padres e hijos a edades muy tempranas porque a través de los dibujos, la masilla, la pintura e incluso también el baile... los padres podrán conocer un poco más a sus hijos. ¿Por qué ocurre esto? Porque ayuda a que exista más diversión y por tanto el vínculo afectivo se verá incrementado.

- Además, también es muy importante el arte en los niños pequeños porque **les hace pensar en sí mismos**, tanto internamente como externamente. Con la masilla o las pinturas necesitan utilizar las partes del cuerpo para poder plasmar su arte. El arte infantil tiene muchos significados, tantos, como se les pase a los niños por la cabeza.

Pero lo que resulta fundamental en todo esto, es **que los padres potencien todo este arte en los pequeños**, que sepan plasmar su alegría y encanto ante los resultados del arte de sus hijos, sea cuál sea, porque así se les dará alas para que deje volar toda su creatividad e imaginación.

<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/la-importancia-del-arte-para-los-ninos-pequenos/>



Proyecto USAID LEER, inaugura exposición de nuevos libros decodificables.

Santo Domingo, D.N. 21 de noviembre, 2019. Con el objetivo de dar apoyo a la enseñanza de la lectura y la escritura en nuestro país, el proyecto USAID Leer, implementado por la Universidad Iberoamericana (UNIBE), inauguró la exposición de las portadas de la 2da serie de cuentos decodificables, esto con el propósito de recaudar fondos para su impresión, vigente hasta el mes de diciembre, en Galería 360, pasillo 1.

Durante el encuentro, llevado a cabo en las oficinas de UNIBE ubicadas en el centro comercial, se dio a conocer la campaña: "Regálanos tus monedas y regalamos un libro", la cual busca recaudar fondos para la impresión de 200 mil libros que serán distribuidos en las 390 escuelas públicas en las que el proyecto tiene presencia en República Dominicana.

Los cuentos decodificables están compuestos de textos redactados con dificultad progresiva y divididos en seis etapas, con ciertas combinaciones de letras y sonidos que siguen la progresión de frecuencia con la que van apareciendo las letras/sonidos en nuestro idioma. Cada libro incluye, además, palabras temáticas para ampliar el vocabulario de los estudiantes y actividades para promover la comprensión, y producción oral y escrita.

Estos materiales buscan promover la práctica independiente de la lectura desde los primeros grados, tomando en cuenta lo planteado en la propuesta curricular del nivel y las características de los estudiantes dominicanos.

La primera versión de esta colección, compuesta por 18 títulos fue redactada por el autor de literatura infantil y juvenil Yuan Fuei Liao, con ilustraciones de Arlyn García, Angie Díaz, Olga Valdez, Kutty Reyes y Tulio Matos. Esta primera serie fue llevada a las escuelas y desde el primer momento captó el interés de estudiantes y docentes, resultando en una



mejora de los resultados de lectura de los niños y niñas. Gracias a esto, surge la necesidad de esta segunda colección de cuentos, esta vez, uniéndose al trabajo de escritura, de manera voluntaria Anya Damirón, Leibi Ng, Héctor Santana, Karina Castillo, Luis Felipe de Jesús, Rosa Francia Esquea, Valentín Amaro y un grupo de estudiantes de escritura creativa de UNIBE. En esta ocasión las ilustraciones fueron trabajadas por los estudiantes de la materia de "Tecnología para la Producción Gráfica" de la carrera de Comunicación Publicitaria de UNIBE, impartida por las docentes Paloma Phillips, Amelia de León y Lissa Pérez Gómez. Esta última junto a Cristina Zapata, directora de la escuela de Comunicación de UNIBE, se encargaron además de la diagramación final de los libros.

El proyecto USAID Leer es una iniciativa financiada por la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), y desarrollada e implementada por UNIBE y World Vision.

