

# CLUB DE LECTURA PASAPORTE LECTOR



Nombre: \_\_\_\_\_



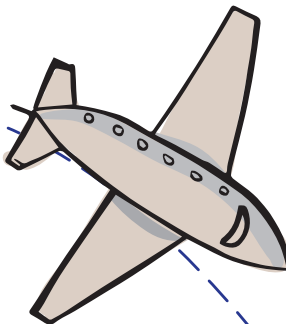
**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMERICA

**World Vision**  
Por los niños

**UNIBE**  
LEADING GLOBAL EDUCATION

---

**Proyecto Leer**



## PASAPORTE LECTOR

Estrategia de Intervención Comunitaria Leyendo

### **Elaborado por:**

**Yuniris Ramírez**

(World Vision / Proyecto USAID Leer)

**Rosa Divina Oviedo**

Consultora

### **Revisado por:**

**María Trinidad Taveras** (World Vision / Proyecto USAID Leer)

**Arletty Suero** (World Vision / Proyecto USAID Leer)

**Clédenin Veras** (UNIBE / Proyecto USAID Leer).

Proyecto USAID Leer

Componente Comunitario World Vision

Santo Domingo R.D

Noviembre 2016



Este documento es posible por el generoso apoyo del pueblo americano a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID por sus siglas en inglés), bajo los términos del acuerdo número AID-517-A-15-00005. El contenido es responsabilidad de World Vision y no refleja necesariamente los puntos de vista de USAID y del Gobierno de los Estados Unidos.

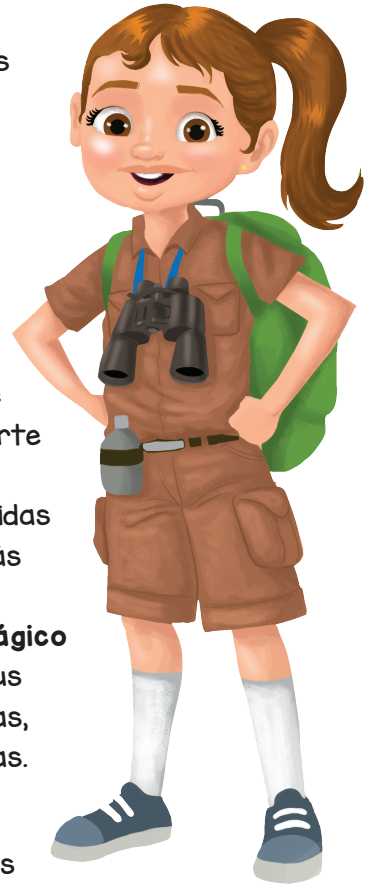
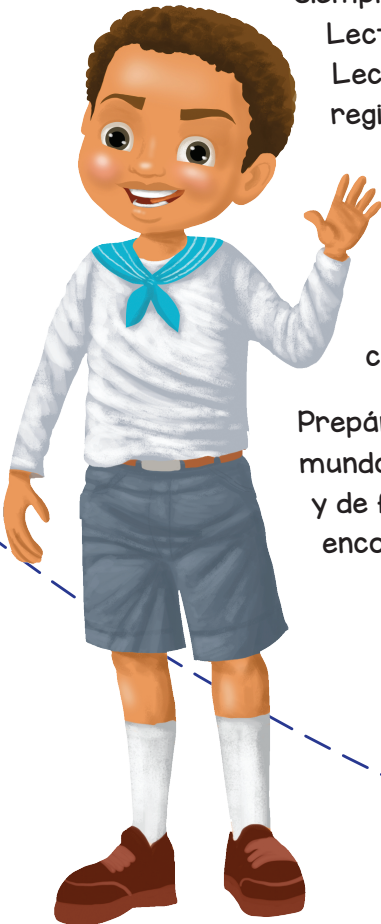
# Introducción

Este es tu **Pasaporte Lector**. Con él podrás viajar por el mundo de la lectura. Un mundo que no tiene fronteras.