La exposición estará vigente en las oficinas de esta casa de altos estudios ubicada en Galería 360, hasta el próximo mes de diciembre. A la actividad se dieron cita las principales autoridades de la Universidad, encabezada por su rector, el doctor Julio A. Castaños Guzmán, la doctora Odile Camilo, vicerrectora, así como de las responsables de este proyecto, señoras Laura Sánchez Vincitore, coordinadora de Investigación del proyecto USAID Leer y directora del Laboratorio de Neurocognición y Psicofisiología; y Cledenin Veras, gerente general del Proyecto USAID Leer y directora de la escuela de Educación.

<https://www.unibe.edu.do/proyecto-usaid-leer-inaugura-exposicion-de-nuevos-libros-decodificables/>





Tips útiles para el regreso a la escuela después de las vacaciones de Navidad

Se acaban las fiestas y las vacaciones, y poco a poco nos enfrentamos a la vuelta a la rutina del trabajo y de la escuela. Luego de tres semanas de ocio, disfrutando de días en la casa sin responsabilidades, compartiendo con familiares en reuniones festivas hasta tarde, viendo televisión y jugando más tiempo del permitido, hay que ayudar a los pequeños a caer en rutina para que el regreso a la escuela sea placentero. Aquí algunos tips para volver a la rutina:

1. Mantener una **actitud positiva**. Los padres son el espejo en el que los hijos se miran. Por lo que la actitud que demuestren ante la vuelta a la rutina será vital para el estado de ánimo de sus niños.
2. Hora de **dormir**. Es recomendable que varios días antes del inicio de las clases los chicos retomen su horario regular a la hora de acostarse.
3. **Ordenar** sus cosas. Es normal que durante las vacaciones, los útiles de la escuela no estén en su lugar, el día antes de volver a la escuela debemos ayudar los niños a ordenar su mochila.
4. Buena **alimentación**. Durante las fiestas los hábitos alimenticios cambian, el tipo de alimentos y los horarios varían. Estos días del reinicio de las clases es ideal volver al camino de una alimentación balanceada.
5. Establecer **metas**. Identificar metas a conquistar y planear para lograrlas puede motivar el regreso a la escuela.
6. Retomar los **horarios/rutina** regular. Es normal que durante las vacaciones las reglas en cuanto a los videojuegos o el uso de tabletas se flexibilicen, al regresar a clases se debe retomar el tiempo de juego permitido.

Todo esto es importante, pero lo más importante es hacerlo con paciencia para no generar estrés innecesario en los niños y niñas.

<https://hoy.com.do/tips-utiles-para-el-regreso-a-la-escuela-despues-de-las-vacaciones-de-navidad/>



Sara Quiñonez.

Licda. Educación Temprana. UNIBE.
Magister en musicoterapia.

¿Qué te motivó a dedicar tu vida profesional a la educación?

Desde los 9 años estuve tomando clases de Piano Clásico y Canto Lírico. Y a medida fui creciendo, empecé a tomar materias como Armonía, Historia, Contrapunto, Análisis y Composición de la Música, que conforman el currículo del Nivel Superior de Piano Clásico. Cuando me gradué del colegio me faltaba un nivel para graduarme como cantante lírico y cinco niveles para terminar el piano.

En ese momento estaba sumergida completamente en el mundo de la música, asistía a concurso a nivel nacional, participaba en conciertos en el Teatro Nacional y sentía que era algo que quería continuar haciendo por el resto de mi vida. Siempre quise ser arquitecta o diseñadora, pero al final escogí estudiar Educación Inicial para romper el paradigma de los profesores de música que de manera general son muy buenos músicos, pero no son muy diestros en la pedagogía.

¿Qué es lo que más te gusta de trabajar con niños?

Lo que más me gusta de trabajar con niños es ver su evolución y progreso día tras día. Me llena de felicidad ver sus caritas de satisfacción cuando logran algo. Me encantan sus ocurrencias, su creatividad para hacer las cosas y obtener lo que quieren y sobre todo su humor, sus risas y su energía.

¿En tu opinión, ¿qué cualidades deben caracterizar a las maestras del nivel inicial?





Debe ser observadora, flexible y debe de tener la capacidad de identificar las necesidades y los intereses de los niños en el momento de la enseñanza para adaptar lo planificado a lo que está surgiendo en el momento.

¿Qué aspectos de la educación dominicana consideras buenos?

La calidad humana, el trabajo en equipo y el respeto son alguno de los aspectos de la educación que considero ejemplares.

¿Cuáles personas y/o metodologías han influenciado tu práctica educativa?

He tenido la dicha de encontrarme con cuatro docentes maravillosas que han dejado una huella y una marca en mi corazón. Una de ellas fue mi profesora de piano, Karelia Escalante, cubana, divertida, cariñosa y muy sencilla. Siempre sacaba lo mejor de mí y era de mucha inspiración porque todo lo hacía con mucha pasión y entrega. Otra excelente maestra que me enseñó a pensar fuera de la caja, a creer en los niños y a tener un buen manejo de grupo fue Teacher Ilca Acosta.

Teacher Patricia Rosario y Teacher Yaya Bodden me han acompañado durante todo este proceso. Me han visto crecer en lo laboral, profesional y también en lo personal. Lo mejor de todo es que siempre han estado ahí aconsejándome, dándome su ejemplo de dedicación y esfuerzo. Son dos personas luchadoras que siempre dan la milla extra para hacer un buen trabajo.

Por último, ¿qué consejos tienes para nuestras estudiantes?

El mejor consejo que les puedo dar es que dejen de trabajar y empiecen a disfrutar de la labor de ser maestras. Que no tengan miedo a volar, que se rían, que jueguen, que cante, que bailen, que inventen, que aprendan a caerse y a levantarse para seguir corriendo y que al final de cada año escolar se les quede ese sentido de satisfacción de que realmente valió la pena vivir, sentir y disfrutar ser maestras.







Visita Espai D'Art

Las estudiantes de la asignatura "Las Artes en la Educación" visitaron el centro Espai D'Art de la egresada Katherine Zaglul. El centro está enfocado en la metodología Reggio e imparte clases de Artes para niños y niñas. Las estudiantes estuvieron expuestas a diferentes provocaciones con materiales diversos donde debían crear materiales y actividades para trabajar con los niños y las niñas, Katherine les hablo de la importancia de la creatividad y de provocar situaciones para que esto se presente.





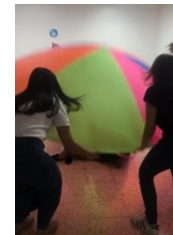
Taller Musicoterapia



"**Musicoterapia** es la utilización de la música y/o de sus elementos (sonido, ritmo, melodía y armonía) por un **Musicoterapeuta** calificado, con un paciente o grupo, en un proceso destinado a facilitar y promover comunicación, aprendizaje, movilización, expresión, organización u otros objetivos terapéuticos relevantes, a fin de asistir a las necesidades físicas, psíquicas, sociales y cognitivas.

La **Musicoterapia** busca descubrir potenciales y/o restituir funciones del individuo para que el / ella alcance una mejor organización intra y/o interpersonal y, consecuentemente, una mejor calidad de vida. A través de la prevención y rehabilitación en un tratamiento."

Las alumnas de la matrícula 18 pudieron disfrutar de la visita de Sara Quiñonez egresada de la escuela de Educación, formada en musicoterapia en España. Durante el taller las chicas pudieron realizar diversas actividades para trabajar con sus alumnos y alumnas.





Vive la Experiencia Unibe

Este año, más de 20 estudiantes interesadas en la licenciatura de Educación Inicial nos acompañaron en la sección informativa sobre nuestro programa que tuvimos en el marco de la feria Vive la experiencia.

Las integrantes del COED junto a la docente Esthephania Casanova y nuestra Directora Clédenin Veras, compartieron informaciones importantes con las asistentes a la vez que realizaron actividades en las que a través del arte las asistentes expresaron sus preguntas e intereses.