Te llevará a lugares maravillosos, reales y mágicos, haciéndote vivir experiencias sorprendentes, que te ayudarán a ser una mejor persona.

Siempre que asistas al Club de Lectura llevarás tu Pasaporte Lector y lo usarás para registrar los libros que decidas leer. Además, contarás con un espacio denominado **Lápiz Mágico** donde podrás crear tus propias historias, poesías, cuentos, fábulas y novelas.

Prepárate para viajar a mundos desconocidos, mágicos y de fantasía que sólo podrás encontrar en las páginas de un buen libro.



# Mi compromiso con la lectura y escritura

Nombre del centro: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Datos del Estudiante

Nombre: \_\_\_\_\_ Apellido: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

## Reflexión

Después de reflexionar en la autoevaluación sobre tus debilidades y fortalezas, nos gustaría que hagas un compromiso para desarrollar habilidades relacionadas a la lectura y escritura. Elige 3 o 4 habilidades que te gustaría mejorar.

Habilidades a desarrollar	Ejemplos de actividades para desarrollar habilidades	Escribe lo que te gustaría desarrollar (Puede elegir actividades igual o diferentes a las del ejemplo)
Para hablar en público y expresarme mejor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversar con grupos de amigos.</li> <li>- Exponer o explicar la clase.</li> <li>- Practicar frente al espejo y hablar de un tema.</li> <li>- Conversar con grupos de amigos y escuchar cuando los demás hablan.</li> <li>- Dar mi opinión cuando esté conversando con otras personas.</li> </ul>	
Para leer en voz alta y con fluidez	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer en voz alta frente al espejo.</li> <li>- Leerles cuentos a mis hermanos o amigos.</li> <li>- Recitar poemas.</li> <li>- Memorizar y decir trabalenguas.</li> <li>- Leer artículos del periódico a mi papá, mi mamá o algún adulto para que me digan cómo estoy leyendo.</li> <li>- Leer todos los días para aumentar la fluidez.</li> </ul>	
Para comprender las lecturas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer y explicar de qué se trata.</li> <li>- Escribir un resumen de lo que lei.</li> <li>- Explicar las partes que más me gustaron del texto.</li> </ul>	
Para escribir con claridad y sin faltas ortográficas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir cartas a mis amigos y amigas.</li> <li>- Tener un cuaderno para escribir cuentos o historias.</li> <li>- Tener un diario para escribir todos los días</li> <li>- Estudiar las reglas ortográficas y consultar en el diccionario aquellas palabras que me generen dudas.</li> </ul>	

## ¿CUÁLES LIBROS VOY A LEER?

Selecciona los libros que te gustaría leer durante este año escolar en el Club de Lectura.

Fechas Día / Mes / Año	Título del libro	Autor



## FICHA DE LECTURA

Libro #

Nombre del libro: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_ Editora: \_\_\_\_\_

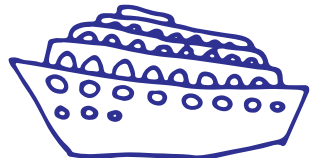
Fecha de edición: \_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_

Fecha de inicio: \_\_\_\_\_ Fecha de finalización: \_\_\_\_\_

### Reflexión después de leer el libro

Usa las siguientes preguntas para reflexionar sobre la lectura.  
Escribe las respuestas:

1. ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Por qué?
2. ¿Qué fue lo que menos te gustó? ¿Por qué?
3. Si tienes que motivar a alguien a leer este libro ¿Qué le dirías?
4. ¿Hay algo de lo que sucedió en el libro que te haya pasado?
5. ¿Encontraste algunas palabras que no conocías? ¿Cuáles?





## FICHA DE LECTURA

Libro #

Nombre del libro: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_ Editora: \_\_\_\_\_

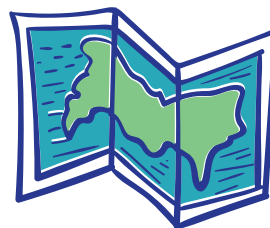
Fecha de edición: \_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_

Fecha de inicio: \_\_\_\_\_ Fecha de finalización: \_\_\_\_\_

### Reflexión después de leer el libro

Usa las siguientes preguntas para reflexionar sobre la lectura.  
Escribe las respuestas:

1. ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Por qué?
2. ¿Qué fue lo que menos te gustó? ¿Por qué?
3. Si tienes que motivar a alguien a leer este libro ¿Qué le dirías?
4. ¿Hay algo de lo que sucedió en el libro que te haya pasado?
5. ¿Encontraste algunas palabras que no conocías? ¿Cuáles?





## FICHA DE LECTURA

Libro #

Nombre del libro: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_ Editora: \_\_\_\_\_

Fecha de edición: \_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_

Fecha de inicio: \_\_\_\_\_ Fecha de finalización: \_\_\_\_\_

### Reflexión después de leer el libro

Usa las siguientes preguntas para reflexionar sobre la lectura.  
Escribe las respuestas:

1. ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Por qué?
2. ¿Qué fue lo que menos te gustó? ¿Por qué?
3. Si tienes que motivar a alguien a leer este libro ¿Qué le dirías?
4. ¿Hay algo de lo que sucedió en el libro que te haya pasado?
5. ¿Encontraste algunas palabras que no conocías? ¿Cuáles?

Titulo del libro: \_\_\_\_\_



**Hoja de notas sobre la lectura:**

A series of 20 horizontal blue lines for writing notes, arranged in a column.

## FICHA DE LECTURA

Libro #

Nombre del libro: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_ Editora: \_\_\_\_\_

Fecha de edición: \_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_

Fecha de inicio: \_\_\_\_\_ Fecha de finalización: \_\_\_\_\_

### Reflexión después de leer el libro

Usa las siguientes preguntas para reflexionar sobre la lectura.  
Escribe las respuestas:

1. ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Por qué?
2. ¿Qué fue lo que menos te gustó? ¿Por qué?
3. Si tienes que motivar a alguien a leer este libro ¿Qué le dirías?
4. ¿Hay algo de lo que sucedió en el libro que te haya pasado?
5. ¿Encontraste algunas palabras que no conocías? ¿Cuáles?

Titulo del libro: \_\_\_\_\_



**Hoja de notas sobre la lectura:**

Handwriting practice area consisting of 20 horizontal blue lines.

## FICHA DE LECTURA

Libro #

Nombre del libro: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_ Editora: \_\_\_\_\_

Fecha de edición: \_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_

Fecha de inicio: \_\_\_\_\_ Fecha de finalización: \_\_\_\_\_

### Reflexión después de leer el libro

Usa las siguientes preguntas para reflexionar sobre la lectura.  
Escribe las respuestas:

1. ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Por qué?
2. ¿Qué fue lo que menos te gustó? ¿Por qué?
3. Si tienes que motivar a alguien a leer este libro ¿Qué le dirías?
4. ¿Hay algo de lo que sucedió en el libro que te haya pasado a ti?
5. ¿Encontraste algunas palabras que no conocías? ¿Cuáles?

Título del libro: \_\_\_\_\_

Hoja de notas sobre la lectura:



A series of horizontal blue lines for writing notes.

## FICHA DE LECTURA

Libro #

Nombre del libro: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_ Editora: \_\_\_\_\_

Fecha de edición: \_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_

Fecha de inicio: \_\_\_\_\_ Fecha de finalización: \_\_\_\_\_

### Reflexión después de leer el libro

Usa las siguientes preguntas para reflexionar sobre la lectura.  
Escribe las respuestas:

1. ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Por qué?
2. ¿Qué fue lo que menos te gustó? ¿Por qué?
3. Si tienes que motivar a alguien a leer este libro ¿Qué le dirías?
4. ¿Hay algo de lo que sucedió en el libro que te haya pasado?
5. ¿Encontraste algunas palabras que no conocías? ¿Cuáles?