Panel: "Imparando attraverso gli occhi di Maria Montessori e Loris Malaguzzi"

En el marco de la celebración de la semana de Italia en Unibe, la escuela de Educación celebró su primer panel "Imparando attraverso gli occhi di María Montessori y Loris Malaguzzi", en el cual tuvimos la participación de 6 panelistas expertas en las metodologías Montessori y Reggio Emilia.

El panel se llevó acabo en el Auditorio de la universidad y contó con la participación de estudiantes y egresadas de la Escuela de Educación e invitados externos relacionados al área de educación y psicología.

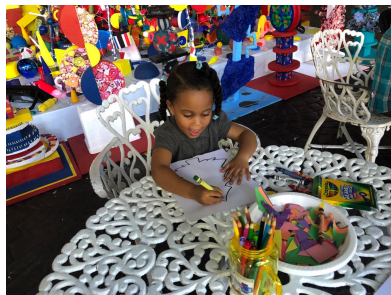




Día Diversión Infantil 2019

Para celebrar la época más hermosa del año, iniciando el mes de diciembre celebramos el Día de Diversión Infantil, titulado este año: **"JUEGA, CREA, DESCUBRE"**.

Este día estuvo lleno de juegos, actividades y regalos.





Open House EDUNIBE



Las estudiantes del 7mo semestre tuvieron la experiencia de organizar el "Open House EDUNIBE". El mismo se llevó a cabo en el marco de la asignatura Gestión de aula, impartida por la docente Laura Amelia y en conjunto con la Escuela de Diseño de Interiores (específicamente con las estudiantes de la asignatura de práctica).

La actividad consistió en la puesta en escena de la gestión de aula que las mismas estudiantes diseñaron, donde resaltaron aquellos elementos que son relevantes para ellas dentro de este proceso y, en complemento, de la traducción en diseño y plano de eso que han concebido.



Visita Escuela ARUBA

Las estudiantes del 7mo semestre como parte de las actividades de la asignatura Práctica III, realizaron una visita a la Escuela Aruba. Allí, pudieron observar diferentes momentos de la rutina diaria llevada a cabo en las aulas del Nivel Inicial y realizar una comparación de las similitudes y diferencias con lo que ocurre en su trabajo, en Centros del Sector Privado.

Para las estudiantes esta experiencia fue muy enriquecedora, pues pudieron constatar de primera mano el reto que tienen las docentes del sector publico ante la cantidad de niños/as por aula y la insuficiencia de recursos didácticos.





Visita al Centro de Rehabilitación Psicosocial Padre Billini

Como parte de las actividades de la asignatura, Psicología General, las estudiantes junto a la docente tuvieron la oportunidad de visitar el Centro de Rehabilitación Psicosocial, Antiguo Hospital Psiquiátrico Padre Billini. Allí, pudieron observar los servicios que el centro ofrece a los usuarios y la variedad de actividades que realizan, encaminadas a reinsertarlos en la sociedad. Entre las actividades que se ofrecen están: actividades físicas (yoga y aeróbicos) y actividades artísticas (pintura, escultura, diseño de joyas, alfombras y la actuación).

En la visita por las instalaciones del centro, pudieron conocer los salones de terapia ocupacional, rehabilitación, teatro y de belleza. En los pabellones de hombres y mujeres, vieron el área de las habitaciones y los espacios de ocio.

En el recorrido, Lucía Hubieras quien es una actriz dominicana que ha realizado obras de teatro en Bellas Artes, como parte del programa de psicodrama del centro, realizó un pequeño monólogo, llamado, "Dr. Psiquiatra".

El Lic. Johans Hidalgo, encargado de acompañar la visita, compartió algunas ideas sobre la importancia del nuevo modelo. Explicando el cambio del sistema manicomial al centro de rehabilitación social actual, compuesto por un grupo multidisciplinario de psiquiatras, psicólogos, médicos, enfermeras y técnicos en rehabilitación, trabajando con varios programas para los usuarios, haciendo hincapié en tratar de devolverles su dignidad.