Título del libro: \_\_\_\_\_



Hoja de notas sobre la lectura:

A series of horizontal blue lines for writing notes, consisting of 20 lines.



# El Lápiz Mágico

En este espacio del Lápiz Mágico podrás crear tus propios textos. Lo primero que deberás hacer es decidir la trama, es decir, sobre qué va a tratar tu historia, los personajes, título del texto, lugar donde ocurren los hechos y su desenlace o final.

### **Iniciemos señalando los pasos para la creación de tus textos:**

1. **Debes decidir el tipo texto que vas a diseñar:** si es un cuento, una novela, una fábula o una poesía.
2. **Decidir los personajes:** nombres, edades, características de los mismos, si es hombre, mujer, niño, niña o si trata de animales.
3. Decidir dónde se desarrolla la historia (cuál lugar).
4. Decidir cuál es la trama de tu historia (de qué trata).
5. Describir cómo será el final del texto.
6. Decide un título que permita a los lectores identificar tu texto.
7. Después de diseñar el plan o borrador puedes crear el texto.
8. Si deseas, como siguiente paso, puedes hacer un dibujo del mismo.
9. Por último, comparte con otros tu producción.



## DISEÑO DEL BORRADOR PARA LA CREACIÓN DEL TEXTO NÚMERO 1:

¿Cómo se llama tu historia?

Marca el tipo de texto que quieres diseñar:

Cuento  Fábula  Historieta  Novela

1. Sobre qué va a tratar tu historia.

2. Características de los personajes:

Nombre del personaje	Edad	Sexo	Descripción

3. Selecciona el lugar y el ambiente donde se desarrolla la historia:

4. ¿Cómo será el final o desenlace de la historia?

Título: \_\_\_\_\_

Fecha de creación: \_\_\_\_\_ Autor(a): \_\_\_\_\_

Blank lined writing area with 20 horizontal blue lines.

## DISEÑO DEL BORRADOR PARA LA CREACIÓN DEL TEXTO NÚMERO 2:

¿Cómo se llama tu historia?

Marca el tipo de texto que quieres diseñar:

Cuento  Fábula  Historieta  Novela

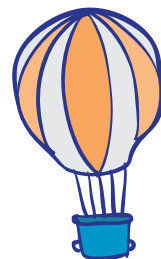
1. Sobre qué va a tratar tu historia.

2. Características de los personajes:

Nombre del personaje	Edad	Sexo	Descripción

3. Selecciona el lugar y el ambiente donde se desarrolla la historia:

4. ¿Cómo será el final o desenlace de la historia?



Título: \_\_\_\_\_

Fecha de creación: \_\_\_\_\_ Autor(a): \_\_\_\_\_

Handwriting practice area consisting of 20 horizontal blue lines.

## DISEÑO DEL BORRADOR PARA LA CREACIÓN DEL TEXTO NÚMERO 3:

¿Cómo se llama tu historia?

Marca el tipo de texto que quieres diseñar:

Cuento  Fábula  Historieta  Novela

1. Sobre qué va a tratar tu historia.

2. Características de los personajes:

Nombre del personaje	Edad	Sexo	Descripción

3. Selecciona el lugar y el ambiente donde se desarrolla la historia:

4. ¿Cómo será el final o desenlace de la historia?



Título: \_\_\_\_\_

Fecha de creación: \_\_\_\_\_ Autor(a): \_\_\_\_\_

Handwriting practice area consisting of 20 horizontal blue lines.

Proyecto USAID Leer  
Estrategia de Intervención Comunitaria LEYENDO  
2017



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMERICA

**World Vision**  
Por los niños



**UNIBE**  
LEADING GLOBAL EDUCATION

---

**Proyecto Leer**