Enfatizó que actualmente los usuarios, no solo son tratados con fármacos, sino con psicoterapia, psicoeducación, terapia individual, grupal y ocupacional.

Para los estudiantes y para mi fue una grata experiencia que nos sensibilizo y aporto nuevos conocimientos sobre el manejo, conductas, procesos terapéuticos, tratamiento y rehabilitación a utilizar en los usuarios con enfermedades mentales.





★ Al infinito ★

Y MÁS ALLÁ

— DE LA —

E D U C A C I Ó N



5ta Jornada Compromiso Ciudadano

Con motivo de la 5ta jornada de Compromiso Ciudadano la Universidad Iberoamericana otorgo a nuestro estudiante Misael Escolástico el premio QUINTILIANO JAQUEZ por su compromiso social y liderazgo.





Intercambio Estudiantil



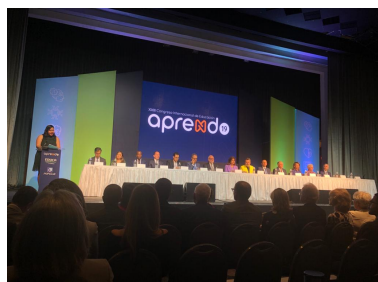
Durante este semestre, la estudiante Miranda Marion-Landais tuvo la oportunidad de participar del programa de intercambio estudiantil de la universidad. Eligió como destino la Universidad de Zaragoza, España, donde tuvo la oportunidad de cursar asignaturas y completar horas de pasantía en centros educativos de la ciudad.

Así resume Miranda esta experiencia: *"Mi experiencia fue bastante enriquecedora, tanto profesional como personalmente. Fue una experiencia retadora, pues me fui totalmente sola a un país del otro lado del mundo; lejos de mi familia, pareja y amigos. Descubrí aspectos de mi personalidad que nunca había visto. Creando una mujer más independiente y fuerte. No eran pocos los retos que enfrentaba, pero valieron la pena. Recibí asignaturas que aún no están en mi país, creando nuevas pasiones para mi ámbito laboral. Maestros sumamente preparados, y felices de recibirte en sus asignaturas"*



APRENDO 2019

Para esta versión del Congreso Aprendo 2019, ocho estudiantes de nuestra escuela tuvieron la oportunidad de participar como parte del equipo técnico del evento, esto les permitió participar de este importante Congreso a la que vez que pudieron conocer a los expositores nacionales e internacionales.







ENERO

- 6 – Día de reyes
- 21 – Nuestra Sra. de Altagracia
- 29 – Día de Juan Pablo Duarte (viernes 26 de enero, Se cambia al lunes 29 de enero)
- 30 – Día mundial de la no violencia y la Paz

FEBRERO

- 4 – Día mundial contra el cáncer
- 5 – Día Internacional del Internet Seguro
- 13 – Día mundial de la radio
- 14 – Día de los enamorados y Día de los amantes de la biblioteca
- 27 – Día de la Independencia

MARZO

- 3 – Día mundial de la naturaleza
- 8 – Día de la mujer
- 9 – Día Mundial del DJ
- 20 – Día de la felicidad
- 21 – Día mundial de la poesía, Día mundial del síndrome de down y Día internacional de los bosques
- 22 – Día mundial del agua

ABRIL

- 6 – Día internacional del deporte
- 7 – Día mundial de la salud
- 19 – Viernes Santo y Día mundial de la bicicleta (ACTUALIZACIÓN, este es el primer año donde se cambiará este día al 3 de junio de 2019)
- 22 – Día de la tierra
- 23 – Día internacional del libr



Síguenos en:



@edunibe



**Escuela de Educación
Unibe**



Hasta la Próxima!!!!!!!

